

عِطَّةُ الرَّحْمَنِ  
فِي  
أُصُولِ تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ

للمدارس الدينية الابتدائية

رتب على طريقة سؤال وجواب

# عظيمة الرحمن

في أصول تفسير القرآن

للمدارس الدينية الابتدائية

رُتِبَ بِطَرِيقَةِ سَوَالٍ وَجَوَابٍ

بقلم الفقير إلى رحمة مولاه القدير:

عبد الرشيد هاشم فرماتغ توء جاي خادم العلم بالمدرسة الخيرية  
الإسلامية فوكوء سنا كفالا باتس غفر الله له ولوالديه ولمشاخه ولجميع  
المسلمين أمين



## بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا لمن جعل القرآن هدى للمتقين، وصلاة وسلاما على المصطفى  
الأمين وقائد الناس إلى عليين، سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه  
ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين  
وبعد:

فلما كانت رغبة الناشئين بل الطلبة الكرام أجمعين في العصر الحاضر  
متوجهة على

علوم التفسير، وكان لا ينجح به أحد نجاحا وافيا إلا بعد معرفة أصوله  
ليكون على بصيرة في مسلكه ودربه فقد أقدمت على جمع بعض أصوله  
قاطفا بعضها من نهج التيسير للشيخ الجليل والفقيه العظيم السيد محمد  
محسن المساوي

وبعضها من فيض الخبير لأستاذنا العالم العلامة السيد علوي المالكي،  
وعقدتها على شكل السؤال والجواب تسهيلا في حفظه وفهمه لأمثالي من  
الطلاب على أني معترف بقصوري في هذه الباب والله أسأل أن يجعله  
خالصا لوجهه الكريم وينفع به كما نفع بأصليه إنه جواد كريم وعباده  
رؤوف رحيم.

وبسم الله نبدأ في المقصود...

## «التعريفات»

س١: لم سمي القرآن فرقانا؟  
ج١: سمي بذلك لأنه فرق بين الحق والباطل، أي ميزهما.

س٢: ما هو القرآن في الأصل؟  
ج٢: هو كل ما يقرأ، فاختصاصه بالكتاب المحمدي إنما هو بطريق الغلبة، كما قال به الشيخ محمد أبو عليان الشافعي.

س٣: ما هو حد علم أصول التفسير؟  
ج٣: هو علم يبحث فيه عن أحوال الكتاب المنزل على نبيينا محمد صلى الله عليه وسلم وهو القرآن من جهة الانزال، كمكية أو مدنية أو سفرية أو نحوها.

س٤: ما هو حد علم التفسير؟  
ج٤: هو علم بأصول يعرف بها معاني كلام الله تعالى على حسب الطاقة البشرية.

س٥: ما هو حد القرآن عرفا؟  
ج٥: كلام نزل على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والاعجاز منه حصل بسورة.

س٦: ما هو حد السورة؟  
ج٦: هي الجمل من القرآن المسماة باسم خاص لها لتوقيف من النبي صلى الله عليه وسلم بأن تذكر بذلك الاسم وتشتهر به.

س٧: ما هو تعريف الآية؟

ج٧: هي الجملة المميزة بفصل وهو آخر الآية من القرآن.

س٨: ما هي أعظم سورة في القرآن؟

ج٨: أعظم سورة في القرآن كما رواه الامام البخاري هي الفاتحة،  
وأعظم آية فيه كما رواه الامام مسلم هي آية الكرسي، وسنام  
القران هو سورة البقرة.

س٩: هل يجوز لنا أن نقرأ القرآن بغير اللفظ العربي؟

ج٩: تحرم قراءة القرآن بغير اللفظ العربي وبغير المترجم به لأنه  
يُذهب إعجازه الذي أنزل له.

س١٠: ما الفرق بين الترجمة والتفسير والتأويل؟

ج١٠: الفرق بين هذه الثلاثة:

\*أن الترجمة هي تبين الكلام أو اللغة بلغة أخرى كما قيل:

(ومن يفسر لغة بلغة \*\*\* فترجمان عند أهل اللغة).

\*وأن التفسير هو التوضيح لكلام الله تعالى أو رسوله

صلى الله عليه وآله وسلم أو الاثار أو القواعد الأدبية او

العقلية .

\*وأن التأويل هو أن يكون الكلام محتملا لمعان فيقتصر

على بعضها الأبعد بدليل كما في قوله تعالى: ( ويبقى وجه

ربك ) فانه محتمل للوجه الحقيقي وهو الاقرب، وللذات

وهو بعيد، فيقتصر على الثاني البعيد لاستحالة الاول.

س ١١: هل يمكن لنا أن نفسر القرآن بالرأي؟  
ج ١١: يحرم أن يفسر القرآن بالرأي لقوله صلى الله عليه وسلم  
(ومن قال في القرآن برأيه أو بما لا يعلم فليتبوأ مقعده من  
النار) رواه أبو داود والترمذي وحسنه.

س ١٢: هل يجوز تأويل القرآن بالرأي؟  
ج ١٢: يجوز ذلك للعالم بالقواعد والعارف بعلم القرآن المحتاج  
اليها.

س ١٣: لم جاز التأويل بالرأي ولم يجز به التفسير؟  
ج ١٣: لا يجوز التفسير بالرأي لأنه شهادة على الله تعالى والقطع  
بأنه عنى بهذا اللفظ هذا المعنى مثلاً، فلا يجوز ذلك إلا  
بنص من النبي صلى الله عليه وسلم أو الصحابة الذين  
شاهدوا التنزيل والوحي، وأما التأويل فهو ترجيح أحد  
المحتملات بدون القطع والشهادة على الله تعالى فاغتر.

س ١٤: ما هو مكّيّ القرآن؟  
ج ١٤: مكّيّ هو: ما نزل قبل الهجرة وان نزل بغير مكة على  
الأصح.

س ١٥: ما هو مدنيّ القرآن؟  
ج ١٥: مدنيّ هو: ما نزل بعد الهجرة وان نزل بغير المدينة على  
الأصح.

