قررت مشيخة الأزهر تدريس هذا الكتاب في المراب المات المراب المراب

القراع المراب في المراب ف

تألیف خادم العلم والقرآن بخبر (الوتای (القالی) اللشرف العام علی معهد القراءات بالأزهر الشریف

> طبع بدانا نهسياة الكينباليه يتية عيشى البابى اكمت لبى وسيشركا و

بمسانيال حناديم

الحد فله رب العالمين. والصلاة والسلام على رسوله الصادق الوعد الأمين. وعلى آله وصحبه أجمين . وبعد ، فهذه مذكرة ذكرت فيها القراءات التي انقرد بنقلها القواء الأربعة : ابن مجيحين . يجيى اليزيدى . الحسن البصرى . سلمان الأعش . أو أحدم، أو راو من رواتهم . فإن وافقت قراءة واحد منهم إحدى القراءات المتواترة أو وجها من وجوهها تركت السكلام عليها .

وقد ذكرت لكل قراءة من تلك القراءات وجهما من اللغة والإعراب، مؤثراً فى ذلك أحسن الأوجه، وأشهر الأعاريب، سالكا سبيل القصد والاعتدال.

وقدمت بين يدى المقصود بحثين، شرحت فى الأول منهما أركان القراءة المقبولة، وما تتميز به عن القراءة الشاذة المردودة و بينت حكم القراءة بكل منهما وحكم تعلم القراءة الشاذة وتعليمها وتدوينها فى الكتب _ وذكرت فى الثانى كامة موجزة فى تاريخ القراء الأربعة ورواتهم وطرقهم .

والله أسأل أن بمنحق السداد في القول والعمل، وأن يعزني بالهرآن الكريم في الدينا والآخرة، إن أريد إلا الإصلاح ما استطعت وما توفيقي إلا بالله عليه توكات وإليه أبيب. ٢٨

القرأءة المقبولة والمردودة

ذكر علماء القراءات قاعدة تعرف بها القراءات المقبوله وتميز عن غيرها من القراءات الشاذة المردودة . وهـــذه القاعدة هي : كل قراءة وافقت اللغة العربية ، ووافقت رسم أحد المصاحف العثمانية_ وثبتت بطريق التواتر _ نقول كل قراءة اجتمعت فيها هــذه الأركان الثلاثة : موافقة اللغة ، وموافقة أحد المساحف، وثبوتها بطريق التواتر هي القراءةالتي يجب قبولها، ولا يحل جعدها وإنكارها، وهي منجلة الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن الكويم، ومتى لم تتحقق هـ ذه الأركان كلها أو بعضها في قراءة فهي قراءة شاذة مردودة ، وينبغي أن يملم أن أهم هذه الأركان هو الركن الثالث ، والركنين الأولين لازمان له ؛ إذ أنه متى تحقق تواتر القراءة لزم أن تـكون موافقة للغة العرب، ولأحد المصاحف العنمانية ، فالعمدة هو التواتر . ومعنى قولهم : وافقت اللغة المربية أن تكونموافقة لوجهمن وجوه النحو سواءأكان أفصح أمفصيحا. فلا يشترط أن تـكون على أفصح الأوجه؛ ولذلك يقول الإمام الداني : وأثمة القرآن لاتمتمد في شيء من حروف القرآن على الأفشى في اللغة . والأقيس في العربية ، بل على الأثبت في الأثر، والأصح في النقل، والرواية إذا ثبتت عنهم لا يردها قياس عربية ، ولأفشوانة ، لأن القراءة سنة متبعة يازم قبولها والمصير

ومعنى قولهم : ووافقت أحد المصاحف أن تكون ثابتة ولو فى بعضها كقراءة « وسارعوا إلى مففرة من ربكم » بحذف الألف فهى ثابتة كذلك فى المصحف المدنى والشامى . وقراءة « وبالزبر وبالكتاب المنير » بزيادة الباءين فهى ثابتة فى المصحف الشامى . وقراءة « تجرى من تحتها الأنهار » فى سورة

التوبة في الموضّع الأخير منها بردة لفظ من فهى ثابتة في المصحف المريحة كقراءة وموافقة المصاحف أو بعضها قد تكون تحقيقية، وهي الموافقة العمريحة كقراءة «مالك يوم الدين » محذف الألف فهي موافقة محقيقاً لسائرالصاحف لأن الألف محذوفة في جميمها. وقد تكون الموافقة تقديرية احتمالية كقراءة الآية المذكورة بإثبات الألف فهي موافقة للرسم تقديرا واحتمالا على مدني أن إثبات الأنف على احتمال وتقدير أنها ثابتة وحذفت في الرسم اختصارا كما في مالك الماك فإنها قراءات باثبات الألف المتحميم مع حذفها اختصارا في سائر المصاحف ، ومعظم القراءات موافقة للرسم صراحة وتحقيقا لأن المصاحف كتبت مجردة من الفقط والشكل موافقة للرسم صراحة وتحقيقا لأن المصاحف كتبت مجردة من الفقط والشكل فكانت محتملة لما ورد من القراءات نحسو « القدس » بالضم والإسكان ، فكانت محتملة لما ورد من القراءات نحسو « القدس » بالضم والإسكان ، وهيت لك» بالممرز والإبدال والفتح والضم وهكذا .

والتواتر نقل جماعة بمتنع تو اطؤهم على الكذب عن جماعة كذلك من أول السند إلى منتهاه إلى رسول الله عليها. هذا وقد جنسج الشيخ مكى ابن أبى طالب و تبعه الحقق ابن الجزرى إلى الاكتفاء بصحة السند وجعلاه مكان التواتر ؟ قال الإمام النويرى في شرح الطيبة : وهذا قول حادث محالف مكان التواتر ؟ قال الإمام النويرى في شرح الطيبة : وهذا قول حادث محالف لإجماع المفقهاء والمحدثين وغيرهم لأن القرآن عند الجمهور من أثمة المسذلهب الأربعة منهم الفزالي وصدر الشريعة وموفق الدين المقدسي وغيرهم هو ما نقل بين دفتي المصحف نقلا متواترا ، فالتواتر جزء من الحد فلا تتصور ماهية القرآن إلا به . وعلى هذا لابد من حصول التواتر عند أثمة المذاهب الأربعة لم يخالف منهم أحد فيا علمت بعد الفحص الزائد ، وصرح به جماعة لا يحصون

منهم ابن عبد البر وابن عطية وابن تيسية والنووى والأذرعى والسبكي والزركشي وابن الحاجب وغيرم .

وأما القراء فأجموا أول الزمان على ذلك ، وكذلك في آخره ولم يخالف من المتأخرين إلا أبو ممد مكي وتبعه بعض المتأخرين. ومن كلام عاماء القراءات الدال على اشتراط التواتر ما صرحبه الإمام الجميري في شرح الشاطبية حيث بقسول: ضابطكل قراءة تواثر نقلها ووافقت العربية مطلقا ورسم المصحف ولو تقديرا فهي من الأحرف السبعة ومالم يجتمع فيه ذلك فشادًا ﴿ بِبعض تصرف، إذا علمت هذا فالذي توفرت فيه الأركان الثلاثة للذكورة إنما هي القراءات المشر فحسب . قال النوبري : أجم الأصوليونوالفقهاء على أنه لم يتواتر شيء مما زاد على الغراءات العشر ، وكذلك أجمع عليه القراء أيضاً إلا من لا يعتد بخلافه ا ه . وقال الإمام ابن الجزرى في منجد المقرئين : والذي جمع في زماننا الأركان الثلاثة هو قراءة الأثمة العشرة التي أجمع الناس على تلقيها بالقبول . وقال أيضاً في الكتاب المذكور: وقول من قال إن القراءات المتواترة لاحد لما إن أراد في زماننا فغير صعيح ؛ إذ لا يوجد اليوم قراعة متو اثرة وراءالعشرة. روإن أراد في الصدر الأول فيحتمل إن شاء الله تمالي ا هـ . و يؤخذ من هــــذه النقول أن الفرآن لا يثبت إلا بطريق التواتر، وأن التواتر، لم يتحقق إلا في القواءات المشرة . وعلى هذا فكل قراءه وراءالعشرة لايحكم بقرآيتها بل هي قراءة شاذة لا تجوز القراءة بها لا في الصلاة ولا خارجها . قال الشيخ محيي الدين النووى : ولا تجوز القراءة في الصلاة ولا في غيرها بالقراءات الشاذة، واليست رَقُوآنَا ، لأن القرآن لايثبت إلا بالتواتر، وأما الشاذة فليست متواثرة، فلح خالف وقرأ بالشاذ أنكر عليه سواء قرأبها في الصلاة أو غيرها ، هذا هو الصواب

آلذى لا ممدل عنه ومن قال غيره فهو غالط أو جاهل اه. وقد نقل ابن عبدالبر المجاع المسلمين على أنه لا تجوز القراءة بالشاذ وأنه لا يصلى خلف من قرأ بها وقال ابن الصلاح: وهو ممنوع من القراءة بما زاد على العشر منع تحريم لامنع كراهة في الصلاة وخارجها. وكذلك صرح ابن الحاجب وابن السبكي بتحريم القراءة بآلشاذ، واستفتى الإمام الحافظ ابن حجر العسقلاني عن حكم القراءة بالشاذ فقال: تحرم القراءة بالشاذ وفي الصلاة أشد. ولا نعرف خلافا بين أئمة الشافعية في تفسير الشاذ أنه ما زاد على العشر بل منهم من ضيق فقال: ما زاد على السيم اه.

والحاصل أن القراءة إن خالفت العربية أو الرسم فهي مودودة إجماعا ، ولو كانت منقولة عن ثقة مع أنذلك بعيد بل لايكاد يوجد. وإن وافقت العربية والرسم و نقلت بطريق التواتر فهي مقبولة إجماعا، وإن وافقت العربية والرسم ونقلت عن الثقات بطريق الآحاد فقد اختلف فيها فذهب الجمهور إلى ردها وعدم جواز القراء بها في الصلاة وغيرها ، سواء اشتهرت واستفاضت أم لا، وذهب مكى بن أبى طالب وابن الجزري إلى قبولها وصحة القراءة بها بشرط اشتهارها واستفاضها . أما إذا لم تبلغ حد الاشتهار والاستفاضة فالظاهر المنع من القراءة بها إجاءا .

ومن هنا يعلم أن الشاذ عند الجمهور ما لم يثبت بطريق التواتر، وعند مكى ومن هنا يعلم أن الشاذ عند الجمهور ما لم يثبت بطريق الثقات، أو ماوافق الرسم والعربية ونقله غير ثقة أو نقله ثقة ولكن لم يتلق بالقبول ولم يبلغ درجة الاستفاضة والشهرة .

وبناء عي هذا فالقراءات التي انفرد بنقلها الأئمة الأربعة أو أحدكم من رواتهم لاتجوز القراءة بها مطلقا على رأى الجهور ولو وافقت العربية والرسم لأنها لم تنقل بطريق التواتر .

وعلى رأى مكى وابن الجزرى نجوز القراءة بما وأفق العربية والرسم منها حيث كان صحيح السند وظفر بالشهرة والاستفاضة والتلقي بالقبول.

وإذ قد علمت أن القراءة الشاذة لا تجوز القراءة بها مطلقا فاعلم أنه يجوز تعلمها وتعليمها، وتدوينها في الكتب، وبيان وجهها من حيث الاخة والإعراب وللعني ، واستنباط الأحكام الشرعية منها على القول بصحة الاحتجاج بها ، والاستدلال بها على وجه من وجوه اللغة العربية ، وفتاوى العلماء قديما وحديثا مطبقة على ذلك ، والله تعالى أعلم .

« كُلَّةُ مُوجِزَةً عَنْ الْأُمَّةُ الْأَرْبِعَةُ وَرُواتُهُمْ وَطُرَقَهُمْ »

- (١) ابن محيمن : من روايتي البزي إوابن شنبوذ بسندها إلى شبل عنه.
- (٣) الحسن البصرى من رواية شجاع عن عيسى الثقلق عنه ، ورواية ، الدورى عن شجاع عن عيسى الثقني عنه .

(٤) الأعمش من روايتي الشنبوذي والمطوعي بسندها إلى ابنقدامة عنه.

ابن محيص : وهو محمد بن عبد الرخم بن محيص السهى مولاهم المكى . مقرى أهل مكة مع ابن كثير . ثقة . روى له مسلم ، عرض على مجاهد ابن جبير ، و درباس مولى عبد الله بن عباس ، وسعيد بن جبير . وعرض عليه شبل بن عباد ، وأبو عرو بن العلاء ، وسمه منه حروفا إسماعيل بن مسلم المسكى ، وعيسى بن عمر البصرى ، قال ابن مجاهد : وكان بمن تجرد للقراءة وقام بها في عصر ابن كثير محمد بن عبد الرحن بن محيصن . قال أبو عبيد : وكان من قراء مكة عبد الله بن كثير ، وحميد بن قيس ، وعجد بن محيصن ، وكان من قراء مكة عبد الله بن كثير ، وحميد بن قيس ، وعجد بن محيصن ، وكان ابن محيصن أعلمهم بالمربية ، وأقواهم عليها ؟ وقال ابن مجاهد : كان وكان ابن محيصن أعلمهم بالمربية ، وأقواهم عليها ؟ وقال ابن مجاهد : كان فرغب الناس عن قراء ته وأجمعوا على قراءة ابن كثير لا تباعه .

ومات ابن محيصن سنة ثلاث وعشرين ومائة بمكة .

البزى: هو أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع. ابن أبي بزة وإليه نسب البزى واسم أبى بزة هذا بشار، فارسى من أهـــل.

حذان أسلم على يد السائب من أبي السائب الخزومي والبزي مقرىء مكة ومؤذن المسجد الحرام، وكان محققًا ضابطًا حجة . انتهت إليه مشيخة الإقراء يمكة ، ولد سنة سبمين ومائة . وقرأ على أبيه ، وعلى عبد الله بن زياد ، وعكرمة بن سليان، وآخرين . وقرأ عليه إسحاق بن محمد الخزاعي ، والحسن البن الحباب، وأحد بن فرح، وأبو ربيعة عمد بن إسحاق، وعمد بن هارون، هروى عنه القراءة قنبل ، وهو الذي روى حديث التُّكبير مرفوعا من آخر الضعى إلى آخر القرآن الكريم ، توفي سنة خسين وما نتين عن ثمانين سنة. ابن شنبوذ: هو محمد بن أحد بن أيوب بن شنبوذ ويكنى أبآ الحسن وهو الإمام البغدادي الكبير شيخ الإقراء بالعراق. وهو أحد من طوف ف البلاد لتحصيل علم القراءات مع الصلاح والورع والأمانة . أخذ القراءة عرضا عن إبراهيم الحربي، وأحد بن بشار الأنباري ، وأحد بن فرح، وإدريس الحداد . والحسن بن الحباب . والحسن القطان ، وغير هؤلاء من الأئمة . وقرأ عليه أحد بن نصر الثذاني . والحسن بن سعيد المطوعي ، ومحسد بن أحد الشنبوذي، وكان بينه وبين ابن مجاهد تنافس على عادة الأقران، حتى كان لا يقرى من يقرأ على ابن مجاهد، وكان يقول على ابن مجاهد: هذا الذي لم تغبر قدماه فى العلم، وكان يرى جو از القراءة بالشاذ وهو ما خالف رسم المصحف الإمام قال الذهبي: والحلاف في جواز ذلك مُعروف بين العلماء قديما وحديثا، قال وما رأيت أحدا أنكر القراءة بقراءة يعقوب وأبى جعفر وأمثالهما ، وإنما أنكر من أنكر القراءة بما ليس بين الدفتين. والرجل كان ثقة في خفسه . صالحًا . متبحرًا في هذا الشأن ، والذي أنكر على ابن شنبوذ حين عقد له المجلس محضرة الوزير أبي على بن مقلة ، وحضور ابن مجاهد وجماعة من

العلماء والقضاة وكتب عليه به المحضر واستتيب عنه بعد اعترافه به أشياء ممها « فامضوا إلى ذكر الله » بدلا من فاسعوا « وتجملون شكركم أنكم تكذبون » و «كل سفينة صالحة غصبا »كالصوف المنفوش ، والذكر والأبنى ، إلى غير ذلك.

وكان ذلك سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة . وكان قد أغلظ في الخطاب الموزير ولابن مجاهد وللحاضرين من العلماء والقضاة ، ونسبهم إلى قلة المعرفة ، وأنهم لم يسافروا في طلب العلم كا سافر ، فأمر الوزير بضربه فضرب سبع حدر ولم يتركه الوزير حتى أعلن توبته عن القراءة بالشاذ . قال على من محمد المعلاف المقرى البغدادى : سألت أبا طاهر بن أبي هاش : أى الرجلين أفضل، أبو بكر بن مجاهد أو أبو الحسن بن شنبوذ؟ قال فقال لى أبو طاهر: أبو بكر ابن مجاهد عقله فوق علمه ، وأبو الحسن علمه فوق عقله ، قال لم يزدني على هذا ، قال وفضل الرجاين فضل عام والله يرضى عنهما وينفعنا بالرواية عنهما ومكانه على أبو عمرو: تحمل الناس الرواية عنه والعرض عليه لموضعه من العلم ومكانه حن الضبط . توفى في صفر سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة .

شبل بن عباد: هو أبو داود شبل بن عباد المكى مقرى مكة ثقة ضابط وهو أجل أصحاب ابن كثير، وعرض على ابن محيصن وابن كثير، وهو الذى خلفه فى القراءة ، وروى القراءة عنه عرضا إسماعيل القط مع أنه عرض على ابن كثير أيضاً ، وابنه داود بن شبل وعكرمة بن سليان وغبدالله بن زياد ووهب بن واضح وغيره ، وروى عنه القراءة من غير عرض عبيد بن عقيل ، وعلى بن نصر، ومحد بن صالح المرى، وموسى بن مسعود ، ويحيى بن سعيد المازى وله شبل سنة سبعين ومات سنة ستين ومائة تقريباً .

يحيى البزيدى : هو أبو محمد يحيى بنالمبارك بن المفيرة العدوى البصرى بالبزيدى لصحبته يزيد بن منصور خال المهدى فكان يؤدب ولده. ثم الصل بالرشيد فجعل المأمون في حجره يؤدبه . أخذ القراءة عرضًا عن أبي عمرو بن العلام، وهو الذي خلفه بالقيام بها وأخذ أيضاً عن حزة . وسمع عبد اللك ابن جريج . وأخذ عن الخليل بن أحد ، وله اختيار خالف فيه أبا عرو في حروف يسيرة عشرة : إشباع باب بارِثكم ، ويأمرهم، وحذف الهاء وصلا مِنْ يَفْسَنُهُ ، وَاقْتَدُهُ ، وَ إِشْبَاعَ كَنَايَةً يَؤُدُهُ وَأَخْوَاتُهَا ، وَنُصِبُ مَذَرَةً بِالأَعِرَاف وتنوين عزير بالتوبة ، وننفخ بطه بياء مضمومة مبنيا للمفعول او نضب خافضة رافعة بالواقعة ، بما آتاكم بالمد في الحديد . ونصب عاملة ناصبة بالغاشية .قال الحافظ الذهبي : كان ثقة علامة فصيحاً ، مفوها بارعاً في اللغات والآداب ، أخذ عن الخليل بن أحد وغيره حتى قيل إنه أملى عشرة آلاف ورقة عن أبي عمرو خاصة غير ما أخذه عن الخليل وغيره • وله عدة تصانيف ، منها كـــةاب النوادر في اللغة ، وكتاب في النحو مختصر ، قال ابن مجاهد و إنما ءوَّانا على اليزيدي وإن كان سائم أصحاب أبي عرو أجل منه لأنه انتصب للرواية عنه وتجرد لها ولم يشتغل بغيرها. توفى سنة اثنتين ولمائتين وله أربع وسبعون سنة ، وقيل جاوز التسمين .

سلمان بن الحكم: أبو أيوب سلمان بن أيوب بن الحكم الخياط البغدادى يعرف بصاحب البصرى، مقرى جليل ثقة، قرأ على اليزيدى ،وقرأ عليه أحمد بن حرب المعدل ، و إسحاق بن محسلد الدقاق ، وعلى بن أحمد بن مروان ، وآخرون . قال ابن معين : أبو أيوب صاحب البصرى ثقة صدوق حافظ لما يكتب عنه مات سنة خس وثلاثين ومائتين .

أحد بن فرح: أهو أبو جعفر أحمد بن قرح بن جبربل الضرير البغدادى آ المفسر ، ثقة كبير . قــــرأ على الدورى بجميع ماعنده من القراءات . وعلى عبد الرحمن بن واقد ، وعلى البزى . وقرأ عليه أحمد بن مسلم ، وأبو بكر بن مقسم ، وابن مجاهد ، وأبو الحسن بن شنبوذ ، والحسن بن سعيد المطوعى ، وأبو بكر النقاش ، توفى سنة ثلاث وثلاثمائة وقد قارب التسعين بالكوفة .

حفص الدورى: هو أبو عرحفص بن عربن عبد العربر بن عدى بن صهبان ، الدورى البغدادى النحوى الضرير إمام القراء في عصره . وشيخ الناس في وقته. ثقة ثبت كبير ضابط أول من جمع القراءات ونسبته إلى الدور موضوع ببغداد . رحل في طلب القراءات ، وقرر أبسائر الحروف السبعة وبالشواذ . وسمع من ذلك شيئا كثيرا ، قرأ على إسماعيل بن جمفر عن نافغ ، وأخيه يمقوب بن جمفر عن ابن جماز عن أبى جمفر ، وعلى الكسائى ، ويحيى وأخيه يمقوب بن أبى نصر البلخى وغيرهم ، وروى القراءة عنه أحد بن الميزيدى ، وشتجاع بن أبى نصر البلخى وغيرهم ، وروى القراءة عنه أحد بن عبد المطوعى ، وأحد بن فروى القراءة عنه أحد بن أبى الحسون كثرة . قال أبو داود : رأيت أحد بن حنبال بكتب عن أبى عربالا يحصون كثرة . قال أبو داود : رأيت أحد بن حنبال بكتب عن أبى عربالا ومائتين . توفى في شوال سنة ست وأربمين ومائتين .

الحسن البصرى: هو أبو سعيد الحسن بن يسار البصرى إمام أهــل رمانه علماً وعملا، وفصاحة ونبلا، وزهدا وتقشفا. قرأ على حطان بن عبدالله الرقاشى، عن أبى موسى الأشعرى، وعلى أبى العالية، عن أبى بن كعب، حذيد بن ثابت وعمر بن الخطاب. وروى عنه أبو عمرو بن العلاء، وسلام طلطويل، وعاصم الجحدرى، وعيسى الثقنى وغيرهم. قال فيه الإمام الشافعى:

و أشاء أقول إن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لفصاحته ، ومناقبه فى الزهد والورع أكثر من أن تحصر . ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر . سنة إحدى وعشرين . وتوفيرسنة عشر ومائة .-

شجاع: هو أبو نعيم شجاع بن أبى نصر البلخى ثم الهندادى، ثقة كبير.

سئل عنه الإمام أحمد فقال: بخ بخ وأبن مثله اليوم؟ عرض على أبى عمرو بن السلاء، وهو من جلة أصحابه . وسمع من عيسى الثقفى . وروى القراءة عنه أبو عبيد القاسم بن سلام ، وعمس د بن غالب ، والقاسم بن على ، وأبو عمر الدورى . وقد سنة عشرين ومائة ببلخ . ومات بهنداد سنة تسمين ومائة وله سبعون سنة .

عيسى الثقنى: هو أبو عمرو عيسى بن عمر الثقنى النحوى البصرى معلم النحو ومؤلف كتابى الجامع والكامل فى النحو . عرض القرآن على عبد الله بن أبى إسحاق، وعاصم الجحدرى، والحسن البصرى. وروى عن ابن كثير و ابن عيصن حروفا . وله اختيار فى القراءات على قياس العربية. روى القراءة عنه أحد بن موسى المؤلؤى ، والخليل بن أحد ، وشجاع البلخى . قال القاسم بن سلام : كان من قراء البصرة عيسى بن عمر الثقنى . وكان عالما بالنحو غير أنه كان له اختيار فى القراءة على مذاهب الغربية بفارق قراءة الجماعة ، ويستنكره الناسى مات سنة تسع وأربعين ومائة .

الأعش: هو أبو محمد سليمان بن مهرآن الأعشى الأسدى الكوفى مولاهم الإمام الجليل، أخذ القراءة عرضا عن إبراهيم النخمى ، وزر بن حبيش ، وعاصم بن أبى النجود ، ومجاهد بن جبر وغيرهم . وروى القراءة عنه عرضا وسماعا حرزة الزيات ، ومحمد بن عبد الرحن بن أبى ليلى ، وذائدة بن قدامة ،

وغيره . وعرض عليه طلحة بن مصرف ، وإبراه يم التيبى ، ومنصور ابن المعتمر . وروى عنه الحروف محمد بن عبد الله المم بالقرآن ورعا ناسكا وعمد بن ميمون . وكان الأعمش حافظا متثبتا واسع العلم بالقرآن ورعا ناسكا مجانبا للسلاطين . وكان يسمى بالمصحف لشدة إتقانه وضبطه وتحريه، قال هشام: ما رُأيت بالكوفة أحدا أقرأ لكتاب الله تعالى من الأغش ، وروى عنه أنه قال : إن الله تعالى زين بالقرآن أقواما وإنى بمن زينه الله بالقرآن .

ولد سنة ستين ومات في ربيع الأول سنة ثمان وأربعين ومائة.

الشنبوذى : هو أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذى البفدادى الستاذ من أثمة هذا الشأن ، رحل واتى الشيوخ وتبحر فى المتفسير، أخذ القراءة عرضا عن ابن مجاهد وأبى بكر النقاش وأبى الحسن بن الأخرم ، وأبى الحسن ابن شنبوذ وإليه نسب لكثرة ملازمته له . وقرأ عليه أبو على الأهوازى مم وأبو العلاء محمد بن على الواسطى ، وعلى بن القاسم الخياط . وقد اشتهر اسمه وطال عره مع علمه بالتفسير وعلل القراءات. وكان يحفظ خسين ألف بيت من الشعر شواهد للقرآن الكريم . قال الدانى : هو إمام نبيل مشهور حافظ من الشعر شواهد للقرآن الكريم . قال الدانى : هو إمام نبيل مشهور حافظ ماهر حاذق ، ولد سنة ثلاثمائة ومات سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة .

