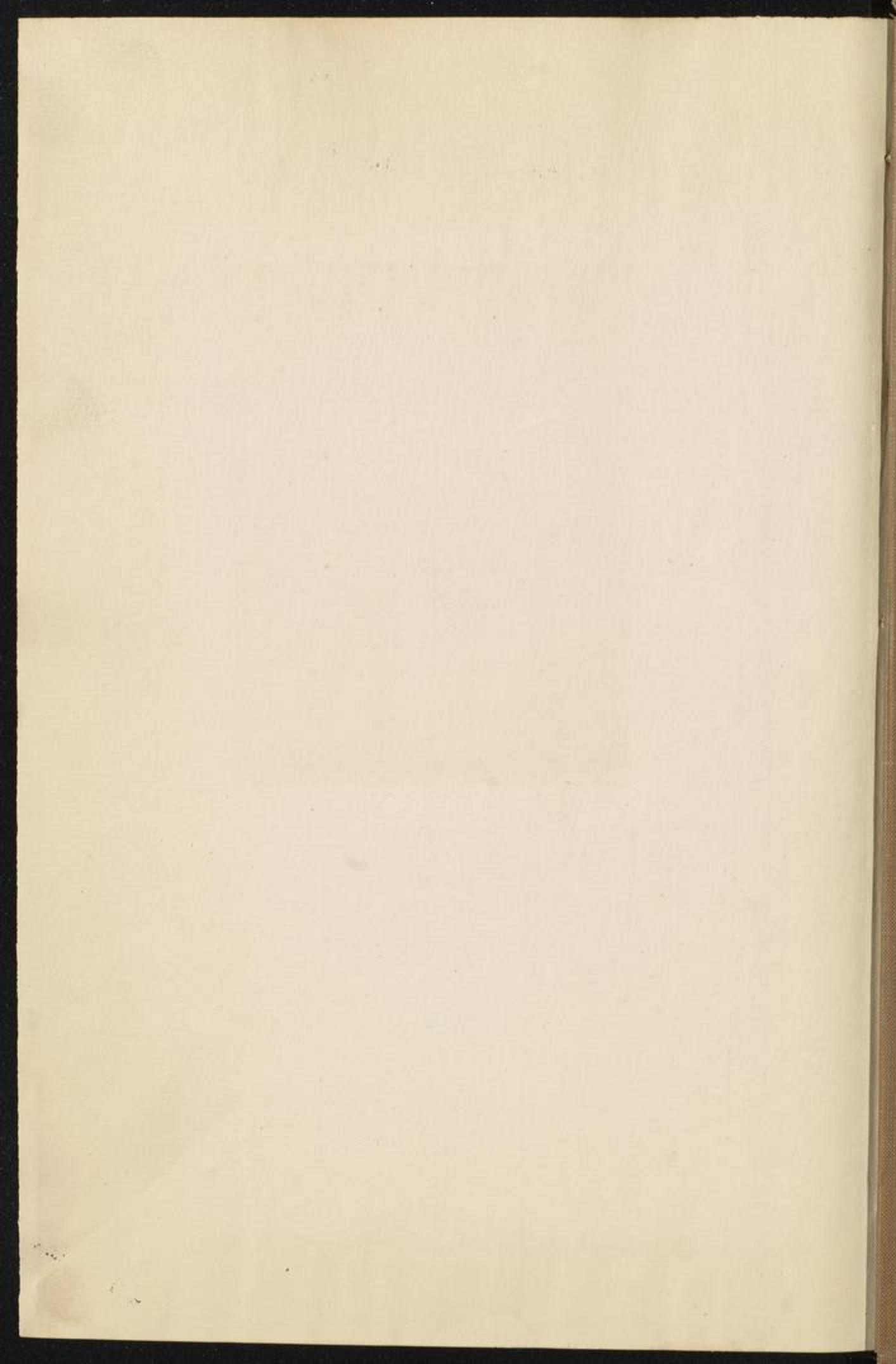
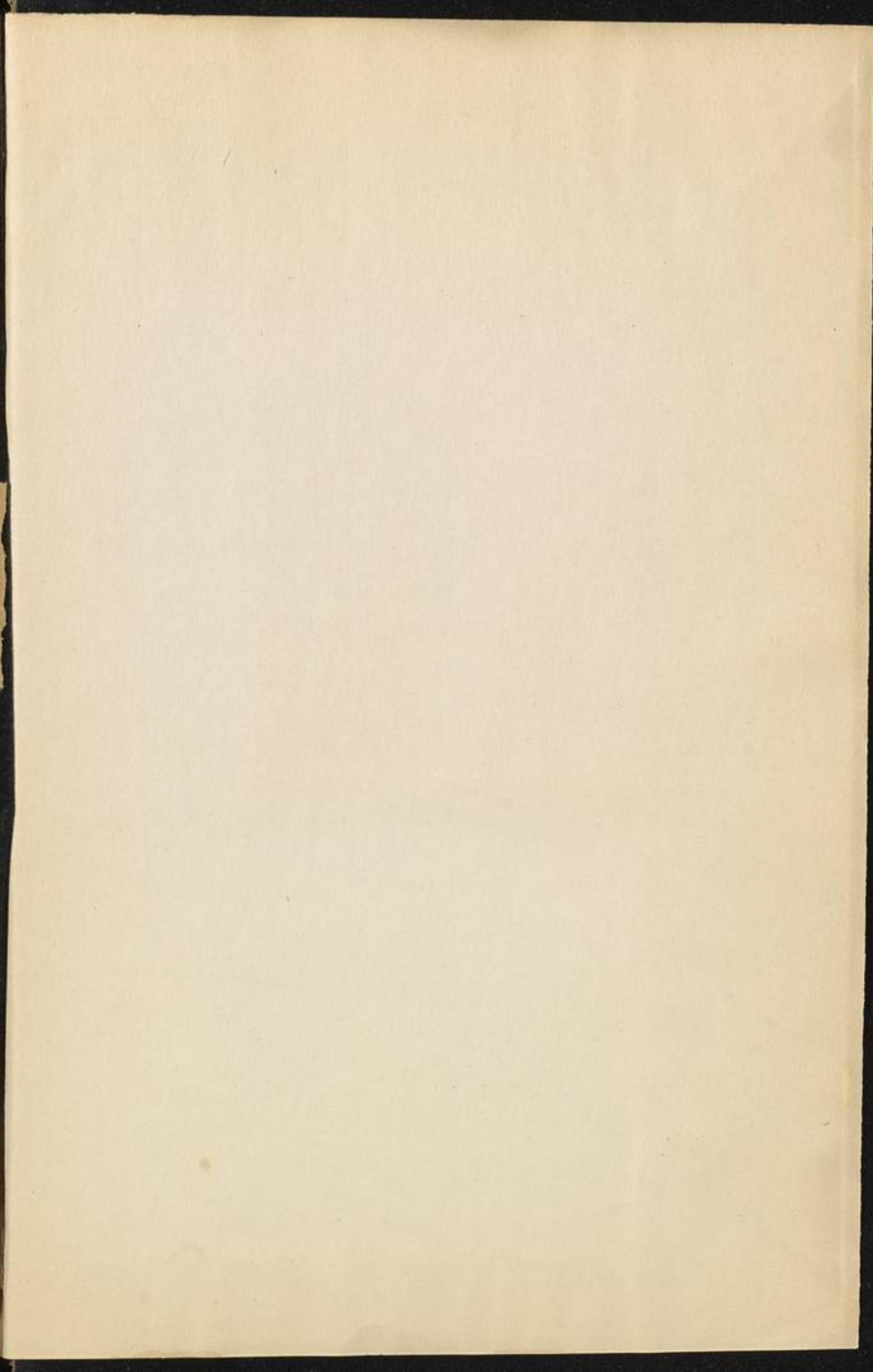


JUL 8 1924





صحيح كتاب الأحادي

بقلبي

صفوة العلامة المحققين وعمدة الباحثين المدققين الإمام المغنواني الحجة الثقة

محمد محمود سعيد

وهي نصححات وزيادات وتعليقات وتمكيل للفهارس

—————*

» عنى بالطبع والتحقيق «

محمد عبد الجليل الأصم

« حقوق الطبع والنشر محفوظة ومسجلة برسم الطابع »

» الطبعة الأولى رجب سـ١٣٣٤ هـ مـ١٩١٦ مـ «

طبع بمطبعة بحريت - مصر

Cottle 1

24-44179

تصحیح کتاب الہدایہ

بقلم

صفوة العلامة المحققین وعذدة الباحثین المدققین الإمام اللغوی الحجة الشفیق

محمد مودع عیط

عنی بجمعه وطبعه

محمد عبدالجواد الأعظمی

١٣٢٤

حقوق الطبع والنشر والتصحیح محفوظة ومسجلة
بالمحكمة المختلطة بالقاهرة برسم الطابع

طبع بطبعہ احمدیہ - مصر

١٣٢٤
۱۹۱۶

وهي تصحيحات وزيادات وتعليقات وتمكيل للفهارس منقوله عن
نسخة الامام الشنقيطي المحفوظة « بدار الكتب السلطانية » بالقاهرة

« جميع الحقوق محفوظة لناشرها »

« محمد عبد الجواد الأصمي »

893 . 7 Is 1

012



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ، والصلوة والسلام على رسول الله .

(أما بعد) في المناسبة اشتغل في « الخزانة الزكية » عمرها الله ببقاء أصحابها ، طلب إلى واقفها على طيبة العلم ، صاحب السعادة الاستاذ أَحْمَد زَكِي باشا أن أُصحِّ كتاب « الأغاني » للإمام أبي الفرج الأصبهاني المحفوظ بخزانته على نسخة أَمَام أُنْثَى اللغة العربية المرحوم الشيخ « محمد محمود الشنقيطي » لانه رحمه الله بذل جهد المستطاع في تصحيح ما فيه ، مما قات مصححيه ، وأفرغ متنهم العناية في إضاح بعض ما خفي من معانيه . فلقيت الطلب ، وقت بما وجب ، وبعد أن عانيت في ذلك كثيراً من المشقة ، وكبدت من الجهد ما لا يعرفه إلا المشتعلون بثل هذه الأمور .

ففقد كان الإمام الشنقيطي رحمه الله يكتب صواب الكلمة تارة بالهامش ، وطوراً يكتشفها ثم يكتب صوابها بغاية الدقة في موضعها الأصلي ، وآونة يصلح الحرف المفلوط بالحرف الصحيح كالدال في موضع الراء ، ومرة يكتشف قطعة أو يضيف على الموجودة أخرى ، أو يجمح الحرف المهمل أو يحمل المعجم ، وهلم جراً : وذلك كله في نفس الكلمة المطبوعة وبطريقة لا تكاد تظهر إلا بانعام النظر وكثرة التأمل مما يقضى في كثير من الأحيان إلى الاستعانة بالنظارة العدسية .

وفوق ذلك ، فقد كتب رحمه الله بعض هذه التصححات بخط لا يقرأ إلا بشق الأنفس مما كان يضطرني لراجحة دواوين الأدب ومجامع اللغة : تفاد بأمن الوقوع فيما يجب اجتنابه . الله يعلم أنه لم يكن في وسع أحد أن يقدم على تصحيح هذا الكتاب الجليل القدر ، سوى ذلك الإمام الذي اشتهر في المغرب والشام بالبحث والتحقيق ، والنبوغ الشائق في التدقير . فقد كان أعلم أُنْثَى اللغة العربية في وقته ، وأعرفهم بغيرها ، وأحفظهم لآنساب العرب ونار ينهم . لذلك امتازت نسخته بعادونه بخط يده على هامشها ، وفي كلماتها ، وفي ثنيات سطورها بتصحح حاته المقيدة ، لا سيما وإن صح غلطات غامضة لا تقاد تدركاً لها إلا فهم ولا يعلمها إلا الراسخون في العلم ، وقليل ماهم .

وبعد ما أتمت المهمة التي ندبني لها الاستاذ أَحْمَد زَكِي باشا وفرغت من تصحيح نسخته الخاصة بخزانته الزكية (وهي من طبع بولاق) رأى حفظه الله أن لا يستأنر وحده بهذه المزية . فأشار على تجميع هذه التصححات كلها وطبعها في كراسة مستقلة بنفسها ، مع الاشارة إلى رقم الصفحة وعدد السطر في كل من طبع في بولاق والسامي ليستفيد كل من توجد لديه نسخة من كتاب الأغاني سواء كانت من الطبعة الأميرية أو الطبعة العادية .

فإن كتاب الأغاني على ما يعلم الجميع قد طبع مرتين : أحداهما بالقاهرة في عشر بن جزءاً بطبعة بولاق سنة ١٢٨٥ھ (١٨٦٨ م) وقد أكله المستشرق « روالف برونو » بطبعه

الجزء الحادى والعاشر بن منه فى سنة ١٣٠٦ھ (١٨٨٨م) بمدينة ليدن . وتكلف بعد ذلك
العلامة جويدى الطلبانى ونفر من أفضل المستشرقين بعمل فهارس هجائية وافية لهذا الكتاب
النفيس طبعوها باللغة الفرنسية فى مجلد ضخم على حدته ، بمدينة ليدن سنة ١٩٠٠م (١٣١٨ھ)
وقد صحح الإمام الشنقيطي نسخته من طبعة بولاق كما صحح أيضاً الجزء الحادى والعاشر بن
المطبوع فى ليدن . وهذه النسخة الجليلة الفريدة حفظت بدار الكتب السلطانية تحت رقم
(١٤٤ش) ضمن كتبه المودعة بها .

أما الطبعة الثانية فقد قام بها فى القاهرة الحاج « محمد افندي الساسى » وأضاف إليها الجزء
الحادى والعاشر بن إضافة الفهارس الذى وضعها المستشرقون .

وقد قصد صاحب « الخزانة الزكية » حفظه الله أن أقوم بهذا العمل خدمة للآداب
العربية لأن رأى من التصوير والتفسير يطأء تبقى مثل هذه التصحيحات مسورة تحت طائلة
مع امكان الوصول إليها . وكيف لا وهذا الكتاب العظيم الشأن قد ضرب به الأمثال ، وسارت
بذكرة الركيان ، وكفاءة نفر انتشاره فى المشارق والمغارب ، وكثرة تداوله فى أيدي الفضلاء
الباحثين من عرب وعجم وأفرنج :

فكم له بالشرق من حامد « وكم له بالغرب من شاكر

لذلك استخرجت الله وشمرت عن ساعد الجد وواصلت سواد الليل بياض النهار حتى جاء
على محمد الله وفق المرام ، وهو أول أمر من آثار اشتغالى بالخزانة الزكية . واخترت لطبعه
حجماً يحاىل حجم الأغانى وورقاً يشبه ورقه ، ليتمكن الراغب من إضافة هذه الـ كراسة
إلى كتابه الأصلى فت تكون بجانبه ممانلة له ، ومؤلقة معه .

فاما التصحيحات فقد جعلتها على هيئة جداول : متجر يا الأمانة فى النقل ، ومتوكلاً الذمة فى
العمل . وأما الغلطات التى ورد تصحيحة فى نسخة الإمام « محمد محمود الشنقيطي » ووجدها
مصححة أيضاً فى طبعة الساسى فقد وضعت أمامها شرطة مثل هذه العلامة — اشارة إلى
أن طبعة الساسى فى هذا الموضع قد وافت الصواب ، ولا بد أن يكون ذلك من تصحيح
العلامة الثقة الأمين المرحوم الشيخ « أمد بن الأمين الشنقيطي »

ولزيادة الفائدة أضفت ما صححه الاستاذ أمدز كى باشا بقلمه على نسخة خزانةه واضعاً امام
التصحيحات التى افرد بها نجمة هكذا * فى خانة الصواب ، والتى اشتركت فيها مع الإمام
الشنقيطي نجمتين هكذا * *

وأما الكلام الواقع بين قوسين من بين هكذا [] فقد أضفته لزيادة الإيضاح معتمداً على
نفس كتاب الأغانى وعلى المصادر العربية المعتمدة . كما أني وضعت فى أسفل الصفحات
قليلاً من الحواتى الذى اقتضاها المقام .

والمسؤول فى وجه الله تعالى أن ينفع بهذه الـ كراسة أهل الآدب ، وأن يتقبل هذا
العمل خالصاً لوجهه الكريم ، انه حسى ونم الوكيل م

محمد عبد البر واد الاصمعي

تحرير بالخزانة الزكية بالقاهرة فى ٢٧ رجب ١٣٣٤هـ
٢٩ مايو ١٩١٦م

الجزء الأول

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي		طبعة بولاق	
		صحيفة سطر	طبعه سطر	صحيفة سطر	طبعه سطر
وَعِمْرٌ وَٰ٠٠٠٠ بُسْخَنْرٌ ^(١)	وَعِمْرٌ وَٰ٠٠٠٠ شَخِيرٌ . . .	٢٦	٣	١٤٥١٣	٤
الْحَسَنَ ^(٢)	الْحَسَنَ	٢٢	٤	١٤	٥
لَوْ	أُو	٩	١٠	٤	١١
ـَخَالُ عَبَاد	حَالُ عَبَاد	٥	١٦	٤	١٧
* لميبد	لَمِيبد	٢١	٢٣	٥	٢٥
بُرَى	بُرَى	٩	٢٥	٣٠	٢٦
بُرَى	بُرَى	٢٥	٢٥	١٧	٢٧
أشبالك	أَشْبَالُ	١٩	٢٨	١٨	٣٠
أشبالك	أَشْبَالُ	١	٣١	٢٨	٣٢
* وللدار	وَلَلَدَار	—	—	٢١	٤١
* الثوب	الثَّوَاب	٢١	٤٣	١٦	٤٥
أُجْدِي تذكِّرْكَمْ	أُجْدِي تذكِّرْكَمْ	١٣	٤٦	١٠	٤٨
الفقى	الفَقِي	—	—	٦	٥٣
ولان	وَلَوْ	٤	٦٣	١٦	٦٤
بني جسم	بَنِي حَسْمٍ	—	—	١٣	٨٤
روانه	رَوَاهَ يَصْرُهُ *	—	—	٢٢٩٧	١١٢
* وبدرأ	وَبَدْرَأْ	—	—	١٤	١١٩
خرم	خَرْمٍ	٢٤١٥	١٢٧	٢٤١٥	١٣١
مذكاراً	مَذْكَارًا	٢	١٢٨	٢	١٣٢
جربة	جَرْبَةٍ	٣٠	١٢٩	٥	١٣٤
نم نقول	نَمْ نَقُولُ	٣١	١٢٩	٦	١٣٤
عمر	عَمْرٌ	٢٤	١٤٨	٤	١٥٤
سوطا	صَوْنَا	٢٨	١٥٢	١٩	١٥٨
* فأعدته	فَأَعْدَدْتُهُ	—	—	٢٥	١٥٨
أبا عمر ^(٣) لم تنزل	أَبَّا عَمْرٍ لَمْ تَنْزَلْ	٤	١٥٤	٢٩	١٥٩
* وينسبانهما	وَيَنْسِبَا إِلَيْهِمَا	—	—	٢	١٨٠

(١) بُسْخَنْرُ هو أحد الأئمَّة من مرازِبة الْأَرْى موالٍ للنَّصُور الخليفة المبَاسِي الثاني، إه من هو أمِش الشَّنْقِطِي.

(٢) هو الحسن بن سهل الوزير الكامل شهر المأمون أبو بوران، إه من هو أمِش الشَّنْقِطِي.

(٣) لشَنْقِطِي مذهب معروض في صرف «عمر» ونحوه خالق فيه النَّحَاة وله في ذلك تأليف أشار إليه في رحلته.

الجزء الثاني

الصواب	الخطأ	طبعـة الساسـي		طبعـة بولاق	
		سـطـر	صـحـيفـة	سـطـر	صـحـيفـة
تـار *	تـاز	—	—	١٩	١٣
فـانـصـرف *	فـانـصـرف	—	—	٢٠	١٧
* لـعـدـى بـنـمـرـبـا	لـابـنـمـرـبـا	١٤	٢٢	٢٥	٢٣
* بـنـا *	بـنـاء	٣١	٢٨	٢١	٣٠
دـوـسـر	دـوـس	١	٣٧	٦	٣٩
الـخـفـرـات	الـخـفـرـات	—	—	١٦	٤٧
* سـمـرـه	سـهـرـه	٨	٤٥	٢٠	٤٧
أـرجـوا	أـرجـوا	—	—	٢٥	٥٢
وـذـائـدـه	وـزـائـدـه	٢٦	٥٥	٢٠	٥٨
الـذـنـبـي	الـذـنـبـي	—	—	٢٦	٥٨
رـوـأـة	رـاوـة	١	٥٧	٢٩	٥٩
* وـعـزـلـهـنـ	عـزـلـهـنـ	—	—	٢٠	٦٠
الـعـدـ	وـالـعـدـ	—	—	١	٦١
* مـوقـفـهـمـ	مـوقـفـهـمـ	—	—	٩	٦٥
* سـلـيـمـي	سـلـيـمـي	—	—	١٩	٦٦
مـقـالـة	مـقـالـة	٢٢	٧١	٧	٧٤
طـعـمـوا	طـعـمـوا	٢٧	٧١	١٢	٧٤
كـشـيرـهـ	كـشـيرـهـ	—	—	١٩	٧٥
وـانـابـنـسـيـحـانـ	وـانـابـنـسـيـحـانـ	—	—	٢٠	٨٢
دـارـعـ	ذـارـعـ	—	—	٢٨	٨٤
امـرـأـهـ	امـرـأـهـ	—	—	١٥	٨٦
تـعـرـفـرـيـ	تـعـرـفـرـيـ	١٢	٨٩	٢٤	٩٢
أـطـرـفـ	أـطـرـفـ	٢١	٩٢	٧	٩٦
جـنـوة	جـنـوة	٨	١٠٧	٩	١١١
لـخـوارـ	لـخـوارـ	١٠	١٠٧	١١	١١١
رـبـتـنـي	رـبـتـنـي	—	—	٢٦	١١٣
عـمـيرـ	عـمـروـ	٢٨	١١١	٢٩	١١٥
رـيـاحـ	رـماـحـ	٢	١١٣	٢	١١٧
المـضـمـارـهـ	الـصـهـاتـهـ	١١	١١٤	١٢	١١٨

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي		طبعة بولاق	
		صحيفة سطر	سطر صحيفة	سطر صحيفة	صحيفة سطر
المُصلّ	العُضُل	—	—	١٤	١١٩
حرَامِيَة	حِزَامِيَة	٢٤	١١٥	٢٧	١١٩
تَسْمَت	تَبَسَّمَت	٢٦	١١٥	٢٩	١١٩
حرَام	حِزَام	٤	١١٦	٢	١٢٠
وَنَحْمَلُ	نَجْمَلُ وَنَحْمَلُ	١٣	١٣٣	١	١٣٨
تَنِيم	تَنِيم	—	—	٢٦	١٣٨
وَنَحْمَلُ	وَنَجْمَلُ	١٦	١٣٤	٧	١٣٩
الْأَسْيَدِيَّ	الْأَسْدِيَّ	٢	١٤٩	٢	١٥٤
كَانَ	كَانَ	—	—	٨	١٥٤
هَمْدَان	هَمْدَان	١٥	١٥٠	١٨	١٥٥
هَمْدَانِيَّة	هَمْدَانِيَّة	١٦	١٥٠	١٩	١٥٥
هَمْدَان	هَمْدَان	٤	١٥٢	١٠	١٥٧
الْأَسْدِيَّ	الْأَسْدِيَّ	١٤	١٥٢	٢١	١٥٧
جُحْرٌ	جُحْرٌ فَلْجُحْرٌ	—	—	٣	١٥٨
الْمَغْبِيَّةُ	الْمَغْبِيَّةُ	—	—	٢	١٦٥
ذُونُورَبِنا	نُورَنَا	١٨	١٦٥	٧	١٧١
الْمَنْوَشُ	الْمَنْوَشُ	١	١٦٧	١١	١٧٢
* بِزَاهِدٍ (١)	بِرَاهِبٍ	١٧	١٧٣	٧	١٧٩
الْمَعْتَرُ	الْمَعْتَدُ	١٠	١٨٢	٢٣	١٨٨
شِرْكَةٌ *	شِرْكَةٌ	—	—	٣١	١٩٠

(١) كتب صاحب المسادة الاستاذ احمد زكي باشا يخطه على هامش صحيفة (١٧٩) من نسخته
المحفوظة بجزئته الاركية ماتصمه :

« بِزَاهِدٍ » أَصْبَحَ لَآنِ الرَّاهِبِ لَا يَدْخُلُ الْمَسْجِدَ وَقَدْوَرَدَتْ هَذِهِ الْآيَاتِ فِي الْجَزْءِ الْثَالِثِ مِنْ « الْمَقْدِيرِ » فِي صَحِيفَةٍ ٢٣٥ طَبْعَةٌ بُولاقٌ عَلَى هُوَ أَفْضَلُ وَأَكْثَرُ اسْجَاماً قَالَ :

قُلْ لِلْمَلِيقَةِ فِي الْحَمَارِ الْأَسْوَدِ مَاذَا فَعَلَ بِزَاهِدٍ مُتَعَبِّدٍ

فَدَكَانَ شَمْرٌ لِلصَّلَاةِ ثَيَابٌ حَقِّ خَطْرَتْ لَهُ يَابِ الْمَسْجِدِ

رَدَى عَلَيْهِ صَلَاتَهُ وَصَيَامَهُ لَا تَقْتِلَهُ بِحَقِّ دِينِ مُحَمَّدٍ

(وَرَاجِعٌ « زَهْرُ الْأَدَابِ » لِلْحَصْرَى وَ« ثِنَرَاتُ الْأَوْرَاقِ » لِابْنِ حَجَّةِ ج ٢ ص ٢٣٣)

الجزء الثالث

١- التصحيحات

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي	طبعه بولاق
		طبعه سطري صحيفة	طبعه سطري صحيفة
الليل	الليل	٩ . ٧	١٥ . ٧
وعتبة	وعبد الله	١٣ . ٧	١٩ . ٧
بعوران	بعورات	١٥ . ٧	٢١ . ٧
شوسا	سوسا	٥ . ٨	٨ . ٨
تاج	تاج	٢٣ . ٨	١ . ٩
كلنا	كلنا	— —	٢١ . ١١
يقيلا	يقيلا	١٠ . ١٢	٦ . ١٢
رجولا	رجولا	١١ . ١٢	٧ . ١٢
شعبية أو سمعة ^(١)	شعبية	١ . ١٣	٢٤ . ١٢
لزيني جناب	لزيد خباب	٢٩١ . ١٣	٢٥ . ١٢
الاثناء	الاثناء	— —	١٧ . ١٣
تو فتنى	بوف	— —	٢٠ . ١٤
حدد	جدد	— —	٢٦ . ١٤
أنفى	أنقى	٨ . ١٦	٢٣ . ١٥
جناب	خباب	٢٤ . ١٧	١٢ . ١٧
من	بل	٣ . ١٨	٢٣ . ١٧
يسارة	بإشارة	١٥ . ١٨	٥ . ١٨
يسارة	بإشارة	٢٨ . ١٨	١٩ . ١٨
دفعت الصفين	رددت الحق	٣٠ . ١٨	٢١ . ١٨
عَفْضى . . . ذكرأ [رواية]	باقضى . . . دارأ	٩ . ١٩	٣٠ . ١٨
* رفهى	نفسى	٢٦ . ٢٦	٢٦ . ٢٦
* طبقا	وطبقا	— —	٣١ . ٣٠
أناذن لي	لي أناذن	١٠ . ٣٣	٢١ . ٣٣

(١) صحيحة الشقيقى اسم «شببة» بـ «سمة» و بـ «سمة» أعني بالباء وبالتون وقال : ان الرواية وردت بهما معاً . وانتابه القارئ الى تكرر ورود هذا الاسم الملاوطي في صفحات ١٧ و ١٨ و ١٩ . ميدى وفي صفحى ١٨ و ١٩ ساسى . فليصحح باحدى اللقطتين كما يختار .