س١٦: كم هي السور المدنية؟

ج١٦: عدد السور المدنية تسع وعشرون سورة وهي: البقرة وآل عمران والمعوذتان والحج والمائدة والنساء والانفال وبراءة والرعد والقتال "محمد" والفتح والحجرات والحديد والنصر والقيامة والزلزلة والقدر والنور والأحزاب والمجادلة والحشر والممتحنة والصف والجمعة والمنافقون والتغابن والطلاق والتحريم.

س١٧: كم هي السور المكية؟

ج١٧: عددها خمس وثمانون سورة وهي ما عدا الذي ذكر من السور المدنية.

س١٨: كم هي سور القرآن كله؟

ج١٨: سور القرآن كله مائة وأربعة عشر سورة.

س١٩: كم أقسام سور القرآن؟

ج١٩: أربعة أقسام: - (١) قسم فيه الناسخ والمنسوخ وهو خمس

وعشرون سورة

- (٢) وقسم فيه المنسوخ فقط وهو أربعون

سورة

- (٣) وقسم فيه الناسخ فقط وهو ست سور

- (٤) وقسم لا ناسخ فيه ولا منسوخ وهو

ثلاث وأربعون سورة وأغلبها من

الربع الأخير.



س ٢٠: ماذا يعني الحضري في القرآن؟  
ج ٢٠: الحضري هو ما نزل من آيات او سور في الحضرة.

س ٢١: ماذا يعني السفري في القرآن؟  
ج ٢١: السفري في القرآن هو ما نزل في السفر كآية التيمم في المائدة وسورة الانفال وغير ذلك والحضري وقوعه كثير في القرآن لأنه الأصل.

س ٢٢: ماذا يعني الليلي في القرآن؟  
ج ٢٢: الليلي معناه ما نزل في الليل كسورة الفتح وآية القبلية وقوله تعالى: ﴿يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين — الآية﴾

س ٢٣: ماذا يعني النهاري في القرآن؟  
ج ٢٣: النهاري معناه ما نزل من القرآن بالنهار وهو الأكثر.

س ٢٤: ماذا يعني الصيفي في القرآن؟  
ج ٢٤: الصيفي معناه ما نزل في الصيف كآية الكلاله وهي قوله تعالى: ﴿يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلاله....﴾ الى اخر سورة النساء.

س ٢٥: ماذا يعني الشتائي في القرآن؟  
ج ٢٥: الشتائي هو ما نزل في فصل الشتاء كالعشر الآيات التي في سورة النور وأولها: ﴿ان الذين جاؤوا بالإفك عصبه منكم — الآية﴾.

س٢٦: هل يشمل الصيف الربيع؟  
ج٢٦: نعم يشملهما لكونهما شماليين

س٢٧: هل يشمل الشتاء الخريف؟  
ج٢٧: نعم يشملهما لكونهما جنوبيين

س٢٨: ما هو الفراشي من الآيات؟  
ج٢٨: هي تلك الآيات التي نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو فوق فراشه سواء كان نائماً أو لا.

س٢٩: هل يلحق بالفراشي ما نزل مثل الرؤيا؟  
ج٢٩: نعم يلحق بالفراشي النازل مثل الرؤيا كسورة الكوثر وذلك لأن رؤيا الأنبياء وحيا، فإنهم تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم.

س٣٠: ما الفرق بين الفراشي وبين ما نزل مثل الرؤيا؟  
ج٣٠: الفرق بينهما أن الأول نزل عند إرادة النوم والثاني عند النوم.

س٣١: أي شيء من القرآن أنزل أولاً؟  
ج٣١: أول ما أنزل منه ((اقرأ باسم ربك...)) وبعدها ((المدثر)) على الأصح، وذهب قوم كثير إلى العكس وهو أن ((المدثر)) أنزل أولاً ثم ((اقرأ)).

س ٣٢: ما هو أول ما نزل بالمدينة من القرآن؟  
ج ٣٢: أول ما نزل بالمدينة سورة المطففين ثم البقرة.

س ٣٣: ما هي آخر آية نزلت؟  
ج ٣٣: آخر آية نزلت هي آية الكلاله الأخيرة، وقيل آخر ما نزل قوله تعالى: ﴿واتقوا يوما ترجعون— الآية﴾ وقيل إن آخر ما نزل سورة النصر وهناك أقوال آخر.

س ٣٤: هل يوجد تنافي بين آية ﴿اليوم اكملت لكم دينكم— الآية﴾ التي نزلت بعرفة عام حجة الوداع مع نزول بعض الآيات بعدها؟

ج ٣٤: لا يوجد تنافي في ذلك؛ لأن المراد بكمال الدين وإتمام النعمة فتح المسلمين مكة وانخزال دولة الشرك وحج النبي وأصحابه بدون أن يخالطهم مشرك كما قال به ابن جرير.

س ٣٥: كم عدد القرءاء المشهورون؟  
ج ٣٥: هم سبعة: نافع وعاصم وحمزة والكساني وابن عامر وابو عمرو وابن كثير.

س ٣٦: القرءاءات التي نقلوها، هل تكون متواترة؟  
ج ٣٦: نعم تكون كذلك.

س٣٧: كم أنواع القراءات؟  
ج٣٧: ستة أنواع: الأول المتواتر، والثاني المشهور، والثالث الأحاد، والرابع الشاذ والخامس الموضوع، والسادس ما أشبه الحديث المدرج.

س٣٨: ما هو المتواتر؟  
ج٣٨: هو ما نقله جمع لا يمكن تواطؤهم على الكذب عن مثلهم إلى منتهاه وغالب القراءات كذلك.

س٣٩: ما هو المشهور؟  
ج٣٩: هو ما صح سنده ولم يبلغ درجة المتواتر ووافق العربية والرسم واشتهر عند القراء فلم يعدوه من الغلط ولا من الشذوذ ويُقرأ به.