المطوى: هو أبو العباس الحسن بن سعيد بن جعفر الطوعى البصرى مؤلف كتاب معرفة اللامات وتفسيرها ، إمام عارف ثقة فى القراءة ، أثنى عليه الحافظ أبو العلاء الهمذانى ووثقه ، سكن إصطخر . وعنى بالذن ، ورجل فيه إلى الأقطار، فقرأ على إدريس بن عبد الكريم، وأحد بن الحسين الحريرى ويوسف بن يعقوب الواسطى ، وأبى الحسن بن شنبوذ ،ومحمد بن احدالصورى صاحب ابن ذكوان ، وأحد بن فرح المفسر وغه يرهم . وعمر دهرا طويلا كم

حانتهي إليه علو الإسناد فىالقراءات ، قرأ عليه أبوالفضل الخزاعي، وأبو الحسن الخبازي وغيرها . توفى سنة إحدى وسبمين وثلاثمائة وقد جاوز المائة .

ابن قدامة: هو أبو الصلت زائدة بن قدامة الثقنى ، عرض القراءة على الأعش . وعرض عايه الكسائى . وقال الهذلى : إن أحمد بن جبير قرأ عليه خوم والصواب أنه قرأ على الكسائى عنه ، وكان ثقة حجة كبيرا صاحب مسند . توفى بالروم غازيا سنة إحدى وستين ومائة .

وأما طرقهم : قابن محيصن له طريقان : الأولى كتاب المفردة للإمام الأهوازى . والثانية كتاب المبهج للإمام سبط الخياط . ولليزيدى طريقان أيضا الأولى كتاب المبهج المذكور ، والثانية كتاب المستنير للشيخ ابن سواد وللأعش طريق واحدة هى كتاب المبهج . وللحسن البصرى واحدة كذلك هى كتاب المفردة السابق ، وإليك كلة عن أصحاب هذه الكتب الذين رووا خراءة هؤلاء الأئمة بالسند إليهم :

الأهوازى: هو أبو على الحسن بن على بن إبراهيم بن يزداد بن هرمز الأهوازى، ولد بالأهواز سنة ثنتين وستين وثلاثمائة ، وقر أبها على شيوخ المعسر شم قدم دمشق سنة إحدى وتسمين وثلاثمائة فاستوطنها وأكثر من الشيوخ والروايات، وهو أستاذ كبير في هذا الفن وإمام جليل له خطره وقيمته قرأ على إبراهيم بن أحد الطبرى ببغداد، وأحد بن محد القسترى، وعبد العزيز بن عبد الحراسانى، وعبد الله بن نافع المنبرى، وهر بن إبراهيم الكتانى، ومحد ابن أحد أبى الفرج الشنبوذى وعلى غيره، وقرأ عليه أحد بن أبى الأشعث المسرقندى، وأبو القاسم المذلى. وأحد بن على الزينبى، وعلى بن أحد الأبهرى، ومحد بن عبد الرحن النها وندى شيخ ابن سوار وآخرون، وتوف دا بحد بن المحد بن المحد المحتالية بدمشق.

سبط الخياط: هو أبو محمد عبد الله بن على بن أحمد بن عبد الله المعروف مسبط الخياط البغدادى ، ولد ببغدادسنة أربع وستين وأربعائة ، قرأ القراءات على جب ده أبى منصور محمد بن أحمد ، وأبى الفضل محمد بن محمد بن الطيب الصباغ ، وأبى طاهر بن سوار وأبى العز القلانسى ، وقرأ عليه حزة بن على القبيطى ، وزاهر بن رستم . وهبة الله الشيرازى وسواه ، وكان إماما فى الفن بارعا كاملا ثقة صالحاور على انتهت إليه رياسة القراءة علما وحملاء وكان إماما فى الناس بارعا كاملا ثقة صالحاور على انتهت إليه رياسة القراءة فى الصلاة . وكان الناس بذهبون إليه من سائر الآفاق يستمعون قراءته فى الصلاة . لجال صوته ، وحسن أدائه ، قال الإمام أحمد بن صالح الجيلى : لم أسمع فى جميع عمرى من يقرأ الفاتحة أحسن ولا أفصح منه ، قال الحافظ أبو عبد الله : كان إماما محققا واسع العلم مقين الخلق والدين وكان أطيب أهل زمانه صوتا بالقرآن الكريم على كبرسنه ، هو مؤلفات كثيرة منها المبهج والروضة والإيجاز والتبصرة والكفاية وغيرها وتوفى ببغداد فى ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين وخسمائة .

ابن سوار: هو أبو طاهر أحد بن على بن عبيد الله بن همر بن سوار البغدادى الحنفي وهو الإمام الكبير الثقة الحجة قرأ كلى الحسن بن أبى الفضل الشرمغانى والحسن بن على العطار، وعلى بن فارس الخياط، وفرج بن هر الواسطى، وعمد بن عبدالرحن النهاو ندى وأبى الفتح بن شيطا. وروى قر اءة الإمام الشافعي عن الحسين بن على الطناجيرى. وقر أعليه أبو على الصدف وأبو محد سبط الخياط وأبو الكرم الشهرزورى وآخر ون، وتوفى ببغداد منه ست ونسعين وأربعائة.

« الأصول »

« الإدغام »

أدغم الحسن الكاف في الكاف في «فلا يُحزنك كفره» ، وأدغم التاء - سواء أكانت للمتكلم أم الخاطب في مثلها نحو: كنت ترابا ، أنت تحكم بين عبادك ، وأدغم المطوعى المثلين فى كلمة مطلقا نحو : جباههم ، وجوههم ، بشرككم إلا التاء في مثلها فلا يدغمها نحو موتتنا . قال الإمام المتولى : ولا إدغام له في نحو قصصهم، وسببا ، وعددا ، وشططًا ، إذ لا تجيزه العربية ا هـ. ووافق ابن محيصن ــ من المفردة ــ المطوعى على إدغام «أتحاجو ننا ف الله » بالبقرة ، و « فإنك بأعيننا » بالطور . وأدغم ابن محيصن ـ من الكتابين : المفردة والمبهج ـ الضاد في الطاء إذا اجتمعتا في كلمة نحو اضطر ، اضطررتم . والظاء في التاء في قوله تمالي في سورة الشعراء « سواء علينا أوعظت ﴾ مع بقاء صوت حرف الإطباق في هذا وما قبله . وأدعم _ من المفردة ـ الضاد في التاء نحو ﴿ أَفْضُمْ ﴾ و ﴿ أَقْرَضُمْ ﴾ مع بقاء صوت حرف الإطباق أيضاً. وأدغم من الكتابين الباء في الميم في قوله تعــــــالى ﴿ وَالْهُمُ يكتب ما يبيتون ، في سورة النساء ، ولا يخني أن سبب الإدغام التمسائل أو التجانس أو التقارب ووجهه التخفيف .

﴿ الْمُعَرِّثَانَ فِي كُلِّمَةً ﴾

قرأ الحسن ﴿ أَذَهَبُم ﴾ في سورة الأحقاف ، و ﴿ أَن كَانَ ﴾ في سورة فَ وَالْقَلَمْ بَهِمَرْتَيْنَ عَلَى الاستغَمَامُ مَعَ إِبدال الثانية حرف مد من جنس حركة ما قبلها كقراءة ورش في ءأنذرتهم ونحوه ، وإبدال الممز حرف مد لفـــة لبمض العرب في تخفيف الممهز .

« الهمز المفرد »

قرأ الحسن بإبدال الهمز في قوله تعالى «أنبتهم» بالبقرة «ونبتهم» بالحجر والقمر تخفيفا وكسر الهاء وصلا ووقفا اعتداد بعارض الإبدال .

« النون الساكنة والتنوين »

أظهر ابن محيصن ـ من الفردة ـ التنوين في قوله تعـالى في الكهف « ثلاثة رابعهم » وأدغم النون والتنوين في السين والثاء بلا غنة في الكالمات الآنية « أن سيكون منكم مرضى » بالمزمل « خمسة سادسهم » ، « مائة سنين » كلاهما بالكهف « يومئذ ثمانية » بالحاقة « أزواجا ثلاثة » بالواقعة « ماء تجاجا » بالنبأ .

« الفتح والإمالة »

أمال الأعمش الألف التي بعد الجيم في «فأجاءها المخاض» بمريم لانقلابها عن الياء. وأمال المطوعي الألف من « أضاء لهم » ومن « بضارين به » كلاها بالبقرة لتطرف الأولى ، ووقوع الثانية قبل كسرة . وحذف الحسن تنوين « ضنكا » بطه وصلا ووقفا وأمال الألف المهدلة منه باعتبار كونها الف تأنيث وهو وصف على فعلى كسكرى .

و الوقف على الرسوم ،

وقف ابن محيصن من الكتابين بالياء على « فان » في «كل من عليها قان » بالرحمن ، وعلى « راق » في « وقيل من راق » بالقيامة على الأصل ، وحذف هاء السكت من « ماهية » بالقارعة وصلا ووقفا " ؛ فإذا وصل فتح الياء ، وإذا وقف أسكنها .

ه باءات الإضافة »

أسكن الحسن وابن محيصن - من الكتابين - يا و المحتى التى بالبقرة في مواضعها الثلاثة ، ويا و ها و البينات » بغافر . وأسكن ابن محيصن والمطوعى و بلغنى الكبر » بآل عران و و أرونى الذين » بسبأ . وأسكن ابن محيصن من الكتابين أيضاً حسبى الله » بالتوبة . وأسكن - من المبهج و شركائى الذين » بالنحل و و حسبى الله » بالزمر . وروى عن ابن محيصن في بعض طرقه أنه أسكن - غيير ماتقدم - الياءات الآتية ، فلا تشمت بى الأعداء ، ومامسنى السوء ، إن وابي الله ، وهذه الثلاثة بالأعراف ، ومسى الكبر في الحجر ، وشركائى الذين زعتم في الكهف ، وشركائى الذين كنم مما بالقصص ، وربى الله في غافر ، و نبأنى العليم بالتحريم . و فتح الحسن الياءات الآتية : إلا نفسى وأخى ، وسوءة أخى ، وهذه الثلاثة بالعقود ، واشرح لى بطه ، ودعوت قومى بنوح . وإسكان ياء الإضافة وفتحها لفتان فاشيتان في القرآن الكريم ولفات العرب .

« باب الاستعادة »

اختار الحسن في التموذ هذه الصيغة « أعروذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم إن الله هو السميع العليم » مع إدغام المثلين في إن الله هو واختار الأعمش هذه الصيغة « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم إن الله هرو السميع العليم » لكن اختلف راوياه ، فالشنبوذي عنه يدغم المثاين كالحسن ، والمطوعي يظهرها . هرذا مانقله العلماء عن المطوعي من إظهاره المثاين في التعوذ ، وقد نقلوا أن مذهبه إدغام المثاين من كلتين ، وكذا من كلة واحدة في جميع القرآن إلا التاء فلا يدغمها في مثلها إذا كانتا في كلمة واحدة نحو

« موتتنا » فلمل الاستماذة مستثناة من إدغام المثاين في كامتين عنده إن صحت الرواية عنه بإظهارها .

« باب البسملة »

كان الحسن يثبت البسملة فى أول الفاتحة فحسب، ويتركها فى غـيرها، لا فرق فى ذلك بين أوائل السور وأوساطها، لأن مذهبه أن البسملة آية من الفاتحة فقط، فوضعها فى أوائل السور غــــير الفاتحة فى المصاحف للتبرك لا لكونها آية ، ولما كان بدء السور بها يوهم كونها آية أو بعض آية ترك الابتداء بها فى غير الفاتحة.

« سورة الفاتحة »

قرأ الحسن « الحمد لله » بكسر الدال حيث وقع في القرآن الكريم إنباعا لكسرة اللام بعدها ، وهي لفة تميم وبعض غطفان . جعلوا الحرف الأول تابعا للثاني في حركته ليكون بينهما نجانس في الحركة ، وإنما جاز الإتباع هنا في كلتين مع أنه إنما يكون في كلة واحدة لتنزيل الكامتين هنا منزلة الكلمة الواحدة نظرا لكثرة استعمالهما مقترنين . وقرأ المطوعي عن الأعش « مالك يوم الدين » بإثبات الألف ونصب الكاف على أنه نعت مقطوع فهو معمول لفعل محذوف تقديره أمدح أو محوه . أو على أنه منادى حذف منه حرف النداء . ويكون ذلك تمهيدا لقوله « إياك نعبد » وقرأ الحسن « إياك نعبد » وقرأ الحسن منه حرف النداء . ويكون ذلك تمهيدا لقوله « إياك تعبد » وقرأ الحسن منه منه منه منه منه منه منه منه منه والنقات والأصل أنت تعبد .

وقرأ المطوعي « نستمين » بكسر نون المضارعة ، وكذا يقرأ كل فعل مضارع بكسر حرف المضارعة إذا كان مبدوءًا بنون أو تاء مفتوحتين ،

وكان مفتوح الدين، وكان ماضيه ثلاثياً مكسور الدين أو زائدًا على ثلاثة أحرف ومبدوءًا بهمزة الوصل(١) بحو تعلمون، نطمع، نشترى، نعلم، نتبع، نستحوذ نستبق، نشهد، نبتغي، يسخر، تزداد، نفقد، تشهدون، يمتدون، تمبثون، ترتابوا تستكبرون، تثقفهم، مختصمون، تستأنسوا، لتركبوا، تقشمر، ترهقهم ، تستفتحوا ، تستفتيان . وهكذا ، واختلف عنه في ﴿ كَي تَقْرُ عَيْمًا ﴾ و ﴿ وَلَا تَضْعَى ﴾ كلاهما بطه . و ﴿ أَلَا تَطَفُوا ﴾ في سورة الرحمن . وكسر حرف المضارعة بالشروط السابقة لغة تميم وهذبل وأسد ربيعة ، وقرأ الحسن.. اهدنا صراطاً مستقيما . . . هكذا بالتنكير فيهما هنا خاصة ، وقرأ إن محيصن من المبهج ﴿ غير المفضوب عليهم ﴾ بنصب غير ، وذلك على الحال من الضمير فى عليهم . أو على ، أنه معمول لمحذوف تقديره أعنى أو نحوه ، وقرأ الحسن بصلة ميم الجمع بياء إذاكان قبل الميم كسر نحو عليهم غير، على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى . وهكذا في جميع القرآن الكريم، وذلك لمناسبة كسر ما قبلها . ولذلك يصلها بواو إذا كان قبلها ضم نحو أنفسهم وما فهى فى قراءته تابعة لما قبلمها كسرا وضما . والله أعلم .

⁽١) ومعلوم أن الماضى المبدوء بهمزة الوصل لايكون مضارعه إلا مكسور العين . فشرط فتح العين إنما هو في مضارع الثلاثي .

(النصرش)(سورة البقرة)

قرأ الحسن « لا ريب فيه » بالنصب والتنوين ولم يذكر هذه القراءة أحد من أئمة التفسير، فيما اطلعت عليه من أمهات كتب التضير، وإنما الذي ذكرها علماء القراءات، ووجهما صاحب الإتحاف تبعًا لصاحب اللطائف بأن ريبا منصوب بفعل مقدر أي لا أجد فيه ريباً . والذي يظهر لي أن نصبه لكونه شبيها بالمضاف فهو عامل في الظرف بمده ، وعليه يكون خبر لامحذونا تقديره ثابت أو مستقر أو نحو ذلك . وقرأ ابن محيصن ﴿ وَأَنْذُرْتُهُم ﴾ بهمزة واحدة على صورة الخبر هنا وفي سورة يس . والـكلام ـ على هذه القراءة أيضًا ـ لم يخرج عن الاستفهام ، و إنما حذفت الهمزة للتخفيف ، ولدلالة المعنى عليها . ولأن أم تدل على الاستفهام فاكتفى بها عن الهمزة . وقرأ الحسن « غشاوة» حيث جاء بثلاثة أوجه بالغين المعجمة مضمومة ومفتوحة ، وبالعين للهملة مضمومة ، هكذا نقل عنه علماء القراءات. وقد أمعنت النظر في البحث في أمهات كتب اللغة ومنها لسان العرب ، وشرح القاموس ، فلم أعثر على الوجه الثالث. والذي في كتب اللغة أن الفشاوة بالفين المجمة مضمومة ومفتوحة هي : الفطاء ، وبالمين المهملة المفتوحة: سوء البصر بالليل والنهار، فليحرر وجه الضم في العين ومعناه. وقرأ ابن محيصن من المفردة « ويمدهم » بضم الياء وكسر الليم مضارع أمد الرباعي، ومد وأمد بمعنى واحد على الراجح . وقرأ الحسن « ظلمات » حيث ورد في القرآن الكريم بإسكان اللام تخفيفا . وقرأ كذلك « الصواقع » بدلا من الصواعق فقدم القاف على العين . وقرأ كذلك في سورة الذاريات « فأخذتهم الصواقع » هكذا ، جمع صاقعة وهي الصاعقة بلغة تميم

وبعض بني ربيعة . وقرأ الحسن ﴿ يُخطف ﴾ بكسر الياء والخاء والطاء مع تشديدها . وقرأ المطوعي بفتح الياء والخاء وكسر الطاء مشددة ، ووجه قراءة الحسن أن الأصل يختطف فأدغمت التاء في الطاء فالتقي ساكنان فكسرت الخاء تخلصا من الساكنين ثم كسرت الياء إتباعا لكسرة الخاء للتناسب وعلى قراءة المطوعي أن الأصل يختطف أيضًا فأدغمت التاء في الطاء فالنقي ساكنان فحركت الخاء للتخلص واختير الفتح لخفته وبةيت الياء على أصلما وهو الفتح، ووجهت قراءة المطوعي أيضًا بأن الناء كما أدغمت في الطاء ألقيت. حركتها على الخاء . وقرأ ابن محيصن ﴿ لا يستحى ﴾ بكسر الحاء وياء واحدة ساكنة هنا خاصة وهي لغة تميم وبكر بن وائل، وماضي هذا الفعل استحي واسم الفاعل مستح. وقرأ الحسن « وعلم آدم » بضم العين وكسر اللام على البناء للمفعول ورفع آدم على النيابة عن الفاعل، وحدف الفاعل للعلم به من السياق . وقرأ ابن محيصن « هذه الشجرة » ونحوه مثل هذه القرية بحذف الهاء التي بعد الذال والإتيان بياء ساكنة بدلا منها هكذا ﴿ هذَىٰ ﴾ بشرط أن يقع بعد اسم الإشارة لام تعريف كا مثل .

قال القرطبي: وهذا هو الأصل لأن الهاء في هذه بدل من ياء ولذلك انكسر ما قبلها ، وليس في الكلام هاء تأنيث قبلها كسرة سواها . وذلك لأن أصلها الياء ا ه ويحذفها وصلا للساكنين فإذا وقف أثبتها واستثنى له قوله تمالى « أنى يحيى هذه الله » بالبقرة و « وجاءك في هذه الحق^(۱) » بهود فيقرؤها كالجماعة . وقرأ ابن محيصن « فلا خوف » حيث وقع بالرفع كالجماعة ولكن بحذف التنوين تخفيفا . وقرأ الحسن « إسرائيل » حيث جاء بحذف

⁽١) ووجه الاستثناء في هذين أن مابعد اسم الإشارة ليس هو المثار إليه بخلافه في غيرهما-

الألف والياء وهو لغة مناللغات التي وردت في هذهالكلمة. وقرأ ابن تحيصن « يذبحون » هنا وإبراهيم ، و « يذبح » بالقصص بفتح الياء وإسكان الذال وفتح الباء وتخفيفها ، من الذبح وذلك على الأصل،وقرأ ابن محيصن منالمهج لفظ قوم للنادى وكذلك لفظ رب بضم الميم والباء سواء أكان بعدها همزة وصل أم لا نحو ياقوم ادخلوا الأرض ، ياقوم اعبدوا ، ياقوم اذكروا ، ونحو ياقوم إنكم ظلم ، ويا قوم مالى ، ويا قوم من ينصرنى ، ونحو رب اجمل لى . رب احكم . رب ارجمون ، ونحو رب هب لى ، رب إنى وهن ، رب إن قومي ، وهكذا ، وقرأ من المفردة بالضم بشرط أن يقع بعـدها همزة وصل كما مثل ؛ قال أبو حيان في البحر الحيط : وأجازوا ضمه مع كونه على نية الإضافة فتقول يا غلامُ تريد يا غلامي (١). وعلى ذلك قراءة من قرأً قل رب احكم بالحق قال : رب السجن أحب إلى ا ه وقرأ ابن محيص «الصاعقة» بحذف الألف و إسكان المين في جميع القرآن. وله في موضع الذاريات وجهان : الأول كذلك والثانى كالجماعة والصعقة والصاعقة بمعنى واحد وهي صيحة العـذاب وقيل فيها غير ذلك . وقرأ الحسن « خطيئًاتـكم » على أنهـ جمع مؤنث سالم مع كسر التاء بدلا من خطاياكم الذى هو جمع تـكسير والمعنى واحد، وقرأ ابن محيصن لفظ « رجز » بضم الراء سواء أكان منصوبا أم مجرورا منونا أم غير منون ، ويوافقه الحسن فى غير المنون ، والكسر والضم لغتان فيه . وقرأ الأعمش «يفسقون» بكسر السين حيث جاء وهو لغة ، وقرأ المطوعى « عشرة عينا » هنا بكسر الشين ، وله فى موضع الأعراف الكسر والإسكان، والكسر لغة بني تميم،والإسكان لغة أهل الحجاز. وقرأ الحسن والأعمش « اهبطوا مصر » بترك التنوين ووقفا عليه بغير ألف كالوقف على

⁽١) فيكون كالمفرد العلم .

﴿ ادخاوا مصر ﴾ والوجه أنه أريد به مصر بعينها وهي مصر فرعون كما في ح واذكروا » حيث وقع بفتح الذال والـكاف مشددتين . على أنه فعل أمر وماضيه اذَّ كُرَ ، وأصله تذكر فقبلت الناء ذالا وأدغمت في الذال وأتى عبهمزة الوصل توصلا للنطق بالساكن . وقرأ ابن محيصن يأمركم ويعلمكم ويتصركم ويمظكم، ونطممكم ويأكان ومحو ذلك بما فيه ضمتان أو أكثر متواليتان بالإسكان من المبهج وبالاختلاس من المفردة (١) وذلك للتخفيف. عَالَ الأرميري ولا خلاف عنه في إسكان « يلعمهم الله ويلعمهم اللاعنون » كلاها جالبقرة . وقرأ الحسن « إن البقر متشابه علينا » على أنه اسم فاعل، وقرأ المطوعي شَابَه » مضارعا بالياء التحتية وتشديد الشين وهاء مرفوعة . والأصل يتشابه فقلبت التاء شينا وأدغمت في الشين ، وقرأ كذلك « لما يتفجر » مِتَشَدَّيْدَ اللَّبِمِ وَاخْتَلَفَ عَنْهُ فَى « لَمَا يَشْقَقَ » و « لَمَا يَهْبُطُ » فَرُوَى عَنْهُ تَشْدَيْدُهُا كَالْأُولَى وروى تخفيفهما ، قال القرطبي وابن عطية : وقراءة التشديد غير أو نحو ذلك ، ولما بمعنى حين على مذهب الفارسي أو حرف وجود لوجود على مذهب سيبويه ا ه . وقرأ المطوعي أيضاً . . يهبط بضم الباء الموحدة وهي عَلَمْة قليلة في مضارع هبط.

وقرأ كذلك « يسمعون كلم الله » بكسر اللام من غير ألف وهو اسم حنى واحده كلة . والسكلمة قد تطلق ويراد بها السكلام ، فحينئذ تتحد القراءتان . وقرأ ابن محيصن « أو لا يعلمون » بالتاء على أنه خطاب للمؤمنين.

⁽١) واستنى له ما إذا وقع قبل الضمة حرف علة نحو ينالهم ويريدهم.

وقرأ من المفردة « ما يسرون وما يعلنون » بالتاء فقـكون الـكايات الثلاث بالناء وبكون الخطاب فيها لليهود. وقرأ الحسن «وقولوا للناس حُسْنَي» من غير تنوين وقدوجه العلماء هذه القراءة بوجهين: الأول أن تمكو زمصدر امثل بشرى ورجمي. وضعف هذا بأن مجيء المصدر على فَعْـلى غير مقيس بل هو مقصور على السماع فكونه مصدرا يتوقف على قول العرب: حسن حسنى، كما قالت: رجع رجعي وبشر بشرى الوجه الثاني أن تكون صفة لموصوف محذوف تقديره مقالة حسني أو كله حسني لاعلى أن حسني أفعل تفضيل تأنيث الأحسن؛ إذ لو كانت كذلك الوجب اقترانها بأل أو إضافتها إلى ممرفة كما هو مقرر في النحو، بل على أنها مجردة عن القفضيل ، فمعنى مقالة حسنى أو كلمة حسنى ذات حسن. فالمقصو دمجرد الوصف بالحسن من غير تفضيل. وقرأ الحسن « تقتلون أنفسكم » و « فلم تقتلون أنبياء الله » بضم التاء وفتح القاف وكسر التاء مشددة ، والمقصود من التصعيف النكثير . وقرأ الحسن « نظاهرون » بفتح الناء والظاء والهاء مشددتين مع حذف الألف على أن أصله تنظهرون فأدغمت التاء الثانية فىالظاء، والماضى غظهر على زنة تكلم، وجميع ما في الكلمة من قراءات سواء كانت متواترة أو شاذة يدور حول معنى واحدهو التناصر والتعاون. وقرأ الحسن «بالرسل» بإسكان السين للتخفيف . وكذاكل ما جاء من لفظه سواء اقترن بالضمير أو بجرد عنه ووافقه المطوعى في الحجرد عن الضمير . وقرأ ابن محيصن « وأيدناه » وكل ماجاء منه مثل وأيدكم ، أيدتك ، بمد الممزة وتخفيف الياء، والتشديد والتخفيف لغتان من الأيـــــد بمعنى القوة كما في البحر . وقرأ ابن محيصن ﴿ عَلْمُ ﴾ بضم اللام جمع غلاف مثل خُمُر جمع خِمَار، والمعنى على هذه القراءة أن قلوبنا أوعية للملم تعي ما تخاطب به ، لكنها لا تفقه مأتحدث به ، فــــلو كان

علمك . وقرأ ابن محيصن من للبهج في أحد الوجهين « وجبربل » بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة بعسدها وحذف الياء وتشديد اللام، فقراءته كقراءة شمبة من طريق يحيي بن آدم غير أنه بشدد اللام . وقـــرأ الحسن بفتح الجيم والراء وألف بعدها وهمزة مكسورة بعد الألف من غيرياء فيكون عنده من قبيل المد المتصل . فقراءته كقراءة شعبة أيضاً من الطريق المذكورة غير أنه يزيد الألف بعد الراء. وقرأ ابن محيصن من المبهج « ميكانيل » بحذف الألف بعد الكاف وهمزة مكسورة بعدها وتشديد اللام ومكذا من المفردة ولكن مع تخفيف اللام . وهذان اللفظان « جبريل وميكائيل » من الأسماء الأعجمية التي لعبت بها المرب وتصرفت فيها هذا التصرف فنطقت بهــــا على أوجة مختلفة ، وقد جاء القرآن الكريم فوافقهم على بمضها . وقرأ الحسن « أو كلما عاهدوا » بضم العين وواو بعدها وكسر الهاء مبنيا للمفعول وانتصب عهداً ــ على هذه القراءة _ على أنه مصدر بممنى معاهدة أو على أنـــه مفعول ان على تضمين عوهدوا معنى أعْطُوا ونائب الفاعل وهو الواو في محل المفعول الأول. وقرأ الحسن « ماتتاو الشياطين » بواو بدلا من الياء وفتح النون حيث وقع بشرط أن بكون مرفوعا كما هنا . قال أبو حيان ؛ وهو شاذ قاسه على قـول العرب « بستان فلان حوله بساتون » رواه الأصمى. قالوا والصحيح أنَ هذا لحن فاحش . وقال أبو البقاء شبه فيه الياء قبل النون بياء جمع التصحيح . وهو قريب من الفاط . وقال السجاوندى : خطأه الخازريجي اله من البحر الحيط. وقرأ الحسن « راعنا » هنا وفي سورة النساء بالتنوين ، ووافقه ابن محيصن هنا من الكتابين ، وفي النساء من المهج خاصة . ووجه هذه القراءة أن

راعنا مصدر بمعنى الرعونة ، ونصبه بالقول قبله أى لاتقولوا رعونة وهُجُوا من القول كما يقول غيركم . ويصح أن يكون صفة مصدر محذوف أى قولا براعنا أى ذا رعونة وقبح .