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي		طبعة بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
* واشربن	واشربي	—	—	٤	٣٥
* آخرُ	آخراً	١٤	٣٨	٦	٣٩
* كفر	كفر	٢٠	٤٢	١٩	٤٣
* نَمِيت	نَمِيت	—	—	١١	٤٤
* بالخرس	من بالخرسِ	—	—	٢٧	٥٠
من كتاب	من بـ	—	—	١٦	٦١
يَقُوده	يَقُومه	٢٦	٥٩	٢٣	٦١
مشهر	مسهر	١٨	٨٠	٦	٨٣
نُصِير	نَمِيم	٢٥	٨٠	١٤	٨٣
ماش	ما	—	—	٣	٨٤
مدمرة	من مرة	٧	٨٦	٢	٨٩
هَيْقَنُ	هين	٩	٨٦	٤	٨٩
خُداريَّ	حذاريَّ	—	—	١٩	٩٣
أصحاب	أصحابه	—	—	٢٧	٩٦
غَدَة	غَدَة	—	—	٣	١٠٨
معيب	معيب	٢٩	١٠٤	٤	١٠٨
نَضِلَتْ	أناضلت	٢٠	١١١	٢٨	١١٤
بشار	بشار	٢١	١١٤	٢	١١٨
رقدتم	رقدتكم	—	—	٢٣	١١٩
ابن عقید	ابن عقید	٣١	١١٦	١٦	١٢٠
زَيْدٌ	زيـد	١٧	١١٨	٢	١٢٢
هـمام	هـشام	١٩	١١٩	٦	١٢٣
المـدار	المـزار	٢٥	١٢٣	٢١	١٢٧
تجـبـي	تجـبـي	٤	١٣٤	٢٠	١٣٨
وـجـ	وـجـ	—	—	٣٠	١٥٥
الـذـين	الـذـين	—	—	٣١	١٧٠
ماـخـلـف	ماـخـلـف	٢	١٧٣	١٩	١٧٩
يـسـخـنـ	شـخـنـ	١٦	١٧٧	١٦	١٨٤
قـسـيـ	قـسـيـ	١٥	١٧٩	٢١	١٨٦
الـثـار	الـثـار	—	—	٢٥	١٨٦

﴿ ب - كالة فهرس الجزء الثالث ﴾

		طبعه بولاق	طبعه السامي
زهير بن حناب وعامر بن المخون وسعيدة بن غريض	١٨	١٧	
أمرؤ القيس بن عابس القائل : « حى الحول بجانب العزل »	٩٤	٩٧	

الجزء الرابع

﴿ ١ - التصحيحات ﴾

الصواب	الخطأ	طبعه السامي		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
أشعب	أشعث	٢٠	٥٤	١١	٥٥
لاشعب	لاشعث	١	٥٥	١٧	٥٥
وامقة	وامقة	—	—	٩	٦٦
يختويها	يستوجهها	٣	١٢٥	٥	١٢٦
بني عقيل	به عقيل	١٣	١٣٣	١٤	١٣٤
هَبَّيْرَةُ بْنُ عَمَرٍ	زهير بن عامر	٦	١٣٥	١٢	١٣٦
خداش	خراش	٦	١٣٥	١٢	١٣٦
خداش	خراس	٨	١٣٥	١٥	١٣٦
بقوانا	بوقانا	—	—	٢٠	١٤٤
لائسال	لایال	—	—	١٢	١٤٥
بكتر	تملب	٢٠	١٤٤	٢٩	١٤٥
حوب	حرف	٢٠	١٤٧	٢٤	١٤٨
جليلة	حليلة حليلة	١٣	١٥٠	١٢ و ١١	١٥١
مرأب	مررب	٨	١٥٤	١١	١٥٥
على	الى	٢٧	١٥٦	٤	١٥٨
تقدت	تعدت	—	—	٢٤	١٥٨
قرارها	مزارها	١٩	١٥٧	٢٧	١٥٨
الرقتين	الرقتين *	٢١	١٥٧	٢٩	١٥٨
الرقتين	الرقتين	٨	١٦١	٢٠	١٦٢
هجمة	نعمه	٩	١٦١	٢١	١٦٢
المعزاء	المفراة	٢٩	١٨١	١٠	١٨٤

﴿ ب - كالة فهرس الجزء الرابع ﴾

	طبعه بولاق	طبعه الساسى
الطوبى من آل حفص	٨٨	٨٩
ذكر حميد بن ثور ونسبه وأخباره	٩٧	٩٨
عبد الله بن أبي كثير مولى بنى مخزوم	١١٤	١١٥
عبيد بن حنين مولى آل زيد بن الخطاب	١١٥	١١٥
السبب في قتل كلب بن ربيعة	٣٩	١٤٠
حديث بجير	١٤٤	١٤٥
ذ كراسم مهلل ونسبه	١٤٨	١٤٩

الجزء الخامس

﴿ ١ - التصححات ﴾

الصواب	الخطأ	طبعه الساسى		طبعه بولاق	
		صحفية سطر	صحيفة سطر	صحفية سطر	صحيفة سطر
هزة	فترة	٧	١٥	٩	١٦
»	»	٢٢	١٥	٢٥	١٦
الحجاج	الحجاج	١٢	١٩	١٥	٢٠
يا المسلمين	فاسلى البلا	٢٦	٣٦	٣٠	٣٨
يا المسلمين	فاسلى	—	—	٤	٤٠
البلى	البلا	٢٨	٣٧	٤	٤٠
ذوى	زوى	—	—	٦	٤٠
لما	لم	١٦	٤٢	٥	٤٥
هن	عن	١٣	٤٣	٤	٤٦
دمنة ضمّوزاً	دجنة ضمّوراً .	٢٨	٤٥	٢١ و ٢٠	٤٨
والضمّوز وَدَسْع	والضمّور ورسخ	١	٤٦	٢٤	٤٨
ابن أبي حفصة	ابن حفصة	٢٧	٤٧	٢٤	٥٠
لئ	لان	—	—	١	٥١
فتَعَذِّر	فتعذر	—	—	١٧	٥٤
مجيّب	مجنب	١٩	٥٢	١	٥٦
استخفَرَ	استخفر	١٣	٥٥	٣١	٥٨

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي		طبعة بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
لَشَرِّبَ	تُسْتَرِيبُ	—	—	١٦	٦٣
الملوفات الرمل أدماء	الملوفات الزمل ابناء . . .	—	—	١٧	٦٣
نَهَيٌ	نَهَى	٢	٦٠	١٩	٦٣
بُسْتَخْرَزٌ	بُشْكِرُ	١٧	٧٠	٣٠	٧٤
مَلَاتٌ	مَلَاء	—	—	١٣	٧٦
لَابِي كَمْبُ زَهِيرٍ (١)	لَكَعْبُ بْنُ زَهِيرٍ . . .	٢٤	٧٨	١٥	٨٣
أَخْذَتْهُ	أَخْذَنَاهَا	٥	٩١	١٦	٩٦
رَقَاقٌ	دَفَاقٌ	١٦	٩٢	٢٩	٩٧
يَاجِدَا	يَاجِدَا	—	—	٢٤	١١٧
وَجَعَتْ لِيَتَا وَخِيدَا	وَخَفَتْ لِيَثَا وَخِيدَا	٩	١٢٦	١٧	١٣٣
نَيْمٌ	نَعْمٌ	—	—	٢٤	١٣٥
الشَّيْمِي	الشَّيْمِي	١٩	١٢٩	٤	١٣٧
ابْنَه تَضَيِّلا	ابْنَه تَضَيِّلا . . .	١٦	١٣٤	٢	١٤٢
تَرَحَّفُ	تَرْجَفٌ	٢٧	١٣٩	٢٢	١٤٧
بِيَا	بَنَا	٢٤	١٤٧	٢٥	١٥٥
تَرَحَّفُ	تَرْجَفٌ	٤	١٥٤	١٥	١٦٢
الْغَالِي	الْقَالِي	٣٠	١٥٤	١١	١٦٣
جَنْسِي حَبِّر فَوَاهِبٌ	خَبْقِي خَبِيرْ فَذَاهِبٌ	٢٧	١٥٦	١٥	١٦٥
الْمُضِيقُ	الْمُصْبِحُ	٢٧	١٥٦	١٥	١٦٥
بِالْبَخَراء	بِالنَّجَراء	١٩	١٥٩	١٤	١٦٨
فَبِكِي أَبُوجَعْفَرٌ	فَبِكِي جَعْفَرٌ	١٩	١٦٠	١٦	١٦٩
يَا بِأَبِي عَقْوبٍ	يَا عَقْوبٌ	٢٥	١٦١	١٩	١٧٠
* بِلَغَاتٍ	بِلَغَاتٍ	—	—	١٩	١٧٢
الْمُعَزَّبُ	الْمَغْرِبُ	—	—	٤	١٨٠
الْمَعْجَنُ	الْمَهْجَرُ	—	—	٢٨	١٨١
بَقْرٌ	شَرٌ	١٣	١٧٤	٣١	١٨٣
الْمَحْصَنُ	الْحَصَنُ	٢١	١٧٩	١٧	١٨٩
شَنِيتُ الْبَدْتُ	سَبِيبُ الْبَيْتِ	—	—	٧	١٩٢

(١) كتب الحقق الشنيطي بخطه على هامش نسخته لتجقيق هذا التصحيح مانصه :

« قلتُ الشَّرِّ لَابِي كَمْبُ زَهِيرٍ لَا كَمْبُ بِاتِّفاقِ الْحَقِيقَيْنِ مِنَ الرَّوَاةِ كَالْفَضْلِ وَأَبِي عَمْرٍ وَالْأَصْمَمِيِّ »

والدليل على ذلك قول زهير ثالث هذين البيتين من هذه القصيدة حيث يقول :

إِلَيْكَ سَنَانَ الْمَدَاهِ الرِّحَيلَا أَعْصَى النَّهَاءِ وَأَمْضَى الْفَوْلَا

لَانَه مدح بها سنان بن أبي حارثة أبا هرثوم وهو مدحواه ولم يكونا مدمحي كتب بالاتفاق ». اهـ

﴿ ب - كَالَّة فِهْرَسِ الْجُزْءِ الْخَامِسِ ﴾

	طبعه بولاق	طبعه الساسى
مدح أبي القنافذ للمعتصم	٩٢	٩٧
ابن ياسير شاعر مجھول	١٢١	١٢٨
* أعمى سليم أبي عمرو سليمان *	١٣٤	١٤١
قصيدة ابن هرمة التي يعرض فيها بالعباس ابن الوليد، ويعده فيها عبد الواحد بن سليمان . وسبب ذلك ، وتشفع ابن هرمة بعبد الله ابن الحسين الى عبد الواحد . وقصيدة ابن هرمة أيضاً مصحّع أبي جعفر المنصور التي تمجّب منها	١٧٠ — ١٦٨	١٧٩ — ٧٧
وهذا الوايسي واسمها ونسبة وسبب تنصره نعوذ بالله	١٧٥	١٨٤
أبوه محمد مغن أسود	١٧٦	١٨٦
أخبار صوت لنصب ، ووصفه بدنيانه	١٧٦	١٨٦
موت مهمل عطشاني أسار عمرو بن مالك بعد احسانه عليه ، وبسبب ذلك	١٨٠	١٩٠
ترجمة المرقش الأصغر	١٨٣	١٩٣

الجزء السادس

﴿ ١ - التصحيحات ﴾

الصواب	الخطأ	طبعه الساسى		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفه	سطر	صحيفه
علماء	غلامان	—	—	٣١	٥
مخارق	مخالف	٨٦٧	٧	٢٢٢٣	٧
الذكي	الزكي	—	—	٢١	١١
ويعلاني	ويعلاني	٢١	١٦	٢١٢٠	١٧
شته	ستة	٢٥	٢٣	١٧	٢٥
من مزار	مسنزار	٢٢	٢٥	١٧	٢٢
اسبيل	اسبيك	٢٧	٢٦	١٧	٢٨
فهيت	هفت	—	—	١٩٧	٣٨
منقلتنا	منقلما	٤	٤٠	٨	٤٢
تفقيل	تفقيل	٢٢	٤١	٢٧	٤٣
شفقا	شفقا	—	—	٢٢٢٠	٤٤
الكفا	الكفا	—	—	—	—

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي		طبعه بولاق	
		صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر
نوت	نوت	—	—	٢٣	٤٥
المصل	المعل	٤	٤٥	٩	٤٧
لأنـت	لـآنـى أـفـانـاه	٢٣	٥٥	٦	٥٨
مُحرـّث	مـحرـز غـنم	٣	٥٦	١٣	٥٨
قصـاصـابـ	وـصـاحـبـ الغـضـىـ	٢٠	٥٦	٢	٥٩
منفصل	منـقـطـلـ	١١	٥٨	٢٧	٦٠
وـجـدـ	وـوـجـدـ	٢٧	٥٨	١٤	٦١
الـسـرـابـ	الـشـرـابـ	—	—	١٠	٦٢
عـيـدـ	عـقـيلـ فـقاـلـواـ	١٦	٦١	٤٩٣	٦٤
فـاـيـهـ	فـاـيـهـ	—	—	٤	٦٤
تـسـمـ	تـسـمـ	٣٠	٦٤	٢٣	٦٧
حوـصـاءـ	جوـصـاءـ	—	—	٨	٦٩
وـزـبـونـاتـ	وـدـبـوـسـاتـ	—	—	٢٥	٧٣
أـنـخـهاـ *	أـنـخـهاـ	—	—	٦	٨٠
رأـيـنـىـ	رأـبـنـىـ الـفـرـيـضـ	—	—	٧٩٤	٨٤
أـطـلـتـ	طـلـبـتـ فـسـبـهـ	٢٠٦	٨٥	٢٤٩١٠	٨٨
بـنـتـ	بـنـتـ وـلـىـ	٢٤٩١٠	٨٩	٢٣٩١٠	٩٢
بـرـأـتـكـ	بـرـأـيـكـ	٢٥	١٠٠	١٩	١٠٣
مـحـرـمـكـ	مـحـزـمـكـ	١١	١٠٨	١٧	١١١
إـرـاهـبـ	إـرـاهـبـ	١٥	١٠٩	٢٥	١١٢
يـتـنـخـ لـحـاجـةـ	يـتـنـخـ بـحـاجـةـ	٢٥	١٠٩	٤	١١٣
بـاذـهاـ	فـاذـهاـ	١٠	١١٤	٢٦	١١٧
الـمـروـةـ	الـمـروـةـ	—	—	١٦	١٢٥
أـوـمـنـبـيـ أـسـدـ	أـوـبـيـ أـسـدـ	—	—	٥	١٢٦
لـعـمـارـذـىـ كـنـازـ	لـعـمـادـبـنـذـىـ كـنـازـ	٢١	١٢٤	١٢	١٢٨
أـيـزـ	بـائـرـ	—	—	١٤	١٢٨
حـينـ	حـتـىـ	١١	١٢٩	١٣	١٣٣
وـكـالـةـ	وـكـالـهـ	—	—	٢٨	١٣٣
بـكـرـ بنـ نـوقـلـ الجـمـفـرـىـ	بـكـرـ بنـ الجـمـدـىـ	٣٠	١٢٩	٤	١٣٤
حـضـنـيـكـ	حـصـيـتـكـ	١٨	١٣٤	٥	١٣٩
وـقـيـةـ عـيـرـ	وـقـيـةـ عـيـرـ	٢٩٩٢٦	١٣٤	١٧٩١٤	١٣٩

الصواب	الخطأ		طبعة السامي		طبعة بولاق	
			صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر
يَتَّقَأُ	يَتَّنَا	•	٨	١٣٥	٢٨	١٣٩
يَتَّشَحِّطُ	يَشَحِّطُ	•	٢٣	١٣٥	١٣	١٤٠
أَخْبَارُهُ	أَخْبَارُ	•	—	—	٩	١٤١
كَالْفَرَاقِيرُ	كَالْفَارِيرُ	•	٧	١٤١	٥	١٤٦
ذَلِيلًا	كَلِيلًا	•	٤	١٤٢	٢	١٤٧
كَالْفَرَاقِيرُ	كَالْفَارِيرُ	كَالْمَهَادِيرُ	٣١ و ٣٠	١٤٢	٢٩ و ٢٨	١٤٧
شَجَوْجَاهَةٌ	شَجَوْجَاتٌ	•	٩	١٤٣	٧	١٤٨
قَرْمَ	قَدْمَ	•	٢٠	١٤٤	١٩	١٤٩
العَنْسُ	العَيْسُ	•	١٩	١٤٥	١٧	١٥٠
أَعْيَنَهَا	أَعْيَنَاهُ	•	٣٠	١٤٨	٣١	١٥٣
نَزْرًا	بَرْتَأً	•	٢٢	١٤٩	٢٢	١٥٤
مُلْفَحٌ	مُفْلَحٌ	يَحْبُبٌ	١٩ و ١٣	١٥١	١٩ و ١٢	١٥٦
كَوَانِينَا	كَوَائِنَا	مُفْلَحٌ	٢٩ و ٢١	١٥١	٢٨ و ٢١	١٥٦
الْمُلْفَحُ	الْمُفْلَحُ	•	٣٠	١٥١	٢٩	١٥٦
وَيَغْصُ وَقْفٌ	وَيَفْتَضُ وَفْقٌ	•	٣	١٥٢	١	١٥٧
سَجْنِي	جَئْنِي	•	—	—	١٢	١٥٧
خَاصِرَتْهَا	خَاصِرَتْهَا	خَاصِرَتْهَا	—	—	٢٤ و ٨	١٥٩
رِمَعٌ	رِمَعٌ	•	١٠	١٥٩	٧	١٦٤
الْلَّيْثُ الْمَجَاجَةُ	الْبَيْتُ الْمَجَاجَةُ	•	٢٠ و ١٠	١٦٣	٢٤ و ١٣	١٦٨
مَنْحَتُ إِذَا	كَلَتُ اذَا	•	١٢ و ٥	١٦٤	١٥٨	١٦٩
سَجِيلٌ	سَجِيلٌ	•	—	—	١٠	١٧٠
بِاللَّاءِ آءٌ	بِاللَّاءِ بِاللَّاءِ آءٌ	•	١٥ و ٦	١٦٦	٢١ و ١١	١٧١
صَالِحُ بْنُ الرَّشِيدِ	صَالِحُ الرَّشِيدِ	•	١٣	١٦٧	٢١	١٧٢
حُشَاشَةٌ	حُشَاشَةٌ	•	—	—	٦	١٧٥
بِاللَّاءِ آءٌ	بِاللَّاءِ بِاللَّاءِ آءٌ	•	٢٤	١٩٣	٣	٢٠٠
بِاللَّاءِ آءٌ	بِاللَّاءِ بِاللَّاءِ آءٌ	•	١٣ و ٩	١٩٤	٢٣ و ١٩	٢٠٠
بُسْخَنَرُ	بُشَخَنَرُ	•	٣٠	١٩٤	١٠	٢٠١
بُسْخَنَرُ	بُشَخَنَرُ	•	١	١٩٥	١٣	٢٠١

﴿ ب - كماله فهرس الجزء السادس ﴾

	طبعه الساسى	طبعه بولاق
قصة أبي ريحانة المدى وشقة قيصمه	٨	٨
قرشيات . ثلاثة جوار للمهدى - مغنيات حستات	٩	١٠
الرطاب المدى	٩	١٠
عبد الله بن هارون المروضى	١٠	١١
جواب برسوما الزاصر للرشيد ، وضحك الرشيد من صبيحته	١١	١٢
قصة مالك مع ابن عبادى شعب ابن عامر ودلهيزه عكة وقال :	١٥	١٦
(غنـى فـنـاه)		
خـيرـاـئـةـ بـنـ طـاحـةـ مـعـ الـمـيـرىـ	٢٨	٣٠
أـلـامـ لـقـلـبـ مـعـنـىـ غـزـلـ * بـحـبـ الـحـلـةـ أـخـتـ الـعـلـىـ	٢٩	٣١
الـصـيـفـ ضـيـعـتـ الـلـبـنـ	٣٣	٣٥
الـمـعـلـىـ بـنـ طـرـيـفـ ، مـوـلـىـ الـمـهـدـىـ	٤٤	٤٧
أـخـبـارـ عـاـتـكـ بـنـتـ شـهـدـةـ ، وـكـانـتـ مـدـنـيـةـ	٥٤	٥٧
نـسـبـ اـبـنـ بـحـرـةـ ، الـذـىـ ذـكـرـهـ أـبـوـذـوقـ يـبـ فيـ شـعـرـهـ	٥٧	٦٠
سـبـبـ عـنـقـ الـرـبـعـ وـالـدـالـفـضـلـ	٨٢	٨٥
ذـكـرـ خـيـرـهـذـهـ الـأـصـوـاتـ : * تـعـيـرـنـاـ اـنـاـ قـلـيلـ عـدـيدـاـ *	٨٤	٨٧
خـيرـ الـخـيـثـ معـ عـمـرـ بـنـ عـبدـ الـعـزـزـ	٨٧	٩٠
خـيرـ القـاضـىـ مـحـمـدـ بـنـ عـمـرـانـ ، وـتـعـلـيقـهـ نـعـلـهـ فـيـ أـذـنـهـ إـبـجـابـ بـغـنـاءـ جـارـيـهـ	٨٨	٩١
ذـكـرـ الـازـرقـ وـنـسـبـهـ وـجـودـهـ	١٥٧	١٦٢

الجزء السابع

﴿ ١ - التصحیحات ﴾

الصواب	الخطأ	طبعه الساسى		طبعه بولاق	
		صحيحة سطر	صحيحة سطر	صحيحة سطر	صحيحة سطر
السدوى	الدوسي	٢٢	٣	٣٠	٣
العنبرى	العزى	١٨	١٥	٤١	١٦
لمعة	لمـعـةـ	—	—	٢١	٢٦
بحـلـيـةـ	بحـيـلـةـ	٤	٢٦	٢١	٢٧
ولـلـفـخرـ الـبـزـلـ	ولـلـعـجـزـ الـبـذـلـ	٢٦	٢٨	١٢	٣٠
علاـقـىـ	علاـقـىـ	٤	٢٩	٢٧	٣٠
علاـقـىـ	علاـقـىـ	١٧	٢٩	١٠	٣١
بـحـيـلـةـ	بـحـيـلـةـ	—	—	١٨	٤٣

الصواب	الخطأ		طبعة الساسي		طبعة بولاق	
			سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
عُمَر	عُمِّر	٠	٢٨	٤١	٢٠	٤٤
اللشيم	اللثام	٠	٨	٤٢	٣	٤٥
أنا	أيا	٠	٦	٤٣	٢٦	٤٥
فَسَاهَ	قَسَاهَ	٠	١٥	٤٣	٥	٤٦
كَعَابَا	كَلَابَا	٠	—	—	١٨	٤٦
رَحْل	رَجْل	٠	٣١	٤٤	٢٢	٤٧
السرندي	السرندى	٠ عَلْفَةٌ	١٧	٤٥	١٠	٤٨
غَسْلٍ	رَسْلٍ	٠	٢٨	٥٧	٢٢	٦١
جَلَّ	خَلٌ	٠	٤	٥٨	٢٩	٦١
قَلَدَتْ	قَلَدَنْ	٠ . . . خَبَّتْهَا	١٩٥٧	٥٨	١٣٥١	٦٢
لَشَبَةٌ	لَسَبَةٌ	٠ . . . شَبَةٌ	٣٥١	٦٩	١٣٥١	٧٣
أَوْلَى	أَرْلٌ	٠ . . . أَقَى	٨	٧٤	٢٥	٧٨
بَيْتَانٌ	بَيْتَانٌ	٠ . . . الْجَذَّاةُ	٩	٧٤	٢٦	٧٨
خَنْوَةٌ	حَبْوَةٌ	٠	٢٥	٧٤	١٢	٧٩
وَابِش	رَائِسٌ	٠	٢٢	٧٤	٩	٧٩
خَدْلٌ	جَذْلٌ	٠	١٨	٧٦	٥	٨١
نَاصِلٌ	نَاضِلٌ	٠ . . . يَسْتَافٌ	٤	٧٨	٢٨٩٢٠	٨٢
بَدَّا وَلَا	بَدِّي لَا	٠ . . . شَغَبٌ	٣١	٨٧	٦	٩٣
بِصَاقٌ لَابْشِيَّةَ	بِرَاقٌ	قَدْ تَعْيَّمَتْ	١	٨٨	٧	٩٣
الْفُرْرَةُ	الْفَرْرَةُ	٠	١٧	٩٥	٥	١٠١
خَدْلٌ	جَذْلٌ	٠	٢٥	٩٦	١١	١٠٢
الْكَذْرِيَّ	الْكُورِي	٠	٥	٩٧	٢٠	١٠٢
مَحْطُوطَةٌ	مَخْطُوطَةٌ	٠	١٩	١٠١	٥	١٠٧
عَزْزٌ	عَبْدٌ	٠	٢٧	١٠٤	٢٢	١١٠
تَخْرِمُونِي	تَخْرِمُونِي	٠	٤	١٠٥	٢٩	١١٠
عَقَسِيرٌ	عَقِيلٌ	٠	١١	١١٤	٢٤	١١٢
مَنْكُموٌ	مَنْمُوٌ	٠	—	—	٢٠	١١٥
تَأَنِيثٌ	تَأَنِيسٌ	٠ . . . تَوَابَهَا	٢	١١٥	١٦٥١٥	١٢١
عَمْرُونِ احْمَرٌ	عَمْرُونِ احْمَدٌ	٠	٤	١٤٠	١٧	١٤٧
جَبِيلٌ	جَمِيلٌ	٠	٦	١٤٦	١٧	١٥٣
ابْرَاهِيمُ النَّظَامُ	ابْرَاهِيمُ النَّظَامُ	٠	٢٣	١٤٦	٤	١٥٤
ابْرَاهِيمُ النَّظَامُ	ابْرَاهِيمُ النَّظَامُ	٠	٢٨	١٤٦	٩	١٥٤