س٤٠: ما هو الأحاد؟  
ج٤٠: هو ما صح سنده وخالف الرسم أو العربية أو الاشتهار المذكور ولا يُقرأ به.

س٤١: ما هو الشاذ؟  
ج٤١: هو ما لم يصح سنده ومن ذلك قراءة ﴿مالك يوم الدين﴾ بصيغة الماضي.

س٤٢: ما هو الموضوع؟  
ج٤٢: هو تلك القراءات التي تُنسب إلى علماء ثقات وهي في الحقيقة كذب لا أصل لها كقراءات الخزاعي.

س ٤٣: هل الأحرف السبعة هي القراءات السبع أو أنها مختلفة؟  
ج ٤٣: ليست الأحرف السبعة بمعنى القراءات السبع ومن قال هكذا فقد غلط غلطا عظيما، لأن الأحرف السبعة هي وحي نزل على النبي صلى الله عليه وسلم، ويُعبر فيها عن المعنى الواحد بعدد من الألفاظ، بخلاف القراءات السبع فهي فقط توضيح لكيفية نطق الأحرف السبعة، وقد جمعها ووضحها الإمام ابن مجاهد في القرن الرابع الهجري.

س ٤٤: أي القراءات أصح سنداً؟  
ج ٤٤: إن أصح القراءات سنداً قراءة نافع وعاصم وأفصحها قراءة أبو عمرو والكسائي.

س ٤٥: كم عدد الصحابة الذين اشتهروا بالحفظ ومن هم؟  
ج ٤٥: الذين اشتهروا بالحفظ أحد عشر صحابياً وهم:  
علي بن أبي طالب الهاشمي، وعثمان بن عفان الأموي، وأبي بن كعب الخزرجي، وزيد بن ثابت الأنصاري الخزرجي، وعبد الله بن مسعود الهذلي، وأبو زيد الأنصاري، وأبو الدرداء الخزرجي الأنصاري واسمه عويمر، ومعاذ بن جبل الخزرجي، وأبو هريرة، وعبد الله بن عباس، وعبد الله بن السائب.

س ٤٦: كم عدد التابعين الذين اشتهروا بالحفظ؟  
ج ٤٦: اشتهر بالحفظ منهم كثيرون نذكر منهم:  
يزيد بن القعقاع وعبد الرحمن بن هرمز ومجاهد ابن جبير وعطاء بن يسار وسعيد بن جبير وعكرمة مولى ابن عباس

الهاشمي والأسود بن يزيد الكوفي والحسن بن أبي الحسن  
البصري وزرّ بن حُبَيْش وعلقمة بن قيس النخعي الكوفي  
ومسروق ابن الأجدع وعبيدة بن قيس السلماني  
فهؤلاء المذكورون من الصحابة والتابعين هم مرجع  
القراءات السبع المتواترة.

س٤٧: ما تعريف الوقف لغة واصطلاحاً؟

ج٤٧: الوقف لغة: الحبس

واصطلاحاً: قطع الصوت عند آخر الكلمة مع التنفس بأحد  
أوجهه الثلاثة (الإسكان المحض وهو الأصل، والإسكان مع  
الإشمام، والروم).

س٤٨: كم أنواع الوقف؟

ج٤٨: أربعة أنواع: اضطراري وانتظاري واختباري واختياري.

س٤٩: ما هو الوقف الاضطراري؟

ج٤٩: هو الوقف بسبب ضيق نفس أو سعال أو عجز أو نسيان.

س٥٠: ما حكمه؟

ج٥٠: حكمه أنه ينبغي للقارئ وصله بأن يبدأ من الكلمة التي  
وقف عليها إن كانت صالحة للابتداء بها، وإلا فيبدأ بما  
قبلها.

س٥١: متى يكون الوقف انتظاريًا؟

ج٥١: إذا أراد القارئ جمع الروايات ووقف على الكلمة ليعطف  
عليها فالوقف انتظاري.

س٥٢: متى يكون الوقف اختباريا؟

ج٥٢: يكون الوقف اختباريا إذا أريد به اختبار القارئ ليعلم كيف يقف على رسم المصحف العثماني من مقطوع وموصول وتاء تأنيث لم تكتب بها وثابت ومحذوف.

س٣٥: متى يكون الوقف اختياريا؟

ج٥٣: يكون ذلك إذا كان الوقف مقصودا لذاته من غير عروض سبب من الأسباب.

س٥٤: إلى كم قسم ينقسم الوقف الاختياري؟

ج٥٤: ينقسم الى أربعة أقسام: القبيح والحسن والتام والكافي.

س٥٥: ما هو القبيح؟

ج٥٥: هو ما يوهم الوقوع في محذور كالوقف عند قوله تعالى؛ ﴿الملك يومئذ﴾ وبيئداً بقوله تعالى ﴿الله يحكم بينهم﴾ وكالوقف عند قوله تعالى ﴿لقد سمع الله قول الذين قالوا﴾ وبيئداً بقوله؛ ﴿إن الله فقير﴾ الى غير ذلك.

س٥٦: ما هو الوقف الحسن؟

ج٥٦: هو ما يحسن الوقف عليه ولا يحسن الابتداء بما بعده مثل الوقف عند قوله تعالى؛ ﴿الحمد لله﴾ فإن الوقف عليه حسن لأنه مفيد في نفسه ويحسن الوقف عليه لأن المعنى مفهوم ولا يحسن الابتداء بـ ﴿رب العالمين﴾ لكونه تابعا لما قبله وليس برأس آية.

س٥٧: ما هو الوقف التام؟

ج٥٧: هو ما تم به الكلام وليس لما بعده تعلق بما قبله مثل الوقف عند قوله تعالى ﴿وأولئك هم المفلحون﴾ ويبدأ بقوله تعالى؛ ﴿ان الذين كفروا سواء عليهم—الآية﴾.

س٥٨: ما هو الوقف الكافي؟

ج٥٨: هو ما يكفي بالوقف عليه والابتداء بما بعده كالوقف التام.