وقرأ الحسن « أو تنسمها » بتاء فوقية مفتوحة وسين مفتوحة بعدها من غير همز وهي النسيان ، والخطاب فيها للنبي صلى الله عليه وسلم ، وقرأ أيضا « فأينما تولوا » بفتح التاء واللام على أنه فعل مضارع والأصل تتولوا فحذفت إحدى التاءين تخفيفا أو على أنه ماض والواو ضمير الغائبين ، وعلى كل هو من التولية وهي الإقبال على الشيء والمعنى فأى جهة وليتم فيها وجـوهكم المعبادة فهي لله يثيبكم على عبادتكم فيها . أو فأى جهة توأوا أى المؤمنون في عبادتهم إليها أثيبوا على ذلك ، والتولى إذا عدى بنفسه أو بإلى يكون حمناه الإقبال على الشيء ، وإذا عدى بعن لفظا أو تقديراً كان معناه ترك الشيء والإعراض عنه ، وهي هنا من الأول وحينئذ يتحد معني القراءات حتو آثرها وشاذها ، وقرأ المطوعي لفظ ذرية مفرداً كان أو مضافا حيث وقع ف القرآن الكريم بكسر الذال . وهو لغة فيه ، وقرأ كذلك « مثابة » بالجمع ويلزمه كسر التاء والجمع باعتبار أنه مرجع لجميع الناس لايختص به واحد دون آخر ولا فريق دون فريق ، وقرأ اللطوعي « ثم اضطره » بهمزة وصل وفتح الراء المشددة على أنه فعل أمر ، ويتعين على هذا أن تـكون قراءة المطوعى « فأمتمه » بفتح الهمزة وسكون الميم والعين على الأمر كذلك واكن الكانبين في القراءات الشاذة بينوا أن قراءة الطوعي كقراءة ابن عامـــر، والذي يؤخذ من البحر والقرطبي والألوسي أن من قرأ اضطره بوصل الممزة خَرَأُ فأمتعه على الأمر بيد أنهم نسبوا هذه القراءة إلى غير المطوعي ولا يضيرنا هذا ما دامت الترآءة متجهة ، ووجه هدف القراءة أن إبراهيم دعا للمؤمنين بالرزق من الثمرات ، وعلى الكافرين بإمتاعهم متاعا قليلا في الدنيا وإلجائهم إلى عذاب النار في الآخرة. وعلى هذا يكون الضمير في قال عائدا على إبراهيم وأعيد لفظ قال لطول الكلام . أو غروجه من الدعاء لقوم إلى الدعاء على الخربن ، وقرأ الحسن « مسلمين لك » بكسر الميم وفتح النون على أنه جمع مذكر سالم ويكون دعاء لها والموجود من أهلهما كهاجر ، قال في البحرة وهذا أولى من جعل لفظ الجمع مرادا به التثنية وإنقيل به هنا اه . وقرأ الحسن « وإله أبيك » على الإفراد. وتخرج هذه القراءة على وجهين ، الأول أنه لفظ مفرد وإبراهيم بدل منه أو عطف بيان وإسماعيل وإسحاق عطف على أبراهيم : الثاني أنه جمع سلامة سقطت منه النون للإضافة ؛ فقد حكى سيبويه أن لفظ أب جمع رفعا على أبون ونصباً وجرا على أبين ؛ قال الشاعر :

فتلنا أسلوا إنا أخوكم فقد سلمت من الإحن الصدور والشاهد في البيت أخوكم فإنه جم أخ ليصح الإخبار به عن ضمير الجمج وهو إنا . وقال آخر :

فلما تَبَيِّنَ أصواتنا بَكَين وفديننا بالأبينا والشاهد و بالأبينا ».

وعليه بكون إبراهيم وما بعده بدلا من أبيك بدل مفصل من مجل. وقوا الحسن و عليهم لمنة الله والملائكة والناس أجمين » برفع و الملائكة والناس. وأجمين » ووجهت بثلاثة أوجه الأول أن الملائكة مرفوع بإضار فعل محذوف مدلول عليه بالسياق تقديره وتلمنهم لللائكة والناس عطف عليه وأجمون تأكيدا للناس. الثانى أنه مبتدأ والناس عطف عليه وأجمون توكيد للناس.

والخبر محذوف مفهوم من المقام تقديره يلمنونهم الثالث أن الملائكة ممطوف على محل لفظ الجلالة فمحله رفع على الفاعلية للمصدر وهو لمنة والناس عطف أيضاً على محل لفظ الجلالة وأجمون توكيد له .

وقرأ ابن محيصن من المبهج « فأحيا به الأرض » بضم هاء الضمير وكذا كلهاء قبلها كسرة أو ياء ساكنة وبعدها همزة وصل نحو فيه القرآن، به انظر وهكذا ، وقرأ من الكتابين بالضم في موضعين . « يهدى به الله من اتبع رضوانه » بالعقود، و « عليه الله في الفتح » والضم على الأصل في هاء الضمير . وقرأ الحسن « خطوات » حيث وقع بفتح الخاء وإسكان الطاء . جمع خطوة بفتح فسكون كذلك وهي المرة الواحدة من الخطو هكذا ذكر مصنفو القراءات ، والذي صرح به المفسرون وأهل اللغة أن خطوة بفتح الخاء وسكون الطاء تجمع على خطوات بفتحهما مثل سجدة وسجدات وشهوة وشهوات، ولم يعرج المفسرون على قراءة الحسن هذه بل الذي حكوه أن هذه الكامة قرئت بضم الخاء مع ضم الطاء أو سكونها أو فتحها ، وبفتح الخاء والطاء وقالوا : إنها بضم الخاء مع ضم الطاء أو سكونها أو فتحها ، وبفتح الخاء والطاء وقالوا : إنها ماذكره علماء القراءات ـ شاذا لغة والقياس فتعها كا تقدم .

وقرأ الحسن « شهر رمضان » بنصب شهر على أنه مممول لهذوف مفهوم من السياق أى الزموا أو صوموا شهر رمضان ، وقرأ الأعمش «وأنم عاكفون فى المسجد» بالإفراد وأل فيه للجنس فتتبعد التراءتان ، وقرأ أبن محيصن من المبهج بإدغام النون فى اللام الساكنة بعد نقل حركة الممزة إليها إذا وقعت اللام بعد لفظ عن، نحو: عن الأهلة أو من نحو: من الآنمين . وبإدغام لام بل فى اللام الساكنة الواقعة بعدها بعد نقل حركة الممزة التى بعد اللام إليها المرابيل فى اللام الساكنة الواقعة بعدها بعد نقل حركة الممزة التى بعد اللام إليها المرابية عنه اللام الساكنة الواقعة بعدها بعد نقل حركة الممزة التى بعد اللام إليها المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة الممزة التى بعد اللام إليها المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة الممزة التى بعد اللام إليها المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة الممزة التى بعد اللام إليها المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة المهزة التى بعد اللام إليها المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة المهزة التى بعد اللام إليها المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة المهزة التى بعد اللام إليها المرابية المرابية المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة المهزة التى بعد اللام إليها المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة المهزة التى بعد اللام المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة المهزة التى بعد اللام المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة المهزة التى بعد اللام المرابية المرابية الواقعة بعدها بعد نقل حركة المهزة التى بعد اللام المرابية الواقعة بعدها بعد المرابية الواقعة بعدها بعد اللام المرابية الواقعة بعدها بعد المرابية الواقعة بعدها بعد المرابية الواقعة بعدها بعد المرابية الواقعة بعدها بعد المرابية الواقعة المرابية الواقعة بعدها بعد المرابية الواقعة بعدها بعد المرابية الواقعة المرابية الواقعة المرابية الواقعة الواقعة المرابية الواقعة المرابية الواقعة ا

نحو بل الإنسان، وبإدغام لام على في اللام الساكنة بعدها بعد نقل حركة الممزة بعدها إليها مثل على الإنسان . فيقرأ بلام مشددة مفتوحة بعد العين في نحو عن الأهلة وبعد الميم في لمن الآثمين ونحوه وبلام مشددة مكسورة بعد الباء في مثل بل الإنسان، وبعد العين في نحو على الإنسان. قالـ كليات الأربع: من ، عن ، بل ، على ، تدغم في لام التعريف. وقرأ كذلك مِن المفردة أيضاً في موضعين فقط ﴿ لَمْنِ الْآثمينِ ﴾ بالأنعام و ﴿ من الأسرى ﴾ بالأنفال فني هذين الموضمين بقرأ بالإدغام من الكتابين . وهذا ضرب من ضروب تخفيف الهمز بالنقل كما في « عادا الأولى »(١) . وقرأ الحسن لفظ « حج » حيث جاء معرفا ومنكرا بكسر الحاء وهولفة فيه. وقرأ كذلك « والحر مات » جسكون الراء تخفيفا . وقرأ أيضاً « والعمرة » بالرفع على أنها مبتدأ والخبر متعلق الجار والمجرور بعده والجلة مستأنفة. وعلى هذه القراءة يجمل الوقف على الحج، واستدل بهذه القراءة على عدم وجوب العمرة حيث لم تدخل في حيز الأمر بالحج . وقرأ الحسن وابن محيصن « ويشهد الله » بفتح اليـــاء والماء ورفع لفظ الجلالة علىالفاعلية على أن يشهد مضارع شهدالثلاثي . وقر أ كذلك « ويهلك الحرث والنسل » بفتح ياء يهلك فيكون مضارع هلك. الثلاثى اللازم وبرفع الحرث والنسل على الفاعلية والعطف ، يعنى يهلك المحرث والنسل بيده وسببه, وقرأ ابن محيض ﴿ زَيْنَ الذِّينَ كَفُرُوا الْحَيْوَةِ ﴾ بنتج الزاى والياء على البناء للفاهل، والفاعل ضمير يمود على الله تمالى فَلَدُ كُورُ فِي قُولُهُ ﴿ فَإِنَ اللَّهُ شَدَيْدُ الْعَمَّابِ ﴾ وبنصب الحياة على المفعولية . وكذلك يقرأ في آل عران ﴿ زَيْنَ للناسُ حَبِّ الشَّهُواتِ ﴾ بالبناء للفاعل ونصب حب. وقرأ الحسن والمطوعي ﴿ والمفترة بإذنه ﴾ بالرفع في المفترة

^{. (}١) وهذا مبنى على الاعتداد بالعارض.

على الابتداء والخبر متملق بإذنه أى والمففرة حاصلة بتيسيره ورضاه ، والجلة يحتمل أن تكون مستأنفة ، وأن تكون حالا من فاعل يدعو .

وقرأ المطوعى « وتلك حدود الله نبينها » بنون العظمة ، وفي الـكلام حينئذ النفات لتفخيم شأن البيان وتعظيم أمره . وقرأ ابن محيصن ﴿ أَنْ تُتُّم الرضاعةُ » التاء بدلا من الياء من تم الثلاثي ورفع الرضاعة على الفاعلية . وقرأ الحسن « لا تضارَرْ » براءين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة على أن لا ناهية وتضارر مجزوم بها ، وفك الإدغام على الأصل وهو من المُضارّة . وقرأ ابن محيصن من المبهج « فرجالا » بضم الراء وتشديد الجيم جمع رَجُل وهو الذي يمشي على قدميه ولا يركب ويجمع على رجال أيضاً ، كا أن رجل أسم جنس بجمع على رجال . وقرأ الحسن هذا وفي آل عمران « الحي القيوم » بنصبهما على النعت المقطوع والعامل محذوف تقديره أمدح أو نحوه . وقرأ المطوعى ﴿ القيَّامُ ﴾ بصيغة المبالغة مع الرفع ، ومعناه المبالغ في القيام بتدبير الخلق وحفظه . قال القرطبي وهو منقول عن القوَّام إلى القيّام صرف عن الفعال إلى الفيعال (١). وقرأ الحسن « الرشد » بضم الشين تبعا لضم الراء فحركتها حركة إتباع. وقرأ كذلك « ننشرها » بفتح النون وضم الشين والراء من نشر الله الميت إذا أحياه كأنشره. فالنشر والإنشار بمعنى وقر أ المطوعي « قيل أو لم تؤمن » على البناء للمفعول للعلم بالفاعل وهو الله تعالى. وقرأ أيضاً « ربوة » هنا وبالمؤمنين بكسر الراء وهو لغة من لغاتها الثلاثة. وقرأ الحسن « أن تـكونله جنات » على الجمع ليكون أبلغ في مقصود المثل من زيادة الحسرة على عظم المفقود .

⁽١) فأصله قوام بالواو المشددة المفتوحة على زنة فعال لأنه من قام يقوم ثم صرف إلى قيوام بزنة فيعال ثم قلبت الواو ياء وأدغمت فيها ماقبلها .

⁽ ٣ _ القراءات الشاذة)

وقرأ الحسن « ويكفر » بالياء وجزم الراء والفاعل ضمير بعود على الله تمالى والجزم على المطف على محل ﴿ فهو خير لَـكُم ﴾ . وقرأ المطوعي في أحد وجهيه بالياءوفتحالفاء والجزم علىالبناء للمفعول ونائب الفاعل الجار والمجرور من سيئاتكم. وقرأ الحسن لفظ « الربا » حيث وقع في القرآن الـكريم بالمد والهمز وهو لغة فيه . وقرأ كذلك « فمن جاءته » بزيادة تاء التأنيث نظراً للفظ موعظة ، ومعلوم أن الفاعل إذا كان مجازى التأنيث يجوز تأنيث الفعل وْتَذَكِيرِهِ . وَقِرْأُ أَيْضًا ﴿ وَذَرُوا مَا بَقِي ﴾ بسكون الياء للتَخفيف كراهة ثلاث متحركات متواليات. وقرأ كذلك « فأيفنوا » بدلا من فأذنوا . وكذلك قرأ « فنظرة » بسكون الظاء وهو لغة بني تميم يقولون كرُّم زيد بسكون الراء، وكبد بسكون الباء وهكذا، وكل ذلك للتخفيف. وأيضاً قرأ « وليملل . وليتق » بكسر اللام فيهما على الأصل في كسر لام الأمر . وقرأ ابن محيصن « ولا يضار » برفع الراء على أن لا نافية والفعل مرفوع بعــدها وهو خبر في معنى النهبي . وقرأ الحسن « ولم تجدوا كتَّابا » بضم الـكاف وتشديد التاء مفتوحة على الجمع ، وهذا من مقابلة الجمع بالجمع فتقتضى القسمة آحادا أى ولم يجدكل واحد منكم كاتبا .

«سورة آل عمران»

قرأ المطوعى « نزل عليك الكتاب» بتخفيف نزل ورفع المكتاب على الفاعلية . وقرأ الحسن لفظ « الأنجيل » حيث وقع بفتح الهمزة ، وهو لفة فيه . وقرأ أيضاً « جامع الناس » بتنوين جامع ونصب الناس على المفعولية لاسم الفاعل، واسم الفاعل إذا كان بمعنى الحال أوالاستقبال جاز فيه وجهان التنوين والإضافة وقرأ كذلك « شهد الله أنه » بكسر الهمزة على إجراء

شهد مجرى قال ، وقرأ المطوعي ﴿ إِلَّا رَمَزًا ﴾ بفتح الميم جمع رامز كخدم وخادم وانتصابه على الحال من فاعل تـكلم ومفعوله ، والتقدير إلا مترامزين كما يكلم الأخرس الناس ويكلمونه . وقرأ الأعش « أن يؤتى أحد » بكسر همزة أن . على أنها نافية وهو متصل بكلام أهل الكتاب ، أي ولا تؤمنوا إلا لمن تبع دينكم وقولوا لهم ما يؤتى أحد مثل ما أوتيتم حتى يحاجوكم عند ربكم، فأو بمعنى حتى يعنى ما يؤتون مثله فلا يحاجوكم . وقرأ المطوعى « دمت ودمتم »حيث جاء بكسر الدال وهو لغة بني تميم ومضارعه يدوم أيضاً . وقال بعضهم : يقولون دمت تدام مثل نمت تنام وهي لغة ، فعلى هذا يكون وزن دام فعل بالكسر مثل خاف يخاف. وقرأ أيضاً « ولو افتدى به » بضم واو الو ، وكذا كل واو ساكنة وقع بعدها ساكن نحو لو اطلعت ، ولو اجتمعوا له . لأن الضمة تناسب الواو فيحسن التخلص بها من التقاء الساكنين . وقرأ كذلك « لن يضروكم » ونحوه فلن يضر الله شيئا ، سوء أسند إلى ظاهر أو مضمر مفرد أو غيره بكسر الضاد . هكذا ذكر علماء القراءات وقـــد أمعنت النظر في البحث عن كسر الضاد في أمهات كتب اللغة ومنها لسار العرب وشرح القاموس فلم أعثر على الـكسر . قال ابن جني في المحتسب : وهي لغة غريبة . وقرأ الحسن والمطوعي « إن الله بما يعملون محيط » بالتاء على أنه خطاب للـكافرين ، ويكون في الـكلام حينئذ التفات ، أو تـكون جملة إن الله الخ مقولا لمحذوف أى هددهم وقل لهم ، ويحتمل أن يكون الخطاب للمؤمنين وفيه تحذير لهم عن آنخاذ بطانة من الكفار . وقرأ الحسن « بثلاثة ألف، وبخمسة ألف » على الإفراد فيهما كما تقع المائة تمبيزاً للثلاثة والتسعة ولكن الأفصح جمع الألف وإفراد للائة . وقر أ الحسن « منزلين » بتخفيف الزاى وكسرها على أنه اسم فاعل أى منزلين النصر معهم . وقر أ

كذلك « ويعلم الصابرين » بكسر الميم على أن الفعل مجزوم عطفا على يعلم قبله المجروم بلما وكسر للتخلص من التقاء الساكنين. وقرأ المطوعي «نؤته منها» مما بالياء ، وكذلك قرأ بالياء « وسنجزى الشاكرين » على أن ضمير الفاعل ابن محيصن « وكأين » حيث وردكا بن كثير إلا أنه حذف الألف ووافقه الحسن في موضمي سورة الحج ، وهذه لغة من جملة اللغات التي نطقت بها العرب في هذه الـكمامة . وقرأ الحسن ﴿ رَبِّيُونَ ﴾ بضم ألراء جمع رُبِّي نِسبة إلى الرَّبة بكسر الراء وضمها وهي الجاعة ، أو نسبة إلى الرب مـــــم تغيير النسب. وقرأ كذلك « وهنوا » بكسر الهاء وهـــو لغة في وهن والمضارع يُوهن مثل وجل يوجل . وقرأ الشنبوذي « إلى ما أصابهم » على أن إلى بمعنى اللام^(١) . وقرأ الحسن « وما كان قولهم » بالرفع على أنه اسم كان وأن قالوا في تأويل مصدر خبرها. وقرأ الحسن « إذ تصمدون» بفتح التاء والعين من صيمد بكسر العين إذا رق . وقرأ كذلك « ولاتلوون » بضم اللام وواو ساكنة واحدة بعدها . والأصل تلوون كقراءة الجماعة فاستثقات الضمة على الواو لأنها بمثابة واو فيجتمع في الكلمة ثلاث واوات فنقلت إلى اللام فالتقي سأكنان وهما الواوان فحذفت الأولى للتخلص منهما ، ويحتمل _ على هـــذه القراءة _ أن يكون مضارع ولى من الولاية والتعديب قي بعلى لتضمينة معنى الانعطاف . وقرأ ابن محيصن من المبهج « يصعدون ويلوون » بالغيب فيهما مع فتح الياء والمين في الأول ، وسكون اللام وبعدها واوان في الثاني . وفيه التفات من الخطاب إلى الفيبة . وقرأ ابن محيصن هنـــا والأنفال « أمنة »

⁽١) أو على تضمين وهنوا معنى ركنــوا أى فا ركنوا إلى ماأصابهم وتعللوا به في القعود عن القتال .

بسكون المي المتخفين . وقرأ الحسن « غُرًّا » بتخفيف الزاى على حذف أحد المضعفين تخفيفا ، أو على حذف التاء والأصل غزاة مثل قضاة . وقرأ المطوعي «سيكتب ماقالوا » ويقول بالياء فيهما مع البناء المعلوم والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، والسكلام جسار على سياق ما قبله من الفيبة . ويقرأ قتلهم بالنصب على المفعولية . وقرأ كذلك « ذائقة المسوت » حيت وقع بالتنوين بالنصب على المفعولية . وقرأ كذلك « ذائقة المسوت » حيت وقع بالتنوين وتركه مع نصب الموت في كليهما . وسبق أن اسم الفاعل إذا كان بمعنى الحال أو الاستقبال يجوز فيه الإضافة وتركها ، ووجه حذف التنوين مع النصب التخلص من التقاء الساكنين ، كا حذف من « أحد الله الصمد » في بعض الأحرف . وقرأ أيضاً « بما أتوا » بضم الممزة وبعدها واو ساكنة والقاء الأحرف . وقرأ أيضاً « بما أتوا » بضم الممزة وبعدها واو ساكنة والقاء مضمومة على البناء المجهول أى أعطوا . وقرأ الحسن والمطوعي « نزلا » هنا بإسكان الزاى تخفيفا وهو لغة .

« سورة النساء »

قرأ ابن محيص من المفردة « ولا تقبدلوا » بتاء واحدة مشددة أو محففة وحجه القشديد أن الأصل بتاء بن فأدغت الأولى فى الثانية كتاءات البزى ، ووجه التخفيف حذف إحداها تخفيفا . وقرأ الحسن « حوبا » بفتح الحاء على لفة بنى تميم ـ وهو الإثم ، وهو مصدر حاب إذا جار وظلم ، وقرأ كذلك « أمواله كم التي » بإثبات ألف بعد اللام على الجمع ليقناسب معلفظ أمواله كم وقرأ أيضا « وليخش، وفليتقوا، وفليقولوا » بكسر لام الأمر فيما على الأصل، وقرأ ابن محيصن من المفردة « ضعافا » بضم الضاد والدين وحذف الألف، وقرأ من المبهج بضم الضاد وفتح الدين وألف بعد الفاء وبعدها همزة مفتوحة هكذا من المبهج بضم الضاد وفتح الدين وألف بعد الفاء وبعدها همزة مفتوحة هكذا نص الإمام المتولى ، وكلام الأزميرى يذل على أن الوجه الأول له من المسكتابين والثاني من زيادة المبهج فيكون في المفردة الوجه الأول فقط، وفي المسكتابين والثاني من زيادة المبهج فيكون في المفردة الوجه الأول فقط، وفي

المبهج الوجهان، وكلاهما جمع ضعيف : الأول مثل رغيف ورغف والثانى مثل كريم ، وكرماء ، وقرأ الحسن ويوصى»معا بفتح الواو وكسر الصاد مشددة من التوصية ، وقرأ الحسن والمطوعي « وإن كانرجل يورث » بفتح الواو وكسر. الراء مشددة من التوريث . وعلى هذه القراءة يكون لفظ كلالة مفعولا أول والثانى محذوف تقديره ماله وعلى هذا الوجه يكون المراد بالكلالة الوارث، ويصح أن يرادبها الميت وانتصابها حينئذعلى الحال والمفدولان محذوفان والتقدير يورث وارثه ماله ، حال كونه كلالة أى ذا كلالة . وقرأ الحسن «غيرمضار» بحذف التنوين والإضافة إلى وصية وجر وصية لأنه مضاف إليه.والمضارة وإن كانت لا تقع إلا على الورثة، ولكن للمبالغة فى التوصية بهم جعل الضرر الواقع عليهم كأنه واقع على الوصية نفسها، قرأ ابن محيصن« وآتيتم إحداهن » بنقل حركة الهمزة إلى الميم وحذف الهمزة. وكذلك قرأ بنقل حركة همزة إحــدى كيف وقع إلى ماقبلها وحذف الهمزة (١) وذلك للتخفيف. وقرأ الحسن بكسر الصاد في لفظ محصنات حيث وقع منكر ا ومعرفا على أنه اسم فاعل لأنهن أحصن فروجهن بالحفظ والعفاف ، وهـو يقرأ بالـكسر أيضاً في الموضع الأول المستثنى للـكسائي وهـو « والمحصنات من النساء » أي التي أحصن نفوسهن بالتزوج . وقرأ الحسن والمطوعي « ولاتقتاوا أنفسكم » بالتشديد من التقتيل للتكثير . وقرأ المطوعي « فسوف نصله نارا » و « نصله جهم » بفتح النون فيهما على أنه من الصَّلَى يقال صَلَى اللحم يَصليه صَلْيًا إذا ألقاه في النار للإحراق، وقرأ أيضا « نكفر عنكم سيئاتكم وندخلكم » بالياء فيهما وَضمير الفاعل يعود على الله تمالى والمقام للغيبة ، وقرأ كذلك « عقدت » بالقصر والتشديد لقصد التكثير ، وأيضا قـــرأ « في المضاجع » بالإفراد هنا وأل (١) قال ابن جني في المحتسب: القراءة بوصل ألف إحداهن وهذا حذف صريح واعتباط مريح اهـ.