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي	طبعه بولاق
		سطر صحيفة	سطر صحيفة
يا زى . . . آزبها	يا ذى . . . آذبها	٢٩	١٥١
مرأة	مدة	١٦	١٥٢
بحوز . . . قرارات	تحجوز . . . قرارات	٥	١٥٣
كاد	كان	٨	١٥٤
في بني مالك	في مالك	٩	١٦٢
الحضرى وأبى	الحضرى وأبوا . . .	٣	١٦٣
ماشوا . . . ماشوا	ما توا . . . ماتوا . . .	٩٠٤	١٦٣
حياناً تا عدّى	حي قاعدا	٢٤	١٦٨
زعوم . . . زعوم	زعوم . . . زعوم	٣٠	١٧٠
ترخي	برخى	٢٠	١٧١
يقطرن	بقطرن	—	٣
			١٥٩
			٣١
			٢٦٦٢٠
			١٦٠
			١٦١
			٥
			١٧٠
			٢
			١٧١
			٨٩٣
			١٧١
			٧
			١٧٧
			٢٠٥١٩
			١٧٩
			١٨٠
			٣
			١٩٠

ب - زمادات

زاد الشنقيطي يخطئ في (صحيفة ١٠٠) بعد سطر ١٦ ميرى المقابلة لصحيفة ٢٤ سطر ٢٨ (ساري) هذا البيت ونصه :
خَلَاوَى عَنَى مِمْ سِيَبُونِي * من غلوتين ومن الميتين

ج - كالة فهرس الجزء السابع

طبعه بولاق	طبعه الساسي	
٢٥	٢	محمد نعجة الـ كوفي
٢٨	٢٤	حدث عبد الله بن علقمة الـ كنافى وعمرو وحبشة
٣٠	٢٧	{ سبب قتل القرشيين عفان وعوف والفاـ كهين والفهمي ، وهم عشرون كهلاـ
٩٦	٢٨	خبرأـ بي السائب وابنه
١١٢	٩١	خبر محمد بن عبد الله فـ لـ يـ حـة ورـ خـ يـة
١١٩	١٠٦	خبر ابن الطـ رـ يـة ومـ يـ اـ دـ وـ قـ شـ يـ وـ تـ جـ زـ مـ
١٤٧	١١٣	* مـ غـ اـ بـ اـ هـ مـ اـ مـ اـ عـ لـ عـ حـ خـ نـ عـ مـ ا~ *
١٤٠		نسب عمرو بن أحـ مـ رـ الـ باـ هـ لـ
١٥٢	١٤٥	أخبار عبد قيس بن خـ حـ فـ اـ بـ رـ جـ مـ
١٥٩	١٥٢	وصف القـ طـاـ وـ وـ اـ صـ فـ هـا
١٧٩	١٧٠	نسب أـ مـ اـ مـ اـ وـ رـ عـ وـ عـ
١٨١	١٧٢	خبرأـ بي سـ وـ اـ جـ وـ صـ رـ دـ
١٨٨	١٧٩	أـ وـ لـ صـ وـ تـ غـ نـ يـ بـ هـ فيـ الـ اـ سـ لـ اـ مـ منـ الفـ نـ اـ عـ رـ يـ " المـ تـ قـ نـ الصـ نـ عـ مـ "

الجزء الثامن

﴿١- التصحيحات﴾

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
الحصاب	الحصاب	١٩	١٠	٤	١١
جنازته	جنازه	—	—	١٨	١٢
بالجَنْوُب	بِالْجَنْوُب	١٩	١٢	٧	١٣
رَغْبَة	رَغْبَة	١٩	٢٤	٢٤	٢٥
لُحْيَة	لُحْيَة	١	٢٦	٧	٢٧
الْمُخْصَرًا	الْمُخْصَرًا	١٨	٢٩	٣٠	٣٠
جِذْم	حَرْم	—	—	١٦	٣١
ضَرْعَاهَا	دَرَّهَا	١	٤٤	٣	٤٦
حاجب العزيز	حاجب العزيز	—	—	١٧	٤٧
ابن ابن أبي عمر و	وَابْنَ بْنَ أَبِي عُمَرْ وَ	١٩	٤٦	٢٤	٤٨
أَزْوَادُ الْأَكْبَرْ	أَزْوَادُ الْأَكْبَرْ	٢١	٤٦	٢٦	٤٨
سَحْم	لَنْجَم	١١	٤٨	٧	٥٠
وَبِوْجَمٍ	وَبِوْجَمٍ	—	—	٩١	٥٠
لِاصْبَابَة	لِاضْفَافَة	٢٣	٤٨	٢١	٥٠
وَمِنْ خَدَال	وَمَا جَذَال	—	—	١٦و١٥	٥٥
خَدَال	جَذَال	—	—	١٢	٥٨
لَا تَصْغِرْنَ	لَا قَصِيدَنَ	١٢	٥٦	١٩	٥٨
سَلِيلَتُ	سَلِيَّتُه	١٢	٥٨	٢٥	٦٠
كِنْدَةٌ الْجَوْنُ	عَزَّةٌ الْجَوْفُ	٤	٦١	٢٨و٨	٦٣
اَهْرَاء	اَهْدَاء	—	—	١٦	٦٤
وَبَهْرَاءٌ كَلْبٌ	وَبَهْرَاءٌ كَلْبٌ مِنْ بَنَا	١٦و٩	٦٢	٢٤و١٧	٦٤
غَلَقَاءٌ	غَلَقٌ	٢	٦٣	١١	٦٥
دارم بن حنظلة	دارم بن حنظلة	٣	٦٣	١٣	٦٥
وَإِنَّا لَا هُنَّا	وَإِنَّا لَا هُنَّا	٢٨	٦٥	١٣	٦٨
خَطِيفٌ	خَطِينٌ	١٠	٦٦	٢٦	٦٨
اَنْهَمَا سَتَقْسِمُ	اَنْهَمَا سَتَقْسِمُ	—	—	٢٥	٧٠
بَصِيرٌ	اَنْصَرٌ	٢١	٨٢	١	٨٦
مُوقَفَةٌ	مُفَوَّقةٌ	—	—	١٢	١٠٨

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي	طبعه بولاق	
			صيغة سطر	صيغة سطر
السحاب	السماء	٢٤	١٢٥	٢٢
برَحَابِي	برحابي	٢٦	١٢٥	٢٤
وَمَامِنْ حَبِيبٍ وَامِقْ	فليس حب دائمًا . . .	٣٠	١٢٧	٣١
وَلَا ذِي هَوَى	ولائفة	٣٠	١٢٧	٣١
الخُلُقُ قَفْرٌ	الناس وحش	٣١	١٢٧	١
دَجا	بدا	٤	١٢٨	٥
بِالْفَطِيْوَنْ ٠٠٠ جَمَاعٌ	بالقطيون . . . جناع .	٢٢٥١٥	١٣٤	٣٠٢٣
وَالْجَمَاعٌ ٠٠٠ وَالْجَمَاعٌ ٠٠٠ وَالْجَمَاعٌ	والجناع . . . والجناع . . . والجناع	٢٣	١٣٤	٣١
يَنْذَارَانْ	يتناعزان	—	—	١١
بِشَقْيَتٍ	بشنب	١	١٤١	٢
قَتْلَانِي	رمياني	١١	١٦٢	١٩
لِلْمَسْدُودِ	للمشدود	١٨	١٦٧	٢٤
بَكْشَر	يكسر	٢٢	١٦٨	٢٩
حَرَّبَنِي	جربني	١٥	١٧٣	٢٤
الْدُّؤُوبِ	الراكك	١	١٧٥	١٤
مَنْذَادَهَا ٠٠٠ نُوبَه	ميادها . . . بوبه . . .	—	—	٤
ابن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد	ابن مالك بن زيد	١١	١٨٠	٣١
الشُّكْرِي	اليشكري	١٥	١٨٠	٤
يُخْبِبُ ٠٠٠ يَسْتَبِيلُهَا	تحبب . . . بستبلها .	١٨	١٨١	٦
زَبَابَا	ديانا	—	—	٢٢
تَرَاهَا	ترضاهَا	١٥	١٨٢	٥
بَذَتْ	بذت	١٧	١٨٢	٧
عَزَّزَمْ * بِخُواةٍ وَعَزْ	غررم « بخولته وغر .	١٩	١٨٢	٩
أَوْ بَسْ	تؤنس	٢١	١٨٢	١١
أَنَا	أيا	—	—	١٢
الْخُورُ ٠٠٠ بِصَوَّارَ	الخور . . . بصور . . .	٢٢	١٨٢	١٢
زَبَابَا	ديانا	٥	١٨٣	٢٧
مُعْلِيقِي	معاق	١٧	١٨٣	٨
قَيْنَانَا	لينا	—	—	١
أَجْرِيرَ الفَرْزَدقِ	جرير الفرزدق . . .	١٣	١٨٥	٥
القصة	القصيدة	٢٠	١٨٥	١٣
قَيْنَانَا	لينا	—	—	٢٩
إِلَّا	ان لا	—	—	٢٤
				١٩٣

﴿بـ كـ الـ فـ هـ رـ سـ الـ جـ زـ الـ ثـ اـمـ﴾

المساري	بولاقي
التعریف بالقس عبد الرحمن وسبب حبه لسلامة	٥ ٦
* ألا أبها الرابع المقيم بسُعْدَب *	٤٥ ٤٧
خبر نصيبي مع عبد العزيز	٤٥ ٤٧
خبر عمارة بن الوليد والسبب الذي من أجله أمر النجاشيُّ السواحرَ ﴿فَسَحَرَهُمْ﴾	٥٠ ٥٢
استقسام امرىٰ القيس بلا زلام عند ذى الخلاصة	٦٨ ٧٠
خبر امرىٰ القيس مع الفرزار بين والسموعل، وذهابه الى قصر	٦٩ ٧٢
سمر عشرة من وجوه أهل السكوفة عند عمر بن هبيرة ، وأحدونة عبد الملائكة بن عمير المعجيبة .	٧١ ٧٤
خبر أبي عبيدة عن سبويه النحوى عن الخليل بن أحمد	٧٢ ٧٥
مُدُنٌ معبدي [وهي الأصوات التي غنى بها معبدي]	٨٨ ٩١
آيات عبيد الله في عمر بن عبد العزيز وعمرو بن عثمان	٩١ ٩٥
تفسير : * غراء فرعاً مقصوقاً عوارضها *	٩٦ ٩٩
حديث قصيدة لا عشى اللامية ، وحديث يوم العين بجنبي فطيمة	٩٦ ١٠٠
سؤال كثيير زيد بن عبد الملائكة . وخبر معاوية وابن الزبير رضي الله عنهم	١٠٤ ١٠٨
الحديث صفيق السباب وأهل المضارب	١٠٥ ١٠٩
ومن مُدُنٌ معبدي : * يدار عبلة بالحواء تكلمي *	١٢٩ ١٣٤
سبب قول عنترة هذه القصيدة	١٣٠ ١٣٦
وصل كثيير غرة وقطعه ظلامة	١٣١ ١٣٧
خبر حميدية بنت النعمان وقتل أختها عمرا	١٣٢ ١٣٨
حديث الواقع مع المازق في اعراب «رجل» من قول الحارث [بن خالد] :	١٣٦ ١٤١
أظلكم إِنَّ فُصَابَكْ رَجُلًا * أَهْنَدَى السَّلَامَ تَحِيَّةَ ظُلْمٍ	١٣٦ ١٤١
هديّة مصعب بن الزبير لعمراً بن أبي ربيعة	١٤١ ١٤٦
خبر كثيير والا حواس ونصيبي مع مسلمة وعمراً عبد العزيز	١٤٧ ١٥٢
خبر الاعرابي مع اسحاق بن سليمان	١٦٢ ١٦٨
سؤال الجماعة القاضي عبيد الله عن قول حسان: ان الذى عاطينى اخ	١٦٣ ١٦٩
خبر الشيخ والشباب والمعنى والأرقام	١٦٥ ١٧١
خبر حما كة الفرزدق والنوار عند ابن الزبير وما جرى بينهم	١٨٢ ١٨٨
سبب انشاء الفرزدق : * عَزَّفْتْ بِأَعْشَاشِ وَمَا كَدْنَتْ تَعْزَفْ *	١٨٦ ١٩٣
خبر النابغة والخنساء وحسان وانتقاد النابغة شعر حسان	١٨٨ ١٩٤

الجزء التاسع

١٩ - التصحيحات

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي	طبعه بولاق
		سطر صحيحة	سطر صحيحة
لَدَعِيَ	خَلِيلٌ	٨	٣
ظُنْوا	ضَنْوا	—	٢٦
سُلَيْمَانٌ	سَلِيمٌ	٨	٦
ضُمْمٌ	صَمٌ	٢٥	٦
لَفْسُلُ .. وَبِالْكَوْ	نَصْفٌ .. وَمَا بِالْكَوْ	—	٢٤٥
بُزْجٌ	بَذْخٌ	٣	٨
يُؤْذِنُ	يَنْذَرُ	١	٩
* واعتناده داء	* وَاصْبَاهْ تِبْلٌ	٢٤	١٠
أَيْقُقُ *	أَيْقٌ	—	—
* نَصْبَحُ .. نَضْبَحُ .. الْعَصْبَ	نَصْبَحُ .. نَضْبَحُ .. الْعَطْب	٢٧	١٠
غَصَّ .. هُنَاكُ	عَضٌ .. الْحَطْبٌ	٢٨	١٠
* يُهِبُّ الْقِيفَ كَلْنِي *	يَنْدِي الْحَىِ ضَيْفِي ..	١٧	١١
* وَنِ .. الرُّكَبَاتِ	فِي .. الْرَكَابِ ..	٢٠ و ١٩	١١
* يُتَقْلِّبُ بِالْجَدَائِرِ	يَبَدِّرُ بِالْجَرَائِرِ ..	٢٣	١١
أَمْسَةٌ .. مَلْحَىٰ	أَمْسَهٌ .. مَالْحَىٰ ..	٧	١٢
تَسْلِيسٌ	شَكْسٌ ..	٢٠	١٢
ضَرَبَهُ .. أَغْرَاهُ	ضَرَبَهُ .. عَرَاءُ ..	١٧ و ١٦	٥ و ٤
وَجَالُ .. مِنَا	وَطَالُ .. عَنَا ..	٢٨ و ٢٦	١٥
شَرْبَاً	شَذْبَاً ..	—	٢٩
مَخْصَمَةٌ	مَحْصَرَةٌ ..	١٦	١٧
الرِّبْلُ .. يُجَاوبُ	الرِّمْلُ .. يَحَارِبُ ..	٢٧ و ٢٥	١٨
حَبِيٌّ	حَبِيٌّ ..	٣٠	١٨
وَعَرْفَاهُ .. أَشْعَارَهَا	وَغَرْبَانُ .. أَشْعَارَهُ ..	٥ و ٣	١٩
قال	قال ..	—	٢٨
ابن لاٰيٰ	من أَوَى ..	١٠	٣٦
سَخِيَّةٌ .. بِرَاقِهَا	سَجِيَّةٌ .. بِرَاقِهَا ..	٣٠	٥٥
الدُّوْمُ	الرُومُ ..	١١	٥٨
عَلَى حَجَرِهِ .. شَرَّ	عَلَى حَجَرَةٍ .. سِيرٍ ..	١٠	٨٧
لَخْزَرٌ .. وَخَزَرٌ	لَخْزَنٌ .. وَخَزَنٌ ..	١٠ و ٩	٨٨

الصواب	الخطأ	طبعة السادس		طبعة بولاق	
		صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر
بطرينَا	بطيرنا	٣	٨٩	٢٨	٩٣
رَبَانٌ .. رَبَانٌ .. الْحَالَ	أَبَانٌ .. أَبَانٌ .. الرِّجَالُ	١٦١٠	١٠٠	٢٠٥١٢	١٠٥
العباس	عباس	٩	١١٥	٢٧	١٢٠
السِّنَدِيُّ .. وَشَرِبَا	السِّيدُ .. وَشَبِيعاً ..	٢٤١٢	١١٧	١٥٥	١٢٣
وَبَرَةٌ	ربوة	١٩	١٣٩	٢٢	١٤٦
الْحَبَارَىٰ	الْخَرَامِيٰ	١٣	١٤١	١٨	١٤٨
تَبَزُّلٌ	تَبَذُّلٌ	—	—	٣٠	١٤٨
حَارَةٌ وَهَرَمٌ بْنُ سَنَانٍ .. خَارِجٌ مِّنْ	حَارَةٌ .. حَارَةٌ بْنٌ ..	١	١٤٢	٤	١٤٩
مِنْ	مَامِنْ	٢٢	١٤٣	٢٩	١٥٠
وَاسْتَفْحَلَتْهُ	وَاسْتَعْجَلَتْهُ	١٥	١٤٤	٢٣	١٥١
الْقَبِطِيَّةُ	الْفَطِيفَةُ	—	—	١١	١٥٥
الْقَدِيرُ وَالْقَدِيرُ	الْقَابِرُ وَالْقَابِرُ	٢٦	١٤٨	٣	١٥٦
بِعْطَتْهُ	تَبْعَطَهُ	٢٢	١٥٠	٣٠	١٥٧
بِعْطَتْهُ	تَبْعَطَهُ	١٢	١٥١	١٩	١٥٨
الْنُّوَىٰ .. النُّوَىٰ	الْنُوَءُ .. النُوَءُ	—	—	٣٠٢٧	١٧٣
الْعَلَاقُ	الْعَلَاقُ	٢٩	١٧١	٣١	١٧٨
نَهْلَانٌ هَدَّا ..	نَهْلَانٌ هَدَّا ..	١٠	١٧٤	١٢	١٨١
وَأَمْهَا بَنْتٌ	وَأَمْهَا بَنْتٌ	٤	١٧٥	٢٨	١٨١
مَهْلِل بَنْتٌ	مَهْلِل بَنْتٌ	٧	١٧٥	٣١	١٨١
أَمَّهَ لَيلٌ	أَمَّهَ لَيلٌ	٢٨	١٧٥	٢٣	١٨٢
أَحْمَرٌ	أَحْمَدٌ ..	٢٣	١٧٦	١٨	١٨٣

﴿ ب - الزيادات ﴾

زاد الحق الشنقيطي بخطه على هامش نسخته في صفحة ١٨١ بعد سطر ١٢ ميرى (المقابلة لصفحة ١٧٤ سطر ١٠ - اسٰي) هذا البيت ونصه :

أَوْ رَأْسَ رَهْوَةَ أَوْ رُؤْهُ * وَسْ شَمَارِخٍ لَهُدِّذَنَ هَدَّا

وزاد صاحب المaddاة الاستاذ احمد زكي باشا على هامش نسخته في صفحة ١٨٣ بعد سطر ٤ ميرى (المقابلة لصفحة ١٧٦ سطر ٩ - اسٰي) البيت الآتى ونصه :

إِنَّ الْقَدِيرَ إِذَا ماضَ أَخْرُهُ * كَسَاعِدِ فَلَهُ الْأَيَامُ مُخْطُومٌ

﴿ ج — كاتلة فهرس الجزء التاسع ﴾

	الساري	بلاقي
مقتل عبدالله وجرح دُرَيْد	٣	٤
قول أم معبد لدُرَيْد	٥	٦
سلسل المفنيّة، وسلسل المفنيّة	٢٢	٢٣
شراء مروان قصيدة	٤٠	٤٢
قصيدة مروان مع الجستي	٤٤	٤٧
كيف مات مروان	٤٦	٤٨
ذكر ابراهيم بن المهدى وأمه شكلة	٤٦	٤٨
استعادة رسول الله من شيطان زهير	١٤٠	١٤٨
{ خطبة الحارث بن عوف بنت أونس بن حارثة بن لاٰمٰ ونزوجه ايها وسعى ساعياً غيظُ بن مرّة في صلح عبس وذبيان	١٤٢	١٤٩
أم النعمان سالمي بنت عطية، وقتل عمرو بن هند للمنخل اليشكري	١٥٨	١٦٦
طلب عبد الملك ، الشعبيّ ، وخبره معه ومع الاخطعل النصراني	١٦٢	١٦٩
{ سبب ارجح الحارث بن حيلزة قصيدة الهمزية ، والصلح بين بكر ونغلب عند المذر وبعثه بهم الى مكة مع الغلاق الميمى	١٧١	١٧٨
التعریف بابن مارية الا قضم وأمه	١٧٢	١٧٩
سبب قتل عمرو بن كلثوم ، عمزو بن هند، وقوله قصيدة النونية المعلقة	١٧٥	١٨٢
سبب أسر زياد بن عمرو ، عمزو بن كلثوم	١٧٦	١٨٣
هجاء عمرو بن كلثوم، النعمان المذر، ووصية عمرو بن كلثوم بنيه لما احتضر	١٧٦	١٨٤

الجزء العاشر

﴿ ١ — التصحیحات ﴾

الصواب	الخطأ	طبعه الساري		طبعه بلاقي	
		صحيحة سطر	صحيحة سطر	صحيحة سطر	صحيحة سطر
كَفَاقِ الرَّصَاص	تعلق بالرصاص . . .	١٩	٣	٢٦	٣
وَتَخْرُدُ . . . وَجْهُهُ	وَتَخْرُدُ . . . وَجْهُهُ	١٨ و ١٧	٧	٢٩ و ٢٨	٧
عَلَسٌ	قَيسٌ	١٠	٨	٢١	٨
ادارتكم . . . بجزء	ادانكم . . . بجزء	٢٩ و ٢٨	١١	٢١ و ٢٠	١٢
مرّة . . . ارتبطه . . .	قرّة . . . ارتبطه . . .	٣٠ و ٢٩	١٦	٣١ و ٣٠	١٧
ولبس قول . . . قبل	ولبس قول . . . قبل	٨	١٧	١٠	١٨

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي		طبعة بولاق	
		صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر
بالقنايل ٠٠٠ عاصمُ	بالقبائل ٠٠٠ عمرو ٠٠	١٩١٣	١٩	٢٦٦٢٠	٢٠
لَمْ يَنْهَى	انك ٠٠٠ ٠٠	٣	٢٠	١١	٢١
في ذلك يحييه ومخاطب النعمان	في ذلك ٠٠٠ ٠٠	١٠	٢٠	١٨	٢١
أزواجه أصبنت	أذواد أصحاب ٠٠٠ ٠٠	١٥	٢٠	٢٢	٢١
رأسه	أمره ٠٠٠ ٠٠	١٥	٢٠	٢٢	٢١
راعيك ٠٠٠ الداعي ٠٠	داعيك ٠٠٠ الداعي ٠٠	٨	٢٠	١٢	٢٢
المغلوب	المغلوب ٠٠٠ ٠٠	—	—	١٥	٢٢
يسْتَلِلُ	سلل ٠٠٠ ٠٠	١٨	٢٠	٢٣	٢٢
دُودَانَ	وردان ٠٠٠ ٠٠	٢٢	٢٢	٢٩	٢٣
أزواجه أصبنت	أذواد أصحاب ٠٠٠ ٠٠	٣١	٢٢	٩	٢٤
القى ٠٠٠ حمارٍ	الذى ٠٠٠ حماد ٠٠	٣٩٢	٢٤	٩٩٨	٢٥
مِئَنَ ٠٠٠ سعي	ملوك ٠٠٠ سفا ٠٠	١٤	٢٤	٢٢	٢٥
المُندَّى	المبدى ٠٠٠ ٠٠	—	—	١٠	٢٨
يقال هو النعمان	يقال النعمان ٠٠٠ ٠٠	٦	٢٧	١٩	٢٨
المغلوب	المغلوب ٠٠٠ ٠٠	—	—	١١	٢٩
عُدُسٌ	عينة ٠٠٠ ٠٠	١٣	٣٤	٣١	٣٥
حِمَارٌ	حماد ٠٠٠ ٠٠	١٧	٣٥	٨	٣٧
المرموس *	المرسوس ٠٠٠ ٠٠	٢١	٣٨	١٧	٤٠
فاستنقذه مَعْقُلُ بن عاصِ	فاستنقذه عاصم ٠٠٠ ٠٠	١٦	٣٩	١٤	٤١
ابن مَوْعِلة	ابن مولة ٠٠٠ ٠٠	١٦	٣٩	١٤	٤١
لَهُ	كر ٠٠٠ ٠٠	١٨	٣٩	١٦	٤١
سَلَمَى	سلم ٠٠٠ ٠٠	٢٤	٤٠	٢٥	٤٢
أَغْرَلَ	أعزل ٠٠٠ ٠٠	—	—	٢٦	٤٢
وَكُلَّ	وكل ٠٠٠ ٠٠	١٦	٤١	١٩	٤٣
عُمَرُونَبْنُ عُمَرٍو بْنُ عُدُسٍ	عُمَرُونَبْنُ عُدُسٍ ٠٠٠ ٠٠	١٧	٤١	٢٠	٤٣
آخْرَنَه	أمرته ٠٠٠ ٠٠	١١	٤٢	١٦	٤٤
عاصِ	غاز ٠٠٠ ٠٠	٢١	٤٢	٢٧	٤٤
حِمَارٌ ٠٠٠ حِمَارٌ	جِاز٠٠٠ جِاز٠٠	١٧٧	٤٤	٢٧٦١٧	٤٦
القرم ٠٠٠ طَبَيْيٌ	الصرم ٠٠٠ بلي ٠٠	١٨	٤٧	٤	٥٠
اجْمَلَ طَرِيبًا كَحِيبٌ يُنْسِى	جعلت طربا كحب ينسا	٢٣	٤٧	١٠	٥٠
وَطَرِيفٌ	وطريف ٠٠٠ ٠٠	٢٤	٤٧	١١	٥٠