س٥٩: ما الفرق بين الوقف التام والوقف الكافي؟

ج٥٩: الفرق بينهما أن التام ليس بين الموقوف به وما بعده تعلق بخلاف الكافي فإن لما بعده تعلقا بما قبله في المعنى.

س٦٠: ما مثل الوقف الكافي؟

ج٦٠: مثاله قوله تعالى ﴿حرمت عليكم أمهاتكم﴾ ويبدأ بقوله؛ ﴿وبناتكم﴾ لأنه يصلح لأن يبدأ به ولأنه معطوف بعضه على بعض.

س٦١: ما حكم الوقف الاختياري بأقسامه؟

ج٦١: الحكم في هذه الوقوف جائز في الثلاثة الأخيرة واما الأول وهو القبيح فالمحققون على عدم إطلاق القول بالتكفير ولا بالحرمة كما في دلية الصبيان.



س٦٢: ما هو الأصل في الوقف؟

ج٦٢: الأصل فيه السكون؛ لأن الغرض من الوقف الاستراحة والسكون أخف الحركات كلها وأبلغ في تحصيل الاستراحة فلذا صار أصلا بهذا الاعتبار.

س٦٣: ما هو الوقف على السكون؟

ج٦٣: هو عبارة عن قطع النطق على الكلمة الوضعية زمنا ليتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة.

س٦٤: ما هو الإشمام؟

ج٦٤: هو عبارة عن ضم الشفتين بلا صوت عقب حذف الحركة إشارة إلى أن الحركة المحذوفة ضمة مثل الوقف على (نستعين، والرحيم).

س٦٥: ما هو الروم؟

ج٦٥: هو عبارة عن الإتيان ببعض الحركة وقفا فلذا ضعف صوتها لقصر زمنها وليسمعها القريب المصغي نحو الوقف على (شديد العقاب، شديد العذاب).

س٦٦: إلى كم ينقسم الموقوف عليه؟

ج٦٦: ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

- الأول ما كان متحركا بالرفع إن كان معربا أو الضم إن كان مبنيا نحو "نستعين وعذاب وعظيم ومن قبل ويا صالح" فيجوز الوقف بالأوجه الثلاثة: السكون والروم والإشمام.
- والثاني ما كان متحركا بالخفض أو الكسر في الوصل؛

نحو: ﴿الرحمن الرحيم. مالك يوم الدين﴾ فهذا الوقف عليه  
بالسكون والروم دون الإشمام لعدم الثقل  
- والثالث ما يتعين فيه السكون المحض.

س٦٧: متى يتعين في الوقف السكون المحض؟

ج٦٧: يتعين في عدة مواضع:

- أولها هاء التأنيث الموقوف عليها بالهاء، نحو: ((الجنة  
والملائكة والقبلة)) فلا روم ولا إشمام فيها إذ ليست على  
الهاء حركة في الوصل بل هي مبدلة من التاء، والتاء  
معدومة في الوقف

- ثانيها: ما كان ساكنا في الوصل، نحو: ((فلا تنهر. ولا  
تمنن. وانحر)) ومنه ميم الجمع.

- ثالثها: ما كان متحركا في الوصل بحركة عارضة إما  
للتنقل نحو: ((قل أوحى)) عند ورش، وإما لانتقاء الساكنين  
نحو: ((قم الليل)) فلا يجوز في ذلك الروم والإشمام.

- رابعها: ما كان في الوصل متحركا بالفتح أو النصب غير  
منون نحو: ((العالمين والمستقيم)) فلا يجوز فيهما الروم  
لخفة الفتحة وسرعتها في النطق ولا الإشمام أيضا.

س٦٨: ما هي الإمالة؟

ج٦٨: هي أن تنطق بالفتحة قريبة من الكسرة وبالألف قريب من  
الياء ويقال لها في اصطلاح القراء: إمالة كبرى.

س٦٩: ما هي الإمالة الصغرى؟

ج٦٩: هي أن تلفظ بالحرف بحالة بين الفتح والإمالة تسمى:  
بالتقليل.

س ٧٠: هل تقع الإمالة في اللغة العربية؟  
ج ٧٠: نعم تقع في لغة كثير من العرب، ولم تقع إمالة لحفص في القرآن إلا في موضع واحد وهو قوله تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ مجريها ومرساها﴾.

س ٧١: ما هو المد لغة واصطلاحاً؟  
ج ٧١: أما لغة: فهو الزيادة، قال الله تعالى: ﴿يُمَدِّدْكُمْ رَبِّكُمْ﴾ أي يزدكم. واصطلاحاً: عبارة عن زيادة المط على المد الطبيعي.

س ٧٢: كم حروف المد؟  
ج ٧٢: ثلاثة: الألف الساكنة المفتوح ما قبلها، والواو الساكنة المضموم ما قبلها، والياء الساكنة المكسور ما قبلها.

س ٧٣: كم أنواع المد؟  
ج ٧٣: نوعان: متصل ومنفصل:  
- فالمتصل بأن يكون حرف المد والهمزة في كلمة واحدة نحو: ((شاء وسوء ويضيء)) وهو المسمى بالمد الواجب.  
- والمنفصل بأن يكون حرف المد والهمزة في كلمتين نحو: ((بما أنزل الله - قالوا آمناً)) وهو المسمى بالمد الجائز.

س٧٤: ما هو الإدغام لغة واصطلاحاً؟  
ج٧٤: أما لغة: فهو إدخال شيء في شيء آخر.  
واصطلاحاً: هو إدخال حرف في مثله أو مقاربه في كلمة  
أو كلمتين.

س٧٥: كم أقسام الإدغام؟  
ج٧٥: ثلاثة أقسام: متماثلان ومتقاربان ومتجانسان وكل واحد منها  
إما صغير أو كبير.