المجنس ففيه معنى الجمع . وقرأ كذلك « والجار الجنب » بفتح الجيم وسكون النون . ومعناه الألزق بك إلى جنبك .

وقرأ الحسن « يضاعفها » بسكون الضاد وحذف الألف من الإضعاف يقال أضعف الشيء جعله ضعةين كضعفه بالتشديد وضاعفه. وقــرأ المطوعي « وأنــــتم سكارى » بضم السين وسكون الـكاف كحبلى. قال في البحر وتخريجه على أنه صفة لجاعة أي وأنتم جماعة سكرى، وقرأ الحسن ﴿ أَن تَضَاوَا السبيل » بالياء التحتية على أن الواو تعود على « الذين أوتو نصيبا من الكتاب، وقرأ ابن محيصن من المبهج ﴿ يحرفون الكلام ﴾ بفتح اللام وإثبات الألف هنا ، وقرأ كذلك في سورة المائدة من الكتابين ولا يخني وجهه. وقـــرأ الشنبوذي « فسوف نؤتيه » بالياء والـكلام جار على سنن الغيبة ، وقرأ الحسن « فلقاتلوكم » بغير ألف من القتل لا من المقاتلة ، وقـــرأ الحسن والمطوعي « خطأ » في الموضعين بالمد مثل عطاءً وهـــو لغة في الخطأ ، وقرأ الحسن « فلتقم » بكسر لام الأمـر على الأصل . وقرأ كذلك « إن يدعون من دونه إلا أنثى » بالإفراد على إرادة الجنس فيكون في معنى الجمع وقرأ ابن محيصن من المبهج « يعدهم » معا بسكون الدال تخفيفا ، لثقل توالى الحركات ووافقه الأعمش في هذا الوجه . وقرأ من المفردة بالاختلاس .

وقرأ الحسن « إلا من ظلم » بفتح الظاء واللام مبنيا للفاعل وهو استثناء منقطع ، والتقدير الكن من ظلم فى فعل أو قول فاجهروا له بالسوء ليسكون ذلك توبيخا له على فعله ، وردعا له عن ظلمه ، فمنى الآية نهى المؤمنين عن أن يجهر أحد لأحد بسوء إلا من ارتكب ظلما فيجوز الجهر له بالسوء زجرا له عن ظلمه . أو المعنى : لا يحب الله أن يجهر أحد بالسوء من القول لكن من ظلم فإنه يجهر به ظلما وعدوانا وهو فى ذلك ظالم وقرأ كذلك « لكن

الله يشهد بما أنزل إليك » بضم الهمزة وكسر الزاى على البناء للمفعول وهو واضح. وقرأ أيضا «فسيحشرهم إليه جميعا» بنون العظمة وفى الـكلام التفات مبالغة فى النهويل والوعيد ·

« سورة المائدة »

قرأ الحسن ﴿ حرم ﴾ بسكون الراء على لغة تميم وهو جمع حرام أيضاً . وقرأ المطوعي « ولا آمي البيت الحرام » بحذف النون والإضافة إلى البيت مع خفضه وخفض الحرام ، وذلك للتخفيف ، وقرأ الأعمش ﴿ وَلا يجرمنكُم ﴾ فى الموضعين هنا وموضع هود بضم الياء من أجرم بمعنى جرم ، وقرأ الحسن « وما ذبح على النصب » بفتح النـــون وسكون الصاد وهو الحجر الذي ينصب ويعبد وتصب عليه دماء الذبائح ، كالنصب بضمتين ، وقرأ أيضا « مكلبين » بسكون الـكاف وتخفيف اللام ، ومعناه أصحاب كلاب يقال أكلب الرجل: صار ذا كلاب كما يقال أثرى صار ذا ثراء، وأمشى صارت له ماشية ، فهمزته للصيرورة. وقرأ المطوعى « محصنين » بفتح الصاد على أنه اسم مفعول . وقرأ الحسن ﴿ وأرجلكم ﴾ بالرفع على الابتداء والخبر محذوف أي اغسلوها أو نحو ذلك ، وقرأ ابن محيصن « على خيانة » بكسر الخاء وزيادة يَاء مَفَتُوحَةً قَبَلَ الأَلْفُ مَنْ غَـــير همز وهو مصدر خان والمعنى ظاهر . وقرأً الحسن ﴿ فيقبل ﴾ بالياء مكان التاء وسكون القاف وفتح الباء محففة ورفع اللام على أنه مضارع قبــل الحجرد والتمبير به لاستحضار الصورة المجيبة في ذهن المخاطب. وقرأ كذلك « يا ويلتي ، ويا حسرتى ، ويا أسنى » بكسر التاء والفاء وبياء بمدمما موضع الألف على الأصل .

وقرأ كذلك « أعجزت » بكسر الجيم . قال النحاس وهو لفسة شاذة والمشهور الفصيح فتحها ، وكذلك قرأ « أو فسادا » بالنصب بتقدير عامل

يدل عليه الكلام أي أو أحدث فسادا أو نحو ذلك. وقرأ الحسن وابن محيصن « أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع » بالسكون والتخفيف على الأصل. وقرأ ابن محيصن « ومهيمنا عليه » بفتح الميم الثانية على أنه اسم مفعول ونائب فاعله الجار والحجرور بعده وهو عليه والضمير فىعليه يعود على الكتاب الأول ومهيمنا على هذه القراءة منصوب على الحال من الكتاب الأول لأنه معطوف على مصدقا وهو حال والمعطوف حكمه حكم المعطوف عليه والمعنى أنه حوفظ عليه من التحريف والتبديل والزيادة والنقصان . والحافظ له من ذلك كله هو الله تعالى . وقرأ المطوعي « أفحكم » بفتح الحاء والكاف واحد الحكام وليس المراد واحـــدا بعينه بل المراد الجنس فكأنه قيل أفحاكا ما من حكام ويحكمون لهم حسب شهواتهم ، وقرأ المطوعي « لفظ تنقمون » كيف وقــــع بفتح القاف وهو لغة من باب علم يعلم واللغة الفصحى من باب ضرب، وقرأ الحسن « مثوبة » بسكون الثاء وفتح الواو وهي الجزاء أيضا. وتصحيح الواو شاذ والقياس مثابة وقرأ الحسن «وعبد الطاغوت» بسكون الباء وفتح الدال وجر الطاغوت على أن عبد مفرد بمعنىءابد أضيف إلىالممبود وهو الطاغوت، وقرأ الشنبوذى بضم الباء والدال وجر الطاغوت على أنه جمع عبد كرَهُن ورُهُن وسقف وسقف . أو جمع عباد كـكتب وكتاب ومثل ومثال أو جمع عبيد كرغف ورغيف فيكون جمع الجرع. وقرأ ابن محيصن من المفردة « والصابئين » بالنصب وكذلك من المهج في أحد وجهيه والنصب بالعطف على اسم إن . وقرأ الحسن « وطعامه » بضم الطاء وسكون العين من غـــير ألف وهو بمعنى الطعام. وقرأ كذلك « لا يضركم » بكسر الضاد وجزم الراء محفقة من الضير ، وقرأ أيضا «الأولان» تثنية أول وهو فاعل استحق ـ وقرأ المطوعى « ونعلم أن » بالتاء بدلا من النون وبكسرها على قاعدته . وعلى هذا يكون الفاعل ضميرا عائدا على القلاب ، وقرأ أيضا « تكن لنا » بحذف الواو وسكون النون على أن الفعل مجزوم فى جواب الأمر وهو أنزل، وقرأ ابن محيصن « لأولانا وأخرانا » مؤنث أول وآخر ، والتأنيث باعتبار الأمة والطائفة ، وقرأ كذلك «وإنه منك» بدلا من . وآية منك ، والضمير فيه يعود على العيد أو الإنزال .

« سورة الأنعام »

قرأ ابن محيصن من المفردة « ليقضى أجلا » بدلا من ثم قضى أجـــــلا ، واللام فيه للماقبة وقرأ من المفردة كذلك « ولبسنا » بلام واحدة محففة وباء مَحْفَفَة أيضاً ويليسون بالتخفيف كالجماعة وحذف إحدى اللامين للتخفيف ، - وقرأ من المبهج بلام وأحدة مخففة وباء مشددة ، وبلام مشددة وباء مخففة ، ويَلبسون بضم الياء وفتح اللام وتشديد الباء المكسورة ، واللبس الخلط يقال لبست عليه الأمر ألبسه لبسا إذا خلطته ، والتلبيس مثله غير أنه يفيد المبالغة ، والوجه الأول من المبهج من التلبيس والثانى من اللبس،وفي هذا الوجه إدغام اللام الأولى في الثانية.وقرأ الحسن والمطوعي« ولا يطعم » بفتحالياء من طعم المبنى الفاعل أى أنه يرزق عباده ما يحتاجون إليه من المأكل وهو سبحانه غنى عما يحتَاجه المخلوق من الفذاء . وقرأ المطوعي « ولوردوا » بكسر الراء وكذا ردت حيث وقع ووافقه الشنبوذي في غير هذه السورة. والوجه أن الأصل رُدُدُوا بَكُسر الدال الأولى فنقلت حركتها إلى الراء وأدغت في الدال بمدها . وقرأ الحسن « بَفَتَة » حيث وقع بفتحالفين وهو لفة، وقرأ ابن محيصن « هل يهلك » بفتح الياء وكسر اللام على البناء للفاعل ، وقرأ الحسن « وكذلك فتنا » بتشديد التاء للمبالغة. وقرأ كذلك « وليستبين » بسكون اللام مع

التذكير،المتخفيف نظرا لتوالى الحركات،وقرأ أبضًا ﴿ مُولاً هُمُ الحَقُّ ﴾ بنصب الحق على المدح فهو نمتمقطوع أو على أنه صفة مصدرمحذوف أىالردالحق، وقرأ الطوعى « الشيطان في الأرض » بالإفراد وهــو على أصله في قراءة « استهوته » بألف ممالة بعد الواو . وقرأ الحسن «كن فيكون » بنصب للضارع لوقوعه في جواب لفظ الأمر قبله، وقرأ كذلك « في الصور » حيث جاء بفتح الواو جمع صورة والمراد صور الخلائق،وقرأ كذلك « يرفع درجات من يشاء ، بالياء في الفعلين مع ترك التنوين في درجات وفي الكلام _ على هذه القراءة _ التفات من التكلم إلى الغيبة ، وأيضاً قرأ ﴿ حَقَّ قَدْرُهُ ﴾ بفتـــح الدال وهو لغة ، وكذلك قرأ « وهم على صلواتهم يحافظون » بالجم نظرا لتعدد الصاوات المفروضة ، وقرأ المطوعي ﴿ فلق ﴾ بفتح القاف واللام من غير ألف على أنه فعل ماض والحب بالنصب مفعوله ، والنوى عطف عليه،وكذلك قرأ « فالق الأصباح » في وجه ، وقرأ الحسن « الأصباح » بفتح الهمزة وهو جمع صبح مثل أقفال وقفل . والمعنى ظاهر . وقرأ ابن محيصن « والشمس والقمر » بالرفع فيهما على الابتداء والخبرمحذوفأى مجمولان أومحسو بان حسبانا،وقرأ الحسن ﴿ فستقر ﴾ بضم التاء وكسر القاف هكذا صرح كثير من الـكاتبين فى علم القراءات. ولعل وجه الضم فى التاء إنباعها للميم فى الحركة فيكون ضم التاء تبعا لضم الميم قبلها . وقد صرح بعض المصنفين بأن قراءة الحسن بكسر التاء والقاف مما. وعلى هذا الوجه يكون كسرالتاء تبعا لكسر القاف. وقرأ المطوعي « يخرج منه حب متراكب » بفتح الياء وضم الراء ورفع حب ومتراكب ووقع فى الإتحاف أنه يقرأ بضم الياء وفتح الراء على البناء للمفعول. وهو فى ذلك مخالف لـكثير من الـكتب، ولعل ذلك رواية أخرى عنه . وقرأ كذلك ه قنوان ، بضم القاف على لغة قيس.وقرأ الحسن والمطوعَى « وجنات بالرفع

على الابتداء أي،ولم جنات أو بحوذلك،وقر أ ابن معيص ﴿ وبنعه ﴾ بضم الياء وهي لغة بعض أهل نجد. وقرأً العسن « درست » بضم الراء وفتح السين وسكونالتاء أى قدمت وبليت، ولا يستطيع محمد الإتيان بنيرها، وهذا كقولم « أَساطير الأولين » وفي ضم الراء من المبالغة ما ليس في فتحما لأن صيغة فعل مضموم المين تدل على الصفات اللازمة والغرائز الثابتة. فالمني هنا ثبت دروسها . وقرأ الأعمش « ولنبينه » بالياء على الالتفات. وقرأ المطوعى « ونقلب أفئدتهم وأبصارهم » بتاء مضمومة وفتح اللام على البناء المفعول وأفئدتهم وأبصارهم بالرفع على النيابة والعطف. وقرأ الأعش ﴿ ويذرهم ﴾ بالياء التحتية وجرم الراء، قال في الإتحاف عطفا على يؤمنوا ، والمعنى ونقلب الح، جزاء على كفرهم وأنه لم يذرهم في طغيامهم بل بين لهم اه. وقرأ الحسن « وليرضوه وليقترفوا » بسكون اللام فيهما على أنها لام الأمر وفيه معنى التهديد وقيل إنها لام كى وسكنت تخفيفا . وقرأ كذلك « إن ربك هو أعلم من يضل » بضم الياء، وعلى هذا يكون يضل متمديا ويكون المفعول محذوةا ، والتقدير يضل النــاس . وقرأ المطوعى في أحد وجهيه « يصعد » . بتاء بعد الياء وتخفيف الصاد وتشديد المين ، والوجه الثاني له كذلك ولـكن بإبدال التاء صادا وإدغامها في الصاد بعدها كالجماعة . وكلا الوجهين من التصَّمد وهو تـكاف الصمود شيئًا بعد شيء. وقرأ الحسن « حجر » هنا والفرقان بضم الحاء وسكون الجيم ، وقرأ المطوعى بضمهما . وروى عــن الحسن أيضا بفتح الحاء وسكون الجيم وكلها لفات بمعنى واحد ؤهو المنوع الحرام. وقرأ المطوعي « خالصة لذكرونا » بضم الصاد والهاء وحــذف التنوين هكذا (خَالِصُهُ) وهو مبتدأ وخبره الجار والمجرور بعده والجملة خبر ما . ويحتمل أن يكون خالصه بدلا من ما بــدل اشتمال أو بعض . وقرأ

الحسن «كل ذى ظفر » بسكون الفاء وهى لغة . وقرأ الحسن والشنبوذى «على الذى أحسن بالرفع على أنه خبر لمحذوف أى هو أحسن . وقرأ ابن محيصن من المفردة « أن تقولوا . أو تقولوا » بالغيب فيهما والضمير يمود على مشركى قريش . وقرأ الأعمش فى أحد وجهيه « فله عشر أمثالها » بتنوين عشر ونصب أمثالها على أنه حال من متعلق الخسبر ولفظ أمثال متوغل فى الإبهام فلا يتعرف بالإضافة . وقرأ الحسن « ونسكى » بسكون السين تخفيفا ، والله أعلم .

« سورة الأعراف »

قرأ المطوعي « مذءوما » بنقل حركة الهمزة إلى الذال وحذف الهمزة ، كوقف حزة ، لـكن المطــــوعي في الحالين . وقرأ الحسن « سوآتهما . وسوآتكم » بالإفراد حيث وقع وهو من وضع الفرد .وضع التثنية كراهة اجتماع تثنيتين في كلة . وقرأ كذلك « يخصفان » بكسر الياء والخاء والصاد مع تشديدها والأصل يختصفان ، فأدغمت التاء في الصاد فالتقي ساكنان مصدران بمعنى واحد يقال راشه الله يرشه ريشا ورياشا إذا أنهم عليه. وقرأ المطوعي « حتى إذا تداركوا فيها جميعا » بتاء مفتوحة مكان همزة الوصل ودال خفيفة على الأصل. وقرأ الحسن « لايفتح لهم أبواب السماء » بالياء التحتية المفتوحة والفاء الساكنة والتاء الخفيفة ونصب أبواب. والفاعل في يفتح ضمير يمود على الحق تعالى وفي الـكملام القفات من التـكمام إلى الغيبة وأبواب نصب على المغمولية ، وقرأ المطوعي كذلك في أحد وجهيه والوجه الثانى له كذلك لكن بالتاء المفتوحة مكان الياء ونقل في الإنحاف عن البزيدي

أنه يوافق المطوعي في هذا الوجه، ويخرج هذا الوجه على أن الضمير في تفتح يمود على الآيات المدلول عليها بقوله تعالى ﴿ بَآيَاتُنَا ﴾ وإسناد الفعل إليها لأنها السبب لذلك لتكذيبهم بها وإعراضهم عنها. وقرأ ابن محيصن «الجمل» بضم الجيم وتشديد الميم المفتوحة وهو حبل السفينة الذي يقال لهالقَلْس ، وهو جَمَلَةُ حَبَالَ تَفْتُلُ وَتَصَيْرُ حَبَلًا وَاحْدًا وَيَجْمَعُ عَلَى خُمُلَةً . وقرأ كذلك « بكتاب فضلناه » بالضاد المعجمة من التفضيل أي فضلناه على غيره من الكتب بالمزايا والخصائص. وقرأ الحسن « فنعمل » بالرفع » عطفا على نرد أو على أنه خبر لمحذوف أى فنحن نعمل. وقرأ ابن محيصن « إلا نَـكُداً » بسكون الـكاف وهو صفة مشبهة . وقرأ من المفردة « من إله غيره » حيث وقع بالنصب على الاستثناء. وقرأ الأعش « ثمود » بالتنوين حيث وقع مرفوعا أو مجرورا ، ووجه صرفه أنه اسم للحي فلا يكون فيه علمان. وقرأ الحسن «وتنجنون» هنا خاصة بفتح الحاء وألف بعدها ووجهه أنه من فعل يفعل بفتح العين فيهما ثم أشبعت الفتحة. وقرأ الحسن وابن محيصن ولأقطعن، ولأصلبنكم، بفتح الهمزة وسكون القاف والصاد وتخفيف الطاء واللام فيهما مع فتح الطاء في الأول وضم اللام في الثاني من القطع، والصلب ويقرآن كذلك في سورتي طه والشعراء، وقــد ذكر صاحب الإفادة المقنعة أنهما يقرآن بكسر اللام في ولأصلبنكم مخالفاً في ذلك غيره من المؤلفين حيث صرحوا بضم اللام، ولعل لها روايتين في اللام ، وقد ذكر القاموس أن صلب من باب ضرب و نصر . وقرأ العسن « ويذرك » بالرفع عطفا على أتذر أو على الاستثناف أو على أنه خبر لمحذوف أى وهو يذرك والجملة حال من للفعول. وقرأ الحسنوابن محيصن «وآلهتك بكسر الممزة وقضرها وفتح اللام وألف بعدها فقيل إنه مصدر بمعنى المبادة مضاف لفموله أي ويترك عبادته لك ، وقيل مصدر أريد به المفمول أي ويترك

المعبود الذي تعبده ، قيل كانوا يعبدون الشمس ؛ قال الشاءر : * وأعجلنا الإلهة أن تثوبا * أي استعجلنا الشمس أن ترجع بعد أفولها .

وقرأ الحسن « يورثها » بفتح الواو وتشديد الراء لقصد التكثير ، وقرأ كذلك « طائرهم » بياء ساكنة بعد الطاء من غير ألف ولا همــزة ، حكذا « طيره » وكذا « ألزمناه طائره » بالإسراء، « طائركم معكم » في « يَس » والطير جمع طائر (١) . وقرأ أيضا « والقمل » بفتح القاف وسكون الميم وهو معروف. ووقع فى بعض كتب القراءات بضم القاف وسكون الميم وليس ذلك في شيء من كتب اللغة قط . والذي في البحر والقرطبي وغــــيرهما أن القراءة بفتح القاف وسكون الميم كما في كتب اللغة . ولعل ما في كتب القراءة لغة مهجورة فليبحث عنها. وأورأ المطوعي « وبكلامي » بكسر اللام من غير ألف وهو جمع كلمة وقد يراد بالكلمة الكلام كما تقدم. وقرأ ابن محيصن « فلا تشمت بى الأعداء » بفتح التاء والميم ورفع الأعداء وهو مضارع شمت اللازم من باب فرح وللعني لاتفعل بي ما تشمت من أحله الأعداء أي لايكن ذلك منهم لفعل تفعله أنت بى. وهذا من باب « لاأرينك هنا » وصفوة القول أن المراد نهيه أخاه أن ينزل به مكروها فيشمت به أعداؤه ، وقرأ الحسن « أصيب به من أشاء » بسين مهملة وهمزة مفتوحــة على أنه فعل ماض من الإساءة ونقل صاحب الإتحاف تبعا لأبي حيان في البحر عن الإمام الداني أن هـــذه القراءة لاتصح عن الحسن . وقرأ المطوعي « مارزقناكم » بالتاء المضمومة من عبر ألف على إفراد الضمير . وفيه التفات من التكلم إلى الغيبة، وقرأ كذلك « يسبتون » بفتح الياء وضم الباء وهو لغة من باب نصر ، وقرأ الحسن بضم الياء وكسر الباء من أسبت إذا دخل في السبت كما يقال أظهر إذا دخل في

⁽١) وصحح جماعة من الفضلاء أنه اسم جمع له لأنه على أوزان المفردات .

وقت الظهيرة ، وأعتم : دخل في وقت العتمة وهكذا ، وقرأ كذلك « بعذاب بئس » بباء مكسورة وهمزة ساكنة وسين مفتوحة من غير تنوين على أنه فعل ماض للذم والفاعل محذوف تقديره العذاب ، وقد عهد حذف فاعل نعم وبئس في السكلام العربي منثوره ومنظومه . ومنه قوله علي : من توضأ يوم الجمعة فيها ونعمت » أي ونعمت الخصلة . والجلة في محل جر صفة لعذاب بتقدير قول محذوف أي بعذاب مقول فيه لشدته بئس العذاب . وقررأ الحسن « ورثوا الكتاب » بضم الواو وتشديد الراء على البناء المفعول من ورث المضعف المتعدى المفعولين ونائب الفاعل وهو الواو قائم مقام المفعول الأول والكتاب هو المفعول الثاني .

« سورة الأنفال »

قرأ الحسن « دبره » بسكون الباء تخفيفا . وكذلك « قبل ودبر » ق سورة يوسف . وقرأ المطوعي « إن كان هــــذا هو الحق » برفع الحق على أنه خبر لضمير الفصل الواقع مبتدأ والجلة خبر كان . وقرأ كذلك « وبكون الدين كله فله » برفع يكون على الاستئناف . وقرأ الحسن « فتفشلوا » بكسر الشين وهي لفة حكاها أبو حيان في البحر . وقرأ المطوعي « وتذهب ريحكم » مجزم الباء عطفا على تنازعوا المجزوم بلاالناهية وهذا لايتأتي إلا إذا جعلنا فتفشلوا مجزوما بالعطف على تنازعوا فيكون كل منهما معطوفا عليه (۱) وقرأ كذلك « فشرد بهم » بذال معجمة مكان الدال المهملة وهما لفتان في مدني التنكيل . وقال قطرب : هـــو بالمعجمة : التنكيل وبالمهملة : التفريق ، وهما متلازمان . وقرأ ابن محيصن « لا يعجزون » بكسر النون بلا خلاف من الـكتابين فمن المفردة كسر النون والتخفيف وحذف النون بلا خلاف من الـكتابين فمن المفردة كسر النون والتخفيف وحذف

⁽١) وجوز عطف وتذهب على فتفشلوا مجزوما .

الياء ، ومن المبهج كسر النون أيضاً مسم التخفيف و خديد وإثبات الياء وحذفها ، فيكون له من المفردة وجهواحد ومن المبهج أربعة ، والوجه في كسر النون وحذف الياء مع التخفيف أن النون الرفع حذفت تخفيفا كراهة اجماع مثلين واكتنى بنون الوقاية كما اكتنى بكسرتها عن الياء مراعاة المواصل الآي ، ووجه التشديد إدغام نون الرفع في نون الوقاية ، ووجه إثبات الياء أنه الأصل . وقرأ الحسن « ومن رباط الخيل » بضم الراء والباءمن غير ألف على النه جمع رباط كثل ومثال وكتب وكتاب . وقرأ أيضا « ترهبون » بالياء أنه جمع رباط كثل ومثال وكتب وكتاب . وقرأ أيضا « ترهبون » بالياء والمفنى أن الكفار إذا علموا قوتكم واستعداد كم القوى المحرب أرهبوا عيره من أمثالهم ويلزم من ذلك شدة خوفهم من المسلمين . وقدرأ الحسن والمضير فيه عليم من أمثالهم ويلزم من ذلك شدة خوفهم من المسلمين . وقدرأ الحسن عليمود على الله تعالى ، وقرأ الشنبوذى « وفساد كبير » بالثاء المثلثة مكان عمود على الله تعالى ، وقرأ الشنبوذى « وفساد كبير » بالثاء المثلثة مكان الموحدة والمعنى جلى .

« سورة التوبة »

قرأ الحسن « برى من المشركين » و « عاهدتم من المشركين » بكسر نون من في كلا الموضعين على أصل التخلص من التقاء الساكنين . وقرأ كذلك « أن الله برى " » بكسر همزة أن نظرا لأن الأذان فيه معنى القول أو في الكلام قول مقدر ، وأيضا قرأ « ويتوب الله » بالنصب على إضار أن بعد واو المعية وحينئذ تكون التوبة من جلة ما أجيسب به الأمر . والمعنى : إن تقاتلوهم يترتب على قتالكم لهم هذه الأمور : تعذيبهم بأيديكم ، وإخراؤهم ، ونصركم عليهم ، وشفاء صدوركم منهم . وإذهاب غيظ قلوبكم . وإخراؤهم ، ونصركم عليهم ، وشفاء صدوركم منهم . وإذهاب غيظ قلوبكم .