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي		طبعه بولاق	
		سطر صحيفة	سطر صحيفة	سطر صحيفة	سطر صحيفة
راوِقها	راوِقها	—	—	١٠	٦٤
الهرَار	الحدار	١٦	٦٣	٤	٦٧
تَكْتُنِينَها	تَكْفِينَها	١٨	٦٥	١١	٦٩
عَقِيل	معقل	—	—	١٢	٧٤
دَمَثَة	دَمَنَة	١٧	٧٠	٢٢	٧٤
وَالتعلِيمَة .. شُواحِ	وَالتعلِيمَة .. شُواجِ	١٩	٧١	٢٧	٧٥
الشواجر	السواجر	١٩	٧١	٢٧	٧٥
أَيْنَ الظَّلَامُ	أَيْنَ الطَّلَانُ	٨	٨٢	٥	٨٧
أَقْذَارُهَا .. مِنَافِ	أَقْذَارُهَا .. مِنَاهَا	١١١	٩٨	٢٩ و ١٨	١٠٣
العَبْلِي	العَقِيلِي	٧	١٠٠	٢٦	١٠٥
تَخْنِس	تَخْنَة	—	—	٦	١٠٦
الْحَضْنِين	الْحَصْنِين	٣	١١١	٦	١١٧
يُوسَف	سِيف	٢	١١٥	٣١	١٢٠
دُودَان	رُودَد	٢٥	١٢٨	٢٢	١٣٥
جَثْلَة .. بَرَزَ نَمَرَدَة	جَثْلَة .. بَرَزَ نَمَرَدَة	٢٦ و ٢٣	١٣١	٢٤ و ٢١	١٣٨
بَسْطَة .. يُخَلِّخُهَا	بَطْشَة .. يُخَلِّخُهَا	٣١ و ٣٠	١٣١	٢٩ و ٢٨	١٣٨
سَايِدَمَا .. كَالْفَطَن	سَانِيدَمَا .. كَالْعَنْظَب	٥	١٣٢	٣	١٣٩
وَأَرْسَح .. تُمَرَّ	وَأَرْشَح .. تُمَرَّ	٧٥٦	١٣٢	٥٦	١٣٩
بَكَر	تَغْلِب	١	١٣٨	٥	١٤٥
بَرَيْد	بَرْبَى	—	—	٧	١٤٥
عَيْلان	غَيْلان	١٧	١٣٩	٢٣	١٤٦
الْجُزَّارَة	الْجَرَادَة	٣٠	١٤٢	١٢	١٥٠
نَهَاء	بَهَاء	٣	١٤٣	١٦	١٥٠
حَات	خَلَت	—	—	٢٩	١٥٥
بِأَعْقَارِه .. هَزْلَى	بِأَعْقَادِه .. هَرْبَى	١٢	١٥٠	٥	١٥٨
بِسْخَنَر (١)	بِشْخَنَر	٢٥	١٥٣	٢٣	١٦١
الْمَزَنَى .. جَعْفَر وَعَمَر	الْمَرَى .. جَحْش وَعَمَرُو	٢١ و ١٢	١٥٦	٢٤ و ١٥	١٦٤
تَقْرَنَا	تَقْرَبَا ..	٥	١٥٨	١٠	١٦٦
بِالْمُعْتَنَر .. قَرْنَاه	بِالْمُعْتَنَر .. قَرْنَاه	٢٩	١٥٩	٨	١٦٨
الْمَصَابِحَا .. فَالنَّوَابِحَا	الْمَصَابِحَا .. فَالنَّوَابِحَا	٢٩١	١٦٠	١٠ و ٩	١٦٨
أَحْوَل .. الْعُلَاءِ	أَخْوَك .. الْعُلَاءِ	٢٣ و ٢٠	١٦٢	٢٩ و ٢٦	١٧٠
سَمِيدَع	سَمِيدَع	٤	١٦٥	١٥	١٧٣

— ٢٠ —

(١) تكرر ورود هذا الاسم في صفحة ١٦١—١٦٣ مبرى (المقابلة لصفحة ١٥٣—١٥٤ ساسي) فليصحح

﴿ ب - كَالَّةِ فَهْرَسِ الْجُزْءِ الْعَاشِرِ ﴾

	بلاط	السايسى
مقتل شاس بن زهير	٨	٩
{ خبر الشموس و عمليق وجديس و طسم، و سبب نزول طيسى العجل وقتل الأسود	٤٦	٤٨
خبر العذرى و عمر بن أبي زبيعة	٤٨	٥٠
خبر أعشى بن تغلب مع الحضر بن يوسف بن يحيى بن الحكم بن أبي العاص	٩٣	٩٨
خبر قبة الأدم	١٣٧	١٤٤
اجتاع يزيد بن عبد المدان و عامر بن الطفيلي	١٣٨	١٤٥
اجتاع ذى الرؤمة والكمين والطير ماح بمسجد الكوفة	١٤٩	١٥٧
أم خويلد بن أسد زهراء الكاهلية	١٦٥	١٧٣

الجزء الحادى عش

﴿ ١ - التصحيحات ﴾

الصواب	الخطأ	طبعه السايسى		طبعه بلاط	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
عيت	عنيد	١٧	١١	٥	١٢
فكثيرة	فكبيرة	٢٢	١٣	١٣	١٤
أخت عمرو بن عاصية	أخت عاصية	٢٤	١٣	١٦	١٤
سرورنا	سرونا	١٣	١٩	١٥	٢٠
تحف *	تحف	—	—	٢٠	٢٠
بلغ	بلغ	—	—	٢٧	٢٤
تلهمي	تلهمي	—	—	١٩	٣٦
سير الركاب	سير الركاب	٢٢	٣٥	٢٢	٣٧
وحذنجه	وخدجه	—	—	٢٣	٣٧
للحرز بن لودان	للحرز بن لودان	٣٠	٣٥	٣١	٣٧
بالشرب بب	بالشرب بب	١٠٣	٣٦	١١٥٣	٣٨
يعبث	يعنيه	١٢	٣٦	١٤	٣٨
سيل عrama	شول غrama	٢٤ و ١٦	٣٨	٢٨ و ٢٠	٤٠
كالنعمام	البغام	٢٥	٤٢	١	٤٥
الشناس	النسناس	—	—	١٨٥	٤٥

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
الذراعين	الذراع	١٥	٤٣	٢٣	٤٥
محبر	مخبر	—	—	١٤	٤٦
عزة	غرزة	٢٢	٥٠	٩	٥٣
جدى	أبي	٢٦	٥٣	١٧	٥٦
والجود	والجرد	١٣	٥٤	٦	٥٧
نعم	نعم	—	—	٥	٥٨
وصار حُبْر بن الحارت	ابن الحارت	٣١	٦٠	٩	٦٤
بنيه	بنته	٢	٦٤	٥	٦٧
ترحّلوا	تراحلوا	٧	٦٥	١٣	٦٨
عبد الله بن قيس	عبد بن قيس	—	—	١٨	٧٠
عبد الله بن معاوية بن عبد	عبد الله بن جعفر	٢٠	٦٨	٦	٧٢
الله بن جعفر	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
عدت	غدت	ـ	ـ	٢	٩٢
وضنة	وضبة	١٦	٨٨	١٤	٩٢
تعف	يعف	١٩	٩٧	٢٦	١٠١
يترك الهمدي	ينزل الهموي	٣١٥٣	١٠٩	٢٩٥٢١	١١٤
ابن العنبرى	ابن العنبرى	١٦	١١٤	٢١	١١٩
بالمعنى	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
اتهز أرز	اتهز أزر	١٧	١١٨	٢٩	١٢٣
احدى	أحدى	ـ	ـ	٣٠	١٢٣
سر با	شر با	١٦	١٢٣	٣	١٢٩
رَخْلِي وحدا	رجل وجدا	٦	١٢٤	٢٤	١٢٩
عَقْفَان	غطافان	٢	١٣٤	٢٩	١٣٩
زل	نزل	١٩	١٣٤	١٧	١٤٠
قربيش	قيس	٩	١٣٨	٤	١٤٤
أم	أمم	ـ	ـ	١٢	١٤٥
مطاياهم	نداماهم	٣٠	١٤٥	٢٩	١٥١
أو يخضب	ويخضب	ـ	ـ	٢٥	١٥٤
ثاء	ثناء	٢٠	١٤٩	١٨	١٥٥
وقدير	وقدره	٢٣	١٥٣	٢١	١٥٩
القوابل	القبائل	ـ	ـ	١٨	١٦٥

﴿ب - كالة فهرس الجزء الحادى عشر﴾

الاسمي	بلاط
عناب زوجة معن بن زائدة اياه في شأن بنيه وابن أخيه، وخبر عبد الله ابن طاهر في صنته هذا الصوت، وفعله الجميل مع الطافى والخصبى وعفوه عنه .	١١٥١٠ ١١
قتل ابن عاصية السالمى ورثائه	١٤ ١٤
قتل مسعود بن شداد ورثائه	١٥ ١٦
اجتاع ابن أبي ربيعة والاحوص والنصيب وكثير وروايته سائب بقدید ، وطن كثیر فى أشعارهم ، وطعنهم فى شعره واخافهم إياه	١٧ ١٨
خروج فتية من قريش الى بطن محسن ليغنى لهم ابن سريح والفریض خاين	١٩ ٢٠
وصف أبي زيد الراشد	٢٤ ٢٥
وصف أبي زيد للنعمان بن المنذر	٢٥ ٢٦
سبب مدح الخطيبة أمّا موسى الاشعري بقصيدة الميمية	٢٧ ٢٩
شعر العجز بن لوذان	٣٥ ٣٧
خبر ابن أبي عتيق والعتي الذى كان يبعث بمحارته	٣٦ ٣٨
شعر أبي النشناس وبعض خبره	٤٢ ٤٥
ربط كثیر فى بطن جيفة الحمار	٤٥ ٤٧
التعريف بغاپرة وخبرها	٤٦ ٤٨
نسب خولة بنت منظور بن زبان ، وخبر أمّها منظور	٥٢ ٥٥
رناء غلفاء بن الحارث الككندي لا يخه شر حبيل قبيل يوم الكلاب الأول ، وحديثه	٦٠ ٦٣
هند بنت عوف أكرم الناس احمة	٦٣ ٦٧
خطبة أبي الأسود حين بلغه نهى أمير المؤمنين عليّ ، وبيعة أمير المؤمنين الحسن ، وانه أوصى اليه بالامامة	١١٦ ١٢١
استنقاذ قيسية من أسره	١٢٥ ١٣١
بدء تفرق بنى اسماعيل بن ابراهيم عليهمما السلام عن تهامة، وزواعهم عنها الى الافق	١٥٤ ١٦٠

الجزء الثاني عشر

١ - التصحيحات

طبيعة بولاق	سطر	صحيفة	طبيعة الساسى	سطر	الخطأ	الصواب
٣	٥	٢	١٩	١٩	ما بنين	ما بنين
٦	١٢	٥	٢٨	٠	أثاني	أثاني
٧	١٧٥٣	٦	٣١٥١٨	٠	يلتسهـ ٠٠٠ تعدـ	تنتسب ٠٠٠ بعد ٠
٧	١٨	٧	١	٠	وفارغ	و فازع
٨	١٨	٧	٣٠	٠	اشربـا	أشربنا
٨	٢١	٨	٢	٠	لقد	لو
٩	١٩٥١	٨	٢٨٥١٢	٠	من أحد قوادهم ٠٠٠ زوى	قد أخذ قوادهم ٠٠٠ ذوى
٩	٢٢	٨	٣١	٠	البواـدر	النواـدر
٩	٢٤	٩	٢	٠	ميـتي	منـتي
١٠	١٢٥٤	٩	٢٠٥١٢	٠	و يـك ٠٠٠ و حازـها	و يـل ٠٠٠ وجـازـها
١١	١٧	١٠	٢٤	٠	حـوكـ	حـولـ
١١	٢٧	١١	٣	٠	جازـيا	جارـيـاه
١٣	٣٩١	١٢	١٢٥١٠	٠	شـريـجـ منـ منـيـ ٠٠٠ يـنـيكـ	سـريـحـ منـ بـنيـ ٠٠٠ بـنـيكـ
١٣	١٢	١٢	٢٢	٠	آباء	أـبـاءـ
١٣	١٦٥١٥	—	—	٠	وجـيشـ الـأـميرـ دـ	وحـيـسـ الـمـبرـدـ
١٤	٣	١٣	١٤	٠	الـحـذـقـ الـنـقـادـا	الـحـذـقـ النـعـادـا
١٤	١٦٥١٣	١٣	٢٧٥٢٤	٠	الـأـخـوصـ ٠٠٠ لـذـوـ شـقـ	الـأـخـوصـ ٠٠٠ وـعـشـقـ
١٤	٢٠٥١٩	١٤	٢٩١	٠	حـولـ ٠٠٠ شـقـ ٠٠٠ الفـرـ	حـولـ ٠٠٠ شـفـقـ ٠٠٠ العـزـ
١٤	٢٥٥٢٣	١٤	٧٥٥	٠	قـنـاتـناـ مشـظـ ٠٠٠ الغـبـ	قـبـابـناـ مشـطـ ٠٠٠ الـعـبـءـ
١٤	٢٧	١٤	٩	٠	عـذـرتـ ٠٠٠ اـبـيـ لـبـونـ	غـدرـتـ ٠٠٠ اـبـنـ لـبـونـ
١٤	٢٩	—	—	٠	وـنـجـذـبـ	وـيـحدـونـ
١٥	٨	١٤	٢٠	٠	الـعـذـرـ	الـفـدـرـ
١٥	١٣	—	—	٠	الـعـزـاءـ	الـعـراءـ
١٥	٢٤٥١٧	١٥	٨٩١	٠	نـعيـهـ ٠٠٠ الـحـيـاءـ	بعـيـنهـ ٠٠٠ الـحـيـاةـ
١٥	٣١	—	—	٠	برـيدـ	برـيدـ
١٧	٥	١٦	١٩	٠	وـقـرـظـهـ	وـقـرـضـهـ
١٧	٢٨٥٢٥	١٧	١١٥٦	٠	بـخـوصـ ٠٠٠ يـسوـاهـ	نـخـوـصـ ٠٠٠ رـسـولـ
١٩	٦٦٥٦	١٨	١٦٥١٤	٠	الـغـزـيرـ ٠٠٠ إـذـاهـ ٠٠٠ المـخـزـونـ	الـغـدـيرـ ٠٠٠ إـذـاهـ ٠٠٠ المـخـزـونـ

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي	طعة بولاق	
			حيفة سطر	حيفة سطر
المعذل	المعذل	—	—	٨ ١٩
ومنصور	ابن منصور	١٩	١٨	٩ ١٩
اشاداً	انساناً	١٥	١٩	١٠ ٢٠
فامنعوا	فامتعنا	٤	٢٢	٦ ٢٣
وأنت	دانت	—	—	٧ ٢٣
منا بهم	مناصبهم	١١	٢٣	١٤ ٢٤
القصب	القضب	—	—	١٥ ٢٤
تلعبيهن	تلقيهن عنق	١٣	٢٣	١٦ ٢٤
عربيه	عربيّة	١٤	٢٣	١٧ ٢٤
تبر	تبر	—	—	٥ ٢٥
الشعب	النسب	١٢٦	٢٤	١٦٦ ٢٥
ابن يحيى نعلب	ابن ثعلب	١٨	٢٦	٢٧ ٢٧
معتقداً	معيناً	٢	٢٧	٥ ٢٨
لؤم	لوم	١٣ و ١١	٢٧	١٦ و ١٤ ٢٨
عنه	عند	٢٦ و ٢١	٢٧	٢٩ و ٢٤ ٢٨
عالني	غالني	٥ و ٤	٢٨	٩ و ٨ ٢٩
تفتك	ينفك	١٣	٢٨	١٧ ٢٩
تكل	يلك	١٧	٢٨	٢١ ٢٩
وختدف *	وختدف	—	—	٢٤ ٢٩
لقيمه	لغية	٢٥ و ٢٤	٢٨	٢٩ و ٢٨ ٢٩
وتزرع	ويزرع	٢٦	٢٨	٣٠ ٢٩
والحرر	والحرب	٢٧	٢٨	٣١ ٢٩
بأشتم	باتم	٢٧	٢٨	٣١ ٢٩
جيـت	حيـت	٢٤	٢٩	٢ ٣١
عبد الله	عبدالملك	٣٠	٢٩	٨ ٣١
أحوالـ	أحزـان	٢٤	٣٠	٣ ٣٢
تنـيـب	تنـيـب	—	—	٩ ٣٢
أهـلـيـته	أهـلـه	١٩	٣١	٢٩ ٣٢
لنـظـرـة	لقـطـرة	—	—	١٩ ٣٣
الـلـكـشـين	الـبـنـين	٢٤	٣٢	٩ ٣٤
بتـدـان	يـتـدـانـي	—	—	١٠ ٣٤
عـوانـيـ	عـوانـ	٢٩ و ٢٨	٣٢	١٤ و ١٣ ٣٤
أسـداـ	أسـدـ	—	—	—

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي		طبعه بولاق	
		صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر
أبي	أيا	١٤	٣٣	٣٩	٣٤
إِنَّمَا	أَمَانٌ	١٧	٣٣	٢	٣٥
باز لآءٍ . . . أَرْعُهَا بِالزَّمَانِ مَام	نَازِلًا . . . أَرْدَهَا بِالزَّمَانِ .	٢٥	٣٣	١٢	٣٥
سَاوَرْتُ	شَاوْتُ	٢٠	٣٤	١٠	٣٦
لِكَعْبِيَّ	لِكَابِيَّ	٢١	٣٥	١٦	٣٧
خَرْتَمَا . . . خَرْتَمَا	حَزَعًا . . . حَزَنًا . . .	٢٦٩١٩	٣٧	٢٣٩١٦	٣٩
رَأَيْتَهُ	رَأَيْتَهُ	٣١	٣٧	٢٨	٣٩
لِي التَّوَابِعُ	لِلنَّوَابِعُ	١٦	٣٨	١٤	٤٠
وَتَحْوِبُ	وَتَجْوِبُ	—	—	٧	٤١
تَذَخِّلُنَّ . . . تَخْبُوبُ	بَذْلَنَّ . . . جَنْوَبُ .	٢٠٩١٢	٣٩	١٧٩٨	٤١
مَيْتَةٌ	أَمْيَةٌ	٣١	٣٩	٢٩	٤١
خَزِيمَهَا . . . مِنْهَا	خَزِنَهَا . . . فِيهَا . . .	١	٤٠	٣١	٤١
رَهْوَانَهَا . . . لَمْ تَزَيلْ	زَهْوَانَهَا . . . لَنْ يَزِيلَ .	٦٩٥	٤٠	٦٩٥	٤٢
سَفَهَاهَا . . . الْجَرِيرُ	سَفَاهَا . . . الْجَرِيرُ .	٩	٤٠	٩	٤٢
الْجَرِيرُ . . . فَسَبَهُ . . . بِالْجَرِيرِ	الْجَرِيرُ . . . فَسَبَهُ . . . بِالْجَرِيرِ	١٠	٤٠	١١٩١٠	٤٢
غَرْوَضِي	عَرْوَضِيَّ	٢٥	٤٠	٢٦	٤٢
أَسْأَلُ . . . فِي سُلَيْمَى مَيْشَبِي *	أَسْلُ . . . النَّسِيبِ بِسَاعِى	٢٩١	٤٣	٤٣٣	٤٥
* لَمْدَاهَ الْفَرِيبُ *	الْفَدَاهَ غَرِيبُ . . .	٥	٤٣	٧	٤٥
لَا خَيْدٌ	لَا خَتَهُ	١٤	٤٣	١٦	٤٥
مَخْدُمٌ . . . بِالضَّعْنَ	مَخْدُمٌ . . . بِالطَّعْنِ . . .	١٣٩٩	٤٤	١٤٩١٣	٤٦
وَطَابُهُمْ . . . سَنْفَنِي صَرِيعَ	وَطَابُهُمْ . . . سَيْفَنِي صَرِيعَ	٣٠٩٢٩	٤٤	٥٥٤	٤٧
وَلَبَتْ . . . رَأَيْنَاهُنَّ . . . يَقِيتَانَ	وَلَبَتْ . . . رَأَيْنَاهُنَّ . . . يَهِيَنَانَ	٧٩٦	٤٥	١٢٩١١	٤٧
رَجْرَاجَةٌ . . . نَعْشَىٰ	رَحْرَاحَةٌ . . . نَعْشَىٰ .	١٠	٤٥	١٥	٤٧
مَيْدَانٌ	مَذْعَانٌ	١٠	٤٧	٢١	٤٩
إِمَامٌ . . . الْحَلْفُ	إِذَاماً . . . الْحَلْفُ . . .	١٢	٤٧	٢٣	٤٩
عَدِيَّتَهُمْ . . . مِنْ آسَةٍ	عَدِيدَهُمْ . . . مِنْ آسَةٍ .	١٤	٤٧	٢٥	٤٩
الْهِنْوُ	الْهِيْقِ	٢٢	٤٧	٤	٥٠
إِرْعَادَكُمْ . . . وَإِرْعَادَكُمْ	أَرْعَادَكُمْ . . . وَأَرْعَادَكُمْ .	—	—	٣	٥١
فَطَعْنَ عَمْرُونَ بْنَ مَعْدِيَّ كَربَلَةِ	فَطَعْنَ عَمْرُونَ بْنَ مَعْدِيَّ كَربَلَةِ .	٢٦	٤٨	٨	٥١
أَمْنَاءٌ . . . بِضَرِيكَ	أَمْنَاءٌ . . . بِضَرِيكَ . . .	٢٩٩٤٨	٤٨	١٢٩١١	٥١
بَنِي	بَنُو	—	—	١٦	٥١

الصواب	الخطأ	طبعه السادس		طبعه بولاق	
		صيغة سطر	صيغة حرف	صيغة سطر	صيغة حرف
من هول	مذهول	٢٦	١١٤	٥	١٢٠
مكاساً	بكاس	١٦٩١٥	١١٥	٢٦٩٢٥	١٢٠
كنت	كان	١	١١٦	١١	١٢١
يزالُ	يقال	٢٩	١١٧	٨	١٢٣
طعنت جوار	طعنت . . . حوار . . .	٥	١١٩	١٥	١٢٤
بشير ^(١)	بشير	٢	١٢٤	١٧	١٢٩
يعتني دهاساً . . . ذكي	يعتني دهاساً . . . ذكي . . .	١٣	١٢٩	١	١٣٥
توالي . . . عمرو	توالي . . . عمرو . . .	٢٠٩١٨	١٢٩	٩٦٧	١٣٥
أبي دود	أبي دلود	٢٠	١٣١	١١	١٣٧
علاً زلقاً	على زلق	١٥	١٣٢	٧	١٣٨
* الرجال . . . أناى	الرجالى . . . نانى . . .	—	—	٢٠٩١٢	١٣٨
جفوفها . . . أناى	جفونها . . . نانى . . .	٢٨	١٣٣	٢٠٩١٥	١٣٩
وصلاتي . . . زاروا	وصلاتي . . . زار . . .	—	—	٢٧٩٢٥	١٣٩
رأيته	رأته	—	—	٢	١٤٠
المشاغب	المساغب	—	—	١٣	١٤٨
أيها	انها	١١	١٤٢	١٥	١٤٨
آخر	أحمد	١١	١٤٤	١٩	١٥٠
المليحة	المليحة	٢٢	١٤٦	٢٢	١٥٢
وينتَل ^(٢)	ونبتل	١٥	١٤٧	١٩	١٥٣
تحمط	تحمط	٢٠	١٤٨	٢٧	١٥٤
يدى	بذا	١٦	١٤٩	٢٣	١٥٥
وأكثرت	وأكثر	—	—	٢٨	١٥٥
محرم	عمرم	٢	١٥٠	١١	١٥٦
كisan	وكisan	٩٤	١٥٠	١٨٩١٣	١٥٦
أجحّمت	أجحّت	١٠	١٥١	٢٢	١٥٧
لا	ألا	—	—	٢١	١٥٨
عليه	علي	—	—	٢٧	١٦١
أرهب . . . الرعناء	أرهب . . . الرعناء . . .	—	—	١٤٩٨	١٦٢

(١) تكرر ورود هذا الاسم من صنعة ١٢٩—١٤١ ميرى (ومن صنعة ١٢٤—١٤٥ ساسى) فليصح

(٢) وتكرر ورود هذا الاسم أيضاً بسطر ٢٢ و٢٤ و٢٩ ميرى (سطر ١٧ و٢٤ و٢٦ ساسى) فليصح

﴿ ب — كَالَّةٌ فِرْسٌ الْجُزُءُ الثَّانِي عَشَر﴾

بولاقي	السايسى	
٣٣	٣١	خبر غطّ عبد الله بن الحجاج دعكنا الكبّي في بركة القرىتين بمحضر
٥٤	٥٢	الخليفة الوليد بن عبد الملك وأمره بذلك، وموموت دعكنا من غطّه إياها
٧٣	٧٠	حرب دوس وبني الحارت
٧٧	٧٤	محاورة معاوية رضي الله عنه وعبد الرحمن وأخيه مروان
٧٨	٧٥	آخذة ثأر ذات النجاشي عاتك بنت الفرات، وهي التي شُبّت بها وبنتها
٧٩	٧٦	نائلة وبأمها الملاعة
١٥٠	١٤٤	اسم أم خارجة ونسها
١٥٢	١٤٦	نسب سامي بن نوافل
١٥٤	١٤٧	سبب وأد قيس بنانه
١٦٩	١٦٢	حفز الحوفزان يوم تجدوده، وحديثه
١٧٣	١٦٦	وصية قيس بنده، حين حضره الموت
		خبر الفقى والفتاوى المدنين
		محاورة النوفلى وأصحابه