س٧٦: متى يسمي الإدغام متماثلين صغير؟  
ج٧٦: إذا اتفق الحرفان في الصفة والمخرج وكان الأول ساكنة  
والثاني متحرّكاً نحو: ﴿فما ربحت تجارتهم﴾ ﴿وأن اضرب  
بعصاك الحجر﴾

س٧٧: متى يسمي متماثلين كبير؟  
ج٧٧: إذا كان الحرفان متحرّكين نحو: ﴿الرحيم مالك﴾

س٧٨: متى يسمي الإدغام متقاربين صغير؟  
ج٧٨: إذا تقارب الحرفان في المخرج واختلفا في الصفات وكان  
الأول ساكناً والثاني متحرّكاً نحو: ﴿قد سمع الله﴾ ﴿ولقد  
جاءكم﴾.

س٧٩: متى يسمي متقاربين كبير؟  
ج٧٩: إذا كان الحرفان متحرّكين نحو: ﴿الصالحات طوبى﴾.

س ٨٠: متى يسمي الإدغام متجانسين صغير؟  
ج ٨٠: إذا اتفق الحرفان في المخرج واختلفا في الصفات وكان  
الأول ساكنا والثاني متحركا نحو: ﴿اركبُ معنا﴾  
﴿ويتبُ فأولئك﴾.

س ٨١: متى يسمي الإدغام متجانسين كبير؟  
ج ٨١: إذا اتفق الحرفان في المخرج واختلفا في الصفات وكانا  
متحركين نحو قوله تعالى: ﴿يعدبُ من يشاء﴾.

س ٨٢: ما هو حكم الإدغام؟  
ج ٨٢: حكم الإدغام الصغير الوجوب إن كان من المتماثلين،  
والجواز إن كان من المتقاربين أو المتجانسين. وأما الإدغام  
الكبير بأنواعه فخاص برواية السوسي عن أبي عمرو كما  
في التقريب.

س ٨٣: كم أنواع ألفاظ القرآن؟  
ج ٨٣: سبعة أنواع وهي: الغريب والمعرب والمجاز  
والمشترك والمترادف والاستعارة والتشبيه

س ٨٤: ما هو الغريب؟  
ج ٨٤: هو معنى الألفاظ التي يحتاج إلى البحث عنها في اللغة،  
ومرجعه النقل والكتب المصنفة فيه.

س ٨٥: كم معنى للغرابة؟

ج ٨٥: لها معنيان:

- الأول:- استعمال اللفظ الوحشي غير مأنوس  
الاستعمال وهذا مما يخلّ بالفصاحة ويجب أن يتنزه القرآن  
الكريم عنه.

- والمعنى الثاني:- استعمال ما لا دخل للرأي  
فيه بل يرجع معناه إلى النقل، وهذا النوع واقع في القرآن  
وهو محتاج إلى البيان من أهل هذا الشأن.

س ٨٦: ما المراد بمعرب القرآن؟

ج ٨٦: هو تلك الألفاظ التي لها أصل في لغة غير العرب، ولكنها  
استعملت في اللغة العربية قليلا ككلمة سندس وقرطاس  
ونحوها.

س ٨٧: هل يقع المعرب في القرآن؟

ج ٨٧: ذهب الأكثرون منهم الشافعي رضي الله عنه وابن جبير  
وأبو عبيدة والقاضي أبو بكر إلى عدم الوقوع وهو الأصح  
عند الأصوليين، كما ذهب بعض العلماء إلى وقوعه في  
القرآن وقالوا بأن الألفاظ المعربة القليلة لا تخرجه عن  
كونه عربيا. وهناك مذهب ثالث فيه تصديق للقولين جميعا.

س ٨٨: ما هو المجاز لغة؟

ج ٨٨: هو الانتقال، مأخوذ من جاز المكان يجوزه، إذا تعداه.

س ٨٩: هل يقع المجاز في القرآن؟

ج ٨٩: نعم، يقع ذلك عند الجمهور، ولو سقط المجاز في القرآن لسقط منه شطر الحُسن. وأنكره جماعة منهم الظاهرية وابن القاص من الشافعية وابن خويز من المالكية.

س ٩٠: كم أقسام المجاز؟

ج ٩٠: ينقسم المجاز إلى قسمين: مجاز في التركيب ويسمى مجازا في الإسناد ومجازا عقليا وعلاقته الملابس، وذلك بأن يسند الفعل أو شبهه إلى غير ما هو له أصالة لملاسته له كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا ثَلَيْتَ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا﴾ فنُسبت الزيادة وهي فعل الله إلى الآيات لكونها سببا لها. ومجاز في المفرد ويسمى مجازا لغويا ومجازا مرسلا وله أمثلة كثيرة كقوله تعالى: ﴿وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا﴾ أي أهلها؛ لأن القرية هي بنيان لا تُسال.

س ٩١: ما هو المجاز المفرد؟

ج ٩١: هو استعمال اللفظ في غير ما وضع له أولاً لعلاقة غير المشابهة.

س ٩٢: ما الفرق بين المجاز العقلي واللغوي؟

ج ٩٢: الفرق بينهما أن المجاز العقلي من عوارض الإسناد وأما المجاز اللغوي فهو من عوارض الألفاظ.

س ٩٣: ما المراد بالمشترك في ألفاظ القرآن؟

ج ٩٣: المراد به المشترك اللفظي، إذ هو المنصرف إليه عند الإطلاق لا المعنوي.

س٩٤: ما الفرق بين المشترك اللفظي والمعنوي؟  
ج٩٤: الفرق بينهما: إن المشترك اللفظي هو ما تعدد فيه الوضع والمعنى دون اللفظ والمشارك المعنوي هو ما اتحد فيه الوضع والمعنى واللفظ لكنه يشمل أفراداً كالإنسان.

س٩٥: ما أمثلة المشارك اللفظي؟  
ج٩٥: أمثلة ذلك: قرء فإنه للحيض والطهر، وعين فإنها للباصرة والجارية وغيرها وويل فإنها لكلمة عذاب ولواد في جهنم، ويَد بالكسر فإنه للمثل والضد وما أشبه ذلك.

س٩٦: ما هو المترادف؟  
ج٩٦: هو لفظان أو أكثر مقابل معنى واحد، وفي القرآن كثير نحو: الإنسان والبشر فمعناهما واحد، واليمّ والبحر فإن معناهما واحد أيضاً.