والتوبة على من يشاء منهم . وقرأ ابن محيصن « مساجد الله » مما بالتوحيد على أن الإضافة للمهد والممهود المسجد الحرام ، أو للجنس فيتناول سائر المساجد ويدخل المسجد الحرام دخولا أوليا . وقرأ الحسن « وعشائركم » على أنه جمع تكسير ليكون ثم تناسب بين سابقه ولاحقه ، وقرأ كذلك « يوم يحيى ﴾ بتاء التأنيث والضمير فيها يعود على النار ، والأصل تحمى بالنار ثم جمل الإحماء للنار مبالغة لأن النار في نفسها ذات حمى فإذا وصفت بأنها تحمى دل على شدة توقدها ثم حذفت النار للعلم بها من السياق. وعلى هــذا فالجار والمجرور في قوله : في نار جهنم ، متملق بمحذوف حال من الضمير في عليها ـ وقرأ المطوعي « تثاقلتم » بتاء وبعدها ثاء محففة من غير همزة وصل على الأصل . وقرأ أيضــا « نقبــــل » بالنون ــ وبـكسرها على قاعدته ــ و « و نفقتهم » بالإفراد والنصب على المفعولية ، وكذلك قرأ « ياءزك » وكل ماجاء منه بضم الياء وفتح اللام وكسر الميم مشددة للدلالة على المبالغة ، وقرأ الحسن « قل أذن خير » بتنوين أذن ورفع خير . على أنه صفة لأذن أو خبر آخر للضمير المحذوف الواقع مبتدأ ، وقرأ أيضا « وبمـا كانوا يـكذبون » و « كذبوا لله ورسوله » بالتشديد في الموضِّين للمبالغة ، وقرأ كذلك « تطهرهم » بجزم الراء على أنه جواب للأمر قبله ، وقرأ أيضا « ألم يعلمو ٩ أن الله هو يقبل التوبة » بالتاء على أنه خطاب للمتخلفين أو على إضار قــل لهم . أو الخطاب للتائبين على الالتفات . وقرأ المطوعي « لمن حاربوا الله » بواو بعد الباء المضمومة رعاية لمعنى مَن . وقرأ كذلك « غلظة » بفتح الذين على لغة أهل الحجاز . وقرأ ان محيصن من المبهج « من أنفسكم » بفتح الفاء من النفاسة أي من أفضلكم وأشرفكم . وقرأ من الـكتابين « رب العرش العظيم » هنا والمؤمنون والنمل ورب العرش الـكريم بالمؤمنون برفع الميم فى الأربعة على أنه وصف لرب.

« سورة يونس عليه السلام »

قرأ ابن محيصن « أن الحمد لله » بتشديد النون ونصب الحمد ، وقرأ الحسن « ولا أدرأتكم به » بهمزة ساكنة مكان الألف وبعدها تاء مضمومة،ولهذه القراءة توجيهان : الأول أنها من الدراية والأصل ﴿ أُدريتُكُمُ ﴿ فَقَلْبُتِ الْمِاءَ هُمْزَةً على لغة من قال لبأت بالحج أى لبيت، ورثأت فلانا بمعنى رثيته، وجاز هذا البدل لأن الألف والهمزة من واد واحد،وقيل الأصل« أدرية ـ كم » أيضاً فقلمت الياء ألفا لانفتاح ماقبلها ثم قلبت إلا الف همزة كما قالوا: في أعطيتك أعطأتك، والوجه الثانى أن الهمزة أصلية وهو من الدرء بمعنى الدفع يقال درأت فلانا أى دفعته ومنه « ويدرؤ عنها العذاب » ويقال أدرأته جملته دارنا أى دافعا والمعنى ولاجملتكم بتلاوته خصاء تدرءو ننى بالجدال. وقرأ الشنبوذي «ولاأ نذر تكم به» من الإنذار وهو واضح . وقرأ الحسن « وازينت » بهمزة قطع مفتوحة وزاى ساكنة بعدها وياء خفيفة أى صارت ذات زينة بسبب ما تنبته من الغلة والزرع، والهمزة للصيرورة كأبعلت المرأة صارت ذات بعل وأثرى الرجل صار ذا ثراء وهكذا . وقرأ المطوعي « وتزينت على الأصل . وقرأ الحسن «كأن لم ثنن » بالياء علىالتذكير والضمير فيه يعود على الحصيدأو الزخرف أو النبات. وقرأ الحسن والمطوعي « قتر » بإسكان التاء تخفينا وهي لغة . وقرأ الحسن « وإليه ترجمون » بالياء على الغيب وهو جار على نسق قوله تعالى « ولـكن أكثرهم لا يعلمون » . وقرأ أيضاً « فليفرحوا » بالخطاب وكسرلام الأمر . وقرأ المطوعى « ما جثتم به سحر » بحذف لام التعريف وبالتنوين على أن مامبتدأ ومابعده صلة وسحر خبره. وقر أ الحسن « وجاوزنا » بالقصر وتشديد الواو وهو لغة فى جاوز . وقرأ أيضاً « فأتبعهم فرعون » بوصل الهمزة وتشديد التاء وهولغة بمعنى تبع وأتبع بقال تبعه وأتبعه واتَّبعه إذا لحقه وأدركه ، وقيل : إن تبعه وأتبعه بمعنى لحقه وأدركه ، واتبّعه بمعنى اقتنى أثره أدركه أو لم يدركه .

« سورة هود عليه السلام »

قرأ ابن محيصن « يمتمكم » بسكون الميم وتخفيف الناء مضارع أمتعمن الإمتاع وهو والتمتيع بمعنى . وقرأ كذلك ﴿ وَإِنْ تُولُواْ ﴾ بضم التاء والواو واللام وهو مضارع ولى من قولمم ولى هاربا أى أدبر ، وأصله بفتح الواو وإنما ضمت إتباعا لمــاقبلهاأو لما بعدها،وقد قرى بفتحها ــ مع ضم التا،واللام أيضاًــ على الأصل . وقرأ كذلك « ويعلم مستقرها ومستودعها » بضم ياء يعلم على البناء للمفعول ورفع مستقرها على النيابة عن الفاعل ورفع ما بعده عطفا عليه. وقرأ المطوعي « ولئن قلت إنكم » بفتح همزة إنكم على تضمين قلت معنى ذكرت فتكون هي وما بعدها في موضع المفعول ، وقيل إن أن على هذه القراءة بمعنى لعل ، كقوله تعالى « وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون » والتوقع ليس من جهة المتكلم بل من جهة المخاطب والـكلام على معنى الأمرأى توقعو اأيها المخاطبون بمشكم ولاتنكروه. وقرأ الحسن وللطوعي « نوف ، بالياء على الغيب ليتناسب مع قوله تعالى « وأن لا إله إلا هو ». وقرأ الحسن « مرية »فجميع القرآن بضم الميم وهي لغة تميم وأسد. وقرأ كذلك « مجريها ومرسيها » بضم الميم فيهما وكسرالراء والسين وإبدال الألفاء فيهما على أن كلامهما اسم فاعل من الإجراء والإرساء، وهما بدلان من لفظ الجلالة وقيل وصفان، وقيل خبران لمحذوف أى هو مجريها ومرسيها . وقرأ المطوعى بفتح اليم فيهما وإمالتهما على أنهما مصدرا جرى ورسى الثلاثيين أو ظرفا زمان أو مكان . وقرأ كذلك « يا بني » هنا بسكون الياء وتخفيقها وخرجت على حذف ياءى الإضافة ولام الفعل والاكتفاء بياء التصغير وهي ساكنة . وقرأ كذلك « الجــودى » بسكون الياء وتخفيفها وذلك لغة فيه . وقرأ الأعش « قالوا سلم . قال سلم » هنا وَالدَّارِيَاتُ بَكُسَرُ السِّينُ وسَكُونَ اللَّامِ وحَذْفَ الْأَلْفُ مَعَ الرَّفَعَ فَيَهِمَا ،

والسلم والسلام لغتان بمعنى واحدكالحل والحلال ، والحرم الحرام . ورفي سلام الأول على أنه خبر محذوف أى أمرنا سلام مثلا ، ورفع الثاني كذلك أى أمركم سلام أو ردى عليكم سلام أو مبتدأ خبره محذوف أى وعليكم سلام . وقرأ اللطوعي « وهذا بعلى شيـخ » بالرفع على أنه خبر آخر لاسم الإشارة أو على أن بعلى بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة وشيخ هو الخبر. وقرأ الحسن « بقيت الله » بالتاء المثناة بدلا من الباء للوحدة ، والمُـــراد تقواه ومراقبته التي تزجر عن محارمه. وقرأ الحسن « فأما الذين شقوا ﴾ بضم الشين على أن يكون شقى متمديا مثل أشقى فيقال شقاء الله كما يقال أشقاه . وقرأ ابن محيصن « لموفوهم » بسكون الواو وتخفيف الفاء من الإيفاء . وقرأ المطوعي ﴿ وإن كلا لما ﴾ بتخفيف إن ورفع كل وتشديد لمـــا على أن إن نافية وكل مبتدأ وتنوينه عوض عن المضاف إليه والما بمعنى إلا والجُمَّلة القسمية « ليوفينهم » الخبر ، والتقدير وماكل واحد منهم إلا والله من للبهج « وزلفا » بإسكان اللام ، والوجه الثاني له من المبهج كذلك لكنه بدل التنوين ألفا في الحالين ، وهي على الوجه الأول جمع زُلْفة مثل دُرّ جمع درة (١) وعلى الثانى بمعنى زلفة فإن تاءالتأنيث وألفه قد يتعاقبان نحو قربى وقربة، وجوز أن تـكون هذه الألف بدلا من التنوين إجراء للوصل مجرى الوقف.

« سورة يوسف عليه السلام »

قرأ الحسن « غيابة الجب » معا بكسر الغين وسكون الياء وفتح الباء ، هكذا ضبطه علماء القراءات ، ولكن الذي في تفسير البحر والبيضاوي _ مع حاشية زاده عليه _ والألوسي أنه _ في قراءة الحسن _ بفتح الغين والياء والباء

⁽١) ويحتمل أن تكون بفتح اللام كقراءة الجماعة وسكنت تخفيفا .

ووجهوا ذلك بوجهين : الأول أنه في الأصل مصدر كالغلبة ، والثاني أنه جمع غائب كصانع وصنعة ، ويمكن توجيهه ـ على ما في كتب القراءات ـ بأنه مصدر أريد به اسم الفاعل والإضافة علىمعنى من أي الغائب من الجب، ونحن إزاء هذه النقول للتمارضة لا نستطيع الجزم بضبط هذه الفراءة وكنى بذلك دليلا واضحاً على شذوذها ، وحرمة القراءة بها.وقرأ كذلك «يلتقطه» بتاء التأنيث لأنه أسند إلى بمض وهو مضاف لؤنث فاكتسب التأنيث منه، بنونين الأولى مرفوءـــة والثانية مفتوحة على الأصل. وقرأ ابن محيصن من المبهج « يرتبع » بضم الياء وكسر التاء وجزم العـــــين ، من أرتبع ومفعوله محذوف أي ماشيته أو نحو ذلك . وقرأ الحسن والمطوعي «عشاء» بضم العين هكذا اقتصر علماء القراءات في بيان قراءة الحسن والمطوعي على ضم العين واقتصارهم يدل على أنهما يقرآن _ مع ضم العين _ بالمد كالجماعة ، وقد محثت في أمهات كتب اللغة عن هذا الوجه فلم أعثر عليه فالظاهر بل المتعين أن قراءتهما بضم العين والقصر على وزن دجي . وقد صرح بذلك أبو حيات والألوسى في تفسيرها وهو جمع أعشى على غير قياس، وقيل جمع عاش كـقاض وأصله عشاة كقضاة فحذفت الهاء تخفيفا . ونصبه على الحال من فاعل جاءوا ، على كلا الاحتمالين . وقرأ الحسن «كذب » بالدال المهملة وهو الدم المتغير أو اليابس. وقرأ ابن محيصن ﴿ هيت لك ﴾ تحمسة أوجه : ثلاثة من المبهج وهي كسر الهاء وفتحالتاء، وفتح الهاء وكسر التاء، وكسر الهاء وضم التاء، وهذه الثلاثة مع الياء ، واثنان منالمفردة ، كسر الهاء والتاء معالهمز ، وكسر الهاءوالتاءمعالياء، وهي كلة عربية معناها الحثوالتحريض على فعل الشيء بمعنى هلم ، فهي اسم فعل أمر إلا على الوجه الثالث فيحتمل أن تكون اسم فعل أمر

ويحتمل أن تكون فعلا ماضيا والتاء ضمير المتكلم من هاء الرجل يهيء كِمَاء يجيء إذا حسنت هيئته ، أو بمعنى تهيأت ، فالمعنى على هذا الوجه حسنت هيأتى لك، أو تهيأت لك، وفتح الهاء وكسرها في هذه الكلمة لفتان، والتاء فيها من بنية الكلمة على جميع الأوجه ما عدا الوجه الثالث كما سبق، وعلل الملماء فتحها بأنه للخفة مثل أبن وكيف، وكسرها بأنه على أصل التخلص من التقاء الساكنين ، وضمها تشبيها لها بحيث وبعد. وعلى الجلة فكل ما في هذه الـكلمة من أوجه سواء كانتُ متواترة أو شاذة فهو لغات فيها . وقرأ الحسن « رآي قميصه » بألف من غير همز تخفيفا . وقرأ الحسن وابن محيصن « قد شغفها » بعين مهملة . قال الجوهرى : وشعفه الحب أحرق قلبه ، وقال أبو زيد أمرضه ويقال شَمَف بكذا فهو شموف به ، والحاصل أن الشعف شدة الحب في القلب وتمكنه منه حتى لا يتسع القلب لغير الحجبوب . وقرأ الحسن « متكاً » بألف بعد الكاف فيصير مدا متصلا، ووجهت بأنه أشبيع الفتحة فتولدت منها الألف ، وقرأه المطوعي بإسكان التاء على وزن مفعلا من تَكِي مُ يَتْكُما بَعْنَى اتَّكَا ، كَا فَى البَّحْرِ وَالْأَلُوسِي (١) ، وقرأ الحسن «حاش الإله» وهو اسم مصدر معناه التقديس والتنزيه أى تنزيها فه وبراءة له ، كما يقال سبحان الله . وقرأ أيضا « ليسجننه » بالتاء على أنه خطاب من جمعهم للمزيز على جهة التمظيم أو له ولمن يليه من حاشيته ووزرائه · وقرأ المطوعي ﴿ آبَانِي ﴾ بتسهيل الهمزة الثانية في الحالين تخفيفًا. وقرأ الحسن ﴿ وَادْكُرِ ﴾ بذال معجمة ، وأصله اذتكر أبدلت التاء ذالا وأدغمت فيها الذال الأولى وقرأ كذلك « بعد أمة » بفتح الهمزة وتخفيف الميم وهاء مكسورة ، والأمهُ النسيان؛ يقال أُمِهَ يَأْمَهُ أَمَهَا إِذَا نسى.وقرأ أيضًا ﴿ أَنَا آتَيَكُم ﴾ من الإتيان

⁽١) قال ابن جني في المحتسب : المتكا بسكون الناء هو الأترج كما قالوا اه.

مضارع أتى . وكذلك قرأ « حصحص » بضم الحاء الأولى و كسر الثانية على البناء للمفعول أى بين وأظهر . وقرأ المطوعى «فالله خير حافظ» بترك التنوين والإضافة وهو واصح . وقرأ ابن محيصن « تالله » حيث وقع بالباء الموحدة وهو ظاهر ، وقرأ الحسن « وعاء أخيه » في الموضعين بضم الواو ، والضم والكسر لفتان فيه وهو ما يحفظ فيه المتاع ويصان . وقرأ كذلك « حتى تكون حرضا » بالياء في يكون وضم الحاء والراء في حرضا . على أن ضمير يكون عائد على يوسف، والحرض بضمتين الأشنان أى حتى يكون كالأشنان أى حتى يكون كالأشنان أي حتى بكون كالأشنان أو وقرأ كذلك « وحزنى إلى الله » بفتح الحاء والزاء وهو مصدر حزن كفرح ، وقرأ أيضا « روح الله » معا بضم الراء بمعنى الرحة ، وقرأ ابن محيصن « فنجى » بفتح النون والجيم محففة وألف بعدها على أنه فعل ماض .

« سورة الرعد »

قرأ الحسن « يدبر الأمر » بالنون الدالة على العظمة وفى الكلام التفات من الغيبة إلى التكلم ، واقتصر علماء القراءات على هذا الموضع . ولكن نقل أبو حيان فى البحر والألوسى فى روح المعانى عن أبى عمرو الدابى أن الحسن يقرأ بالنون فى يفصل أيضا وهذا هو الظاهر ، وقرأ كذلك «قطع متجاورات وجنات » بنصب الكلمات الثلاث ، الأولى بالفتحة والاثنتان بالكسرة ووافقه المطوعى فى الثالثة فحسب ، والنصب على إضار فعل تقديره جعل أو بالعطف على رواسى ، وجذا توجه قراءة المطوعى ، وقرأ الحسن والمطوعى « بقدرها » بسكون الدال تخفيفا وهو لغة ، وقرأ ابن محيصن « وحسن مآب» بنصب النون عطفا على طوبى المنصوب مجعل مقدرا ، وقرأ الأهش «وصدوا» منا وصد فى غافر بكسر الصاد على أن الأصل صدودا بكسر الدال الأولى هنا وصد فى غافر بكسر الصاد على أن الأصل صدودا بكسر الدال الأولى

فأدغمت فى الثانية فانتقلت حركتها إلى الصاد. وقرأ الحسن والمطوعى «ومن عنده » بكسر الميم والعين والدال على أن الجار والمجرور خبر مقدم وعلم مبتدأ مؤخر.

« سورة إبراهيم »

قرأ الحسن ﴿ ويصدون ﴾ بضم الياء وكسر الصادمن أصد المنقول من صد صدوداً اللازم بمعنى تنكب فهمزته للنقل نقلته من اللزوم إلى التعدى ، وقرأ المطوعي ﴿ بلسان قومه ﴾ بفتح اللام و إسكان السين من غير ألف مكذا ضبطه مؤلفو القراءات وفسروه باللغة ، والذي صرح به أثمة المفسرين كأبي. حيان والبيضاوي مع حاشية زادة ، والألوسي وغيرهم أن القراءة بكسر اللام لا بفتحها . قال الألوسي: هي على وزن ذِكر وهي لغة في لسان كريش ورياش. وقد أطبق المفسرون على أن المراد باللسان أو اللسن في الآية الـكريمة إنما هو اللغة ، وقد استقصيت كتب اللغة التي بين أيدينا ، ومنها لسان العرب وشرح القاموس فلم أجد فيها أن اللسن بفتح اللام بمعنى اللغة بل الذي بمعنى اللغة اللسان أو اللسن بكسر اللام ، قال في القاموس « واللسان المِقُول ويؤنث جمع أَلْسَنَةُ وَأَلْسُنَ وَلَيْمَةٍ ﴾ وقال في موضع آخر « واللَّسْنُ بالكسر الـكملام. واللغة ، وعلى هذا قالدى نجزم به أن القراءة إنما هي بكسر اللام لابفتحها . وبما يعضد ذلك أيضا ما صرح به شارح القاموس حيث قال « ومنه _ أى من اللسن بكسر اللام وسكون السين _ قراءة إلا بلسن قومه أى بلسان قومه فهى لغة فى اللسان بمعنى اللغة لا بمعنى العضو ا ه. وقرأ ابن محيصن «واستفتحوا» بكسر التاء الثانية على أنه أمر للرسل معطوف على انهلكن أى أوحى إليهم ربهم وقال لهم لنهلكن الظالمين وقال لهم استفتحوا أى اطلبوا من ربكم الفتح والنصر على أعدائكم . والواو من الحـكاية دون المحـكي. وقرأ الحسن

« وأدخل » برفع اللام على أنه فعل مضارع مستأنف ، وقرأ الحسن والأعمش و وآتا كم من كل » بتنوين كل، وعليه يحتمل في ما أن تكون موصولة مفعولا عانيا لآتا كم والأول الكاف ، ومن كل ، حال من ما ، ويحتمل أن تكون نافية ، ومن كل ، هو المفعول الثانى ، والجلة المنفية في محل نصب على الحال من المفعول الأول أى أعطا كم من كل حال كونكم غير سائليه شيئا . وقرأ ابن محيصن « وهبنى » بالنون مكان اللام ، وعلى هذه القراءة يكون وهب متعديا لمفعولين بنفسه عَلَى خلاف الغالب ؛ إذ الغالب تعديه للأول باللام كا هو عَلَى قراءة الجمهور . وقرأ الحسن « إنما يؤخره » بالنون مكان الياء على الملاتفات الدال عَلَى زيادة الوعيد والتهديد .

« سورة الحجر »

قرأ ابن محيصن « ماننزل الملائكة » كقراءة حفص مع التخفيف ، وقرأ المطوعى « يعرجون » بكسر الراء وهي لفه. قال في لسان العرب ؛ وعَرَج في الشيء وعليه يعرِّجُ و يَعرُجُ عروجا أيضاً رقى اه . وقرأ الحسن «والجان» كيف وقع بهمزة مفتوحة بعد الجيم بدلا من الألف وهو لفة فيه (۱) وقرأ كذلك « لا توجل » بضم التاء مبنيا للمفعول من الإنجال وهو إيقاع الوجل في نفس الغير . وقرأه المطوعي بياء مكان الواو وبكسر التاء « تيجل » هكذا وهو لغة في مضارع وجل . قال في القاموس : وجل فلان كفرح يو مجل وييجلُ وياجَلُ وييجلُ (۱) اه . وقرأ المعمن «من القاطين» من غير ألف على أنه صفة مشبهة أو حذفت تخفيفا. وقرأ المعلوعي «أن دا برهؤلاء» بكسر هزة أن على أن الجملة مستأنفة استئنافا بيانيا ، أو على أن القضاء في بكسر هزة أن على أن الجملة مستأنفة استئنافا بيانيا ، أو على أن القضاء في

⁽۱) ووجهها فى المحتسب بأن الألف حركت للساكنين فهمزت كما قرى الضالين بالهمز ا هـ. (۲) ويحتمل أن يكون ـ على قراءة المطوعي ـ بالواو وأبدلت ياء لوقوعها بعد كسرة .

الآية بمنى الإيحاء وفى الإيحاء معنى القول. وقرأ كذلك « سكرتهم » بضم السين ولعلما لفة في سكرة وليست في كتب اللغة التي بأيدينا. وقرأ الحسن « ينحتون » هنا والشعراء بفتح الحاء من باب قطع لغة فيه. وقرأ المطوعى « إن ربك هو الخالق » بصيغة اسم الفاعل بدلا من الخلاق بصيغة المبالغة.

سورة النحل

قرآ الحسن « وبالنجم » هنا و « والنجم إذا هوى » بضم النون وسكون الجيم على أنه جمع نجم كسقف بضمتين جمع سقف وسكنت الجيم تخفيفا ، وقيل هو لغة أخرى في الجمع . وقرأ ابن محيصن « فخر عليهم السقف » بضم السين والقاف على الجمع نظراً لتعدد المهلكين . وقرأ الحسن « شركائي الذين » حيث ورد في القرآن محذف الهمزة على اللغة التي تجيز قصر المدود فى غير الشعر، وهل يفتح الياء أو بكسرها ؟ صرح بعض المؤلفين بالفتح ومنهم الأزميرى وصاحب الإنحاف ، وصرح آخرون بالكسر ومنهم ابن الجزرى في النهاية والقباقبي في مفتاح الكنوز والمتولى في الفوائد ولعلهما روايتان له ، والفتح للخفة ، والكسر على أصلالتخلص منالتقاء الساكنين، وقرأ ابن محيصن من المفردة « أيما يوجهه » بالتاء على الخطاب. وفي الـكلام التفات، وقرأ الحسن ﴿ اللَّسَانَ الذَّى يَلْتَحَدُونَ ﴾ بالتمريف وهـو للعهد والموصول بعده صفته . وقرأ كذلك « لباس الجوع والخوف » بنصب الفاء عطفا على لباس. وقرأ أيضا ﴿ لما تصف ألسنتكم الكذب ﴾ بجر الكذب على أنه بدل من ما أو نمت لها . وقرأ الحسن والمطوعى « إنما جعل السبت » بفتح الجيم والمين على البناء للفاعل والضمير يعود على الله تعالى، ونصب السبت على المفعولية .

« سورة الإسراء »

قرأ الحسن « لنريه » بفتح النون والراء وألف بعدها على مافي كتب القراءات، وأما المفسرون وعلى رأسهم أبو حيان والألوسي وغيرها فقد نقلوا أن قراءة الحسن بالياء ويعنون بذلك أنه يقرأ بياء مصمومة وراء مكسورة وبمدها ياء مفتوحة ، ولمل للحسن روايتين نقل علماء القراءات إحداها ونقل المفسرون الأخرى ، وعلى ما نقله علماء القراءات يكون قوله تعالى « من آياتنا ﴾ حالا من الضمير المنصوب في لنربه، وبكون الممنى لنبصر محمداً عَلَيْكُ في إسرائه من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى في ظرف وجيز مع بعد مابينهما مَن المسافات آية من آياتنا الدالة على كال قدرتنا ونهاية عظمتنا ، وعلى ما نقله المفسرون يكون في الآية أربعة التفاتات: الأول من الغيبة في قوله تعالى « سبحان الذي أسرى بعبده » إلى التكلم في باركنا ، والثاني من التكلم في باركنا إلى الفيبة في ليريه ، والثالث من الفيبة في ليريه إلى التكلم في آياتنا ، والرابع من التكلم في آياتنا إلىالغيبة في إنه هو السميع البصير ، تأمل . وقرأ الحسن « بعثنا عليــكم عبيدا » مـكان عبادا وهو جمع عبد أيضا . وقرأ كذلك « خلل الديار » بفتح الحاء واللام من غير ألف على الإفراد وجمعه خلال مثل جبـل وجبال . قال في البحر : ويجوز أن يكون كل منهما مفردا وهو وسط الديار وما بينها أه . وقرأ المطوعي ﴿ وقضى ربك ﴾ بهمزة مضومة بعد الألف على أنه مبتدأ وربك بالجر على أنه مضاف إليه ويكون الخبر ألا تمبدوا . وقرأ الحسن ﴿ إِن المبذرين ﴾ بإسكمان الباء وتخفيف الذال، هَكَذَا ذَكُرَ مُصَنَّفُو القراءات، ومع شدة البحث في كتب اللغة لم أعثر على أبذر. وغاية ماعثرت عليــه في كـتاب لسان العرب قوله في مادة ﴿ بذر ﴾ باذر وبذر مباذرة وتهذيرا أه ، وفي شرح القاموس في المادة نفسها وفي حديث

وقف عمر ولوليه أن بأكل منه غير مباذر أى غير مسرف اه ، فالذى يغلب على الظن أن قراءة الحسن « إن المباذرين » والله أعلم محقيقة الحال ، ولم يتعرض لهذه القراءة ما بين يدى من كتب التفسير الألوسى والبحر والقرطبى والبيضاوى الخ. وقرأ كذلك « خطأ » بفتح الخاء وسكون الطاء مصدر خطئى بالكسر ضد الصواب أيضا . وقرأ أيضا « ولقد صرفنا » بتخفيف الراء فقيل هو عمنى التشديد خلا ما يفيده القشديد من التكثير . وقيل معنى التخفيف صرفنا فيه الناس عن الشر إلى الخير بالدعاء إليه والحث على فعله . وقرأ المطوعى « سبّحت له السموات » على الماضى . وقرأ كذلك « ونحوفهم » بالياء على الالتفات والضمير يعود على الله تعالى أو على القرآن .