— ٢٠ —

الجزء الثالث عشر

﴿ ١ — التصحيحات﴾

الصواب	الخطأ	طبعه بولاق			
		طبعه السايسى	سطر	صحيفة	سطر
النصرى	النصرى	٥٩١	٣	١٢٥٧	٣
عترأ	عترأ	١٠	٣	١٧	٣
بييض	بييد	—	—	٧	٤
واقناء	واقباء	٣	٥	١٢	٥
بالحوّ يختلبن	بالجو يختلبن . . .	٦	٥	١٥	٥
الدوح	الروح	٣١	٧	١٢	٨
بياليه ختنك	يتاليه جئتنك . . .	١٤٥٨	٨	٢٦٥٢٠	٨
منه	مني	—	—	٠٢٧	٨
يترك عرفتك	ينزل جفوتك . . .	١٤٥١١	١٣	٩٥٥	١٤
وخدت بأرجله	وخررت بأرجله . . .	١	١٤	٢٨	١٤

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي		طبعه بولاق	
		صحيفة	سطر	صحيفة	سطر
وخدت يا رحله	وخررت بارجله	٦	١٤	٤	١٥
الواصل	العلم	٢١	١٥	٢٠	١٦
الليالي .. العوالى	الليل .. العوال	٦٩٤	١٦	٦٩٤	١٧
المبزول	المبذول	١٤	١٨	١٧	١٩
عططا	غططا	١	١٩	٥	٢٠
اُختكم .. ضعننا	اُمكم .. صفتنا	٢٧ و ١٩	٣٣	٢٧ و ١٧	٣٥
صم .. مسراة	سم .. مسراه	٢٩ و ٢٨	٣٣	٢٩ و ٢٨	٣٥
اُنجوشه	أجيوشه	٤	٣٤	٢	٣٦
صعر	صغر	—	—	٣١	٣٧
نفراعت	تفرعت	٢٠	٣٦	٢٠	٣٨
محلب .. ليقبض	مجلب .. ليقبض	٣٠ و ٢٧	٣٧	٣٠ و ٢٧	٣٩
ليقتض .. تعنى	ليقبض .. تعنى	٧ و ١	٣٨	٩ و ٢	٤٠
تعنى	تعنى	٨	٣٨	١٠	٤٠
لنصر	لتبصر	٥	٤٠	٩	٤٢
الارض .. شفر	الدهر .. سفر	١٤ و ٥	٤١	١١ و ١	٤٣
المُجَلِّس .. زاعي	المعلى .. زاغي	٧	٤٢	٧ و ٢	٤٤
المتكسر	المتسكع	—	—	٤	٤٩
هوَى	هو	—	—	٦	٥٠
دَغْفَل	دَعْبَل	٤	٥١	١٠	٥٣
خِفَة	خِنْفِة	٢٧	٥٣	٧	٥٦
والمذكورين	والمذكور	٢٣	٥٤	١	٥٧
الرجال .. والخناديد	الرجال .. والخلفاء	٥ و ٤	٦٢	٢٤ و ٢٣	٦٤
بهنة .. العباس	بهنة .. العباس	—	—	٢٧ و ٢٦	٦٤
واباه .. الهميم	واباه .. الهميم	—	—	٢٧	٦٤
* إِيَاه	علي	١٠	٦٢	٢٩	٦٤
نَصْرَتَه	إِصْرَتَه	٤	٦٣	٢٤	٦٥
زِرَّة	زُورَة	٢٥	٦٦	١٨	٦٩
بِرَّة	بِزُورَة	٣	٦٧	٢٧	٦٩
زِرَّة .. أَزِرَّة	زُورَة .. أَزُورَة	١١ و ١٠	٦٧	٤ و ٣	٧٠
بنقليل	بنقليل	—	—	١٩	٧٠
لابن .. نجوب	ابن .. نجبر	٣١ و ٢٥	٦٧	٢٤ و ١٨	٧٠

الصواب	الخطأ	طبعه السادس	طبعه بولاق
		صحيفة سطر	صحيفة سطر
كواكسا	كواكسا	—	١ ٧١
الآيات من قصيدة	الآيات قصيدة	٩ ٦٨	٢ ٧١
مشكم	مسلم	١٥ ٦٨	٩ ٧١
ونكذبا	ويكذبا	٢٠ ٦٨	١٤ ٧١
بعجوم	بعجوم	٧ ٦٩	٢ ٧٢
المعجرد	المعجرد	١ ٧١	١ ٧٤
المرعث	الرغث	١ ٧٢	٤ ٧٥
الفرد	الفراد	—	٢١ ٧٦
اغفر	اغفرها	٢٠ ٧٧	٢٧ ٨٠
يابن	يابا	٢٥ ٧٧	١ ٨١
وابصحابي	ولا صحابي	٦ ٧٨	١٢ ٨١
العباس	عامر	٢ ٩٢	٢٥ ٩٥
أممه أم سلمة	أممه سلمة	٢٤ ٩٢	١٨ ٩٦
زيانب	ذئائب	—	١٣ ٩٧
بحتر ^(١)	بحتر	٧ ١٠٤	٢٨ ١٠٢
يعدل	بعدك	٢٦ ١٠٠	٧ ١٠٥
تحبيب	بحبب	١٥ ١٠١	٢٩ ١٠٥
بالفناء وأولئهم	بالقباء وأولئهم	٥٤٢٠ ١٠١	٧٥٣ ١٠٦
أولئهم حتى	وابلهم حتى	١٢٥٣ ١٠٢	٢٩١٩ ١٠٦
اذ	ان	—	٢٦ ١٠٧
السميدع ^(٢)	السميدع	٧ ١٠٤	١٧ ١٠٨
ويحابر	والبحائر	٢١ ١٠٦	٤ ١١١
وأرخوا يدعوه	وأرجو ندعوه	١١٥٣ ١٠٧	٢٦١٧ ١١١
عمر	عمرو	١٤ ١٠٧	٢٩ ١١١
صفن	صفق	٢٦ ١٠٩	١٢ ١١٤
قرنت حواباته	قرت حواباته	٢٦ ١١١	١٩ ١١٦
هذيل	قريش	٢٢ ١١٧	٢٨ ١٢٢

(١) تكرر ورود هذا الاسم في هذه الصفحة والتي تليها سطر ٢ و٤٥ و٧ و١٦ و٢٩ و٣٠ و٢٨ و٢٩ و٣١ وصفحة ٩٨ سطر ٢٤ و٣٠ و٣١ وصفحة ٩٩ سطر ٦ و١٤ و٢٢ و٢٣ و٢٤ و٢٥ و٢٨ و٢٩ و٣١ ميري (المقابلتين)

(٢) تكرر ورود هذا الاسم في هذه الصفحة سطر ١٨ و٢٠ و٢٢ و٢٤ و٢٥ و٢٨ وصفحة ١٠٩ سطر ٢ ميري (المقابلتين) صفحه ١٠٤ سطر ١٠ و١٢ و١٣ و١٥ و١٧ و٢٢ و٢٤ و٢٥ و٢٧ و٢٨ و٢٩ و٣١ فليصح

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
العصب	العصب	٦	١١٨	١١	١٢٣
يبيع	يتبع	٢٢	١١٨	٢٩	١٢٣
بني	بن	١٩	١٣٠	٢٤	١٣٦
أباور	ابن نور	—	—	٣٠	١٣٦
ذرافت	أفترت	٣١ و ٣٠	١٣١	٦٥	١٣٨
مضاعفة لها	مضاعلة لها	٦٣ و ٦٣	١٣٢	١٢٩	١٣٨
راعت	راعت	—	—	—	—
وللدهر	ولله رأه	١١٧	١٣٢	١٧ و ١٣	١٣٨
رمسه	رسمه	١٥ و ١٤	١٣٢	٢١ و ٢٠	١٣٨
وَرْفَةٌ	في رفقة	١٦	١٣٢	٢٢	١٣٨
كشيشها	كشيشا	١٠	١٣٣	١٤	١٣٩
فقد فقدتك طلفة	وقد وردت طليحة . .	١٨	١٣٣	٢٢	١٣٩
شربت	سررت	٢٤ و ٢٢	١٣٣	٢٨ و ٢٦	١٣٩
بالحلفاف	بالجناب	٢٧	١٣٣	٣١	١٣٩
الأشعر	الأشعد	٢٤ و ٢٣	١٣٤	٢٨	١٤٠
حجـار	حجـار	٢٦	١٣٤	٣٠	١٤٠
حجـار	جاد	٢٣	١٣٥	١	١٤٢
ويـلك	وـملك	—	—	٢٨	١٤٢
تبـيل الحواصن	تبـين الحواضن	٢٢	١٣٦	٢٤ و ١	١٤٣
تبـيل الحواصن	تبـين الحواضن	١٩	١٣٧	١	١٤٤
أـحر	الأـحر	٥	١٣٨	١٢	١٤٤
الـخـنا	الـختـاء	٣٠	١٣٨	٨	١٤٥
ـشـاليـا	ـسـانـيا	٦	١٣٩	١٤	١٤٥
ـأـدى	ـأـدـى	١٢	١٣٩	٢٠ و ١٨	١٤٥
ـالـسـماء	ـالـشـاء	١٤ و ١٣	١٣٩	٢٢ و ٢١	١٤٥
ـالـسـماء	ـالـشـاء	١٥	١٣٩	٢٣	١٤٥
ـوـمـوـحدـا	ـوـاحـدا	٢٢ و ١٨	١٣٩	٣١ و ٢٦	١٤٥
ـعـطـ المـنـحـر	ـغـطـ المـنـحـر	٢٧ و ٢٣	١٣٩	٥ و ١	١٤٦
ـوـ بشـبـبـ	ـوـ يـشـبـبـ	١٤ و ٢	١٤٢	٢١ و ٨	١٤٨
ـتشـبـ ابنـ حـسانـ	ـتشـبـ حـسانـ	٢٩	١٤٣	٧	١٥٠
ـالـحـكـمـ بنـ العـاصـ	ـالـحـكـمـ بنـ العـاصـ	٢	١٤٤	١٠	١٥٠
ـالـدـاـرـ وـ حقـ	ـالـدـاـرـ وـ حقـ	٢١ و ١٣	١٦٢	١٢ و ٢	١٧٠

﴿ ب - الزيادات ﴾

زاد الشنقطى بخطه على هامش نسخة في صفحة ١٣٨ بعد سطر ٢٢ ميرى (المقابلة لصفحة ١٣٢
مطر ١٦ ساٍ) هذا البيت ونصه :

لِيَمْكِهِ مُقْتَرٌ أَفْنَى حَرِيقَتَهُ * دَهْرٌ وَحَالَفَهُ بُونَ وَإِقْتَارٌ

—————

﴿ ج - كالة فهرس الجزء الثالث عشر ﴾

	بولاقي الساسي
قول عائشة بنت طليحة للشعراء، وتعجبزها أيام في بيت واحد	٧ ٧
خبر ابن الكريزى وصدق أبيه	١٠ ١١
سبب طلاق الهمادى زوجته ، وطلاق ندمانه زوجاتهم	١٣ ١٣
خراف ابن الواب بيت الاسود، ومراجعته أيامه، واعتذاره اليه	١٣ ١٤
حاوره معاوية وأخته في الكفاءة	٣٢ ٣٤
أول من أخذ بالعینة في الاسلام عمرو بن عثمان بن عفان	٣٣ ٣٤
بقية أخبار عبد الله بن الزبير	٣٤ ٣٦
أخبار كعب الأشقرى ونسبيه	٥٤ ٥٦
وأم العباس الخنساء الشاعرة	٦٢ ٦٤
سبب الاسلام العباس بن مرداش	٦٣ ٦٥
سبب تولية محمد بن أبي العباس السفاح البصرة، وزعله عنها ، وخبره مع زينب	٩٢ ٩٦
بناء جرهم البيت على بناء ابراهيم، وسبب مسخ إساف ونائلة	١٠٥ ١٠٩
خبر أبي سالمة وعمرو بن الحارث	١٠٧ ١١١
سبب تنصر ربيعة بن أمية بن خلف	١٠٧ ١١٢
استقبال ابراهيم الموصلى وابنه اسحاق من جامع	١٠٨ ١١٢
عجب الناس لمنية الوليد بن عبد الملك بالعلم حتى علم ان كنية أحىحة	١١٤ ١١٩
{ أبو عمرو	
خبر شمع وأهل يسترب ، وقتل الاذ ياد	١١٥ ١٢٠
خبر اسحاق و وهبة ، وصوتهمما	١٢١ ١٢٦
تشبيب عبدالرحمن بن حسان بأخت معاوية وابنته، وماجرى في ذلك	١٤٢ - ١٤١ ١٤٩ - ١٤٨

————— *

الجزء الرابع عشر

١٩ - التصحيحات

الصواب	الخطأ	طبعة الساسى سطر صحيفة	طبعة بولاق سطر صحيفة
الدَّيْرِ وَحَقْ تَعَاقِبُ	الدارِ حَقْ تَعَاقِبُ	٩	٦
فَالْمَصْوُرُ الدَّوَانِي	فَالْمَصْوُرُ الدَّوَانِ	٨	٦
بِالْمَغَافِرِ . . . نَعْفُ	بِالْمَغَافِرِ . . . نَعْفٌ	—	—
فَالْجُوَانِي	فَالْجُوَانِ	١٣	٧
وَابن . . . حُضَيْر	وَابْن . . . ظَاهِير	١٨	١٣
هُوَ لِلَّذِي	هُوَ الَّذِي	—	—
الرَّذْدُم . . . الْاجْدُعُ	الرُّوم . . . الْاجْدُعُ	٢١ و ٢٠	٢٥
أَبُو مُسْرُوق . . . الْاجْدُعُ	ابْن مُسْرُوق . . . الْاجْدُعُ	٢١	٢٥
الرَّذْم	الرُّوم	٢٧	٢٥
جَمْعُنِي . . . فَأَنَا بِهِ عَمْرُو	جَمْفُر . . . وَأَصَابَهُ غَمْدٌ	٩ و ٨	٥ و ٣
إِلَى ابْنِ أَخِيهِ	إِلَى أَخِيهِ	١٠	٢٦
إِلَى بْنِ سَعِيدِهِ . . . فَتَالُوا	إِلَى سَعِيدِهِ . . . فَقَالَ	١٥	٢٦
يَنْجِدُهُمَا	يَنْجِدُهُمَا	٢٠	٢٧
بَشَّاشَةٍ	بَشَّابَةٍ	—	٥
مَكْشُوحٌ	مَكْسُوحٌ	١٨	٢٨
ثُورٌ	بُورٌ	—	—
أَفْتَاتٌ	أَفْبَلتٌ	٣	٣٠
نَمِرَتَهُ . . . نَامُورَتَهُ	نَمِرَةٌ . . . نَامُورَةٌ	٦ و ٥	٣١
مَكْشُوحٌ . . . ثُورٌ	مَكْسُوحٌ . . . ثُورٌ	١٠	٣١
قَتِيرٌ هَا حَدَقٌ	قَبِيرٌ هَا حَلَقٌ	٢٤	٣٢
وَعِجْلَةٌ . . . تُرِيدٌ	وَعِاجْزَةٌ . . . بِزَدٌ	—	٣١ و ٧
إِلَى فِرَاطٍ	إِنْ فِرَاطٍ	١٦	٣٤
قَطَاطٌ . . . بَعَاطٍ	قَطَاطٌ . . . بَعَاطٍ	١٨ و ١٧	٣٤
لَسَهْمٌ بْنَ حَنْظَلَةَ	لَسَهْلٌ بْنَ الْحَنْظَلَةَ	٢٩	٣٧
وَسَهْمٌ بْنَ حَنْظَلَةَ	وَسَهْلٌ بْنَ الْحَنْظَلَةَ	٣٠	٣٧
سَهْمٌ . . . عَزْوَزٌ	سَهْلٌ . . . غَرْوَرٌ	٨١ و ٧	٣٨
جَبَانَةٌ	جَبَائِةٌ	٦	٣٩

الصواب	الخطأ		طبعه السادس	طبعه بولاق
			صيغة سطر	صيغة سطر
سلمان ^(١)	سلمان	٢١	٣٩	٣ ٤١
موسى	مولى	١٦	٤٢	٢ ٤٤
فاشتدى	فاستدى	١٢	٤٤	٢٩ ٤٥
ليس	لست	—	—	٣٠ ٤٥
فاشتدى	فاستدى	٢٠	٤٤	٧ ٤٦
التجميش	التخميش	٨	٤٨	٧ ٥٠
هضيض	هضيض	—	—	١١ ٥٠
فضلوك بفضل	فضل الله فضل	١٨	٥٠	٢١ ٥٢
محظوظاً	محفوظاً ثبّت	٢٢ و ٢٠	٥٠	٢٥ و ٢٤ ٥٢
يتقدم آخرهم	يتقدم [ياض] قبّست	٢٣ و ٢٢	٥٠	٢٦ ٥٢
عمر و بن يانة	عمر و فيعني	٢٨	٥٠	١ ٥٣
شوف ^(٢)	شفوف	٥	٥١	٧ ٥٣
تعفي	تعني	١١	٥١	١٤ ٥٣
دوفعت مبادع خاس	رفعت مبعد حاس . . .	١	٥٣	٥ ٥٥
يلسي إسخنر	راسى بشيخر . . .	٨ و ٢	٥٣	١٢ و ٦ ٥٥
جز لهم	خيرهم خيرهم . . .	٢٥ و ١٠	٥٣	٢٩ و ١٥ ٥٥
لدادي بحرى	لذى فبرى . . .	٢٧ و ٢٦	٥٣	٣١ و ٣٠ ٥٥
ابنى	ابن	١	٥٤	٦ ٥٦
وكانـت واحدة	وبالـفت واحدة . . .	٢١	٥٤	٢٧ ٥٦
ذا الذى	والـذى	٢٨	٥٤	٣ ٥٧
بعـد الله حـيان	عبد الله حـيان . . .	١٠	٥٦	١٧ و ١١ ٥٨
ابـن عـامـر يـقـدـمـ اـبـن	ابـن عـمـر تـقـدـمـ من	١١ و ١٠	٥٦	١٨ ٥٨
أـناـزـامـ مـوـلـاـ كـمـ أـبـعـيدـ	أـنـيـ مـوـلـىـ لـكـ بـغـيرـ . . .	١٢ و ١١	٥٦	١٩ ٥٨
عنـ أـرـكـانـ	عنـ انـ	٣١	٥٦	٧ ٥٩
يـجاـوزـهـ لـأـرـذـهـ	يـجـاـوزـ لـأـرـزـهـ . . .	١٢ و ١٠	٥٧	٢٠ و ١٨ ٥٩
لـجـنـ صـدـرـيـ	تـجـنـ خـلـدـيـ . . .	١٧ و ١٣	٥٧	٢٥ و ٢١ ٥٩
معـروـقـ	معـرـفـ	—	—	٢٩ ٥٩
فـقـالـ لـيـسـ الـأـمـرـ وـأـنـاـ	فـقـالـ الـأـمـرـ وـأـنـاـ	٢٣	٥٧	٢٩١ ٦٠

(١) وتكرر أيضاً هذا الاسم في هذه الصفحة - غار ٦ و ٨ و ١١ و ١٣ و ١٥ و ١٧ و ١٩ و ٢١ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٨ و ٣١ و ٣٣

(٢) وتكرر هذا الاسم في هذه الصفحة سطر ٦ و ٧ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥ و ١٦ و ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣

الصواب	الخطأ	طبعة الساسى		طبعة بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
وصفا منك والله لو فعيل هذا زنجية لطاب ريحها ولا مزرو القيس أحسن وصفا منك حيث يقول : ألم الخ	وصفا أين أنت من سيدك أمرى القيس حيث يقول : ألم الخ	٢٧	٥٧	٧٦	٦٠
سبّيت سبّيت القتيل في غانيمه وأذروا سقان(?) عهد كالرا جهوان الحسن	سبّيت سبّيت القتيل . . . أوغانيمه أوأدرو سفان عيش كالزعفران . . ذاك تفف التطف	٢ ٣٠ و ٢٩	٥٨ ٥٨	١٢ ١٠٩	٦٠ ٦١
غایة أسيد الأزدى خیل البرید يد وفيهم ثب ثب هدیلاً نسقا حریدائل الاحوص	غایة أسيد السيف . . حبل الوريد بربى ومنهن ثب . . . ثب هذيلاً . . . خيطا جذر أنك . . الاحوص	١٦ و ١٢ ٢٤ و ٢٣	٦٠ ٦٠	٢٧ و ١٣ ٤٣	٦٢ ٦٣
ثقيل أول بالوسطى ولعبد الله بن العباس الكبير في ال السادس وما بعده ثقيل أول بالنصر ولا سحق ثقيل الأول بالسبابة	ثقيل أول بالسبابة	٢٧	٦١	٧	٦٤
الاحوص من بي أم كبير الا حوص و نبة الاحوص الا حوص حدائق جاراً آخر شبيه به مع الاحوص في المجلس في مسجده تبق شواي أخاه	الاحوص من نعم كثير الا حوص و بنوه الاحوص الا حوص حدائق جار . . . آخر شبيه به مع الاحوص في مجلسه فيها . . . سوى أخيه . . .	— ٦٩ ٦٣ و ٦٣ — ١٧ و ١٦ ٢١ — ٣٠ و ٢٥ ١٣٥	— ٦١ ٦٢ — ٦٢ ٦٢ — ٦٢ ١٣٧ ٢٨ و ١٩	٩ ١٠ ١٩ و ١٥ ٢٢ و ٢١ ٣ ٦ — ٦ ٦	٦٤ ٦٤ ٦٤ ٦٤ ٦٤ ٦٥ ٦٥ ٦٥

الصواب	الخطأ		طبعه الساسي	طبعه بولاق
			سطر صحيفه	سطر صحيفه
لسياط خفيف الرمل	لسياط	٢٤	٦٣	٧ ٦٦
باطلاق الورق مجرى البنصر	جري بـ فلان . وضياعي	٤	٦٤	١٣ ٦٦
جزانى بلاينى . وصنعي	بات	٤	٦٤	١٣ ٦٦
المتهال	المهلب	١١	٦٥	٢٥ ٦٧
محصبه	محصبة	—	—	٧ ٦٨
أبوزيد دعمـر	أبوزيد عن عمر	١٥	٦٦	١ ٦٩
ابن سلام	أبوسلام	٢٥	٦٦	١٢ ٦٩
جلندي	خلندي	١	٦٧	١٥ ٦٩
سيبة	سيبة	—	—	٢٦ ٦٩
الشقال النصوحـن	الثقال المضرجـن	١٥	٦٧	٢٩ ٦٩
الجرـورـمـيـصـبـحـ	الجزـورـمـيـصـبـحـ	—	—	٣٠ ٦٩
الشـقالـ	الثـقالـ	—	—	٢٩ ٧٠
وقصدـالـالـقـومـ	ونظرـالـقـومـ إـلـيـهـ	٤	٦٩	٧ ٧١
فـسـأـلـوـهـالـنـزـولـ	فـسـأـلـوـهـ فـنـزـلـ	٥	٦٩	٩ ٧١
قالـأـكـانـكـاـوـصـفـتـوـمـاـ	فـكـانـ كـاـوـصـفـتـوـمـاـ	٩	٦٩	١٣ ٧١
الـصـرـمـمـاـأـنـفـكـ	الـصـومـمـاـأـعـجـلـكـ	٢٢ و ١٦	٦٩	٢٢ و ٢١ ٧١
(واللهـ .ـهـبـانـيـأـغـدـرـ	(لاـالـهـالـلـمـفـيـأـعـدـيـ	٢١	٦٩	٢٦ ٧١
(الـنـاسـأـغـدـرـ	(الـنـاسـأـغـدـرـ	—	—	—
فـأـخـيـكـفـطـقـيـسـعـمـهـماـ	فـأـخـيـكـمـنـبـكـاءـ	٢٣	٦٩	٢٩ ٧١
حـقـأـصـبـحـوـكـانـوـقـدـخـشـواـ	فـأـخـيـكـمـنـبـكـاءـ	—	—	—
عـلـىـبـصـرـهـمـنـبـكـاءـ	—	—	—	—
أـلـاـ(ـفـسـخـأـخـرىـ)	أـمـاـ	٢٤	٦٩	٣٠ ٧١
فـأـشـأـعـلـىـحـالـمـنـالـحـوـالـيـقـولـ	فـأـشـأـيـقـولـ	٢٥	٦٩	٣١ ٧١
جـذـيـعـةـبـنـمـالـكـبـنـفـهـمـعـدـنـانـ	جـذـيـعـةـبـنـفـهـمـعـدـنـانـ	٣٠	٦٩	٥ ٧٢
وـرـفـعـوـصـفـلـمـخـرـجـ	وـصـفـلـمـخـرـجـ	١٥ و ٢	٧٠	٢٢ و ٨ ٧٢
فـرـضـةـوـخـرـجـغـلـمـةـ	فـرـضـةـفـكـانـ	١٦	٧٠	٢٣ ٧٢
(ـيـجـتـنـونـالـكـمـاـةـفـكـانـ	ـيـجـتـنـونـالـكـمـاـةـفـكـانـ	—	—	—
تـنـكـرـانـفـانـيـ	تـنـكـرـانـفـانـيـ	٥	٧١	١٢ ٧٣
عـمـرـوـصـافـواـ	عـمـرـوـصـافـواـ	٢٤	٧٢	٣ ٧٥
وـمـالـكـبـنـعـمـرـوـ	وـمـالـكـبـنـعـمـرـوـ	٢٤	٧٢	٤ ٧٥

الصواب	الخطأ	طبعه الساسى		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
لجدية	خدمته	٢٨	٧٢	٨	٧٥
يخرج بهالي	يخرج الى	٥	٧٣	١٣	٧٥
شراء عكتم به	شراء عكتم به	١٤	٧٣	٢٣	٧٥
ضر بالسيف ودخلوا عليها					
في قصرها فهرت تزيد	ضر بالسيف	١٤	٧٣	٢٣	٧٥
السرب فوجدت قصصيرا					
قائما عند بالسيف					
الشعراء تذكرة ذلك ، وما	الشعراء في ذلك تذكرة . . .	١٦	٧٣	٢٦	٧٥
جدة	جدة	—	—	٢٧	٧٥
نفع	سمع	٢٠	٧٣	٣٠	٧٥
نواس ثردى يحار	براش يزرى يحار	٢٥	٧٣	٤	٧٦
ريطة	رملة	١٨	٧٤	٢٨	٧٦
هو	هذا	١٩	٧٤	٢٨	٧٦
الديان الديان	الريان الريان . . .	١٩	٧٤	٢٩	٧٦
الحارث الفزى بن عمرو	الحارث بن عمرو	٢٠	٧٤	٣٠	٧٦
تزوجهما كائن أولادها	تزوجهما فائن أولادها	٢١	٧٤	٣١	٧٦
ولم تدأ منه (في نسخة أخرى)	ولم يدأ له	٢٢	٧٤	١	٧٧
ريطة	رملة	٢٢	٧٤	١	٧٧
فولدت له أبا العباس السفاح					
وخلقه عبد الله بن حسن	فولدت لمحمد	٢٢	٧٤	١	٧٧
ابن حسن على هند فولدت					
له محمد					
ال القوم	اليوم	٢٨	٧٧	١٢	٨٠
يادا منصب	ماذى أروع . . .	٨٤	٧٨	٢٤ و ٢٠	٨٠
يعربت نزار	يعربت نزار . . .	٢٣ و ١٧	٧٩	١٣ و ٧	٨٢
بسعيت	بسعيت	٦	٨٠	١٨	٨٢
فيما سنت	فأنت	٢٣	٨١	١٥	٨٤
الحسن الحسن	الحسين الحسن . .	٢٢ و ٢٠	٨٢	١٤ و ١٢	٨٥
يال يال يال	قال قال قال .	٦ و ٥	٨٤	٣١	٨٦
أمرهم	أمر تم	—	—	٦	٨٧
فقتل	فقتل	١٣	٨٤	٩	٨٧