س٩٧: ما هي الاستعارة؟  
ج٩٧: هي تشبيه الشيء بشيء بلا أداة مع حذف وجه التشبه، وأخذ المشبه والمشبه به أيضاً؛ كالموت المستعار للضلال، وكالحياة المستعارة للهداية وغير ذلك من الأمثلة.

س٩٨: ما هو التشبيه؟  
ج٩٨: هو الكلام الدال على اشتراك أمر مع غيره في معنى بينهما، وقال ابن أبي الأصعب في تعريفه هو إخراج الأغمض إلى الأظهر.



س ٩٩: ماذا يُشترط في التشبيه؟  
ج ٩٩: اقتترانه مع الأداة إما لفظاً أو تقديراً نحو: زيد كالأسد، ونحو  
هند قمر.

س ١٠٠: كم أنواع مباحث المعاني المتعلقة بالأحكام في القرآن؟  
ج ١٠٠: أربعة عشر نوعاً وهي: العام الباقي على عمومته، والعام  
المخصوص، والعام الذي أريد به الخصوص، وما خصّ  
من الكتاب بالسنة، وما خص من السنة بالكتاب، والمجمل،  
والمؤول، والمفهوم، والمطلق، والمقيد، والناسخ  
والمسنوخ، والمعمول به مدة معينة، وما عمله واحد من  
الصحابة.

س ١٠١: ما هو العام لغة واصطلاحاً؟  
ج ١٠١: أما لغة: فهو مأخوذ من قولهم ((عمت الناس بالعطاء))  
أي شملتهم. واصطلاحاً: هو ما عم شيين فصاعداً من  
غير حصر. وضده الخاص.

س ١٠٢: هل يُخصّ العام الباقي على عمومته؟  
ج ١٠٢: نعم يُخص؛ إذ ما من عام إلا وخصّ إلا قوله تعالى:  
﴿والله بكل شيء عليم﴾ فإنه باق على عمومته إذ الشيء  
هنا عام غير مخصوص، فالله تعالى عليم بكل شيء من  
الكليات والجزئيات.

س١٠٣: ما هو الفرق بين العام المخصوص والعام الذي أريد به  
الخصوص؟

ج١٠٣: الفرق بينهما في ثلاثة أمور:

- الأول أن العام المخصوص حقيقة، لأنه إنما استعمل فيما وضع له ثم خص منه البعض بمخصيص والعام الثاني مجاز لأنه استعمل ابتداء في بعض ما وضع له وهذا البعض غير الموضوع له.
- والثاني أن العام الذي أريد به الخصوص قرينته حالية كالجزئية والكلية مثلا، بخلاف العام المخصوص فإن قرينته لفظية كالاستثناء والشرط والصفة وغيره.
- والثالث أن العام المراد به الخصوص جاز أن يراد به الواحد بلا خلاف وأما العام المخصوص فجواز إرادة ذلك فيه خلاف.

س١٠٤: هل وقع تخصيص الكتاب بسنة صحيحة أو ما هو بمنزلتها؟

ج١٠٤: نعم وقع وقوعا كثيرا، وذلك كتخصيص قوله تعالى: ﴿حرمت عليكم الميتة والدم﴾ بحديث ((أحلت لنا ميتتان ودمان: السمك والجراد والكبد والطحال)) رواه الحاكم وابن ماجه.

س١٠٥: هل يمكن تخصيص الكتاب بالأحاد؟

ج١٠٥: نعم، يمكن ذلك فأحاد السنة وغيرها سواء في جواز تخصيص الكتاب بها.

س١٠٦: هل يوجد تخصيص الحديث بالكتاب؟  
ج١٠٦: لم يوجد ذلك إلا في أربع الآيات قد حُص بها أربعة أحاديث.

س١٠٧: ما هي الآية الأولى؟  
ج١٠٧: آية الأصواف في سورة النمل عند قوله تعالى ﴿ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثا ومتاعا الى حين﴾ فهذه الآية حُص بها عموم قوله عليه الصلاة والسلام (ما أبين من حي فهو ميت) رواه الحاكم عن أبي سعيد وصححه على شرط الشيخين.

س١٠٨: ما هي الآية الثانية؟  
ج١٠٨: قوله تعالى ﴿حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى﴾ فهذه مخصصة لعموم نهيهِ عليه الصلاة والسلام عن الصلاة في الأوقات المكروهة فإنه عام في الصلوات المكتوبة وغيرها.

س١٠٩: ما هي الآية الثالثة؟  
ج١٠٩: قوله تعالى ﴿قاتلوا الذين لا يؤمنون-الى قوله تعالى: حتى يعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون﴾ فقد خص بها عموم قوله عليه الصلاة والسلام (أمرت ان أقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا إله إلا الله) فإنه عام لمن اعطى الجزية ومن لم يعطها.

س ١١٠: ما هي الآية الرابعة؟

ج ١١٠: قوله تعالى ﴿إنما الصدقات للفقراء - إلى قوله تعالى -  
والعاملين عليها...﴾ الآية فهي مخصصة لعموم نهييه عليه  
الصلاة والسلام عن إعطاء الزكاة للغني وهو كما رواه  
النسائي وغيره بلفظ (لا تحل الصدقة للغني) فإنه عام  
شامل للعاملين وغيرهم، فخصته هذه الآية بغيرهم فقط.

س ١١١: ما هو المجمل؟

ج ١١١: هو ما لم تتضح دلالاته على معناه بسبب من الأسباب  
كالاشتراك مثلا، وذلك كلفظ (القرء) فهو مشترك بين  
الحيض والطهر.

س ١١٢: ما الفرق بين المجمل والمحتمل؟

ج ١١٢: الفرق بينهما كما في الإتيان: أن المجمل هو اللفظ المبهم  
الذي لا يفهم المراد منه. وإن المحتمل هو اللفظ الواقع  
بالوضع الأول على معنيين مفهومين فصاعدا.