وقرأ الحسن «ثم لا تجدوا» في الموضع الثاني بالغيب على الالتفات. وقرأ كذلك « يدعوكل » بالياء ورفح كل و « بكتابهم » بدلا من إمامهم. هذا ما نقله علماء القراءات عن الحسن. والذي نقله أبو حيان والألوسي وغيرها من القراءات الشاذة في هذه الآية أن مجاهدا قرأ يدعو بالياء على أن الضمير فيه يعود على الله تعالى أو الملك وكل بالنصب كذلك على المفعولية ، وأن للحسن روايتين الأولى يدعى بالياء المضمومة والعين المفتوحة وبعدها ألف على البناء للمفعومة والعين المفتوحة وبعدها ألف المضمومة والعين المفتوحة وبعدها واو ساكنة وكل بالرفع أيضا ، وقد وجهوا المضمومة والعين المفتوحة وبعدها واو ساكنة وكل بالرفع أيضا ، وقد وجهوا هذه الرواية بوجهين : الأول أن الأصل يدعى كالرواية الأولى ثم قلبت الألف واوا على بعض اللفات ، والثاني أن الأصل يُدْعون فحذفت النون تخفيفا ، وعلى هذا يكون كل بدلا من الواو في يدعو على أصح للذاهب . ويمكن توجيمه وعلى ما نقله علماء القراءات _ أن الباء للسببية أو بمنى اللام للتوقيت. والمين ، ودعو كل أناس بسبب كتابهم إما دعوة الفرح والسرور كأهل المين ، أو دعوة يدعو كل أناس بسبب كتابهم إما دعوة الفرح والسرور كأهل المين ، أو دعوة على عدور كأهل المين ، أو دعوة على عدور كأهل المين ، أو دعوة المهم على المناور كأهل المين ، أو دعوة المدعو كل أناس بسبب كتابهم إما دعوة الفرح والسرور كأهل المين ، أو دعوة على ما نقله علماء القراءات _ أن الباء للسبية أو بمنى اللام للتوقيت. والمنى يدعو كل أناس بسبب كتابهم إما دعوة الفرح والسرور كأهل المين ، أو دعوة على النوب المين ، أو دعوة المين المين ، أو دعوة المين من المين ، أو دعوة المين المين المين المين المين المين المين المين ، أو دعوة المين المين المين المين المين المين المين ، أو دعوة المين المين

الويل والثبور كأهل الشمال . وقرأ الحسن « مدخل صدق و محرج صدق » بفتح الميم فيهما على أن كلا منهما مصدر ميسى بمه في الدخول والخروح من دخل وخرج الثلاثيين . فيكونان حينئذمن مه أدخلني وأخرجني المذكورين دون لفظهما مثل « أنبتكم من الأرض نباتا » ويحتمل أن يكونا اسمى مكان من الدخول أيضا وانتصابهما على الظرفية ، وقيل هما مصدران لفعلين ثلاثيين مقدرين ، والتقدير أدخلني فأدخل مدخل صدق وأخرجني فأخرج محرج صدق وقرأ ابن محيصن « فرقناه » بالتشديد لإفادة التكثير أو لإفادة تفريقه شيئا بعد شيء .

« سورة الكمف »

قرأ الحسن وابن محيصن «كبرت كلمة » برفع كلمة على الفاعلية . وقرأ الحسن « وتقلبهم » بتاء مفتوحة وقاف ساكنة ولام خفيفة ، مضارع قلب المخفف ، قال الألوسى : ووجه بأنه على تقدير وأنت تقلبهم وجعل الجملة حالا من فاعل تحسبهم وفيه إشارة إلى قوة اشتباههم بالأيقاظ بحيث إنهم يحسبون أيقاظا في حال سبر أحوالهم، وقلبهم ذات اليمين وذات الشهال اه. وقرأ الحسن « غلبوا »مبنيا للمفعول ، ووجه ذلك أن طائفة من المؤمنين أرادت ألا يبنى عليهم شيء ولا يتعرض لموضعهم فعارضها طائفة أخرى محتمة البناء وتغلبت على الطائفة الأولى، فلما غلبت الطائفة الأولى ورأت أنه لا مناص من وجود بنيان قالت: إن كان ولا بد من بنيان شيء فليكن مسجدا. وقرأ ابن محيصن من المبح «خسة» بوجهين الأول كسراليم مع فتح الخاء والثاني كسرها معا وكلاها لفة. وقد يوجه كسر الخاء بالإتباع. وقرأ الحسن «نسعا»هنا وتسع وتسعون في سورة «ص » بفتح التاء وهي لفة. قال في البحر: كما قالوا عشر بفتح الدين وكسر الدال بفتح التاء . وقرأ كذلك «ولا تعد عيناك» بضم التاء وفتح الدين وكسر الدال بفتح التاء . وقرأ كذلك «ولا تعد عيناك» بضم التاء وفتح الدين وكسر الدال

مشددة وعينيك بالنصب على المفعولية ، والقراءة من عدى المضعف وهو متهد وقرأ ابن محيصن « وإستبرق » بوصل الهمزة وفتح القاف من غير تنوين ، وقد اختلف في وجه هذه القراءة . فوجهها بعض العلماء بأنه اسم بمنوع من الصرف لكونه علما على غليظ الديباج وكونه على وزن الفعل ، وعلى هذا يكون وصل الهمزة لمجرد التخفيف . وذهب بعض الأفاضل في توجيهها إلى أنه فعل ماض على وزن استفعل من البريق ؛ يقال برق الثوب يبرق بريقا إذا تلألأ فعل ماض على وزن استفعل من البريق ؛ يقال برق الثوب يبرق بريقا إذا تلألأ بحسدته ونضارته واستبرق كذلك قالمزيد مثل المجرد كما في قر واستقر (١٠) وسنتكلم على باقي مواضع هذه الكلمة في سورها إن شاء الله تعالى . وقرأ المحسن « لكن أنا » الأعش « و فجرنا » بتخفيف الجيم على الأصل وقرأ الحسن « لكن أنا » بسكون النون مخففة وزيادة لفظ أنا على الأصل . وقرأ ابن محيصن « تسير الجبال » بتاء مفتحوحة وسين مكسورة وياء ساكنة خفيفة من سار. ويعضد هذه القراءة « وتسير الجبال سيراً » .

وقرأ الحسن « عضدا » بفتح الضاد وهو إما لفة كافى البحر ، وإما جمع عاضد كخدم جمع خادم من عضده بمعنى قواه وأعانه كما فى روح المانى ، وقرأ كذلك « لتفرق أهلها » بالخطاب كغيره لكن مسع تشديد الراء لإفادة السكثير ، وقرأ ابن محيصن والمطوعى « أن يضيفوها » بكسر الضاد وتخفيف الياء ساكنة من أضاف بمعنى ضيف كما يقال أمال الشيء بمعنى ميله . وقرأ المطوعى « يريد أن ينقض » بضم الياء وتخفيف الضاد من نقض الشيء إذا المطوعى « يريد أن ينقض » بضم الياء وتخفيف الضاد من نقض الشيء إذا فحكه وحله ، وقرأ الحسن وابن محيصن « مطلع الشمس » بفتح اللام وهو اسم مكان والقياس فيه فتح السلام لأن مضارعه يطلع بضم اللام وذهب بعض المخققين إلى أنه مصدر ميمى والمكلام على تقدير مضاف أى مكان طلوع

الشمس والمراد مكانا نطلع عليه، وقرأ ابن محيصن « أفحس » بسكون السين ورفع الباء على أنه اسم فاعل بمهنى كافى فيكون مبتدأ وأن يتخذوا فى تأويل مصدر خبره، وجوز أن يكون فاعلا لحسب لأنه اسم فاعل بمعنى كافى وقد اعتمد على استفهام فحينئذ يعمل عمل الفعل ، وقرأ ابن محيصن والمطوعى « بمثله مدادا » بكسر الميم وألف بين الدالين ، والمداد اسم لما يمد به الشيء كالحبر للدواة والزيت للسراج وهكذا. وخصه العرف بما تمد به الدواة خاصة، ووجه القراءة التناسب بين صدر الآية وعجزها والله أعلم .

« سورة مرم »

قرأ الحسن « كهيم » بضم الهاء ، ونقل صاحب البحر وغيره عنه ضم الكاف والياء كذلك. وظاهر كلام بعض مصنفي القراءات أنه يقرأ بالضم الخالص فيقول « هو » بدلا من ها وهكذا، وقد استبعد جماعة من العاماء هذه القراءَة فأنكروها بناء على مافهموا أنها بالضم الخالص، قال النحاس: وأما قراءة الحسن فأشكلت علىجماعة حتى قالوا لانجوز ومنهم أبو حاتم فقد روى عنه قوله: لا تجوز القراءة بضم الـكافوالماءوالياء ا هـ. وقد قبلها آخرون وقالوا ليست هذه القراءة بالضم الخالص لهذه الحروف. قال القرطبي نقلا عن النحاس: والقول في هذه القراءة مابينه هارون القارى وال كان الحسن يشم الرفع فمعنى حذا أنه كان يومى كا حكى سيبويه أن منالعرب من يقول الصلوة والزكوة يومى إلى الواو ولهذا كتبت في المصحف بالواو ا ه. وقال أبو الفضل الرازى في كتاب اللوامح فيشواذ القراءات: إن الضم في هذه الأحرف ليس على حقيقته. وإلا لوجب قلب ما بعدهن من الألفات واوات بل المراد أن تنحى هذه الألفات نحو الواو على لغة أهل الحجاز وهي التي تسمى ألف التفخيم ضد الإمالة. وهذه الترجمة _ أي الضم في هذه الحروف ، كما ترجموا عن الفتحة المالة المقر بة من

الكسر بالكسر لتقر ب الألف بعدها من الياء اه. و نقل أبو حيان عن الإمام الحداني قوله : معنى الضم في الهاء والياء إشباع التفخيم وليس بالضم الخالص الذي يوجب القلب اه. وقال صاحب الإقادة المقنعة : ليس المراد أن الحسن يضم الهاء ضما يقتضى قلب الألف واوا بل المراد منه تفخيم الألف الذي هو ضد الإمالة فيتمين له الفتح اه. وبؤخذ من هذه النقول أن العلماء اتفقوا على أنه ليس المراد فيتمين له الفتح اه. وبؤخذ من هذه النقول أن العلماء اتفقوا على أنه ليس المراد النقوا واختلفوا بعد ذلك فذهب النحاس والداني إلى أن المراد أن ينطق بالألف ما ثلا قليلا إلى الواو . وذهب الرازي وصاحب الإفادة إلى إشهاع الفتح الذي هو ضد الإمالة فينطق بألف مفتوحه فتحا خالصا ليس فيه شائبة الإمالة .

وقرأ الحسن « هو على " » معا بكسر الياء على أصل التخلص من التقاء الساكنين كقراءة حزة في « بمصرخي » وقرأ أيضاً « و برا » معا بكسر الباء على أن في الكلام مضافا والأصل وذا بر فحذف وأقيم المضاف إليه ، مقامه أو على المبالغة في وصفه بالبرحتى كأنه نفس البر . وقرأ كذلك « فأجاءها » بحذف الهمزة الثانية تخفيفا. وقرأ المطوعي « منسيا » بكسر التي إتباعا لكسر السين كا قالوا « منتن » بكسر الميم إتباعا لكسر المتاءوقرأ كذلك « يمترون » بالتاء على الخطاب . والمخاطب أهل الكتابين : اليهودوالنصاري، وفي المكلام التفات ، وقرأ الحسن « أضاعوا الصلاة » بالجمع مع كسر التاء والوجه ظاهر ، وقرأ كذلك « جنات عدن » بالتوحيد (١) ورفع التاء على أنها خبر لمحذوف تقديره هي أو تلك ، أو على أنها مبتدأ خبره التي . وقرأ الشنبوذي بالجمع والرفع ووجهها كوجه قراءة الحسن . وقرأ المطوعي بالتوحيد والنصب على أنها بدل

⁽١) وذلك على الأصل ، وليوافق يدخلون الجنة .

⁽ ٥ _ القراءات الشاذة)

منَ الجنة أو النصب على المدح . وقر أابن محيصن «وإذا تتلى» بالياء على التذكير نظراً لكون الفاعل جازى التأنيث وقد وجد الفاصل بينهما. وقرأ الحسن « يحشر المتقون ، ويساق المجرمون » بالغيب مع البناء للمجهول فيهما ولا يخنى وجهه والله أعلم .

« سورة طه عليه السلام »

قرأ الحسن « طه » بسكون الماء من غير ألف قبلها _ ووجه بأن الأصل طأ فعل أمر من وطئى بطأ ثم قلبت الممزة هاء _ كما قبل هياك في إباك، وهرقت في أرقت وهكذا ، وقيل إن فعل الأمر هذا مأخوذ من يطأ المضارع ولكن بعد إبدال همزته ألفا ـ وإن كان إبدال الهمزة المتحركة ألفا نادرا ــ وإذاكان مأخوذا من يطأ بعد الإبدال يكون محذوف الألف لأن فعل الأمر إذاكان مضارعه معتسلا بالألف يبنى على حذفها وحينئذ يكون فعل الأمر علی حرف واحد مثل « ر » أمر من بری و « ق » أمر من بقی فألحقت به هاء السكت وأجرى الوصل مجرى الوقف وسواء أكان هذا أم ذاك فالمغنى أن النبي يَرْاقِيْهُ كان يطيل التهجد في الليل ، ويطيل القيام في الصلاة حتى ورمت قدماه. وكان من شدة مايلحقه من طول القيام يراوح بين قدميه فيقوم على إحدى رجليه ساعة تخفيفا على الأخرى ويقوم على الأخرى كذلك فأمره الله تعالى أن يطأ الأرض بقدميه معا وذلك كناية عن أمره براحة نفسه، وعدم التطويل في قيام الليل الذي يحوجه إلى أن يقف على إحدى رجليه إراحة للأخرى فكأنه يقول له ارفق بنفسك ولا تقف موقفا تجهد فيه نفسك فتحتاج لهذا الترويح. وقرأ الأعش والحسن ﴿ طوى ﴾ هنا والنازعات بكسر الطاء والتنوين . وكسر الطاء وضمها لغتان فيه والتنوين باعتبار كونه علما على مكان مخصوص ، وقرأ ابن محيصن « أن يفرط علينا »

بضم الياء وفتح الراء من أفرطته إذا حملته على الإسراع والعجلة أى نخاف أن يحمله حامل مامن استكبار ، أو خوف على ملك أو غيرهما على المعاجلة بالعقاب ، وقرأ المطوعي « خلقه » بفتح اللام فملا ماضيا والجلمة فيه صفة لحكل شيء أو لشيء فمحلها النصب أو الجر، وكل شيء هو المفعول الأول والثاني محذوف اختصارا لدلالة المقام عليه أي أعطى كل شيء مخلوق له ما بحتاج إليه ويصلحه فى أمر معاشه ومعاده · وقرأ الحسن وابن محيصن « لا يضل ربى » بضم الياء من أضل الرباعي . يقال أضل الشيء إذا أضاعه ، فالمعنى لايضيع ربى الكتاب ولا ينسى ما أثبته فيه . وقرأ الحسن « سوى » بضم السين بلاتنوين وضم السين وكسرها لغتان وحذف التنوين إجراء للوصل مجرى الوقف . قرأ الحسن والمطوعي « يوم الزينة » بنصب يوم على الظرفية وخبر المبتدأ متعلقه كما تقول العيد يوم الجمعة بنصب يوم وعلى هذا يكون موعدكم مصدرا ميميا مرادا به الحدث. وقرأ الحسن « وعصيهم » كيف جاء بضم العين على الأصل وهي لغة بني تميم مثل وُلى وقُسى ، والأصلَ عصُوى فاجتمت الواو والياء وسبقت إحداها بالسكون فقلبب الواو ياء وأدغمت في الياء فالأصل الضم والكسر للإتباع. وقرأ كذلك ﴿ بِبِسا ﴾ بسكون الباء وهو مصدركا أنه بالفتح كذلك، وقيل هو صفة مشبهة كصعب أوجم يابس كصحب وصاحب، ووصف به الواحد للمبالغة جمل الطريق لفرط يبسم اكأمها أشياء كثيرة يابسة . وقرأ المطوعي «فغشيهم من اليم ما غشيهم» بفتح الشين مشددة وبعدها ألف ممالة أىغطاهم ما غطاهم والفاعل كملة ما وقيل إن الفاعل على هذه القراءة ضميره تعالى وقيل فرعون نظرا لتسببه في هلاك نفسه وقومه . وعلى هذين الوجهين تكون ما مفعولا ثانيا ، وقرأ الحسن ﴿ هُمْ أولاء ، بتسهيل الممزة الأخيرة المكسورة تخفيفًا ، وقرأ كذلك ﴿ و إِن رَبُّكُمْ ۖ

الرحن ﴾ بفتح الهمزة بتقدير ولأن ربكم ، وقيل إن أن ومادخلت عليه في تأويل مصدر خبر لمبتدأ محذوف والتقدير والأمر أن ربكم الرحمن فهو من عطف جملة على أخرى. وقرأ المطوعي «بصرت» بكسر الصاد وهي لغة. وقرأ ما لم يبصروا » بفتح الصاد مع تاء الخطاب وكسرها على قاعدته يقال فى اللغة بصر به ككرم وفرح بصر وبصارة صار مبصراً . وقرأ الحسن « فقبضت قبضة » بالصاد المهملة فيهما مع ضم القاف في الثاني. والقبض الأخذ بأطراف الأصابع. والقبضة بالضم القدر الذي أخذته بأطراف أصابعك فهي بمعنى المقبوض كالفرفة بمعنى المفروف والمضغة بمعنى المضوغ ، وقرأ المطوعى « ظلت » بكسر الظاء والأصل ظلِلْت بلامين الأولى مكسورة والثانية ساكنة فنزعت حركت الظاء تقديرا ثم ألقيت عليها حركة اللام ثم حذفت اللام تخفيفاً ، وقرأ الحسن « ويحشر المجرمون » بالياء مبنيا للمفعول وهو واضح. وقرأ كذلك « يخصفان » بكسر الخاء وتشديد الصاد والأصــل يختصفان فأدغمت التاء في الصاد بعد إبدالها صادا وكسرت الخاء تخلصا من الساكنين . وقرأ أيضا « وأطراف » بالجر عطفا على آنا، . والله أعلم .

« سورة الأنبياء »

قرأ الحسن « ينشرون » بفتح الياء وضم الشين من نشر ، ونشر وأفشر عمنى واحد هو إحياء الموتى . وقرأ ابن محيصن « لا يعلمون الحق » برفسم الحق من المغردة وأحد وجهى المبهج، ووجهه أنه خبر لمحذوف أى هو الحق . وقرأ الأعش « رغبا ورهبا » بضم الراء فيهما وسكون الغين والهاء وها لمنتان كالبخل والبخل والسقم والعدم والضر كذلك ، وها مصدران واقعان موقع الحال من فاعل يدعوننا ، بتقدير مضاف أى حال كونهم ذوى رغب

ورهب (۱) ، وقرأ الحسن « أمة واحدة » بالرفع فيهما على أنه بدل ويكون بدل نكرة من معرفة . أو على أنه خبر لمحذوف أى هذه أمة واحدة _ أو خبر بعد خبر _ وقرأ ابن محيصن من المفردة وأحد الوجهين في المبهج « حصب جهنم » با سكان الصاد على أنه مصدر أريد به المفعول ، أو مصدر وصف به للمبالغة . وقرأ الحسن «السجل» بسكون الجيم وتخفيف اللام لغة فيه وهو الصحيفة على جميد الأوجه التي وردت فيه ، والله تعالى أعلم .

« سورة الحج »

قرأ اللطوعي « أنه من تولاه فأنه » بكسر الهمزة فيهما على إسناد كتب إلى الجلة إسنادا لفظيا أي كتب عليه هذا الكلام كما يقال كتبت إن الله على كل شيء قدير ، أو على أن في الـكلام قولا مقدرا أي كتب عليه مقولا في حقه إنه الخ أو على أن كتب ضمن معنى قيل. وقرأ الحسن « البعث » بفتح المين وهي لغة كالجلب والطرد وذلك عند البصريين. وأما الكوفيون فيرون أنه القياس في كل ما وسطه حرف حلق كالنهر والشمر . وعلى مذهبهم يكون الإسكان للتخفيف. وقرأ كذلك «عطفه» بفتح المين مصدر ومعناه التعطف والبر ، وقرأ ابن محيصن من المبهج « خاسر الدنيــــا » بصيغة اسم الفاعل والنصب بلا تنوين وهو حال من فاعل انقلب ويقرأ بجر الآخرة عطفا على الدنيا . وقرأ الحسن « يصهر » بفتح الصاد وتشديد الهاء، للتكثير الدال على شدة المذاب، وقرأ كذلك ﴿ ومن يرد إلحاده ﴾ بحذف فيه والباء وفتح الدال وزيادة هاء مضمومة . أي إلحادا فيه فتوسع فيه فقيل إلحاده . وقرأ ابن محيصن من الفردة « وآذن » بالمد وتخفيف الذال على الأمر أيضا أي أعلم

⁽١) أو بتقديرهما باسم الفاعل أى راغبين راهبين. ويصح أن يكون النصب على المفعول له أى لأجل الرغب والرهب .

من الإيذان بمعنى الإعلام . وقرأ الحسن « فتخطفه » بكسر الحياء والطاء وتشديدها والمطوعى كذلك لكن مع فتح الحاء ونصب الفاء . والوجه أن الأصل فتخطفه فأدغمت التاء فى الطاء وكسرت الخاء _ على قراءة الحسن _ للتخلص وفتحت _ على قراءة المطوعى _ للخفة ، ونصب الفاء بأن مضمرة وجوبا ، وهذا أحد الأوجه الثلاثة فى الفعل الواقع بعد جزاء الشرط المقترن بالفاء أوالواو كما هو مقرر فى محله وقرأ ابن محيصن من الفردة وأحد الوجهين فى المبهج « والمقيمين الصلاة » بإثبات النون ونصب الصلاة على الأصل ، وقرأ الحسن « والبدن » بضم الدال على الأصل جمع بدنة كخشب وخشبة . وقرأ أبضا « صوافى » بتخفيف الفاء وكسرها وياء مفتوحة بعدها بمعنى خوالص لوجه الله تعالى لا يشرك مع الله غيره فيها كما كانت الجاهلية تفعله ، خوالص لوجه الله تعالى لا يشرك مع الله غيره فيها كما كانت الجاهلية تفعله ، جمع صافية والنصب على الحال من الضمير فى عليها .

« سورة المؤمنين »

قرأ المطوعي « سينا » بالكسر والقصر والتنوين مثل قيلا وهو لغة فيه كا في القاموس. وقرأ كذلك « وصبغ للآكلين » بنصب صبغ عطفا على موضع بالدهن لأن محله النصب على المفمولية أو الحالية ، وقرأ ابن محيصن « ممرا » بضم السين وحذف الألف وفتح الميم مشددة جمع سامر كصوم وقوم وقرأ الحسن « فسئل العادين » بتخفيف الدال على أنه جمع عاد بمعنى ظالم مجاوز للحدود يقال عدا عليه يعدو عدوا وعُدُوّا إذا ظلمه واعتدى عليه . وقرأ الحسن « لا يفلح » بفتح الياء واللام مضارع فلح كمنع بمعنى أفلح ، ومع البحث الشديد والتنقيب البالغ في كتب اللغة لم أجد فلح بمعنى أفلح ، فالله أعلم بصحة هذه القراءة .

« سورة النور »

قرأ المطوعي ﴿ وَلَا تَأْخَذُكُم ﴾ بالتذكير لأن الفاعل مؤنث مجازى وحسن ذلك الفصل بالمفعول والجـــار والمجرور ، وقرأ الحسن « ما زكى ، بالقشديد فيكون متمديا والفاعل ضمير يعود على الله تعالى ، ومن أحد مفعول بزيادة من لتأكيد النفي. وقرأ كذلك « وليعفوا » بكسر اللام فبهما وتقدم نظيره، وقرأ الأهمش ﴿ دينهم الحق ﴾ برفع الحق على أنه نعت لله تعالى . وقد صرحوا بجواز الفصل بالمفعول بين للوصوف وصفته. وقرأ الحسن « والصالحين من عبيدكم ، وهو من جملة جمع عبد إلا أن استماله في الماليك أكثر من استمال العباد فيهم ، وقرأ الشنبوذي « درىء » بفتح الدال والهمز والمد على وزن خَمِّيل من الدرء بمعنى الدفع أي يدفع ضوؤها الظلام. أو يدفع بعض الضوء بعضا كناية عن شدته وكثرة لمعانه . وقرأ الحسن وابن محيصن ﴿ توقد ﴾ بفتح التاء والواو وتشديد القاف ورفع الدال على أن الأصل تتوقد فحذفت إحدى التاءين تخفيفا والضمير للزجاجة . وقرأ ابن محيصن من المفردة «تتقلب» في حال الوصل بتاء واحدة مشددة كقراءة البزى في « ولا تيمموا » ونحوه وفى حال الابتداء بتاء واحدة مفتوحة خفيفة ولا يخنى وجهه فى كلتا الحالتين وقرأ الحسن « بما يفعلون » بالخطاب وفيه من الوعيد والتخويف ما لا يخني ، وجوز أن يكون الخطاب للكفار . وقرأ الأعش ﴿ من خلله ﴾ بفتح الخـاء واللام من غير ألف على أنه مفرد خلال كجبل وجبال والمراد الفُرَج ومخارج القطر منه. وقرأ الحسن « قول المؤمنين » بالرفع على أنه اسم كان وأن يقولوا الخبر. وقرأ المطوعي « الحلم » بسكون اللام فيهما وهو لفـــة بني تميم ، وقرأ الحسن « لا تجعلوا دعاء الرسول نبيـكم » من النبوة وهو مجرور على أنه بدل من الرسول أو نعت له .

« سورة الفرقان »

قرأ المطوعى « ونسقيه » بفتح النون وسقى وأسقى لفتان بمعنى . ومن الأولى « وسقاه ربهم شرابا طهورا » ومن الثانية « لأسقيناهم ماء غدقا » وقرأ الحسن « وقرأ الأعش بضم وقرأ الحسن « وقرأ الأعش بضم القاف وإسكان الميم وهو لغة فيه مثل العُرْب والعَرَب والرُّشد والرَّشد.