الصواب	الخطأ		طبعه الساسي	طبعه بولاق
			سطر صحيفة	سطر صحيفة
برود	بدور	٠ ٠ ٠ ٠ ٠	٣	٨٥ ٣٠ ٨٧
الاصارى	الاصناعى	٠ ٠ ٠ ٠ ٠	٢٠	٨٥ ١٧ ٨٨
مجئ عواين الامن	مجئ عواين الامن	٨٦٦	٨٦	٩٦٤ ٨٩
الدارمى	الندامى	٣٠١٤	٨٦	٣٠١٢ ٨٩
آتحمى مصعب	آتحمى مصعب	٦٥٢	٨٧	٧٩٥ ٩٠
جلان السنان	جلان السنان	١٧٥٩	٨٧	١٩٦١ ٩٠
خالما الوجى	خالما الرجاء	٥	٩٠	١٠ ٩٣
بنوأسد أبوبراء	بنوليد أبووزار	١٥	٩٠	٢٢٣٢١ ٩٣
انمالك ممض	ومالك محيض	٢٤٥١٤	٩١	٣٠١٨ ٩٤
لالي حراز وعسويلا	لالي حراز وعسويلا	٢١٥١٩	٩٢	٢٩٢٧ ٩٥
والعودان فاعرني	والعودان فاعدنى	١٣٥١٢	٩٤	٢٢٢١ ٩٧
والغودان	والعودان	١٤	٩٤	٢٣ ٩٧
الديان بأربدة	الريان باربدة	٢٩٥٢٥	٩٥	٧٥٣ ٩٩
وقدروا	ونفذوا	٤	٩٦	١١ ٩٩
المغيرة بن المهلب	المهلب بن المغيرة	٦	٩٩	١٨٧ ١٠٢
أنسواطا	أصوانا	—	—	١٠ ١٠٤
غنيةها فقيرا	فقيرها غانيا	١	١١٢	١٧ ١١٦
خيوب قدامها	جنوب تقادمها	٢٣٥٢٢	١١٢	١١٠ ١١٧
الحصين	نصر	٢٧	١١٤	١٩ ١١٩
عبدالله بن همام	عبد بن الهمام	٢	١١٦	٢١ ١٢٠
مرنان مرنان	مرنان مرنان	١	١١٧	٢١ ١٢١
الهزرج	الحارث	٢٨	١١٩	٢٧ ١٢٤
حال	خان	٣	١٢٠	٣١ ١٢٤
بليل غير وان	فليلي واوان	٤	١٢٠	١ ١٢٥
خصمه تحبزى	خلة تحرى	١١	١٢١	٩ ١٢٦
مد أخالة دوسرة	كذا خالة ذوشره	٢٣	١٢٣	٢٣ ١٢٨
المزجى أئته	المرجى أئته	—	—	١٨٣٦ ١٢٩
الذى الخز	الق الخد	—	—	٣٠٥٢٦ ١٢٩
أخته	أختها	٧	١٢٥	٩ ١٣٠
نبيشة	نبشة	—	—	٢٧ ١٣٠

(١) تكرر ورود هذا الاسم أيضاً في صفحة ١٣١ سطراً ١١ و ٢٣ و ٢٥ من طبعة بولاق فليصحح
وكتب صاحب المسادة البجاية المدقق الاستاذ احمد زكي باشا لتحقیق هذا الاسم ما نصه : =

الصواب	الخطأ	طبعة السامي		طبعة بولاق	
		صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر	صيغة سطر
وَدَوْهَمَهُ . ضرْبَاتِهِ مُسْمَعٌ	رَدَوْهَمَهُ . ضرْبَةٍ مُنْعَجٌ	. ٢٨	١٢٥	٧٩١	١٣١
وَأَعْتَقَهُ . أَمْ سَيَارٌ	وَأَعْتَقَهُ . أَمْ سَنَانٌ	٧٩٤	١٢٦	١٢٦	١٣١
فَقَالَتْ لَهَا مَهْ . مُرَّازُ وَخِيَارُنا	فَقَالَتْ أَمْهَ . مَرَّازُ وَخِيَارُنا	٢٢٩١١	١٢٦	١٥٩١٤	١٣١
فَرْ	فَهْرُ	—	—	٢٨	١٣١
خَفَافٌ	خَفَافٌ	١٩	١٢٧	٢٥	١٣٢
نَهْمَةٌ	نَهْمَةٌ	—	—	٢٤	١٣٣
يَوْمَ الْكَدْبِ بِالْمَسْنَى . . . تَبَمْيلٌ	أَمْ الْكَدْبِ رَمِيَّةٌ . . . تَبَمْيلٌ	٢٤٥٢١	١٢٨	٢٨٥٤٥	١٣٣
كَالشَّعِيبِ	كَالشَّعِيبِ	٢٧	١٢٨	٣١	١٣٣
الْبَغَاثُ . . . الْأَخْرَمُ	الْشَّعَابُ . . . الْأَكْرَمُ	—	—	١٢٥٩	١٣٥
نَجْلَاءَ فُوهَا مِثْلَ شَدْقٍ	خَلَادَاهُوا لَشَدْقٍ . . .	١٣	١٣٠	١٧	١٣٥
حَقْ لَعْمَاهُ *	حَىْ نَعْمَانُ	٢٧	١٣٠	١	١٣٦
تَلْكَ الَّتِي عَلَّا	هَلَكَ الَّذِي مَلَّا	٢٧	١٣٠	١	١٣٦
فَلُو . . . الْيَوْمُ	فَانٌ . . . النَّوْمُ	١	١٣١	٢٨٥٢	١٣٦
وَارْبَعَنْ	وَارْتَعَنْ	٢٦	١٣١	٢٩	١٣٦
مَرَاؤِدُ	مَزاوِدُ	—	—	١	١٣٨
قَرَبُوسُ . . . مَنْسَجٌ	قَرْبُوصٌ . . . مَسْجٌ	٢٩٥٢٨	١٣٣	٤٥٣	١٣٩
كَعْفَتُ . . . قَلَبَتَنَا	كَعْتُ . . . قَلَبَتَنَا	٨٥٥	١٣٤	١٥٩١٢	١٣٩
قَدْرٌ	بَدْرٌ	—	—	٩	١٤٨
السَّامِيَّيْنِ	الْمُسْلِمِينَ	٢١	١٤٤	٩	١٥٠
بَرَحْقَانَ	بَرْجَفَانٌ	٩	١٤٥	٢٩	١٥٠
الْحُصَيْنِ . . . سَعِيدٌ	الْحُسَيْنِ . . . سَعِدٌ	٢٩٥٣٨	١٤٦	٢٢٥٢٦	١٥٢
بَخْلَالٌ . . . تَمَثَّلٌ	لَيَالٌ . . . بَثَثٌ	٢٦	١٤٧	٢١٥٢٠	١٥٣
الْيَوْمُ	الْقَوْمُ	٣٠	١٤٧	٢٥	١٥٣
وَأَبْدَى	وَأَبْدَى	٤	١٤٩	٣١	١٥٤
زَيْدٌ . . . زَيْدٌ	بَزِيدٌ . . . بَزِيدٌ . . .	٩٥٨	١٥١	٧	١٥٧
غَلِيلَكُ . . . يَعْدُرُكُ . . . عَذْرٌ	عَلَيْكُ . . . يَعْدُرُكُ . . . غَادِرٌ	٢٠	١٥١	٢٠	١٥٧

—أورد الطابع اسم «بيشة» غالباً والصواب «بيشة» وقد ذكره حسان بن ثابت الانصارى في قوله من آيات مذكورة في كامل المبردوى به ريبة بن مكدم :

نَمَ الَّتِي أَدْيَ «بيشة» رَحْلَهِ يَوْمَ الْكَدْبِ «بيشة بين حبيب»

وورد ذكره أيضاً في قول أخيه لامة «أهبان» من آيات مذكورة أيضاً في كامل :

وَلَقَدْ وَهِيتَ سَلاحَهِ وَجَوَادَهُ لَانِي «بيشة» قبل لوم الحسد

الصواب	الخطأ		طبعه السامي	طبعه بولاق	
			صحيفة سطر	صحيفة سطر	
وقواصر	أو قواصر	— —	٢٣	١٥٧	
اعلَم .. بذلك .. ذاك .. نداء	اعلَم .. بذلك .. ذاك .. ذلك .. بداع	— —	٣٠	١٥٧	
أخلقت .. المُلك .. المُلك	خليت .. المُلك .. المُلك	٩٥٤	١٥٢	١٥٨	
العناجيچ	الفناجيچ	— —	٤	١٦٠	
عصماها	عصته	٢٤	١٥٤	١٦٠	
أمته .. أحجار .. الشراب	أبيه .. حجارة .. الشراب	٩٥٧	١٥٦	١٦٢	
حسن ومخرّجهم، وأنشدتها	حسن وأنشدتها . . .	١٥	١٥٩	١٦٢	
العبدري	العبدى	٢٠	١٥٦	١٦٢	
خدجية بنت خوبدين	خدجية أم هند . . .	٥	١٥٧	١٣	١٦٣
أسدبن عبد المُزى بن	خدجية أم هند . . .	٥	١٥٧	١٣	١٦٣
قصى تكفي أم هند	قصى تكفي أم هند	٨	١٥٧	١٧	١٦٣
وكانت فاطمة تكفي أم أبيها	تكفي بأم أبيها . . .	٥	١٥٧	١٣	١٦٣
الجلمند	الحمد	١٠	١٥٧	١٩	١٦٣
باسمي ابني هرون شزاو شبيرا	باسمي	١٣	١٥٧	٢٢	١٦٣
كعب بن علي بن معاذ بن	كعب بن علي	١٣	١٥٧	٢٢	١٦٣
حُصين بن كعب بن علي	حُصين بن علي	١٣	١٥٧	٢٢	١٦٣
ابن كلب	كلب آمنة	١٥	١٥٧	٢٤٥٢٣	١٦٣
غابوامطينا	غابوامضينا	٣١	١٥٧	١٢	١٦٤
حسن	حسين	٢	١٥٨	١٤	١٦٤
ابنته	ابنته	٣٠	١٥٨	١٣	١٦٥
الحزائى .. القراءة	الحزامي .. القراءة . .	٢٧ و ٢١	١٦١	٢٤ و ١٧	١٦٨
عبدالملك .. أخرى	عبد الله .. أخرى . .	٦٩٥	١٦٢	٥٥٤	١٦٩
تحظيم	تحيط	٢١	١٦٢	٢٣	١٦٩
اصح	النطاح	١٣	١٦٣	١٧	١٧٠
بنعيه .. ابن قيس	بنعيته .. أبو قيس . .	١٨	٦٣	٢٣	١٧٠
ما أبنتكم	ما أبنتهكم	— —	— —	٣٠	١٧٠
أجمل	أجل	— —	— —	٧	١٧٢
أيقوني .. فارسوفي	أيقموني .. فارسوفي	٨٥٧	١٦٥	١٨٥١٧	١٧٢
عزفت .. تعزف	عرفت .. تعزف . .	— —	— —	١٠	١٧٢
زؤدنى .. زدنى	زؤدنى .. زدنى . .	٢٥	١٦٨	١١	١٧٢

الصواب	الخطأ	طبعه السامي		طبعه بولاق	
		صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر
للهذلِي	للهزلي	—	—	٣	١٧٧
بعنا رصدًا	فعنا رصد	٢٦	١٦٩	٦	١٧٧
يدقون	يدقون	٢٠	١٧٠	٣	١٧٨
نصاح وابن	النطاج وابني	٩٦	١٧١	٢٥١٧	١٧٨
لمعبد وابن مالك	لمعبد وابن مالك	١١	١٧١	٢٨	١٧٨
التي فيها	التي أولها	١٩	١٧١	٥	١٧٩

﴿ ب - الزيادات ﴾

زاد الشنقيطي بخطه على هامش نسخته في صفحة ٥٥ بعد سطر ٥ (المقابلة لصفحة ٥٣ سطر ١ سامي) هذا البيت وقصه :

فمنْ بتسليمه الىَ عَلٰى * رَغْمَ عَدُوِّي بحرمة الكاس

وزاد أيضًا في هذه الصفحة بعد سطر ٢٩ (المقابلة لصفحة ٥٣ سطر ٢٣ سامي) هذا البيت وقصه :

جانبَتْ أَهْلِ حِقْبَةَ * لِمَا سَبَّنَى مِنْ سَنَام

وزاد في هذه الصفحة أيضاً بعد سطر ٣٠ (المقابلة لصفحة ٥٣ سطر ٢٤ سامي) هذا البيت وقصه :

فاليومْ مِنْ حُجَّيْهِ لَهَا * أَضْعَفَهُ مَقْبِيلٍ فِي الْأَكَامِ

وزاد أيضاً في صفحة ٥٦ بعد سطر ٢٦ (المقابلة لصفحة ٥٤ سطر ٢٠ سامي) هذين البيتين وأصهمما :

فَرَاهَا مَعَ الْخَصْنِ عَلَى الْبَابِ قَاعِدَةَ

تَسْكَنَنِي كَنَّى الرَّجَاءَ * لِلْمَدْ مَكَابِدَهَ

وزاد أيضاً في صفحة ٦٢ بعد سطر ٢٧ (المقابلة لصفحة ٦٢ سطر ١٤ سامي) هذا البيت وقصه :

كَانَ الْمَالَكِينَ نَكَاحَ سَلْمَى * غَدَاءَ نَفَرَهُمْ عَنَ نِيَامُ

وزاد أيضاً في صفحة ٦٥ بعد سطر ١٥ (المقابلة لصفحة ٦٣ سطر ١١ سامي) هذا البيت وقصه :

أَنْكَحْتَ عَبْدَنِي الْبَيْجَارَجَارَيَهَ * آبَاؤُهَا حِينَ شُنُونِي سَادَةَ الْبَلْدِ

وزاد أيضاً في صفحة ٦٦ بعد سطر ٣ (المقابلة لصفحة ٦٣ سطر ١٩ سامي) مانصه :

وَمِنْهَا [قوله] : أَزْجَرَ الْعَيْنَ أَنْ تَبَكِيَ الطَّلْوَلَا * أَنْ فِي الصَّدَرِ مِنْ كَلَيْبِ عَلِيلَا

وكتب أيضاً بخطه تخربيجة على قول ابن همام الساوي : ينمون دينانا الح وهو في صفحة ١٢٠ سطر ٣٠ (المقابلة لصفحة ١١٦ سطر ١٠ سامي) وهذا نصها :

« تكملة . وقال الجوهري : قال ابن همام السلوى : بجو العلماء :

وذمّوا لنا الدنيا وهم يرضعونها * أقوابٍ حق ما يدرّ لها نعل

وليس هو يذم العلماء وآيات ذمّ العجائز ، والولاية الظالمة ، وقبله :

فقبلك ما كانت تلينا أئمّة * بهمهم تقوينا وهم عصل

يُخاطب النعمان بن بشير . اه

قال الأزهري في تهذيبه : أخبرني المنذرى عن أبي الحفيف قال : الشعل زيادة طبئى على سائر الأطباء وزيادة سن على سن وأنشد : ذموا لنا الدنيا وهم يرضعونها . اه

﴿ج - كاتبة فهرس الجزء الرابع عشر﴾

	السابق	بلاط
شعر سهم بن حنظلة، وسبب قوله	٣٧	٣٩
خبر شريح بن ضبيعة	٤٤	٤٦
* هذا أوان الشد فاشتدتْ زَيْن *	٤٤	٤٦
أخبار العلاء بن الحضرمي وأصحابه، وما حصل لهم من الكرامة بالدهناء وهجر	٤٥	٤٧
ذكر علي بن آدم وخيه، وهو آخر من مات من العشق	٤٩	٥١
خبر كثير وقطام، وما جرى بينهما	٥٧	٥٩
خبر يزيد بن معاوية حين قدم المدينة مع سيدنا الحسين رضى الله عنهم أجمعين	٦١	٦٣
خبر الأحوص مع مطر وزوجه	٦٢	٦٤
خبر الأحوص مع معمر وابن حزم	٦٢	٦٥
خبر جذىءة وآد عينه	٦٩	٧٢
خبر جذىءة مع الزباء وأيتها	٧٠	٧٣
{ سبب مدح الحزن لعبد الله بن عبد الملك، وعلماظمن نسب مدحه هذا لغيره	٧٥	٧٧
خبر الحزن مع أبي برة هذا الذي كان يبعث بمحاربة ابن أبي عتيق،	٨٠	٨٢
{ وهي جوهرة لعمرو بن الزبير	٨١	٨٤
هجو الحزن لعاصم بن عمرو بن عثمان	٨٢	٨٥
نبو سيف الفرزدق عن الأسير الرومي بحضور سليمان بن عبد الملك	٨٣	٨٦
يوم الجونين وهو يوم الرغام	٨٦	٨٩
جواب الغنوبي لفتية، وخبر قيس الندامي الغنوبي، وسبب قتله	٩٢	٩٥
سؤال عبد الملك ولده وأهله : أى بيت ضربه العرب ووصفته	٩٧	١٠١
{ أشرف حواء وأصلا وبناء	١٠١	١٠٤
خبر لبيد مع الريبع بن زياد	١٢٠	١٢٤
حكم النافقة للبيد أنه أشمر العرب	١٦١	١٦٨
مدح زياد الأعجم لابن معمر وابن الحشرج	١٦٤	١٧١
أول شعر قلل التعمان [بن بشير] وسببه	١٦٦	١٧٣
عدة أزواج سكينة ونسبهم	١٦٧	١٧٤
حُكَّام حزم بين سكينة وزوجها	١٦٨	١٧٥
اجتاع جرير والفرزدق وكثير وتجيل ونصيب في ضيافة سكينة	١٧٠	١٨٨
تحكيم رواة أشعار جرير وكثير ونصيب والأحوص سكينة أبهم أشعار		
سبب إزعاج مروان الفرزدق من المدينة		
خبر سكينة مع الفرزدق، وفضيلتها شعر جرير على شعره		

الجزء الخامس عشر

١- التصحيحات

الصواب	الخطأ	طبعه الأساسية	طبعة بولاق	
			صيغة سطر	صيغة سطر
تَشْلِهٌ .. التَّشْلِيل .. كَسْبِي	نَيْلَهٌ .. النَّيْل .. كَسْب	٢٨٥٢٧	٣١	٨٩٧
عَيْسَى .. مَا هَكُذَا كَانَ .. كَانَ	مُوسَى .. مَا هَكُذَا كَانَ .. كَانَ	١٦١٥	٣٣	٣٤
أُسَامَة ..	شَبَابَة ..	٥	٣٧	١٨
وَالْفَقِي .. يَحْسَبُ	وَالْفَنِ .. نَحْسَبُ ..	—	—	٣٠ و ٢٨
فَتَرْزَقُ .. يَقُودُ .. تَقُودُ	فَيَرْزَقُ .. يَعْوُدُ .. يَقُودُ	٨	٣٨	٣٩
اَذ ..	اَن ..	٢٣	٣٨	٧
ابْرَاهِيمَ بْنَ الْمَهْدِي	ابْرَاهِيمَ الْمَهْدِي ..	—	—	٢٥
غَامِد ..	عَامِر ..	٣	٤٣	٢٧
الْفَامِدُ .. غَامِدٌ	الْعَامِرُ .. عَامِر ..	١٩١١	٤٣	١٥٦
الْاَفْعَوُ .. فِي	الْاَفْعَوُ .. مِن ..	١٣٩١	٤٤	١٢٩٦
فَلَآءِيَا .. بَلَآءِي .. اَلْحَق ..	قَلَامِبَلَآءِي .. اَلْحَق ..	٢٥٢٣	٤٤	٢٥٢٤
جَبَّار ..	جَبَان ..	١٩	٥٠	٢٩
الْهَرَّار ..	الْهَرَاز ..	—	—	٢
سَيَّار .. جَبَّار ..	سَنَان .. جَبَان ..	٦٩٥	٥٢	٢٢ و ٢١
وَدَعَاء ..	وَدَعَا ..	١٢	٥٢	٣٠
مَالِكٌ عَلَى الْاَبَلِ بِحَنْبَلِ الْخَيْل ..	عَامِرٌ عَلَى الْخَيْلِ بِحَنْبَلِ الْاَبَل ..	٢١	٥٢	٧
شَرِيف ..	سَرِيع ..	٢٦	٥٢	١٢
النَّاقِض ..	النَّاقِص ..	—	—	١٥
النَّاقِض ..	النَّاقِص ..	—	—	١١
الْمَرْجُ .. بِحَسْرَة ..	الْحَي .. بِحَسْرَة ..	—	—	١٥٦
بَرِيت .. جَوَائزِ بَنِ اَمِيَّة ..	بَرِيت .. جَوَائزِ اَمِيَّة ..	١٤١١	٥٩	٨٩٤
* فَبَلَعَنَ ..	فَبَلَغَ ..	١٨	٦٩	٣١
ضَبَّة ..	ضَمَرَة ..	٢٨	٧١	١٤
* فَبَلَعَنَ ..	فَبَلَغَ ..	١٤	٧٢	٢
تَيْمَن ..	تَيَاء ..	٢٣	٧٣	١٢
لَا تَبِسِّبِي ..	لَا .. بِي ..	—	—	١٥
الْدَوَار ..	الْحَنَاجِر ..	٢٧	٧٣	١٦
الْمَكْبُرُ ..	مَكْبُر ..	١	٧٤	٢٠
(١) *	—	—	—	٧٧

(١) جاء بنسخة صاحب المسندة الاستاذ احمد زكي باشا لتحقيق هذا الاسم مانصه : «السکربر» أهصح وقد جاء ذكره في قول مالك بن نويرة يرد على المحرز وينتصر لقبس بن عاصم : حَمِيَّتْ ابْنُ ذِي الْأَيْرَنِ قَسْنَ عَاصِمْ * مُطَرًّا فَنِ يَحْمِيْ أَبْلَكَ السَّكَرَبَرا
(وانظر قائمه جرير والفرزدق وكمال المبرد . ومجمع البلدان . والمسان)

الصواب	الخطأ	طبعة السادس		طبعة بولاق	
		صحيفة	سطر	صحيفة	سطر
رَحَانٌ . . . صَبَّحُهُمْ *	رَحَامٌ . . . وَاجْهَمُ .	٤	٧٤	٢٣	٧٧
تَصْبِحَ مُنْهَى حَلَةً *	يَصْبِحُ مِنْهُمْ مَسْكُ .	٤	٧٤	٢٣	٧٧
ضَيْاعٌ مُجَرَّاتٍ يَلْذِنُهُمْ	مَطْيَا لَحَرَازٍ تَعْذِبُهُمْ .	٥	٧٤	٢٥	٧٧
وَالْحَمْوُهُنْ . . . إِنْجَامٌ	وَأَلْجَوْهُنْ . . . الْجَامُ .	٥	٧٤	٢٥	٧٧
تَدْرِسٌ . . . مَغْرَأَةٌ	رَعُوسٌ . . . مَعْنَى . . .	٧٩٥	٧٤	٢٧ و ٢٦	٧٧
وَقَاطَاتٌ	وَفَاضَتْ	١٣	٧٤	٢	٧٨
غَيْسٌ	غَيْشٌ	—	—	٣	٨٣
لَبْتٌ	لَبْشٌ	١٦	٧٩	٥	٨٣
فِي	مِنْ	—	—	١١	٨٤
إِنْسَانٌ	إِيمَانٌ	—	—	٢٠	٨٧
إِنْسَانٌ أَعْمَلٌ . . . تَزَحَّفُ	إِيمَانٌ أَعْمَلٌ . . . تَرْجُفٌ	٢٩	٨٣	٢٢	٨٧
إِنْسَانٌ	إِيمَانٌ	—	—	٢٦	٨٧
يُنْصِي غَيْرُ	يُنْمِي عَنْدَ	١٧	٨٤	١١	٨٨
الْعَدْسَ	الْعَيْشُ	١١	٨٥	٢	٨٩
جَارِيَةٌ . . . حَذَاقَةٌ . . . جَارِيَةٌ	حَارَثَةٌ . . . حَذَافَةٌ . . . حَارَثَةٌ	٢٠ و ١٩	٩١	٢٠ و ١٩	٩٥
نَدْفَعٌ . . . نَفَدَيْهُ . . . نَدْفَعَنَا	يَدْفَعُ . . . يَفْدَيْهُ . . . مَسْكُنَا	٥	٩٢	٣	٩٦
مَذْلُوقٌ	مَوْلَقٌ	٢٤	٩٤	٢٤	٩٨
فَقَالَتْ	قَاتٌ	٦	٩٥	١	٩٩
وَالْيَمِينَ . . . إِلَيْادٌ	وَأَحْمَانٌ . . . ابْدَوَانٌ	١٢ و ٧	٩٥	٨ و ٢	٩٩
سَمْلٌ	شَمْلٌ	٤	١٠٢	٦	١٠٦
يَقْسِمُونَ	يَخْصِمُونَ	١	١١٠	١١	١١٤
أَبْهَهٌ	أَبْيَهٌ	٢٢	١١١	٨	١١٦
تَنَاءُمٌ مِمِنَا	تَيَابَنَا	١٠	١١٢	٢٨	١١٦
شَزَّابٌ	شَرَّبٌ	—	—	٢٨	١١٧
بَيْنٌ	بَنِي	—	—	١٨	١٢٨
تَحْيِلٌ	تَحْيِلٌ	١٤	١٢٩	١٨	١٣٥
وَالْكَبْدُ	وَالْكَدُ	—	—	٢٨	١٣٦
وَجَبَّارٌ	وَحِيَانٌ	٣٠	١٣٠	٦	١٣٧
شَرْبَا	سَرْبَا	—	—	٢١	١٣٧
جَبَّارٌ	حَيَانٌ	٢٧	١٣٢	٩	١٣٩
سَلْمَى بْنُ مَالِكٍ	سَلْمَى بْنُ عَاصِمٍ بْنِ مَالِكٍ	٢٧	١٣٢	٩	١٣٩