س ١١٣: ما هو المؤول؟

ج ١١٣: هو لفظ تُرك ظاهره بسبب الدليل القطعي المانع من  
ذلك، وذلك كاليد في قوله تعالى ﴿يد الله فوق أيديهم﴾.

س ١١٤: كيف الإيمان بآيات الصفات كاليد والوجه وغيرهما؟

ج ١١٤: الإيمان بها وتفويض معناها المراد منها الى الله واجب،  
والسؤال عنها بدعة والكيف لها غير معقول.

س ١١٥: ما هو المفهوم؟  
ج ١١٥: هو معنىٌ دل عليه اللفظ لا في محل النطق.

س ١١٦: إلى كم ينقسم المفهوم؟  
ج ١١٦: ينقسم الى قسمين: (١) موافق  
(٢) ومخالف.

س ١١٧: ما هو الموافق؟  
ج ١١٧: هو ما يوافق حكمه المنطوق، وذلك كمفهوم كلمة ( أف )  
في قوله تعالى ﴿ولا تقل لهما أف﴾ فإنه يفهم منه تحريم  
الضرب من باب أولى.

س ١١٨: ما هو المخالف؟  
ج ١١٨: هو ما يخالف حكمه المنطوق، وذلك في مفهوم وصف  
وشرط وغاية وعدد.

س ١١٩: ما مثال مفهوم الوصف؟  
ج ١١٩: قوله تعالى ﴿إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا﴾ فيجب التبينُ  
في خبر الفاسق، ومفهومه لا يجب التبينُ في خبر غيره.

س ١٢٠: ما مثال مفهوم الشرط؟  
ج ١٢٠: قوله تعالى ﴿وإن كن أولات حمل فأنفقوا عليهن﴾ فيجب  
الإنفاق على أولات الحمل، ومفهومه أنه لا يجب على  
غيرهن.

س ١٢١: ما مثال مفهوم الغاية؟

ج ١٢١: قوله تعالى ﴿فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجا غيره﴾ فينتهي عدم حل نكاحها لزوجها الأول عند نكاح غيره لها.

س ١٢٢: ما مثال مفهوم العدد؟

ج ١٢٢: قوله تعالى ﴿فاجلدوهم ثمانين جلدة﴾ أي: لا أقل ولا أكثر.

س ١٢٣: ما هو اللفظ المطلق؟

ج ١٢٣: هو اللفظ الدال على الماهية بلا قيد، وهو المسمى عند النحاة باسم الجنس كإنسان وأسد وذئب.

س ١٢٤: ما هو المقيد؟

ج ١٢٤: هو ما دل على جزئي من الجزئيات أو فرد من الأفراد كزيد وبكر.

س ١٢٥: هل يحمل المطلق على المقيد؟

ج ١٢٥: نعم يحمل إذا أمكن ذلك الحمل، بأن اتحد الحكم والسبب أو أحدهما فحينئذ الحكم للمقيد.

س ١٢٦: ما مثال ذلك؟

ج ١٢٦: - مثال ما إذا اتحد الحكم والسبب أن يقال في كفارة اليمين مثلا في موضع ﴿أعتق رقبة﴾ وفي موضع آخر ﴿أعتق رقبة مؤمنة﴾ فيحمل الأول المطلق على الثاني المقيد ويكون المطلوب رقبة مؤمنة.

-ومثال ما إذا اتحد الحكم دون السبب قوله تعالى في كفارة الظهر: ﴿فتحري رقة﴾ وفي كفارة القتل ﴿فتحري رقة مؤمنة﴾ فحكمهما واحد وهو وجوب الكفارة ولكن السبب مختلف وهو القتل والظهر.

-ومثال ما إذا اتحد السبب دون الحكم قوله تعالى في التيمم ﴿فامسحوا بوجوهكم وأيديكم﴾ وفي الوضوء ﴿فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق﴾ وسببهما واحد وهو الحدث مع القيام إلى الصلاة، وحكمهما مختلف وهو المسح والغسل، فيحمل الأول على الثاني ويقيد المسح في التيمم بكونه إلى المرافق.

س١٢٧: ما هو النسخ لغة واصطلاحاً؟

ج١٢٧: أما لغة: فهو الإزالة أو النقل من نسخت الشمس الظل، ونسخت ما في الكتاب.

واصطلاحاً: رفع الحكم الثابت بالخطاب المتقدم على وجه لولاه لثبت مع تراخيه عنه.

س١٢٨: كم أقسام النسخ؟

ج١٢٨: ثلاثة أقسام: نسخ الحكم دون التلاوة، ونسخ التلاوة دون الحكم، ونسخهما معاً.

س١٢٩: ما مثال الأول؟

ج١٢٩: مثاله آية العدة وهي قوله تعالى ﴿والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً وصية لأزواجهم متاعاً إلى الحول غير إخراج﴾ الآية، فقد نسختها الآية التي قبلها وهي قوله

تعالى: ﴿والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجا يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشراً﴾.

س ١٣٠: ما مثال الثاني؟

ج ١٣٠: مثاله آية الرجم وهي قوله تعالى: ﴿الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما البتة نكالا من الله والله عزيز حكيم﴾ فقد كانت في سورة الأحزاب ثم نُسخت تلاوة فقط.

س ١٣١: ما مثال الثالث؟

ج ١٣١: مثاله آية الرضاعة وهي ما رواه الشيخان عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: كان فيما أنزل (عشر رضعات معلومات يحرمن) فنسخت بـ (خمس رضعات معلومات يحرمن) ولكن الأيتان كلاهما منسوختان فالأولى تلاوة وحكما وهو الشاهد، والثانية نسخت تلاوة فقط.

س ١٣٢: ما هو المعمول به مدة معينة وما عمل به واحد؟

ج ١٣٢: ذلك كآية النجوى وهي قوله تعالى ﴿يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة﴾ وهي التي لم يعمل بها من الصحابة منذ نزلت إلى أن نسخت إلا علي بن أبي طالب.