« سورة الشعراء »

قرأ المطوعي « لما خفتكم » بكسر اللام وتخفيف الميم على أن اللام للتعليل والجروما مصدرية أى لخوفى منكم، وقرأ كذلك ﴿ إِنْ كُنتُم مُوقَنِينَ ﴾ بفتح الممزة . وفيه حث وتحريض للقوم على معرفة الحق الموصل إلى اليقين ، وقرأ الأعمش ﴿ يأتوك بكل ساحر ﴾ بصيغة اسم الفاءـــــل، وقرأ الحسن « فاتبعوهم مشرقين » بوصل الحمزة والتشديد وقد سبق مثله في سورة يونس وقرأ كذلك ﴿ أَن يَفْفُر لَى خَطَيْتُتَى ﴾ بفتح الطاء ممدودة وبعدها ياء مفتوحة ممدودة وبعدها یاء مفتوحة هکذا « خطایای » وهوجمع تکسیر والمفرد خطیئة» وقرأ أيضا ﴿ والجبلة ﴾ بضم الجيم والباء وهي لغة فيها. وقد قرئت هذه الكلمة بأوجه كثيرة وكلها لفات تدور حول معنى واحد هو الجم ذو المدد الكثير من الناس. وكذلك قرأ « الأعجميين » بياءين الأولى مكسورة مشددة والثانية ساكنة جمع أعجميّ وهو المنسوب إلى الأعجم وهو الذي لا يفصح لما في لسانه من العجمة ، وقرأ أيضا « فيأتيهم » بالتأنيث والضمير للساعة وأضمرت _وإن لم يجر لها ذكر ـ لدلالة العـــذاب الواقع فيها عليها ولـكثرة ما في القرآن من ذكرها . وقيل الضمير للعذاب وأنث لتأويله بالعقوبة .

« سورة النمل »

قرأ المطوعي ﴿ ثُم بدل حسنا ﴾ بفتح الحاء والسين والتنوين على أنه صفة

مشهة . وقرأ كذلك « لا يحطمنكم » بضم الياء وفتح الحاء وتشديد الطاء من التحطيم وهو المبالغة في الحطم وهو الإهلاك. وقرأ أيضًا _ في وجه ﴿ أَلَّا يسجدوا ﴾ بهاء بدلا من الهمزة مع تشديد اللام وهو لغة . وقرأ الحسن ﴿ فَمَا كان جواب» هنا والعنكبوت برفعجواب على أنه اسم كان وأن قالوا خبرها. وقرأ المطوعي «أمن خلق» وأخواتها الأربع، بتخفيف الميم. وعلى هذا تـكون الممزة للاستفهام ومن مبتدأ وخبره محذوف تقديره يكفر بنعمته أو يشرك به غيره أو نحو ذلك مما يناسب المقام ، وقرأ ابن محيصن «ادّارك» بفتح الهمزة ومدها وسكون الدال وتخفيفها والأصل بهمزتين مفتوحتين فخففت الثانية بإبدالها ألفا كقراءة ورش في ءأنذرتهم ونحوه ، وقرأ كذلك « ماتكن صدورهم » هنا والقصص بفتح الماء وضم الكاف يقال كن الشيء من باب نَصر وأكنه بمعنى ستره وأخفاه ، وقرأ المطوعي «بهادي العمي» هنا والروم. بالتنوين و نصب العمى على الأصل ، وقرأ الحسن « تسمهم » بتاء مفتوحة-وسين مكسورة وميم بعدها مضمومة مكان « تـكلمهم » من السمة بمعنى العلامة. ورد أن هذه الدابة تسم الناس جميما مؤمنهم وكافرهم. فتمسح على وجه المؤمن فيبيض كأنه كوكب وتكتب بين عينيه مؤمن . وأما الـكافر _ أعاذنا الله جميعا من الكفر _ فتنكت بين عينيه نكتة سوداء وتكتب «كافر » ، وقرأ كذلك « داخرين » بحذف الألف على أنه صفة مشبهة .

« سورة القصص »

قرأ الحسن « فاستفائه » بالدين المهملة وبالنون مكان التاء من الاستمانة وهو ظاهر ، وقرأ كذلك « أيما الأجلين » بسكون الياء الخفيفة تخفيفا، وقرأ المطوعى « الرهب » بضم الراء والهاء لفة وهو بمعنى الخوف أيضا، وقرأ الحسن « ولقد وصلنا » بتخفيف الصاد وهو بمعنى قراءة الجمهور خلا ما فيها من التضميف الدال على التكثير .

« سورة العنكبوت »

قرأ الحسن « ولنحمل خطایا کم » بکسر لام الأمر وتقدم له نظائر ، وقرأ المطوعى « پرجمون » بالغیب مع البناء الفاعل .

« سورة لقمان »

قرأ الحسن « وفصله » بفتح الفاء وسكون الصاد وهو الفطم مصدر فصل كفرب والاسم الفصال كما فى القاموس ، وقرأ الأعش « ومن يسلم » بفتح السين وتشديد اللام من التسليم ، وفيه من الدلالة على المبالغة فى الإخلاص له تمالى وتفويض جميع الأمور إليه مالا يخنى ، وقرأ الحسن « والبحر يمده سبعة أبحر » برفع البحر وضم الياء وكسر الميم وحذف كلة « من بعده » ويمده بالضم والكسر من أمد من الإمداد ، وقرأ المطوعى « بنعمة الله » بفتح النون والعين وألف بعد الميم جمع نعمة بفتح النون وسكون المين اسم بمعنى التنعم والترفه فيجمع على نمات مثل سجدة وسجدات .

« سورة السجدة »

قرأ الحسن والمطوعي « مما تعدون » بالياء على الغيب وفيه التفات من الخطاب إلى الغيبة ، وقرأ الحسن « ضلنا » بالصاد المهملة مكان الضاد المعجمة خال الفراء أى صرنا بين الصَّلَة وهي الأرض اليابسة الصُّلبة . وقيل المعنى: إذا أنتنا في الأرض وصرنا جيفا من صلَّ اللحمُ يصِلَّ صُلُولًا إذا أنتن ، وقرأ ابن محيصن والشنبوذي « أخنى » بفتح الممزة والفاء وألف بعدها على أنه فعل ماض مسند إلى الله تعالى، وقرأ المطوعي « أخفيتُ » وهو ظاهر ، وقرأ المطوعي « أخفيتُ » وهو ظاهر ، وقرأ المؤمش « من قرات أعين » بالجمع بالألف والتاء وجعت قرة لاختلاف أنواعها . وحسن جعمها إضافتها لأعين .

« سورة الأحزاب »

قرأ الحسن « تظاهرون » بضم التاء وفتح الظاء محففة من غير ألف وكسر الهاء مشددة من ظهر بعني ظاهر كمقد بمعنى عاقد ، وقرأ كذلك « عورة » معاً بكسر الواو^(۱) صفة مشبهة من عور المكان يَعُورُ عَوَرًا إذا كان فيه خلل، وقرأ أيضاه ثم سولوا، بواو ساكنة بعد السين مكان الممزة المكسورة وهي من سال يسال مثل خاف يخاف لغة في سأل مهموز المين . وجوز أن تكون من سأل المهموز ولكن خففت الهمزة بإبدالها واوا لضم ماقبلها وسكنت تخفيفا ، وقرأ ابن محيصن من المفردة « نضاعف لها العذاب » بنون مضمومة وضاد مفتوحة وبعدها ألف وعين مكسورة ونصب العذاب. والوجه ظاهر . وقرأ ابن محيصن « فيطمع » بكسر الميم هكذا نقل عنه علماء القراءات وبعض المفسرين . وجميع كتب اللغة التي بين أيدينا _ ومنها لسان العرب وشرح القاموس ـ تنص على أن طمع من باب فرح ليس غـير ولذلك طعن في هذه القراءة بمخالفتها للغة العرب ، وذهب بعض الأُمَّة إلى أن قراءة ابن محيصن إنما هي بكسر العين لابكسر الميم كما رواهـ عنه ابن خالويه وخرجت على أن الفعل مجزوم عطفا على تخضعن فيكون نهيا لمريض القلب عن الطمع عقب نهى النساء عن الخضوع بالقول كأنه قيل تخضمن بالقول فلا يخضعن بالقول فلا يطمع الذي في قلبه مرض . وعلى هذا يكون كسر المين للتخلص من التقاء الساكنين.

وقرأ الحسن « إن وهبت » بفتح الهمزة على حذف لام التعليل أى لأن وهبت ، وجوز أن تكون أن وما بعدها فى تأويل مصدر هو بدل اشتمال من المرأة وقرأ ابن محيصن من المبهج « أن تقر أعينهن » بضم التاء وكسر

⁽١) وتصحيح الواو شاذ والقياس يقتضى قلبها ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها .

القاف ونصب أعينهن على أن الفعل من أقر وأسند إلى ضمير المخاطب ونصب أعينهن على الفعولية . وقرأ الحسن « تقلب » بفتح الناء على أن الأصل بتاء بن وحذفت إحداه اتخفيفاً . وقرأ المطوعي « وكان عَبْدًا الله وجيها » من العبودية وعليه يكون عبدا خبرا لكان ووجيها صفته ، وقرأ كذلك « ويتوب » بالرفع على الاستئناف ، وعليه ينبغي الوقف على والمشركات .

« سورة سبأ »

قرأ المطوعى « ولا أصغر ولا أكبر » بنصب الراء فيهما على أن لا لننى الجنس تعمل عمل إن وما بعدها اسمها منصوب بها لأنه شبيه بالمضاف وحذف تنوينه الموصف ووزن الفعل. والخبر إلا فى كتاب مبين وقرأ الحسن «يا جبال أوبى معه » بوصل الهمزة وسكون الواو مخففة على أن أوبى فعل أمسر من الأوب بمعنى الرجوع والماضى آب ووصلت الهمزة تخفيفا. وفى حالة الابتداء تضم الهمزة والمعنى يا جبال ارجعى مع داود فى التسبيح. وقرأ كذلك «فزع» بالراء المهملة والذين المعجمة مع البناء المعفول من الفراغ يقال فرغ الزاد بكسر الراء يفرغ بفتحها فراغا إذا فنى ، فالمفى: أنفى الوجل عن قلوبهم وأزيل فزعها الراء يفرغ بفتحها فراغا إذا فنى ، فالمفى: أنفى الوجل عن قلوبهم وأزيل فزعها حمله قريبا، فالمعنى تجعلكم قريبين منا دانين من رحمتنا ، وقرأ المطوعى « ويقدر جمله قريبا، فالمعنى تجعلكم قريبين منا دانين من رحمتنا ، وقرأ المطوعى « ويقدر والمطوعى « فى الفرفات » بإسكان الراء والجع . وهو جمع غرفة . وقد ورد فى هذا الجمع وأمثاله فى اللفة ضم الراء وفتحها وسكونها ، فكلها لغات .

« سورة فاطر »

قرأ المطوعى « من عمره » هنا خاصة بسكون الميم تخفيفا . وقرأ الجسن « والذين تدعون » بالغيب وفيه التفات إشارة إلى أن عظم جرمهم أوجب الإعراض عنهم .

« سورة يسي »

قرأ الحسن «يَس» بكسر النون على الأصل في التخلص من التقاء الساكنين، وقرأ كذلك « تنزيل » بالجر على أنه بدل من القرآن ، أو وصف بالمصدر . وقرأ أيضاً ﴿ فأغشيناهم ﴾ بالمين المهملة من العشى وهو ضعف البصر وأيضاً قرأ « يا حسرة العباد » بحذف التنوين والإضافة وحذف كلمة على، والإضافة إلى الفاعل إن كان التحسر من العباد على أنفسهم، وإلى المفعول إن كان من غيرهم عليهم، وقرأ كذلك « من القرون أنهم » بكسر الممزة على الاستثناف، وقرأ أيضاً ﴿ نَفْرَقُهُم ﴾ بفتح الغينو تشديد الراء وفيه معنى التكثير والمبالغة . وقرأ ابن محيصن « و لا إلى أهلهم يرجمون »مبنيا للمفعول، وقرأ الحسن والمطوعى «فُنها ركوبهم» بضم الراء على أنه مصدر أريد به المفعول. أو على أن في الـكلام مضافا مقدرا إما من الأول والتقدير فمن منافعها، أو من الثانى والتقدير ذات ركوبهم. فلو أبقينا الكلام علىظاهره لفسد المعنى لأنه يصير هكذا من الأنعام الركوب ولا يخفى فساده . وقرأ الحسن « وهو الخالق » بصيغة اسم الفاعل من غير مبالغة . وقرأً المطوعي ﴿ مَلكَةُ ﴾ بفتح الكاف وحذف الواو بوزن شجرة وهو مصدر بمعنى الملك. قال في القاموس: ملك الشيء يملكه ملكا « مثلثة » ومَلَكَةً احتواه قادرا على الاستبداد به ا ه قال القرطبي هو بمعنى ملكوت. والله أعلم.

« سورة والصافات »

قرأ الحسن « خطف » بوجهين الأول _ وهو المشهور عنه _ بكسر الخاء والطاء مشددة . والثانى بفتح الخاء وكسر الطاء وتشديدها والأصل ـ على الوجهين _ اختطف بسكون الخاء وفتح التاء والطاء وتخفيفهما ، فأدغمت التاء في الطاء فالتقي ساكنان فكسرت الخاء تخلصا من التقائهما وكسرت

الطاء إتباعا لكسرة الخاء وحذفت همزة الوصل استفناء عنها بكسرة الخاء وهذا على الوجه الأول. وأما الوجه الثانى فيقال في توجيهه لما أدغمت التاء فى الطاء ألقيت حركة التاء على الخاء ففتحت ثم توهم كسرها للتخلص ثم كسروا الطاء إتباعا لهذا الكسر المتوهم في الحاء. وقرأ كذلك ﴿ وصدق الرساون ﴾ بتخفيف صدق ورفم المرسلين على الفاعلية . أى وصدق المرسلون فى التبشير به ﷺ وأنه سيأتى بما هو حتى وصدق . وقرأ ابن محيص «هل أنتم مطلمون فأطلع » بسكون الطاء فيهما وهمزة القطع المضمومة وكسر اللام على البناء للمفعول في الثاني ، ومطلعون اسم فأعل من أطلعتك على الشيء أي مكنتك من الاطلاع عليه . والمني هل أنتم مطلمون إياى على من في النار لأرى من كان ينكر البعث فى الدنيا . فأطلع عليها أى أطلعه الملائكة أو إخوانه فى الجنة : فنائب الفاعل ضمير يعود على القائل . وقرأ الحسن والمطوعي ﴿ فَلَمَّا سلماه بحذف المعزة وتشديد اللام منالتسليم وهو الخضوع والاستسلام لحسكم الله تعالى وقضائه وتفويض جميع الأمور إليه سبحانه . وقرأ الحسن « صالو الجميم » بضم اللام وله توجيهان : الأول أن يكون جمعا لصال وأصله صالون فحذفت النون للإضافة وحذفت الواو في الخط حملا على حذفها في اللفظ تخلصا من الساكنين. وهذا الجمع رعاية لمعنى من كما روعى لفظها فقيل هو ، والثانى أن يكون مفردا وأجرى الإعراب على عين الـكلمة بعد حذف لامها تخفيفا وتناسيها بالكلية مثل «وجني الجنتين دانَّ» برفع النون على قراءة و « وله الجوارُ » برفع الراء كذلك. ومثل يد ودم أيضا. وروى عن الحسن أيضًا أنه يقرأ بضم اللام وإثبات واو بعدها فيكون جمعًا لصال قولًا واحدًا.

« سورة ص »

قرأ الحسن « ص » بكسر الدال على أصل التخلص من الساكنين ، كذلك « ولا تشطط » بفتح الشين وألف بعدها من المشاطة مفاعلة . وقرأ الشنبوذى « فتناه » بتخفيف النون وضمير التثنية يعود على الخصمين وإسناد الفتن إليهما مجاز ، وقرأ المطوعي « أولى الأيدى » (١) بحذف الياء في الحالين اكتفاء بالكسرة عها ، وقرأ ابن محيصن من المبهج « استكبرت » بهمزة وصل فإذا ابتدأ كسرها . ولهذه القراءة توجيهان : الأول أن يكون الكلام خبرا وعليه تكون أم منقطعة ، والثانى أن يكون باقيا على الاستفهام وحذفت الممزة لدلالة أم عليها . وقرأ المطوعي « والحق أقول » برفع الحق على أنه مبتدأ والجلة بعده خبر والعائد محذوف أى أقوله .

« سورة الزمر »

قرأ الحسن وابن محيصن «مائت ومائتون» بألف بعد الميم وهمزة مكسورة فيهما على أنه اسم فاعل دال على الحدوث مفيد بواسطة القرينة حدوث الموت لهم فى المستقبل، وقرأ الحسن « قد جاءتك » بغير ألف بعد الجيم على أن الأصل جاءتك كقراءة الجمهور فقدمت لام الكلمة وهي الهمزة وأخرت العين وهي الألف ثم حذفت تخفيفا لسكون التاء بعدها فوزنها « فلتك » ، وقرأ الطوعي « حق قدره » بفتح الدال وهو لفة ، وقرأ الحسن «قبضته» بالنصب على أنه ظرف مكان مختص محدود شبيه بالمهم على مذهب الكوفيين . أو التصب على نزع الخافض . والله أعلم .

ا « سورة غافر »

قرأ المطوعي « جنات عدن » بحذف الألف والنصب بالفتحة على الإفراد

⁽١) وقيل الأيد مصدر بمعنى القوة على طاعة الله تعالى .

وذلك على الأصل. وقرر ألحسن « لينذر » بالتاء على الخطاب والمخاطب رسول الله على الأصل ، وفي الكلام التفات. وقيل الفاعل ضمير يمود على الروح لأنها تؤنث ، وقرأ كذلك « يظهر في الأرض الفساد » بضم الياء وفتح الظاء والماء مشددة ورفع الفساد على النيابة عن الفاعل ، من ظهر الشيء بالتضعيف جعله ظاهرا كأظهره (١) . وقرر ألحسن والأعش « فأحسن صور كم » هنا والتغابن بكسر الصاد وهو لغة شاذة لأن قياس فُعْلة أن تجمع على فُعَل .

« سورة فصلت »

قرأ المطوعى « قال إنما » فعلا ماضيا و « يوحى » بكسر الحساء وياء ساكنة بعدها والفاعل في قال يعود على الرسول علي ، وفي يوحى يعود على الرحن الرحيم ، وقرأ الحسن « وأما ثمود » بالفتح بلا تنوين ووافقه المطوعى في أحد وجهيه ، والوجه الآخر له بالرفع والتنوين ، ووافقه الشنبوذى في هذا الوجه . ووجه قراءة الحسن أن النصب على الاشتفال فهو منصوب بفعل محذوف يفسره « هديناهم » وذلك قليل لأن أما لايليها غالبا إلا اسم ، ومنع صرفه للعلمية والتأنيث لكونه اسم قبيلة ، ووجه الصرف على قرامة المطوعى والشنبوذى أنه اسم للحى أو الرجل جد القبيلة .

« سورة الشورى »

وقرأ الحسن « قنطوا » بكسر النون من باب فرح وهـو لغة ومصدره قَنَطًا وقناطة كما في القاموس .

﴿ سورة الزخرف ﴾

قرأ الحسن « أو من ينشأ » بيناء مضمومة ونون مفتوحة بعدها ألف

⁽۱) ويصح أن يكون من قولهم ظهرت فلانا إذا قريت ظهره . وتقوية ظهر الفسادكناية عن انتشاره وذيوعه .

وشين خفيفة مع البناء للمفعول على وزن يقاتل من باب المفاعلة والمناسأة بمعنى الإنشاء كالمفالاة بمعنى الإغلاء. قال فى خواشى البيضاوى: والمفاعلة والتفعيل والإفعال قد بكون بمعنى واحد كما يقال عالاه الله وعلاه وأعلاه فَملا اه. وقرأ للطوعى « عباد الرحن» بنصب عباد ، قال فى البحر: والنصب على إضهار فعل أى الذين هم خلقوا عباد الرحن (۱) اه . وقرأ الحسن « ستكتب شهادتهم » بألف بعد الدال على الجمع. وسره اشمال الشهادة على أمور ثلاثة: أن فله جزءا وأن له بنات ، وأنها الملائكة ، وقرأ الطوعى « إلى برىء » بنون واحدة مشددة وحذف نون الوقاية تخفيفا. وبرئ على وزن فعيل ، وهو بنون واحدة مشددة وحذف نون الوقاية تخفيفا. وبرئ على وزن فعيل ، وهو وصف مثل كرم وطويل وهي لفة نجد ، وقرأ ابن محيصن « سنحريا » هنا بكسر السين وهو لفة . وقرأ المطوعى « أساور من ذهب » بفتح السين مع الألف ورفع الزاء وحذف التاء وهدو جمع شوار بالكسر والضم ، وأسوار على وقوع الناعة .

« سورة الدخان »

قرأ ابن محيصن « ربكم ورب » بالجر فيهما على البدلية أو النعت لرب السموات، وقرأ الحسن « نبطش » بياء مضمومة وطاء مفتوحة ورفع البطشة، على النيابة عن الفاعل . وتذكير الفعل لأن نائب الفاعل مجازى التائيث . وقرأ كذلك « فدعامز به أن هؤلاء » بكتر همزة أن على إضار قول محذوف أى قائلا : أو أن في الدعاء معنى القول . وقرأ أيضا « كالمهل » بقتح الميم وهو لفة فيه ، وقرأ ابن محيصن « وإستبرق » بوصل الممزة وفعج القاف بلا تمنوين وسبق توجيهه في سورة الكهف .

⁽١) وعلى هذا يكون عباد منصوباً على المال من وأو خلقواً .

« سورة الجاثية »

قرأ ابن محيصن من المفردة لا جميعا منه » بتشديد النون وبعدها تاء تأنيث منونة منصوبة ، وهو مصدر من وانتصابه هنا على أنه مفدول له أو مصدر مؤكد لفعل محذوف أى سخر لكم هذه الأشياء ومن بها عليكم منة أو مصدر مؤكد لضمون قوله لا وسخر لكم ». وقرأ الأعش في أحد وجهيه لا غشوة » بكسر الغين وسكون الشين بلا ألف ، والوجه الثانى له كذلك لكرز مع فتح الغين وكلها لفات في الكلمة .. وقرأ آلحسن لا ماكان حجتهم » بالرفع على أنه اسم كان وأن قالوا في تأويل مصدر خبرها .

« سورة الأحقاف »

قرأ الحسن « أو أثارة » بسكون الثاء من غير ألف على وزن فعلة وهي المرة الواحدة بما يَوْتر وينقل من الأخبار . وقرأ كذلك _ فيا نقله عنه علماء القراءات _ « وفصاله » بضم الفاء وايس ذلك في شيء من كتب اللغة التي بين أيدينا ومنها شرح القاموس ، ولسان العرب ، والذي ذكره الألوسي وغيره من المجتفين أن قراءة الحسن وفصله كقراءة يعقوب وهو الذي يغلب على الفلن صحته . وقرأ المطوعي « انتقبل ونتجاوز » بالياء المفتوحة فيهما والضمير راجع إلى الله تعالى وأحسن بالنصب على المفعولية . وقرأ الحسن والأعش « أن أخرج » بفتح الممرة وضم الراء مينيا للفاعل . وقرأ العسن « لاترى إلا مساكنهم » بضم الناء ورفع النون ووجهة ظاهر ، وقرأه المطوعي بضم الياء ورفع النون مع فتح الكاف والإفراد ، ومو جنس ومفرد مضاف فيعم . وقرأ العسن « ولم يعي » بكسر الياء الثانية ، وهدذا ماصرحت به كتب القراءات وتخرج هذه القراءة على أنها مضارع عيا بفتح الياء وألف بعدها القراءات وتخرج هذه القراءة على أنها مضارع عيا بفتح الياء وألف بعدها على المنة طيء كالفي المنا على المنا المنا على المنا على المنا على المنا على المنا على المنا المن

فعل بفتح العين كان مضارعه على زنة يفعل بكسرها فصار يعى بياء بن الأولى مكسورة والثانية ساكنة ، ثم دخل الجازم فحذفت الياء الساكنة وبقيت الياء المكسورة ، هذا والذى نقله أبو حيان والقرطبي والألوسي وغيرهم عن الحسن أنه يقرأ بكسر العين وسكون الياء ، ويمكن تخريجها على الوجه السالف الذكر غير أنه بعد دخول الجازم وحذف الياء الساكنة وبقاء الياء المكسورة نقلت حركتها إلى العين قبلها وسكنت تخفيفا . وقرأ كذلك « بلاغ » نقلت حركتها إلى العين قبلها وسكنت تخفيفا . وقرأ كذلك « بلاغ » بالنصب على أنه مفعول مطلق لفعل مجذوف أى بلغنا القرآن للناس بلاغا ، أو نحو ذلك . وقرأ أيضا « يهلك » بضم الياء وكسر اللام مضارع أهلك والضمير يعود على الله تعالى ، والقوم بالنصب على المفعولية والفاسةين بالنصب على المنعت . وقرأ ابن محيصن «يهلك» بفتح الياء وكسر والفاسةين بالنصب على النعت . وقرأ ابن محيصن «يهلك» بفتح الياء وكسر اللام مضارع هلك ، والله تعالى أعلى .

« سورة عمدين »

رقرأ ابن محيسن « فداء » من غير مد ولا هز . وهو لفة ، وقرأ الحسن « والذين قتلوا » بفقح القاف والقاء مشددة من غير ألف على المبالغة في القتل والإكتار منه . وقرأ ابن محيسن « عرفها لهم » بتخفيف الراء من قولهم : لأعرفن لك ما صنفت أى لأجازينك عليه . ولعل الضمير في عرفها يعود على الأعمال المذكورة في « فلن يضل أعمالهم » أى جازاهم عليها هذا الجزاء وقرأ المطوعي « توفتهم » بالتذكير مع الإمالة ، والتذكير لمكون الفاعل جمع تكسير . وهذا على اعتبار كون الفعل ماضيا ، ويحتبل أن يكون مضارعا حذفت إحدى تاءيه والأصل تتوفاهم . وقرأ ابن محيصن « ويخرج » بفتح الياء وضم الراء ، و « أضغان كم بالرفع على الفاعلية و تذكير الغمل لأن الفاعل وضم الراء ، و « أضغان كم بالرفع على الفاعلية و تذكير الغمل لأن الفاعل

« سورة الفتح »

قرأ الحسن « وآتام فتيعا » بمد المهر توتاء مثناة مكان الثاء المثلثة وحفف المباء من الإتبلن بمنى الإعطاء . وقرأ المطوعي « بأخذوبها » في الموضع الأول باططاب على الالتفات ليقناسب مع الموضع الثاني المجمع على قراءته بالمطاب ، وقرأ الحسن « أشداه ، ورحاء » بالنصب على المدح أو على الحال من الضمير المستكن في متعلق معه ، وعلى هذه القراءة بكون خبر المبتدأ السابق قوله تعالى « ترام » وقرأ كذلك « من آثار السجود » على الجمع وفيه إشارة في كرة سجودم ، ولا يخني ما فيه من المدح . وقرأ ابن محيصن من المهج في شطأه » بنقل حركة المهزة إلى الطاء وحذف المهزة وصلا ووقفا تخفيفا . « سورة الحجرات »

قرأ الحسن لا بين إخوانكم ، بكسر المميزة وسكون الخاء وألف بعد الواو وبعدها نون مكسورة جمع أخ والغالب أن هذا الجمع للأخ بمنى الصديق وقد يجمع على إخوان وقد يجمع على إخوان أيضا . والمخلاصة أرث كلا منها قد يستعمل مكان الآخر · وقرأ كذلك ولا تجسسوا ، بالحاء المهملة مكان الجميع المعجمة . وقد اختلف العلماء حل على واحد أو متفايران ؟ فقيل معناها واحد وهو طلب الأخبار و تعرفها، وقيل ها متقاريان معنى لأن التجسس البحث عما يكم عنك ، والتحسس تتبع الظواهر ، والتحسس تتبع الطواهر ، والتحسس تتبع المواض ، والمناهر أن معناها واحد ، والمقصود من الآية النهى عن تتبع عودات المسلمين مطلقا سواء كافت ظاهرة أم جفية .