الصواب	الخطأ	طبعه السادس		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
تقسم	قسم	٢	١٣٣	١٤	١٣٩
حَزَّيْزٌ . . . حَزَّازٌ	حَدِيرٌ . . . حَدَارٌ . . .	٦٩٥	١٣٣	١٩١٨	١٣٩
أعابث	أعابٌ	—	—	١٠	١٤٢
روقاً	زوراً	٣	١٣٦	١٩	١٤٢
شبيها	شيشاً	٢٦	١٣٧	١٣	١٤٤
المُرْزَنِي	المربي	—	—	٩	١٤٧
توسي	نوٰي	٢٧	١٤٠	٢٠	١٤٧
بعضٍ يقوله	تعباً تقوله	١	١٤١	٢١	١٤٧
العزاف	الغراف	—	—	٢	١٤٩
الحِلَاق	الخلق	١٠	١٤٣	٢٨	١٤٩
الحِلَاق	الخلق	٢٩	١٤٣	١٩	١٥٠
اراش	إِيَّاسٌ	٢	١٤٥	١٩	١٥١
يغذوا غاذبها	يُعْذِنُ ماذبها	١٥	١٤٥	٢	١٥٢
تَبَيَّنَتْهُ قيم	فَتَبَيَّنَهُ قيم	٢٣	١٤٥	١٠	١٥٢
رمان	رَمَانٌ	٢٦	١٤٧	١٥	١٥٤
حِزَارة	حرارة	١٣	١٤٨	٣	١٥٥
لند، الهميجيّ لـ وَجْدَى	هَنْيٌ فَقْدَرْدَنٌ . . . وَجْدٌ	٢٢	١٤٩	١٥	١٥٦
الْمَقْعُونُ *	الْمَقْعُونُ	—	—	١	١٥٨
تَوْهٌ قَلَّا يَا . . . بَيْتَ	تَبُوهٌ قَلَّا يَا . . . بَيْتٌ	—	—	١٨١٣	١٦٦
نهيٰ واعذاري	نهيٰ واعذارٌ	٢٨	١٥٩	٣	١٦٧
أقِيمٌ . . . والسرور	أقِيمٌ . . . والسرور . . .	—	—	١٢٧	١٦٧

﴿ ب - الزيادات ﴾

زاد صاحب المعاشرة الاستاذ احمد زكي باشا على عامت نسخته في صفحة ٧٦ بعد سطر ٧ (المتأخرة لصفحة ٧٢ سطر ١٩ سامي) هذا البيت ونصه :

وظلَّ انساء الحىٰ حَوْلَ رُكْدَانَ * يُرَاؤِدَنَ مِسْتَنِي مَا تُرِيدُ نسائِيَا

وزاد أيضاً في هذه الصفحة بعد سطر ١٤ (و سطر ٢١ سامي) هذا البيت ونصه :

وكنت إِذَا مَا الخيل شَمَّصَهَا القنا * لَبَسِيقاً بِتَصْرِيفِ القناةِ بِنَانِيَا

وزاد الشنقيطي خطأه على عامت نسخته في صفحة ٧٧ بعد سطر ٢٥ (المقابلة لصفحة ٧٤ سطر ٦

سامي) هذا البيت ونصه :

حَتَّى حُذْنَةٌ لَمْ تَنْرُكْ بِهَا ضَيْعَا * الْأَلْهَا جَزَرَهُمْ مِنْ شَلُوِيْ مِقْدَامٌ

﴿ج﴾ - كِتَابُ فَهْرَسِ الْجُزْءِ الْخَامِسِ عَشَر

الساري	بِلَاق
٣	٣
{ خبر الفضل مع الأحوص والحزن والفرزدق والوليد وسلامان ابن عبد الملك	٦
{ قمر أبي هب العاص بن هشام، وأسلامه أيام قينا ثم بعث به بديلا يوم بدر فقتله على كرم الله وجهه	٧
نجية عبد الملك عمر من أبي ربيعة	٨
سؤال عبد الملك عمر بن أبي ربيعة عن مناقضة الفضل الهاي بالمسجد الحرام وتفصيلها	١٥
دعاة ابن يحيى على يتم ابن عنبرة وأهل القرية الذين لم يضيقوا	١٧
خبر ابن يحيى مع السجعى	٢٠
خبر المأمون مع النضر بن شميل	٢٩
أخبار مالك بن أبي كعب، وما جرى بينه وبين برذع	٣٧
مدح الرقي لزيد، وهجوه أيامه	٣٨
مدح الرقي للعباس بن محمد، وهجوه أيامه، وخبر برنيمة الغالية	٣٩
هجو الرقي لمعن بن زائدة	٤١
خطبة على كرم الله وجهه	٤٣
كتاب أخيه عتيل إليه، وجوابه له	٤٤
دعاء على سفيان ارتاة، وسيادة مقتل الصديقين	٤٥
سب قبل أبي بسر بن ارتاة	٤٦
ذكر حكم وأمهار بن، وخبر آل الحكم معهم، وقول يحيى كعكتان وزينب صوت: « إن الذين غدوا ببابك غادروا »	٤٨
كتاب نائلة بخبر قتل عثمان، وبعثها تقييمه إلى معاوية بن أبي سفيان رضى الله تعالى عنهم	٦٧
جوار الرشيد الثلاثة ملائكة	٧٨
سب حجز بن عمرو، والسبب الذي من أجله قال هذا الشعر	٨٢
حكم أبي الأسود لأنبي دؤاد بأنه أشعر الناس، وحكم على كرم الله وجهه لامرئ القيس بأنه أشعر الناس.	٩٣
سبب تفرق إياد ثلاث فرق	٩٣
سبب المثل: أنا الذي أعز الناس	٩٥
ذكر خبر العباس وفوزه	١٣٥
رسالة اسماعيل الموصلى إلى ابن هشام	١٥٢
خطبة عبد الملك	١٥٩

الجزء السادس عشر

﴿١﴾ - التصححات

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي		طبعة بولاق	
		طبع سطر	صحيفة	طبع سطر	صحيفة
سُعْدَى	السعدي	٢	٢	٢	٢
وزحر	وزجر	٢٢	٧	٩	٨
السلبي	السعدي	٧	٨	٢٨	٨
الهمداني	الهمداني	٢٧	٨	٢٠	٩
جزع	جروع فصائله . . .	١٦	٩	١١٦	١٠
بسقة زيد	بسقة زياد . . .	٢٢	٩	٢٨ و ١٨	١٠
الهمداني والسدير	الهمداني والسرير .	٨	١٠	١٧٤	١١
أُرْيٰ	أُرْوي	٢٠	١١	٢١	١٢
أبِي	ابن	١٥	١٢	١٧	١٣
مَادِيَة	مابة	—	—	٩	٦
وْفَتِيَة ماريَة **	وْقِيَّة ماريَه . . .	—	—	١٧٥٨	١٨
قِيل	قتل	٨	١٩	١٩	٢٠
شَرِي	سرى	١٩	٢٠	٣١	٢١
وْخَيل قيس بن زهير	وْخَيل زهير	١٥	٢٥	٢٠	٢٦
بَلْس . . . الفعلُ فعلت	بَلْس . . . القتلُ فقلت .	٢١	٢٦	٢٢	٢٧
أَنْزَجَر	أَنْزَجَر	١٥	٢٩	٢٤	٢٩
أَنْزَر، أَضْجَنَ، بَعْثَه، بَدَّتْ	أَنْزَر، ميت . ظلمه، طلع	٣٢ و ٣٢	٣٢	١٥ و ١٤	٣٢
تَبَاع، الشَّنَاء، وَرَاء،	تَرَود	١٥ و ١٤	٣٢	٢٦	٣٢
البسيط	الكامل	٤	٣٣	١٠	٣٣
حُمَّى . . . حَدِيد	حَي جَدِيد . . .	—	—	٢٤ و ١٧	٣٣
شَبِيه	شَبِيهَة	١٥	٣٥	٢٣	٣٥
النَّهْدَى	الهندي	١٤	٣٩	١	٤٠
تَحْبِيب، والكلاب، نارهم	تحْبِيب . والكلاب . نارهم	١١	٥١	٢٤ و ٢٣	٥٢
جار	جار	١٢	٥٣	٢٥	٥٤
فِي	من	١	٥٤	١٠	٥٥
عَلَيْكَ	ليك	—	—	١٨	٥٩
أَسْتَجَزَ	استجد	٢٣	٦٠	١٧	٦٢
عِيش	عِيس	—	—	٢٤	٦٢

طبعة بولاق	طبعة الساسي	الخطأ	الصواب
صحيفة سطر	صحيفة سطر		
٦٣	١٢	بالمدخلة	بالدخلة
٦٩	٢٦ و ٣٤	أزماناً . . . ألاع أنني . . . أستجر	أزماناً . . . إن أخاه . . . يعتل
٦٩	٢٧	أونـي . . . دـروـكـه *	وـافـ . . . درـوكـه *
٧٥	٣١	ترـبـ	ترـبـتـ
٨١	٢٤	عنـتـرـةـ	عـمـرـوـ
٨٢	٦٩٤	اذ . . . الرـى . . . يـعيـ	ان . . . الدين . . . يعنيـ
٨٢	٢٢ و ٣٣	لـبيـانـيـ . . . بشـعـرـهـ	لـسـانـيـ . . . لـشـعـرـهـ
٨٢	٢٦ و ٢٤	الـحـسـنـ . . . عنـتـرـةـ . . . أـخـيـ	الـحـرـ . . . عنـرـ . . . أـخـ .
٨٢	٣١	اعـنـتـرـةـ	كـنـبـرـ
٨٣	٢	قالـ وـكـانـ	وـكـانـ
٨٣	٥	كانـ أـبـوـ عـطـاءـ	كانـ عـطـاءـ
٨٣	١٢ و ٨	وـقـدـ كـانـ أـيـقـنـاـ . . . فـ يـعـيـكـ	فـنـدـ أـيـقـنـاـ . . . كـأـعـيـالـكـ
٨٤	١	ترـبـ	رـبـدـ
٨٤	١٣ و ١٢	حـقـيـقـةـ تـهـمـ . . . الغـارـ بالـغـارـ	حـقـيـقـةـ . . . الـقـارـ بالـغـارـ
٨٤	٣٠ و ٢٤	لـيـومـ فـخـرـ . . . نـعـرـفـهـ	لـعـدـمـ قـيـسـ . . . نـعـرـفـهـ
٨٥	٥٦٣	كـانـ شـيـءـ شـيـ . . . هـرـتـ	كـانـ شـيـءـ . . . هـرـتـ
٨٥	١٣ و ١٢	يـقـالـ . . . جـهـاتـ	يـقـالـ . . . جـهـاتـ . . .
٨٥	٦٦	كـبـيتـ . . . وـدـيـناـ	كـبـيتـ . . . وـدـنـاـ . . .
٨٥	٢٠ و ١٩	عـلـىـ . . . تـزـدـهـيـ	مـنـ . . . جـزـدـهـيـ . . .
٨٥	٢٤	أـيـقـ . . . هـاـ . . . بـذـتـ	أـيـقـ . . . هـاـ . . . بـدـتـ . . .
٨٥	٢٦	دـلـامـةـ . . . يـشـهـرـ بـذـلـكـ	لـادـمـةـ . . . تـشـهـرـ بـذـلـكـ
٨٥	٢٩	فـيـ الـخـالـيـ . . . تـضـمـيـنـاـ	مـلـمـخـالـيـ . . . تـضـمـيـنـاـ
٨٦	٢	الـخـاءـ	خـباءـ
٨٦	٥	زـدـنـاـ بـأـعـطـاءـ قـيـالـ أـبـوـ عـطـاءـ	يـأـيـابـ اـعـطـاءـ
٨٦	١٥ و ١٣	بـشـارـ وـغـلـيـ . . . كـلـكـتـبـلـ	كـيـسانـ . . . وـغـلـاـ . . . كـلـمـقـبـلـ
٨٧	٤	الـسـرـىـ	الـسـدـىـ
٨٧	١٦ و ١٢	نـذـلـاتـ . . . بـذـلـاتـ . . . تـرـيـكـةـ	بـذـلـاتـ . . . بـذـلـاتـ . . . تـرـيـكـةـ
٨٧	٣٠ و ٢٨	تـخـطـ . . . العـبـيـسـ	تـخـطـ . . . العـمـيـسـ . . .
٨٨	١٧ و ٦	وـبـقـوـلـ . . . فـيـمـاـذاـ	وـبـقـوـلـ . . . فـيـذـاـ . . .
٨٨	٣٠	هـيـلـ	ذـهـلـ
٨٩	٥	لـيـسـواـ لـكـ بـأـكـفـاءـ	لـيـسـواـ بـأـكـفـاءـ

الصواب	الخطأ	طبعه السادس		طبعه بولاق	
		سطر	تحفظة	سطر	تحفظة
فُرِزَ وَجْهٍ	بَرَّ وَجْهٍ	٨٩٣	٨٦	١٧٥١٢	٨٩
العاَصِ	العاَصِي	١٩١٨	٨٦	٢٨	٨٩
عُمَرُ بْنُ الْعَاصِ	عُمَرُ بْنُ الْعَاصِي	٢١	٨٦	٣١	٨٩
آمِنَةٌ	آمِنَةٌ	٢٤	٨٦	٣	٩٠
أَهْلُ الْمَدِينَةِ . . . أَنْكَ لَا مِنْ	الْمَدِينَةِ . . . الْأَمِيرِ . . .	—	—	١٠٥٥	٩٠
وَهِيَ	وَهُوَ	٧٦٦	٨٧	١٩١١	٩٠
يَعْرِيهِ	يَعْرِيهِ	١٧	٨٧	٣١	٩٠
تَهُولُ فِي الْلَّهْنِ . . . الْمَخْنَاءِ	تَهُولُ فِي الْلَّهْنِ . . . الْمَخْنَاءِ	—	—	٢٩١٤	٩١
قَرْحَتْ	قَدْحَتْ	١٧	٨٨	١	٩٢
بَاتَّةٌ	بَاتَّةٌ	٤	٩٠	١٨	٩٣
وَحْكَى عَنْ إِبْرَاهِيمَ	وَحْكَى إِبْرَاهِيمَ	١٧	٩٠	١	٩٤
الْجَوَانِيَا . . . بَاتَّةٌ	الْجَوَانِيَا . . . بَاتَّةٌ	١٤٥١	٩١	٣٠٦٧	٩٤
عَكَ . . . فَاعْكَ	عَكَ . . . فَاعْكَ	١٥	٩١	٣١	٩٤
عَنِ النَّفْضَلِ	عَنِ النَّفْضَلِ	٢	٩٣	٢٢	٩٦
تَوْسِيْ (أَيْ بَرْعَى الْأَبَلْ) *	تَوْسِيْ (أَيْ بَرْعَى الْأَبَلْ) *	—	—	٢٥	١١٢
يَقْطَنْ	يَقْطَنْ	—	—	٩	١١٥
يَشْعُونْ	يَسْمُونْ	١٨	١١١	٣٠	١١٥
بَيْ تَيْمَ	بَيْ تَيْمَ	٢٤	١١١	٦	١١٦
مَرَأَةٌ	مَرَانٌ	٧٦٤	١١٢	٢١٥١٨	١١٦
كَرَامٌ	كَدَامٌ	—	—	٢٢	١١٦
جَلَّ	طَلٌ	—	—	١٧	١١٧
عَنْ . . . وَامْتَسِحَ الْقَطَارَا	مِنْ . . . وَامْتَسِحَ الْقَطَارَا	٧	١١٣	٢٣	١١٧
الْجَيْلَ	الْجَيْلَ	١٣	١١٤	٢	١١٩
غَبَدَ مَنَاهَ . . . تَرَ أَنْ	كَهْبٌ . . . تَرَينَ . . .	—	—	٢٩١٢	١١٩
الْزَرْقَ	الْرَزْقَ	٣١	١٢١	٤٧	١٢٦
حَذَارٌ	حَذَرٌ	١٢٢	٢٨	١٢٦	١٢٦

(١) كتب صاحب الماددة المحقق الاستاذ احمد زكي باشا لتحقيق اسم «أحبيحة سعيد بن العاص» بهامش صفحة ١٩٦ من كتاب «النافع» للباحث مانصه :
يُفَاطَ كَثِيرٌ مِنْ نَاسِنِ الْكِتَابِ وَطَابِبِهَا فَيَقُولُونَ «الْعَاصِي» فِي هَذَا الرِّجْلِ وَفِي عُمَرِ بْنِ الْعَاصِ
وَغَيْرَهُمَا مِنْ أَبْنَاءِ هَذَا الْبَيْتِ . . . وَالْحَقِيقَةُ أَنَّهُ مِنْ «الْوَصْ» لَا مِنْ «الْمُصَيْبَانِ» وَلَدُكَ يَقَالُ لَهُمْ
«الْأَعْيَاصِ» (رَاجِعُ «الاشتقاق» لابن دريد و «لسان العرب» وَغَيْرَهُمَا مِنْ كِتَابِ الْإِنْسَابِ
وَالْفَلَقَةِ وَالْأَدَبِ . . . اه)

الصواب	الخطأ	طبعة الساسى		طبعة بولاق	
		صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر
غداة الزرق . أحيل . الصرمة	غداة الزرق . أحيل . الصرمة	٣٠١٢	١٢٢	٢٨٦	١٢٧
حِمَارٌ	جِمَادٌ	٢٦	١٢٦	٢٨	١٣١
عُمَيْرٌ . . . حِمَارٌ الشمعي	عُمَرٌ . . . حِمَادُ الشحْمِي	—	—	٢٢٩١٤	١٣٩
حِمَارٌ	حِمَادٌ	—	—	٢٦	١٣٩
عَلَيْتُكَ . . . أَرْمَى	عَلَيْتُكَ . . . أَرْمَى	٦	١٣٥	١٨٩١٤	١٤٠
تَهْدٍ	تَهْدِي	٢٧	١٣٥	١٠	١٤١
الْمَلْوُوبُ . . . عَوْنَفٍ	الْمَطْلُوبُ . . . أَرْسَ . . .	٢	١٣٦	١٧	١٤١
الْفَجَاهُرُ . . . النَّصْرِيُّ	الْبَدَاهُ . . . النَّصْرِيُّ	١٢٩٧	١٣٦	٢٧٩٢٢	١٤١
كِبَذْلٌ . . . الْخَرَاءُ	كِبَزْ . . . الْجَدَاءُ	٢٤	١٣٦	١٠٩	١٤٢
تَخَاوُصٌ	تَخَارِضٌ	١	١٣٧	١٦	١٤٢
بِرْمٌ	بِرْمٌ	—	—	١٦	١٤٣
القرْنِمْ يَنْتَحِ لِلْقَرْنِمْ . . . الْهَائِمْ	الْفَوْهْ يَنْتَحِ لِلْفَوْهْ . . . الْهَائِمْ	٥	١٣٨	٢٥٩٢٠	١٤٣
قُدْ .. شَوَّازِبٌ .. مَا لِلْقَنِ	أَقْلٌ .. شَوَّاذِبٌ .. مَا لِلْقَنِ	—	—	٢٨٩٢٢	١٤٤
وَرَغْنَتٌ	وَرَغْبٌ	—	—	٢١	١٤٥
الْبَنَائِقُ	الْبَنَائِقُ	—	—	١٣	١٤٦
جِبْهَاءُ *	جِبْهَاءُ	٢٩١	١٤١	١٦٩١٥	١٤٦
السَّرَّاهُ . . . أَضْيَايِقُ	الشَّرَاهُ . . . أَضْيَاكُ	١١٩١٠	١٤٧	٢٨	١٥٢
أَوْ زَاعِيَاهُ . . . فَقْعَةُ	وَذَاعِنَاهُ . . . فَقْعَةُ	٢٤	١٤٨	٩٩١	١٥٤
لِي	فِي	١٥	١٤٩	٢٤	١٥٤
وَالْخَرِيفُ	وَالْخَرِبُ	٢٩	١٤٩	٨	١٥٥
الْمَزْمُومُ . . . الْفَنَاءُ	الْمَذْمُومُ . . . الْفَنَاءُ	٢٢	١٥٠	١١٩٣	١٥٦
الشَّرَاهَةُ . . . حَقِيفُ	الشَّرَاهَةُ . . . حَقِيفُ	٣	١٥٢	٣٠٩١٨	١٥٧
عَبْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ بْنُ مَخْزُومٍ	عَبْدُ اللهِ بْنُ مَخْزُومٍ	—	—	٢	١٥٨
ابْنُ أَبِي عُمَرٍ	ابْنُ عُمَرٍ	—	—	٩٩٥	١٥٨
ابْنُ حَاطِبٍ وَمُحَمَّدٍ	ابْنُ حَاطِبٍ بْنُ أَبِي بَلْعَةَ وَمُحَمَّدٍ	٢١	١٥٣	١	١٥٩
حَاطِبُ أَخِي حَاطِبٍ . . . حَاطِبٍ	حَاطِبُ أَخِي حَاطِبٍ . . . حَاطِبٍ	٢٢	١٥٣	٢٩١	١٥٩
وَأَفْرَغُ	وَأَفْرَغُ	٤	١٥٩	٢٠	١٦٤
دَاحِسٌ	دَاجِسٌ	—	—	٢٣	١٦٥
ابْنُ جَمِيلٍ	ابْنُ أَبِي جَمِيلٍ	١	١٦١	١٨	١٦٦
جَدِيلَةٌ مِنْ عَرْدَوَانَ	خَوْلَدٌ مِنْ عَدْلَانَ	—	—	٢٥	١٦٧
لَيْتَمْ	لَيْتَمْ	٢٧	١٦٢	١٩	١٦٨

﴿ب - الزيادات﴾

زاد المحقق الشنقيطي بخطه على هامش نسخته في صفحة ٨٦ بعد سطر ٢٤ هذين اليتين ونصهما :
 فاقبلا نحوى معاً بالقنا * وكاهم يسأل ماشانى
 فقلت شانى كلّه أنى * في تَعَبٍ من نَعْظِ جُرْدانى

﴿ج - كالة فهرس الجزء السادس عشر﴾

	السابق	بولاقي
شهادة ابن بردة على حُبْر بن عدّى	٧	٧
* فلا زال قير بين بيٰ وجسم *	١٢	١٣
* وأنكراٰني وما كان الذي نكرت *	١٨	١٩
مقتل مالك بن زهير، ومبدأ حرب داحس والغبراء	٢٣	٢٤
خبر يزيد بن معاوٰ يتراضي اللدّاعنة وغزوه بلاد الروم حتى بلغ القسطنطينية	٣٣	٣٣
من ثيبة محمد بن عروة بن الزبير	٤٤	٤٥
إخبار زيد الخيل عن طيسي وملوكها	٤٩	٥٠
{أراد عبد الملك بن مروان البيعة لابنه الوليد بعد عبد العزىز بن مروان	٥٧	٥٨
فأمتنع عليه ذكر فندى وأخباره	٥٩	٦٩
سبب حلف الفضول	٦٣	٦٤
{السبب في قيود الحبشة المبنى، وغلبتهم عليها، وخروج سيف بن ذى يزن إلى كمرى	٦٩	٧١
أفحىم ذى يوان فرسه البحر خوفاً من الحبشة، وكان آخر العهد به ، وذكر ذلك فعل ذوى يزن الهمدانى بهده	٧٠	٧٢
تسمية أبرهة بالأشرم، وقلله أرباطه، وملكه المبنى بعده	٧١	٧٣
ملوك الحبشة بالمعنى	٧١	٧٣
مدة ملك الحبشة المبنى بـ ٧ سنة ، وكان قيود فارس المبنى مع « وهرز »	٧٣	٧٤
{بعد الفيغار بـ ١٠ سنين وقبل بنيان قرش الميدت بـ ٥ سنين ، ورسول	٧٢	٧٥
الله صلى الله عليه وسلم وأله ابن ٣٠ سنة أو نحوها	٧٣	٧٣
وفو العرب وأشرافها إلى سيف بن ذى يزن للتهنئة	٧٢	٧٥
{بنو الاحرار ، وإفشاء سيف بن ذى يزن إلى عبد المطلب من سر عالمه .	٧٤	٧٦
ظهور رسول الله صلى الله عليه وسلم	٧٤	٧٦
ذكر هوذة بن علي ولبسه الناج ، وحديث يوم الصفة	٧٥	٧٨
ذكر الخبر في ذلك ، وسبب غزو زيد بن حارثة في سريته	٧٧	٨٠
رثاء عاتكة أزواجاً جها	١٢٧	١٣٣

الجزء السابع عشر

﴿١- التصحيحات﴾

الصواب	الخطأ	طبعة الساسى		طبعة بولاق	
		صحيحة سطر	صحيحة سطر	صحيحة سطر	صحيحة سطر
ابن	بن	—	—	٨	١٣
وجود	وجو	—	—	٧	١٤
ففع	قفع	—	—	١٧	١٦
العتيرى	العزى	—	—	١٥	١٧
الفاطل البحث	الفاطم البحث	—	—	٩	١٩
بسخت و بسخت	بسخت و بسخت	١٨١٨	١٩	١٨١٦	١٩
الغر	العز	—	—	٣١٣٠	٢٤
أعزز المعاذى	أعزز المعاذى	—	—	٢٨٣	٢٦
سلام	سام	—	—	١٤٥	٣٢
العمامه سكاء	المضامه شكاء	٦٩٦	٥٥	٦٩١	٥٥
تحيى	تحيق	—	—	٣٠	٥٧
ابن آخر عيسى	إلى آخر عيسى	١٩٦٨	٦١	١٩٦٨	٦١
ويهت ابن الاحقاد	ويهت إلى ابن الاحقاد	٨	٦٢	١٦٨	٦٢
اخبر	اخبر	٥	٦٤	٥	٦٤
كر حام	كر مخام	٣	٦٥	٢٣٣	٦٥
فابر قدم	فابر قرم	٢٧١٥	٦٦	٢٧١٥	٦٦
التجدي عبيدة	التجدي عبود	٢١٩٨	٦٧	٢١٩٨	٦٧
تسك	يكن	٢	٦٩	٢	٦٩
هرم من مسرقان	هرم بالمسرقات	١٢	٦٩	١٢	٦٩
الكرج الشيخ شستقا	الكرج الشيخ سفستقا	١٤	٦٩	١٤	٦٩
بدهان على ابن زياد	بدهان ابن زياد	—	—	٢٠	٦٩
سماء للجمانة	سماء للجمان	٣١٢٩	٦٩	٣١٢٩	٦٩
عام	غام	٢٦	٧١	٢٦	٧١
حاردات	حدرت	—	—	٢٨	٧٢
بسخنر	بسخير	٨	٧٤	٩	٧٤
زكي	ذكي	٢٧	٧٧	٢٧	٧٧
أنواع العتبي	أنواع العتبي	٩	٧٨	٢٦٩	٧٨