س ١٣٣: كم زمناً بقيت تلك الآية؟

ج ١٣٣: بقيت ساعة واحدة فقط، وقيل لم تبق ساعة بل بقيت عشرة أيام ثم نسخت والأول هو الظاهر.



س ١٣٤: ما هو الوصل والفصل؟  
ج ١٣٤: الوصل هو: عطف جملة على أخرى، والفصل هو: ترك ذلك العطف.

س ١٣٥: ما مثال الوصل؟  
ج ١٣٥: مثاله قوله تعالى: (إن الأبرار لفي نعيم، وإن الفجار لفي جحيم) فوصل أحدهما على الآخر بالعطف لما بينهما من شبه التضاد المقتضى للوصل.

س ١٣٦: ما مثال الفصل؟  
ج ١٣٦: قوله تعالى ﴿وإذا خلوا الى شياطينهم قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون، الله يستهزئ بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون﴾ ففصل قوله تعالى ﴿الله يستهزئ بهم﴾ إلى آخرها عما قبله وهو قوله تعالى ﴿إنما نحن مستهزئون﴾ لما بينهما من كمال الانقطاع.

س ١٣٧: ما هو الإيجاز؟  
ج ١٣٧: هو كون اللفظ أقل من المعنى المراد بدون إخلال.

س ١٣٨: ما هو الإطناب؟  
ج ١٣٨: هو تأدية المعنى بلفظ أزيد منه لفائدة، فهو عكس الإيجاز.  
س ١٣٩: ما هي المساواة؟  
ج ١٣٩: هي أن يكون اللفظ مساويا للمعنى المراد منه.

س ١٤٠: ما مثال الإيجاز؟

ج ١٤٠: قوله تعالى ﴿ولكم في القصص حياة يا أولى الألباب﴾

س ١٤١: ما مثال الإطناب؟

ج ١٤١: قوله تعالى ﴿ألم أقل لك إنك لن تستطيع معي صبرا﴾ ونحوه من كل معنى أدي بلفظ ازيد منه لفائدة.

س ١٤٢: ما مثال المساواة؟

ج ١٤٢: قوله تعالى ﴿ولا يحيق المكر السيئ إلا بأهله﴾ فإن معناه مطابق للفظه، ويوجد لهذه الثلاثة باب مستقل في علم المعاني.

س ١٤٣: ما هو القصر؟

ج ١٤٣: هو تخصيص أمر بأخر بطريق مخصوص، كتخصيص القيام بزيد في قولك "ما قائم إلا زيد" وله أقسام مبسطة في محله.

س ١٤٤: ما مثال ذلك؟

ج ١٤٤: قوله تعالى ﴿وما محمد إلا رسول﴾ فإنه قصر محمد صلى الله عليه وسلم على الرسالة فلا يتعدى إلى التبري من الموت الذي هو شأن الإله.

س ١٤٥: كم عدد الأنبياء المذكورين في القرآن؟

ج ١٤٥: عددهم خمسة وعشرون نبياً وهم:

- ١- إسحاق بن إبراهيم
- ٢- يوسف بن يعقوب
- ٣- لوط بن هاران
- ٤- عيسى بن مريم
- ٥- هود بن عبد الله
- ٦- صالح بن عبيد
- ٧- شعيب بن ميكائيل
- ٨- موسى بن عمران
- ٩- هارون شقيق موسى
- ١٠- داود بن إيشا
- ١١- سليمان بن داود
- ١٢- أيوب بن أبيض
- ١٣- ذو الكفل بن أيوب
- ١٤- يونس بن متى
- ١٥- يعقوب بن إسحاق
- ١٦- إدريس بن يراد
- ١٧- نوح بن لمك بفتح اللام وسكون الميم
- ١٨- يحيى بن زكريا
- ١٩- إيسع بن جبير
- ٢٠- إبراهيم بن آزر
- ٢١- إلياس بن الياسين
- ٢٢- زكريا من ذرية سليمان

٢٣- إسماعيل بن إبراهيم

٢٤- آدم عليه السلام

٢٥- محمد بن عبد الله صلى الله عليه وعلى آله وعلى جميع الأنبياء والمرسلين وسلم تسليما كثيرا.

**والحمد لله رب العالمين.**

تم تبييض هذه الوريقات بعون الله تعالى في ١ محرم سنة ١١٥٩ هـ، الموافق ٢ أكتوبر سنة ١٧٣١، حينما كنت خادم العلم بالمدرسة الخيرية الإسلامية فوكوء سنا كفلا باتس- سبرع فُراي.

• محفوظات – للسنة الأولى والثانية والثالثة:

حديث الرسول صلى الله عليه وسلم – للسنة الثانية والثالثة سلم النحو على طريق سؤال وجواب – الطبعة السادسة التحفة الحسنية شرح التحفة الحسنية في علم الفرائض.

مدخل الوصول الى معرفة علم الأصول - الطبعة السابعة

رسالة في علم المنطق على طريق سؤال وجواب

اتحاف الخلاف شرح تحفة الاخوان (لندرهير) في علم البيان.

حسن الصياغة شرح دروس البلاغة – الطبعة الثالثة

جغرافية الملايو – مزين بالصور والخرائط – الطبعة الرابعة

بغية الوطر في مصطلح علم الاثر – الطبعة الثانية

رسالة في علم مصطلح الحديث على طريق سؤال وجواب

عطية الرحمن في أصول تفسير القرآن على طريق سؤال وجواب

المحادثة العصرية مترجمة الى اللغة الملايوية في جزءين

المحاورة والتخاطب مترجمة الى اللغة الملايوية والإنجليزية

الرسالة البيانية في علم البيان – سؤال وجواب

العربية كيف تتعلم اللغة والإنجليزية والملايوية

المكتبة الشهيرة

الحاج عبد الله بن محمد نور الدين الراوي

رقم الهاتف: ٦١٥٨١٣

٥٥ لبوه اجيه – فولاو فينغ

"والله أعلم بالصواب"