لا صورة في ا

قرأ العسن ﴿ قَ ﴾ بالكسر على أصل التخلص وقد سبق مثله ، وقرأ

الأحمش ﴿ إِذَا مِنْنَا ﴾ محذف الهمزة الأولى تخفيفا والبكلام باقءلي الاستفهام عَمُونَةُ الْمُعَامِ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ ْخَبُرَا^(١) ، وقرأ الحسن ﴿ أَلْقِيا ﴾ بَكْسَر الهمزة وفتح القاف بمدودة وبعدها همزة منصوبة منونة هكذا ﴿ إِلَمَّاءُ ﴾ وهو سمه ر لمحذوف تقديره ألق أو ألفيا ، هذا والذي ذكره للفسرون أن إلحسن يقرأ ﴿ أَلْقَيْنَ ﴾ بنون التوكيد الخنيفة ولعلما رواية أُخَرَى. وقرأ كذَّلك ﴿ بَوْمُ يُقَالَ لِجَهْمُ ﴾ على البناء للتقمول مع النياء وهو ظاهر. وقوأ أيضا « فنقبواً » بكسر القاف على أنه فعل أمر وهو موجه إلى كفار قريش أى فسيروا في الأرض وابحثوا فيها حل تجدون مهربا من قهر الله أو من الموت؟ وفي الكلام على هذه القراءة التفات من النيبة إلى الخطاب .

« سورة الذاريات »

قرأ الحسن « الحبك » بـكسر الحاء والباء ، قال الشهاب في حواشي البيضاوي : هو اسم مفرد ورد على هذا الوزن شذوذا وليس جما اه ، ولمل كسر الحاء إتباع لكسر تاء ذات وكسر الباء إتباع لكسر الحاء، أوكسر الباء إتباع لكسر الكاف وكسر الحاء إتباع لكسر الباء . وقرأ المطوعى « أيان » بكسر الهمزة وهي لفـة سليم . وقرأ ابن محيصن « وفي السماء رازقكم » يصيغة اسم الفاعل وله وجه آخر « أرزاقكم » جمــع رزق والوجهان لا من الكثابين. وقيل الأول من المبهج والثانى من المفردة، والخطب في ذلك سهل. وقرأ من المبهج ﴿ إِنَّ اللهِ هُوَ الرَّازَقِ ﴾ بصيغة اسم الفاعل وهو ظاهر. وقرأ الأعش «المتين» بالجز على أنه صفة للقوة والتُذكير باعتبار أن تأنيث الموصوف غير حقيقي، أو لأنه بمعنى الاقتدار ، أو لـكونه

⁽١) والمعنى عليه: إذا متنا وكِمنا ترابا بعد رجوعنا ونشرنا . ويدل على هذا المحدّوف ذلك

على زنة المصادر التي يستوى فيها المذكر والمؤنث ، وقيل إنه صةة لذو أو لرزاق والجر المحاورة . ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

: سورة الطور »

قرأ المطوعى « وإدبار النجوم » بفتح الهمزة وهو جمع دبر بضم الدال والباء مثل طنب وأطناب أو بضم الدال وسكون الباء مثل قفل وأقفال ، ودبر الشيء آخره وعقبه ، ونصبه على الظرفية. فالممنى وفى أعقاب النجوم إذا غربت أو خفيت بشماع الشمس أو بضياء الصبح .

« سورة النجم »

قرأ ابن محيصن من المهج « ليجزى . ويجزى » مما بنون العظمة على الالتفات الدال على كال الوعد وشدة الوعيد . وقرأ من المفردة « الذى وفى » بتخفيف الفاء ، يقال فى اللفة وفى ـ بالتخفيف ـ فلان بعهده وفاء ، وأوفى به إيفاء: نقّذه . وقرأ الحسن «والمؤتفكة» بالجم مع كسر التاء لأنها قرى كثيرة التفكت وانقلبت بأهلها وهى قرى قوم لوط .

« سورة القبر »

قرأ الحسن « فالتق الماوان » بدلا من الماء ، على أن أصله الماءان فتلبت الهمزة واواكا قلبت واوا في تثنية علباء فقيل علباوان . قال أبو حيان فشبهت الهمزة التي هي بدل من هاء في الماء مهمزة الإلجاق في علباء . وقرأ الحسن « في بوم نحس » بتنوين يوم وجعل نحس صفة له ، وعلى هذا يتمين أن جكون مستمر صفة ثانية له . وقرأ كذلك « المحتظر » بفتح الظاء على أنه المرحفعول عمني الشيء المتخذ حظيرة فيكون نفس الحظيرة أو على أنه المرحفعول عمني الشيء المتخذ حظيرة أيضا ، ويحتمل أن يكون مصدرا ميميا أي كمشيم الاحتظار أي ما تفتت في حالة الاحتظار ، والحظيرة : ما تصنعه الحرب

وأهل البوادى لحفظ مواشيهم ودوابهم وتبكون من الأغصان والشجر والقصب، وما إلى ذلك، والمشيم : ما يتفتت ويتهشم من شجر الحظيرة بطول الزمان . وقرأ ابن محيصن من المفردة « ونهر » بضم النون والهاء على أنه جمع نهر بفتح فسكون كرهن بضمتين جمع رهن بفتح فسكون ، وسقف جمع سقف كذلك ، أو جمع نهر بفتحتين كاسد جمع أسد ، ولا يخنى ما في حذا الجمع من التناسب مع جمع جنات .

« سورة الرحمن »

وقرأ الحُسنِ « وله الجوارِ» برفع الراء بناء على جعل الكلمة اسما برأسه وجمل المحذوف في حكم النسيُّ ، فأعطى ماقبل الآخر حكمه . وقرأ المطوعي « سنفرغ » بالياء وفتح الراء من فرغ يفرغ كفرح يفرح وهي لغة.تمــــــيم ، ويكسر الياء على قاعدته . وقرأ الحسن « ونحس » بفتح النون وسكون الحاء وخفض السين . قال الألوسي تبعا للبحركا تقول يوم محس . ويظهر ـ والله أعلم ـ أنه مفرد تحاس بكسر النون وهو الدخان الذي لا لهب فيه عوهذا هو كلناسب هنا ومثله فى الجمع صعب وصعاب، وجره بالعطف على نار، وعلى هذا يكون الشواظ هو لهب النار المختلط بالدخان. وقرأ الشنبوذي « يطوفون » جفتح الطاء والواو مِشددتين على أن الأصل يتطوفون فقلبت التاء طــــــاء وأدغث في الطاء ، والمعنى مترددون كالقراءة المتواترة.. وقرأ ابن محيصن « استبرق » بوصل الهمزة وفتح القاف بلاتنوين على أنه اسم ممنّوع من الصرف أو فعل ماض كما في سورة الكهف. وعلى كونه فعلا تكون الجلةِ مِقُولًا لِقُولُ مُحَذُوفُ وَقِعَ صَفَةً لَجُرُورُ مِنَ الْحَذُوفُ. وَالتَّقَدَيرُ بَطَائَتُهَا مِن ديباج حقول فيه استبرق، وهذا التركيب مثل قولهم: ماهي بنعم الولد، ونعم السير على بئس العير وهكذا . وقوأ ابن محيصن « رفارف » على زنة وساوس مع

فتح الثاء الثانية بلا تنوين جم رفرف و «وعباقرى » بفتح الباء ومدعه وكسر القاف والراء وفتح الياء وتشديدها بلا تنوين جمع عبقرى ، ومنع رفازف من الصرف لأنه على زنة منتهى الجلوع ، ومنع عباقرى منه لجلورته ما الاينصرف لتصد المشاكلة .

ر سورة الواقعة »

قرأ يحيى اليزيدى «خافضة رافعة» بالنصب فيهما على الحال من لفظ الواقعة. وقرأ المطوعي «فظلتم» بلامين الأولى مكسورة والثانية ساكنة علي الأصل.

﴿ سُورة الحديد »

قرأ المبسن ه ألماً بأن له مكان ألم ومعناها واحد في النني والجزم، بيد أن المنتي بلما متوقع الحصول مخلاف المنفى بلم وقد ذكر النحاة بينهما فروقا أخرى بسطت في محالمة ، وقرأ الأحمش ه ومّا نزل له بالتشديد مع البناء للمفعول ولا يخنى وجهه.

« سورة الحجادلة »

قرأ الحسن « يظاهرون » مما بضم الياء وفتح الظاء محفقة من غير ألف وكسر الهاء مشددة من باب التفعيل وهو لغة يقال ظاهر فلان من زوجته وتعظير وظهر منها إذا قال لها أنت على كظهر أمى ، وقرأ كذلك « ولا أكثر » بالباء الموحدة بدلا من الثاء المثلثة مع رفع الراء أى ولا أكبر فالعدد وهو ظاهر. وقرأ ابن محيصن « فلا تقناجوا » بتاء واحدة على حذف ألعدى التاء بن تخفيفا . وله من المفردة تشديدها أيضًا على إدغام الأولى فى الثانية . وقرأ الحسن « تفاسحوا » بمد الفاء و تحقيف السين ؛ يقال تفاسح القوم إذه أفسح وَوسَّع بعضهم لبعض فى المكان كتفسحوا .

« سورة الحشر »

قرأ الحسن «عليهم الجلاء» بغير همز ولا مد وهو لغة فيه ، وقرأ گذلك « جدر » بضم الجيم وإسكان الدال والأصل بضمتين فسكنت تخفيفا ، وقرأ ابن محيصن بفتح الجيم وسكون الدال وهو الجدار بلغة أهل البمن . وقوأ الحسن « عاقبتهما » بالرفع على أنه اسم كان وأنهما الخ في تأويل مصدر خـــبرها . وقرأ للطوعي ﴿ خالدان ﴾ بالألف على أنه خبر ثان لأن والجار والمجرور خبر أول لما . وقرأ الحسن « المصور » بنتح الواو المشددة ونصب الراء على أنه مفعولَ به لما قبله وهو البارئ ، أي المنشئ المخترعَ لما صوره من الآشياء وركبه على هيئاته المختلفة وأشكاله المتفاوتة ، والمراد به جنس المصورَ فيتناول جميع ماصورهالله من الأشياء . وقرأ ابن محيصن من المفردة «البارى م) بياء مضمومة أو مَفْتُوحة على اختلاف النقلة عنه بدلا من الهمزة ، و «المصور» بكسر الواو المِشددة ونصب الراء ، ولم يتمرض أحد من المفسرين لقراءة أبن محيصن في الكلمة الأولى ولا في الثانية ، وإنما الذي تعرض لحــــا مصنفو القراءات -وتوجه بأن إبدال الهمزة ياء للتخفيف، وضم الياء شاذ، ونصب البارى والمصور على المدح فـكلاهما نمت مقطوع .

« سُورة المتحنة »

قرأ الحسن « ولا تمسكوا » بفتح الناء والميم والسين مع تشديدها على أن الأصل بناء ين فحذفت إحداها تخفيفا وقرأ كذلك « فعاقبتم » بحذف الألف وتشديد القاف بمعنى فغندتم كما فى القرطبي. وقيل المعني فغزوتم معقبين غزوله بعد غزو من التعقيب وهو الغزو مرة عقب أخرى ، والمقصود الغنيمة أيضاً . « سورة الجعة »

قرأ ابن محيصن من المفردة «فتمنوا الموت» بكسر الواو على أصل التخلص من التقاء الساكنين . وقرأ المطوعي « الجعة» بسكون الميم على المة بني تميم -

« سورة المنافقين »

قرأ الحسن « أيمانهم جنة » بكسر الهنزة مصدر آمن وهو معروف أي الخذوا الإيمان الذي ظهر على ألسنتهم وفرغت منه قلوبهم وقاية وحصنا دون دمانهم وأموالهم . وقرأ كذلك « ليخرجن الأعز » بالنون للضمومة والراء للكسورة ونصب الأعز على المفعولية ، وعلى هذا يكون الأذل منصوبا على الحال بتقدير زيادة أل كا في قولهم : أرسلها العراك ، وادخلوا الأول فالأول . أو بتقدير مضاف محذوف والأصل مثل الأذل . ومثل لا يتعرف بالإضافة لتوغله في الإبهام ثم حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فا نتصب انتصابه ، وجوز أن يكون مفعولا مطلقا مبينا النوع بتقدير مضاف أيضا والأصل إخراج وجوز أن يكون مفعولا مطلقا مبينا النوع بتقدير مضاف أيضا والأصل إخراج الأذل فذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه .

« سورة التغابن »

قرأ ابن محيصن « يضاعفه » بسكون الضاد و تخفيف المين وسبق وجهه في سؤرة النساء .

« سورة القلم »

قرأ الحسن « ن » بكسر نون هائها مثل ص وق وسبق الوجه . وقرأ كذلك « عتل » بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أى هو عتل فهو نعت مقطوع لقصد الذم . وقرأ كذلك « إذا تتلى » و « إن لكم فيه » و « إن لكم لما تحكون » بهمزة مفتوحة ممدودة على أن الأصل بهمزتين على الاستفهام التقريعي فأبدلت الثانية حرف مد من جنس حركة ما قبلها . وقرأ أيضاً « بالغة » بالنصب على الحال من متعلق الجار والمجرور في لكم أو في علينا ، أو من أيمان لتخصصه بالوصف . وقرأ كذلك و يكشف » بكسر علينا ، أو من أيمان لتخصصه بالوصف . وقرأ كذلك و يكشف » بكسر الشين مع ضم الياء مضارع أكشف إذا دخل في الكشف بيئل أصبح

وأمسى وأظهر وهكذا. وأيضاً قرآ لا تداركه n بتشديد الدال ورفع الكاف على أنه فعّل مضارع والأصل تتداركه فقلبت التاء دالا وأدغت في الدال ، والتمبير بالمضارع على هذه القراءة لقصد حكاية الحال الماضية لغرابتها وعظم شأنها ، وعلى هذه القراءة تـكون أن مهملة .

« سورة الحاقة »

قرأ المطوعى « وحملت الأرض » بتشديد الميم للدلالة على التكثير ؛ ويحتمل أن يكون التشديد لنقل الفعل وتعديته إلى مفعولين فيكون الأرض والجبال المفعول الأول أقيم مقام الفاعل والثاني محذوف أى قدرة أو ريحا أو ملائكة ، أو يكون المفعول الثانى أقيم مقام الفاعل والأول محذوف وهو أحد هذه المذكورات .

« سورة المارج »

قوأ الحسن والمطوعى « أن يدخل » بفتح الياء وضم الخاء على البناء الفاعل وهو وأضح . وقرأ ابن محيصن « برب المشرق والمفرب » بالإفراد فيهما على إرادة الجنس . وقرأ الحسن « نصب » بفتح النون والصاد على زنة فعل بفتحتين وهو بمنى مفعول أي منصوب .

(سورة نوح ٥

قرأ الحسن « وولده » بكسر الواو وسكون اللام ـ وهو لفة في ولد بالضم والسكون المستعمل في الواحد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث . فيكون ولده بالكسر والسكون مستعملا في كل ماذكر . وقرأ إبن محيصن «كبارا» بكسر الكاف وتخفيف الباء جمع كبير . فكأنه جمل المكر بمثابة ذنوب أو أفاعيل فوصفه بالجمع . وقرأ المطوعي « ولا يموث ويموق » بالتنوين فيها على مذهب من يصرف ما لا ينصرف وهو لغة فاشية ، أو رعاية لما قبلهما

وما بعدها فيسكون صرفها للتناسب مثل سلاسل وأغلالا وهو نوع من المثاكلةومعدود من الحسنات.

« سورة الجن »

قرأ ابن محيصن من الكتابين « عليه لبدا » بضم اللام والباء مخففة جمع لبد بفتح فسكون مثل سُقف ورُهُن جم سقف ورهن، أو جم لبود مثل صُبر جم صبور ، وله وجه ثان في المبهج وهو ضم اللام وفتح الباء مشددة جمع لايد مثل رُكم وسُجّد جمع راكم وساجد .

۵ سورة للزمل ۲

قوأ ابن محيصن مخلاف من المبهج « وطأ » بفتح الواو والطاء ومذها مصدر واطأ بمعنى وافق وفتحت الواو _ وحقها أن تكسر _ إتباعا لفتحة الطاء، والوجه الثانى له كذلك لـكن مم كسر الواو على الأصل.

« سورة المدثر »

قوأ الحسن و تستكثر » بالجزم على أنه بدل اشتمال من تمنن لأن شأن آلمان أن بكون مستكثرا الما يمطى. و بجوز أن يكون سكن للوقف وأجرى الوصل مجراه. ر « سورة القيامة »

قرأ الحسن ﴿ أَيْنَ الْمُفَرِ ﴾ بكسر الفاء على أنه اسم مكان أى الموضع الذى يُفر إليه . وجوز أن يكون مصدرا كالمرجع. وهو مصدر سماعى بمعنى الغرار .

﴿ سورة الإنسان ﴾

قرأ الأعش «قوارير» مما بالرض وترك التنوين على أنها خبر لمحذوف أى هي والثانية توكيد للأولى أو بدل منها أو بيان لها . وعدم المعرف لأنهما على زنة مفاعيل وهي صيغة منتهى الجموع . وعلى هذه القراءة تكون كان تامة . وقرأ المطوعي «عاليهم» بسكون الياء وضم الماء على الأصل في ضم ها، الكناية. وقرأ الحسن «وإستبرق» بقطع الممزة ورفع القاف بلاتنوين وكذلك ابن عيصن من المبهج. وقرأ من للفردة كذلك لكن يوصل الممزة . وهذا ما يؤخذ من الإتحاف ونظم المتولى ومفتاح الكنوز وغيرها من كتب الفن . وحذف التنوين لكونه اسما بمنوعا من الصرف للعلمية ووزن الفعل اكما تقدم في سورة الكهف ، ويحتمل أن يكون حذف التنوين لجرد التخفيف، وأما وصل الممزة فللتخفيف ،

« سورة والمرسلات »

قرأ الحسن « عرفا » بضم الراء وهو لفة ، وقرأ المطوعى « هـذا يوم لا ينطقون » بنصب يوم على الظرفية متعلق بمحذوف وقع خبرا لاسم الإشارة أى هذا الذى سبق من الوعيد واقع فى يوم لا ينطقون ، وعلى هـذا تكون فقعته فتحة إعراب . وهذا مذهب البصريين . وقيل إنه مبنى على الفتح فى عمل رفع لإضافته إلى الجملة بعده وهو خبر عن اسم الإشارة . وعلى هـذا تكون الفتحة فتحة بناء وهذا مذهب الكوفيين ، وقرأ كذلك « فى ظلال » يضم الظاء وحذف الألف بعد اللام جمع ظلة وهى كل ما يستتر به من الحر والبرد.

« سورة النازعات »

قرأ المحسن ﴿ وَالْأَرْضَ بِمَدْ ذَلِكَ ﴾ بِرَفَعَ الْأَرْضُ عَلَى الْابتـاداء وَجَلَةَ حَمَاهَا الْخَبَرِ ، وكذلك قرأ برفع والجبال على الابتداء وَجَلَة أَرْسَاهَا الْخَبَرُ .

« سورة عبس »

قرأ الحسن « أن جاء الأهي » بمد هزة أن على أن الأصل به ورّ تين عفتو حتين على الاستفهام الإنكاري فأبدلت الثانية حرف مد من جنس حركة ما قبلها ، وقرأ ابن محيمين « شأن بغنيه » بقتيح الياء وبالدين المهلة ، أهديهمه مأخوذ من قولهم عناه الأمر يعنيه إذا أهد أي الوقعة في المهم .

· « سورة التكوير »

قرآ المطوعي « الموءودة « بحذف الممزة وحذف واو المفعول . فيكون بواو ساكنة بعد الميم . ولمل ذلك ضرب من ضروب تخفيف الممز .

« سورة التطفيف »

قرآ الحسن ﴿ إِذَا تَتَلَى عَلَيْهِ ﴾ عَلَمُ الْمُمَرَةُ كُمَا فِي سُورَةً نَ وَقَدْ سَبَقَ وَجَهِهُ هَنَاكُ . وَيَتَلَى بَالْتَذَكِيرِ لَأَنْ نَائْبِ الْفَاعِلِ مِجَازِي التَّأْنِيثُ وحسن ذَلِكُ الفَصلِ بَالْجَارِ وَالْجِرُورِ .

« سورة البروج »

قرآ الحسن « قتــل » مشددا لقصد التــكثير والمبالغة ، وقــــــرأ أيضا « الوقود » بضم الواو مصدر وقد كوعد أى ذات الاتقاد والالتهاب .

« سورة الغاشية »

قرأ ابن محيصن واليزيدى « عاملة ناصبة » بنصبه اعلى الحال من الصمير المستكن في خاشعه . وقيل النصب على الذم .

« سورة الفجر »

قرأ الحسن « بعاد) بفتيج الدال بلا تنوين على أرادة القبيلة ففيه العلمية والتأذيث ، وقرأ ابن محيصن من المهج في أحد الوجهين « ولاتحاضون » بضم التاء و إثبات الألف بعد الحاءمن المحاضة مفاعلة والماضي حاض على زنة فاعل. « سورة البلد »

قرأ الحسن « لبدا بضم الباء محفقة جمع لبود مثل صبر وصبور، وقرأ كذلك « في يوم خامسخية » بالألف على أنه نعت لفعول محذوف لأطعم والتقدير شخصاً ذا مسبخة، وعليه يكون يتيا بدلا منه أو نعتا له

« نيورة والشمس »

قرأ الحسن «بطفواها» بضم الطاء على أنه مصدر كالرجبى والحدى وشبهها في للصادر. قال أبو حيان: وكان القياس بطفياها بالياء مثل السقيا لكنهم شذوا فيه ، اه وأقول خوإنما لم تثبت الياء في قراءة الجمهور بالفتح بل قلبت واوا مع أن كلتا القراء تين من الطفيان فرقا بين الاسم والصفة فقلبوها في الأسم واواكا هنا وأبقوها في الصفة فقالوا: امرأة صديا وخزيا. وهذا الفرق لايكون واواكا هنا وأبقوها في المصفح المناء. وأما بضمها فلم يقرق فيه بين الاسم والصفة بل أبقيت الياء فيهما ، وعلى هذا تكون هذه القراءة مخالفة للقياس . هذا وقد نقل الراغب أن طفي يستعمل واويا ويائيا؛ فكما يقال طفيت طفيانا يقال طفوت طفوانا. وعلى هذا تكون القراءة عالى طفيت طفيانا يقال طفوت طفوانا. وعلى هذا تكون النواوي فتكون جارية على القياس.

« سورة البينة »

قرأ الحسن « مخلصين » بفتح اللام ، وعلى هذا يكون لفظ الدين منصوبه على إسقاط الخافض أى فىالدين. وقيل علىالمصدر من معنى ليعبدوا، والتقدير: ليدينوا بالعبادة الدين .

« سورة التكاثر »

قرأ الحسن « لترون » في الموضعين بفتح النا، وهمرزة مضمومة بعدها استثقالا للضمة على الواوكا فعل ذلك في أقتت. قال في البحر: وكان القياس ألا تهمز لأنها حركة عارضة لالتقاء الساكنين فلا يعتد بها، لكنها لما تمكنت من الحكامة بحيث لاتزول عنها أشبهت الحركة الأصلية ، فهمزوا ، وقد همزوا من الحركة العارضة ما يزول عنها أشبهت يحو اشتروا الضلالة ـ كاف بعض القرامات الشاذة في فهمز هذه أولى ا ه . .

« « سورة الميرة »

قرأ الحسن «وعدده» بتخفيف الدال الأولى، وعليه تكون الكلمة اسما معطونا على مالا؛ أي جماللل وعدده. وجم العدد عبارة عن ضبطه وإحصائه، وقرأ الحسن وان عيصن « لينبذان » بأاف بعد الذال وكسر النون ، والألف كلفنية والمراد المال وصاحبه.

﴿ سورة للاعون ﴾

قرأ الحسن « يدع اليتم » بفتح الدال وتخفيف الدين ، بمنى يترك ، أى يترك ، أى يترك برد والعطف عليه والنظر في مصالحه ، وهذا الفعل لا ماضى له من لفظه فاضيه من معناه وهو ترك . واذلك قالوا أما توا ماضى هذا الفعل ومثله يذر .

قرأ الحسن « سيصلى » بضم الياء مبنيا للمفعول من الإصلاء يقال أصليت اللحم إذا ألقيته في النار للإحراق .

« سورة الفلق »

قرأ الحسن « النقائات » كقراءة الجمهور لكن بضم النون ، والفتح والضم لفتان جمع نفائة بالفتحوالضم أيضا وهى للرأة الساحرة المبالفة في تعاطيه خمى من صيغ المبالفة ، والله تعالى أعلم .

وهذا آخر ما يسره الله تسالى من الكلام على القراءات الشاذة ، وبيان وجهها في العربية . وأسأل الله جلت قدرته أن يجعله هملا خالصا ، وبجهودا موفقا ، ومؤلقا مباركا ينتضع به أهل القرآن العظيم ؛ وكان الغراغ من تأليفه يوم الثلاثاء المبارك غرة جدادى الآخرة سسنة إحدى وسبعين وثلاثمائة وألف ١٣٧٦ ه و ٢٦ من شهر فبراير سعة اثنتين و ضمين وتسمائة وألف ١٩٥٧م ، وصلى الله وسلم و بارك على سيدنا محد وعلى آله وصحبه أجمعين، ونالجد في رب العالمين .