(١) وضع طابع مجمع بأقوت ضمة على الياء وفتح على الراء (راجع ج ٤ ص ٢٤٩ طبع لـ كـ عـ دـ الـ كـ لـ اـ مـ عـ لـ كـ رـ بـ جـ)

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي	طبعة بولاق
		صحيفة سطر	صحيفة سطر
يُستَقْدِرُ	بِسْتَقْدَرْ	— —	٥ ٧٩
قدِيرٌ	قَدِيرٌ	١٠ ٨٢	١٠ ٨٢
عَنْهُانٌ	أَبْ طَالِبٌ	— —	٧ ٨٣
الْكَلَابِيُّ، الدُّخُولُ، دُخُولُكُ الْكَلَابِيُّ، الدُّخُولُ، دُخُولُكُ	٢٠ ١١٢	٢٣٥٢٠ ١١٢	
شَمْخٌ	سِيجْحٌ	١٥ ١١٥	١٥ ١١٥
وَحْلَحَلَةٌ . . . العَسْرَاءُ	وَطْلَحَةٌ . . . العَسْرَاءُ	٢٤٥٢٣ ١١٥	٢٤ ١١٥
حَلَحَلَةٌ . . . حَمِيدَيْنٌ	حَلَحَلَةٌ . . . حَمِيدَيْنٌ	١٧ ١١٦	١٧٥١٣ ١١٦
مُنْتَشِيَا	مُنْتَشِيَا	— —	٢٣ ١١٦
الْحُسْنُ	الْحُسْنُ	١٧ ١٢٦	١٨ ١٢٦
الْسَّلِيلُ . . . بِسْتَخْنَرُ	الْسَّلِيلُ . . . بِسْتَخْنَرُ	٢٢٥ ١٣١	٢٢٥٦ ١٣١
بِسْتَخْنَرُ	بِسْتَخْنَرُ	٢٥ ١٣٦	٢٦ ١٣٦
نَحْلَفِيُّ	نَحْلَفِيُّ	١٧ ١٣٧	١٧ ١٣٧
شَوَادِرٌ	شَوَادِرٌ	٢٥ ١٤٤	٢٦ ١٤٤
الْحَمِيرِيُّ . . . كَزْ . . . حَدِيثٌ	ابن الْحَمِيرِيِّ . . . كَذْ . . . حَدِيثٌ	١٥١ ١٤٥	١٥١ ١٤٥
قَالَ أَنَا أَنِي	قَالَ أَنِي . . .	٢٨٥٢٦ ١٤٦	٢٨٥٢٦ ١٤٦
أَسْنَتْهُ . . . وَضُمُّ	لَسْنَتْهُ . . . وَضُمُّ	١٠ ١٤٨	١٠ ١٤٨
بِسْدِيٍّ	بِسْرِيٍّ	— —	٤ ١٥٣
عَلَيْنَا . . . بَابُ جَمِيرَا	عَلَوْنَاهُ . . . بَابُ جَمِيرَا	١٥ ١٦٢	١٥٥١١ ١٦٢
فَأَطْعَنَىٰ	فَأَطْعَنَىٰ	— —	٢٣ ١٦٢
وَاحْرَبَاهُ	وَاحْزَنَاهُ . . .	٢٢ ١٦٤	٢٢ ١٦٤
غَدَرَتْ . . . بَالَّدَ يَزْ	عَدَّتْ . . . بَالَّدَ يَزْ	١٢٥١١ ١٦٥	١٢ ١٦٥
الْكَلَاجَبَةُ . . . وَالشَّرْقُ	الْكَلَاجَبَةُ . . . وَالشَّرْقُ	٦ ١٦٦	٦ ١٦٦
شَلَالًا . . . وَابْنَهُ عَاصِمٌ	شَلَالًا . . . وَابْنَهُ عَاصِمٌ	٢٦ ١٦٦	٣١٥٢٧ ١٦٦

﴿ ب — كَالَّةٌ فِي رَسُولِ الْجَمِيعِ الْسَّابِعِ الْعَشَرِ ﴾

السايسي	بولاق
لِيلَةُ الْجَهْنَمِ	١٣٣ ١٣٣
{ شَعْرَابُ قَيسُ الرَّقِيَّاتِ الَّذِي يَقُولُ لِمَصْعَبِ بْنِ الزَّبِيرِ لِمَا حَشِدَ لَهُ مَحَارَةً عَبْدَ }	١٦٧ ١٦٧
{ الْمَلَكِ بْنِ مَرْوَانَ، وَسَبَبَ قَتْلَ مَصْعَبٍ، وَخَذَلَ جَنُودَهُ لِهُ وَخَيَّا تَهْمَمَ }	

الجزء الثامن عشر

١ - التصحيحات

طبعة بولاق	طبعة السادس	صحيفة سطر	الخطأ		الصواب
			الخطأ	صحيفة سطر	
١٠	١٠	١٤	العي	١٤	العي
١٨	١٥	—	وزنق	—	دادو
٢٠	٢٢	—	دادو	—	دادو
٢٥	٧	٢٥	عادة	٧	عادة
٢٦	٤	٢٦	رباطه	٤	رباطه
٣٠	٨	—	مصحف	—	مصحف
٣٢	٥٩١	٣٢	الحمدوني	٥٩١	الحمدوني
٣٢	١٦٧	٣٢	الحمدوني	١٦٧	الحمدوني
٣٣	٢١	٣٣	همدان	٢١	همدان
٣٥	٢٢	٣٥	الحسين	٢٢	الحسين
٣٩	٧	٣٩	تجرب	٧	تجرب
٤٨	—	—	والغضب تلعق	—	والغضب تلعق
٤٨	٢٠	٤٨	طلب	—	طلب
٤٩	٨	٤٩	عبدالمطلب بن عبدالله .. .	٨	المطلب بن عبدالله .. .
٥٣	—	٢	أكدافهماء	—	أكتافهما
٥٦	—	٢٤٦	حالة ظنه	—	حاكمة ظنة
٥٧	—	٨	حعلم	—	مُكَلِّم
٦٥	—	٢٩	الأخوص	—	الأخوص
٦٧	١٨	٦٧	فتية	١٨	فتية
٦٨	٨٥	٦٨	حبيبي أزار .. .	٨٥	جياني أزاره
٦٨	٢٢٩	٦٨	افتخار بعد في	٢٢٩	افتخاره يعر من
٦٩	٥	٦٩	البسره	٥	البشر
٧٠	٧٠	١٢١	غزت يحمى	١١١	عزت تحمى
٧٠	٧١	٧٠	رثاب	٤	زياب
٧١	١٠	٨١	بالبراق	١٠	بالبراق
٨٣	٧	٨٣	يوبين للسوق	٧	يوبين للسوق
٨٦	٢٠	٨٣	ابن أبي أحمد	١٩	ابن أبي محمد
٨٧	٢١١٨	٨٧	ابن محمد	٢١١٨	ابن أبي محمد

الصواب	الخطأ	طبعه السادس		طبعه بولاق	
		صحيحة سطر	صحيحة سطر	صحيحة سطر	صحيحة سطر
ذكراه	دَكَرَاهُ	—	—	٣١	٨٨
شuben	شَبَّعْنَ	—	—	١	٩٠
معتصما	مَعْتَصِمًا	—	—	٢٠	٩٣
وَيْلَكَ مَارَأْيَتْ	وَتَلَكَ رَأَيْتُ	١٠	٩٥	٢٧ و ١١	٩٥
الرماح	الرِّيَاحُ	٢٦	٩٦	٢٧	٩٦
هامة	عَامَةُ	—	—	٢٩	٩٨
الحربي	الْحَزَبِيُّ	١٣	١٠٩	١٣	١٠٩
جلالاً محمد التيمى	جَلَالًا مُوسَى التَّيْمِيُّ	١٩	١١٦	١٩ و ١٥	١١٦
بصدع عمير	بَصَدْعٌ عَمِيرٌ	—	—	٢٧ و ٢٣	١٢٨
نقى دراجت	نَقَارَرَ	١٥	١٣٣	١٥	١٣٣
ابن سعد بن زيد مناة	ابْنُ سَعْدَ بْنَ زَيْدٍ مَنَّةُ	—	—	٢٢	١٣٣
تعدوان للعادى	تَعْدُوَانُ لِلْعَادِي	٢١	١٣٤	٢٢	١٣٤
بصوت	بِسُوتُ	٦	١٣٥	٦	١٣٥
نشزاً خدا	نَشَرَاً حَدَّا	—	—	١٦٩	١٣٥
فهم	فَهْلَكُ	—	—	٢٧	١٣٥
وطوران نكلتكاكا	وَطُورَانُ نَكْلَتَكَاكَا	١٠	١٣٦	٢٩ و ١١	١٣٦
فهر بوا فلم قدر عليهم	فَهْرُ بَوَا فَلَمْ قَدْرَ عَلَيْهِمْ	—	—	٢	١٣٧
النواراء غصن	النُّورَاءُ غَصْنُ	١٤	١٣٧	١٨ و ١٥	١٣٧
عُقْفان عُقْفان	عَقْبَانُ عَقْفَانُ	—	—	٢٠ و ١٩	١٣٧
بابنه جنبته	بَابِنَهُ جَنْبَتَهُ	٢٦	١٣٧	٢٧ و ٢٣	١٣٧
ويُكْنَى بالكثير	وَيُسَمَّى بِالْكَثِيرِ	٩	١٣٩	٩ و ٤	١٣٩
ابن	أَبْنَ	—	—	١٨	١٣٩
تَهْرِي	تَهْوِي	١٨	١٤٠	١٩	١٤٠
لغبة	لَغْبَةُ	٨	١٤١	٨	١٤١
يعلٰى بزرى انطلق بكر	يَعْلَى بِزَرْىٍ اَنْطَلَقَ بَكْرٍ	٧	١٤٢	٧ و ٤	١٤٢
ضرار بن القماع	ضَرَارُ الْقَمَاعَ	—	—	١٣	١٤٢
حدثني أبي عن عبد الصمد	حَدَثَنِي أَبِي عَبْدِ الصَّمْدِ	—	—	١٠	١٤٣
كدت	كَنْتُ	—	—	٣	١٤٤
الحسين والرينا	الْحَسِينُ وَالرِّيَنَا	٣١	١٤٦	٣١ و ٢٤	١٤٦
رُودٌ صادتك	ذُودٌ صَادِنَكُ	٤	١٤٩	٢٤ و ٤	١٤٩
المُهْجَر	الْمُهْجَرُ	٣٠	١٤٩	٣٠	١٤٩

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي		طبعة بولاق	
		صحيفة سطر	طريق سطر	صحيفة سطر	طريق سطر
نصر	تنضر	٤	١٥٠	٤	١٥٠
علَّستني ذرَّاءَةُ بَادِي بَدِي	علَّت ذرَّاه بَادِي بَدِي . . .	٩	١٥١	٩	١٥١
ورَثَيَةُ	رَثَيَة	٩	١٥١	٩	١٥١
قلَّاها	قلَّتْهَا	١٠	١٥٢	١٠	١٥٢
وَهِيَ مُسْتَصْحِفٌ	وَهُمْ مُسْتَصْحِفٌ	٢٩	١٥٣	٣٠ و ٢٠	١٥٣
والسَّدِيرُ	السَّرِيرُ	٢١	١٥٤	٢٢	١٥٤
الْكُومَ النَّارُ	الْكَرْمَ النَّاسُ . . .	—	—	٢٢ و ٢٠	١٥٥
فَإِذَا سَكَرْتْ فَانِي	{ فَإِذَا سَكَرْتْ فَانِي ربُّ الْخَوْرُقَ وَالسَّدِيرُ	—	—	٨	١٥٦
وَإِذَا صَوَّتْ فَانِي	{ ربُّ الشَّوَّبَهُ وَالْعَيْرُ	—	—	—	—
ربُّ الشَّوَّبَهُ وَالْعَيْرُ	كَنَانَةُ بْنُ مَدْرَكَهُ بْنُ خَزَبَهُ	٢٢	١٥٦	٢٢	١٥٦
أُمَّيَّةُ فَاهَتَرُ	مَرَّةٌ فَاهَتَرُ	—	—	١٨ و ٥	١٥٧
بُسَاقُ	سِيَاقُ	٢٨	١٥٧	٢٨	١٥٧
مِعْيَةُ عَنْدَهُ	مِنْعَةُ عَنْدَهُ	٢٠	١٥٧	٢١	١٥٨
فَرَدَّا *	فَرَدَّا	١	١٥٩	١	١٥٩
بِحَلَدانُ . . . جَلَدانُ	بِحَلَدانُ . . . خَلَدانُ . . .	٤٩٣	١٥٩	٤٩٣	١٥٩
نَكَتُ	نَكَبُ	١٤	١٥٩	١٦	١٥٩
لَا وَدِيهُ	لَا وَدِيهُ	—	—	١١	١٦٠
بِجَوَابِهِمْ مَا وَيْدَهُ	بِجَوَابِهِ فَ	—	—	١٨	١٦٢
وَخَلَتُ . . . حَلَتُ	وَحَلَتُ . . . خَلَتُ . . .	٣	١٦٣	١٦٣	١٦٣
وَرَدَّا وَأَشْفَرَ لِمَ بُنْهَشَهُ	وَرَدَّا أَشْفَرَ مَا يُونِيهُ . . .	٥	١٦٤	٦	١٦٤
بَعْدَهُ . . . نَشَرُ	بَيْنُ . . . نَشَدُ . . .	١٧	١٦٤	١٩ و ١١	١٦٤
شَبَثُ	شَبَيلُ	٣	١٦٦	٣	١٦٦
الْأُبُورُ	الْأَمْوَرُ	—	—	٢٨	١٦٧
الَّذِينَ قَبِيجُهُ	الَّذِي قَبِيجُهُ	١٨	١٧٠	٢٤ و ١٩	١٧٠
مُسْقَرَمُ . . . مُسْقَرَمُ	مُقدَّمُ . . . مُقدَّمُ . . .	—	—	٥	١٧٣
دَبَرُ	دَبَرُ	٦	١٧٥	٦	١٧٥
مَهْبَيَا	مَهْبَاهُ	١٠	١٧٩	١٠	١٧٩
قَالَ ابْنُ الْمَعْزَرِ	قَالَ الْمَعْزَرُ	١١	١٨١	١١	١٨١
أَخْمَلُ	أَجْمَلُ	—	—	٦	١٩٤

طبيعة بولاق	طبيعة السامي	طبيعة السامي	الخطأ	الصواب
صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر		
٢٠٤	٢٠٦	١٧	ليس الا هو . . .	ليس هو
١٢٥١١	٢٠٦	١١	نفيله . . . ليلة . . .	بُقْسِلَهُ ^(١) . . . ليله . . .
٢٨٥٢٤	٢٠٦	٢٨ و ٢٤	بناءب . . . عبدة . . .	ثناءب . . . عَبْيَدَة
٢١	—	—	عبد الرحمن . . .	عبد الله
١٠٥٣	٢٠٩	١٠٥٣	درع . . . مختلفا . . .	رَدْعُ . . . مُحْتَفِيَا
١٦	—	—	ابن تم بن فهم . . .	ابن هِيمَنْ سَعْدِيْنْ فَهْم
١٩	—	—	ولا بو ايكي له	الفضل
٥	—	—	الفضل . . .	الفضل
١٧	٢١٥	١٧	من خجاش . . .	من خدر جاش
١٠٥٩	٢١٨	—	تَعْتَقَتْ . . . أَظْنَ . . .	قَعْتَتْ . . . أَظْنَ
١٥٥١١	٢١٨	١٥	فاة . . . القوم . . . أَسْنَعْ . . .	فات . . . القرن . . . أَشْعَنْ
١٦	—	—	عنز . . . فَخِيلْ . . .	عنز . . . تَخِيلْ

ب - كالة فرس الجزء الثامن عشر

البساطي	بولاقي
نسب ابن أبي عبيدة، وأخباره	٨ ٨
أخبار السري، ونسبه	٦٥ ٦٥
بعض أخبار رؤبة	١٢٢ ١٢٢
وصية أسماء بن خارجة لابنته، وخبره مع محمد بن عمير	١٢٨ ١٢٨
خطبة سيدنا علي بالكوفة	١٥٩ ١٥٩
خبر سجاح، ومسيامة [الكتاب]	١٦٥ ١٦٥
قصيدة لا حرص التي مدح بها عمر بن عبد العزيز، وقد سرق فيها أبيات	١٩٥ ١٩٥
{ سليمان بن أبي دبائل باعي إنها	
بيت عاتكة، والتعريف بها	١٩٨ ١٩٨
خبر المنصور، وبيت عاتكة	٢٠٠ ٢٠٠
خبر لا حرص، ومعبد، والجارية	٢٠١ ٢٠١

(١) كتب صاحب السعادة الاستاذ احمد زكي باشا يوماً مشكتاب «النار» لاجادحة بحث جليل في صفحة ٨٢ لتحقيق هذا الاسم قليلاً

الجزء التاسع عشر

١ - التصحيحات

الصواب	الخطأ	طبعة السامي		طبعة بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
أيتها .. عكوف	اتهينا .. عطوف	٣٠	٣	٣٥٩	٣
من	عن	١٠	٤	١٠	٤
السليل	السليك	١٦٥١٥	٥	١٦٥١٥	٥
إنسان	انسان	—	—	٢٥	٦
ردع	روع	٦	٩	٦	٩
الحُنَّاتُ	الحباب	—	—	٢١٥٢٠	٣٧
الحُنَّاتِ	الحباب	—	—	٢٨٥٢٥	٣٧
الاشاعر	الاًشاعع	—	—	٢	٣٩
الفراس	الفراس	—	—	١٩	٤٠
تقالى	تعالى	١٥	٤٤	١٥	٤٤
حازم	حازم	—	—	٢٦	٤٨
للاغلب	للايق	—	—	١٦	٤٩
عمرؤ	عُمر	٦	٥٢	٦	٥٢
كتاب راث	باب رانت	٣٠	٥٤	٣٠٥١١	٥٤
السجني	السجئي	٣٠	٥٧	٣٠	٥٧
نصير الوشائظ	نصر الوشائظ	٨٩١	٥٨	٨٩١	٥٨
الحججون ابن محمد	الحجون ابن محمد	—	—	٢٤٥١٨	٩٠
بُقع	قع	١٩	٦١	١٨	٦١
الاً مرتفق	الاً مرتفق	—	—	٣١	٦٤
أُوكِنْجها	أُنكِيجها	٢٦	٦٥	٢٨	٦٥
عليه	عليه	—	—	٨	٦٧
جدّد	جرد	—	—	٩	٦٨
والرواقص	والروافض	١٢	٦٩	١٢	٦٩
بالبلیخ	بالبلیخ	٣١	٧٠	٣١	٧٠
فيهم بالله	فيهم ناله	١١	٧٢	١١٥٤	٧٢
فقلت منها حيث	فقال منها حيث	—	—	٢١٥٢٠	٧٢
بدت	ابن	—	—	٩	٧٣

الصواب	الخطأ	طبعة السامي		طبعة بولاق	
		سطر تحقيقة	سطر تحقيقة	سطر تحقيقة	سطر تحقيقة
هذه	هامت	—	—	٩	٧٤
شمعة و بنى المطلب	شمعة و بنى عبد المطلب	٤	٧٧	٨٩٤	٧٧
عبد متناف سهيل	عبد المطلب سهيل	—	—	١٧٩١٠	٧٧
أبوأسناء شمعة (١)	أبوسماء شمعة . . .	٢٤٢٢٠	٧٧	٢٦٢١	٧٧
الجنبتين	الجنبتين	٢٢	٧٧	٢٩	٧٧
ماونا مناف	ماوانا مناف . . .	—	—	١٤٦	٧٩
المثل قسي	المل قيس . . .	—	—	٢٠	٧٩
أني لمأشده	أني أشهده	—	—	٢٨	٨١
ترني ابن أخيها	ترني أخاه	—	—	٤	٨٢
الزَّنِيَّة	الرَّتِيَّة	—	—	٣٠٢٩	٨٤
السَّلَاد	البلاد	—	—	٢٥	٨٥
بَخْرَىٰ *	بَخْرِىٰ	٣١	٨٨	٣١	٨٨
فَبَاقِي غضيضر	فَيَافِي غَرِير . . .	—	—	٢١٩٢٠	٩٠
بُوافق صفة هذه	بُوافق هذه	—	—	١٥	٩٢
اطرق ناموسية	طرق ناقوسه . . .	١٩	٩٢	٢٣٥٢٠	٩٢
يد بب العجديد	بر بب الحجديد .	—	—	٣٠٢٨	٩٢
أرجيمته فاذًا	أرجرنـه ياذًا . . .	—	—	١٧٩١٠	٩٣
وُخْرُ قوم . . . خارأ ، تسأى	وَخِرْ قَوْل . . . حَارْأ ، تَسَال	٢٠	٩٣	٢٠	٩٣
تنحل جنا	تَبَحْلَل حَبَا . . .	٢٤	٩٣	٢٤٩٢١	٩٣
العشيرة	العشرة	—	—	٢٥	٩٣
جحفل	محفل	—	—	٤	١٠٠
جارت	حارـت	٢	١٠١	٢	١٠١
مُجزَّر (٢) شينيج	محـرـز شـحـ . . .	١٣٩١٢	١١٢	١٣٩١٢	١١٢
قطنة	قطـنة	١٧	١١٢	١٧	١١٢
ونـحـيرـوا	وـنـحـيرـوا	—	—	٣١	١١٣
حـمـما قـبـقـةـهـ	حـمـيـ قـبـقـةـهـ . . .	—	—	١٣٥٧	١٣٥
للذـكـابـ	للذـبـابـ	١٦	١٣٠	١٦	١٣٠
جمـرةـ	جمـزةـ	—	—	٢٧	١٥٨

(١) تكرر أيضًا ورود هذا الاسم في صفحة ٧٨ س ١٦٩ و ٤٠ بالطبعتين فليصحح

(٢) تكرر ورود هذا الاسم في هذه الصفحة وما يليها بالطبعتين فليصحح

الصواب	الخطأ	طبعه السادس		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
جمَرَة	جمَرَة	—	—	٢	١٥٩
جمَرَة	جمَرَة	—	—	١٢٥١١	١٦٠
ماي *	ماي	٢٤	١٦٢	٢٤	١٦٢
بحبِّ الفضَّا أَرْجَى	بحبِّ الفضَّا أَرْجَى . التَّوَاعِيَا	٢٥	١٦٢	٢٥	١٦٢
أبِي حَار	بَنِي حَارِي	٢٤ و ٢٧	١٦٣	٢٥ و ١٨	١٦٣
عَلَنَدَة	عَلَنَدَات	٢٦	١٦٣	٢٧	١٦٣
دوْنِ	درَنَا . تَجَدَّدا . بالغَمِيم	١١	١٦٤	١١ و ١	١٦٤
الزَّندُ والْعَصْف **	الرَّندُ والْعَطْف	١٢	١٦٤	١٢	١٦٤
قوَّةُ مِرَانَ دَخْلَ **	قرَّةُ مِرَانَ دَخْل	١٨ و ١٧	١٦٤	١٨ و ١٧	١٦٤
حَلْوَةُ خَلْوَةُ	حَلْوَا . يَقْطَفُ كُورُ . الْمَرَّار	١٩	١٦٤	١٩	١٦٤

— ٢٠ —

﴿ ب - كَالَّة فَهْرَسُ الْجَزءِ التَّاسِعِ عَشَر﴾

	السادس	بولاق
كتاب التعديل والانتصاف لمؤلف الألغاني أبي الفرج	٥٣	٥٣
أول كذبة كذبها ابن الكافي في النسب	٥٨	٥٨
أخبار حبوبه	١٣٢	١٣٢

الجزء العشرون

﴿ ١ - التَّصْحِيحَات﴾

الصواب	الخطأ	طبعه السادس		طبعه بولاق	
		سطر	صحيفة	سطر	صحيفة
حُسِنَ	جلس	—	—	٢٠	٩
الغَرِيصُ	القرِيصُ	—	—	٢٠ و ١٣	١٠
وَرَوَيْهُ شَسْبَانًا	وَرَوَيْتَهُ شَرْبَا	—	—	٢٢ و ٢١	١٠
الْزَلَّ	الذَّلُ	—	—	١٥	١١
خَبَانُ	جَنَانُ	٢٩	١٤	٣٠	١٤

(١) في معجم البلدان لياقوت بدل «جران» بحران باء وعليها ضمة (انظر ج ٣ ص ٨١٩ من طبعة ليبسك في الكلام على «الغريم»)

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي	طبعه بولاق
		صيغة سطر	صيغة سطر
يلقظن	يلقظن	٢٤	١٥
إلا . . للفرج أبى العذيل	لا . . للفرج من أبى العذيل	٣١	١٦
والازد وريعة الى مالك	والازدالى ربيعة . . .	—	١٧
فريعة	ابن ربيعة	—	١٩
نهلان كاد	نهلان . . . كان . . .	—	٢٤ و ١٨
اصاحبه واعتذر انى مكانكما	لصاحبه . . وانتظرنى مكانكما	١٨ و ١٧	١٨
اصاحبيه	صاحبه	٢٠	٢٠
الشاميه قریم	المساميه قديم .	١٥	٢١
عُزْلَا	غيزلًا	٢٢	٢٢
آتى الوسيقة	أبو الوئيبة . . .	—	٢٧ و ٢٦
القبال	الفیال	—	٢٦
دَعْبُوب . . حديثا . . الفول **	رعوب . . رسول . . الغي	—	٩٦ و ٨
مُعْنِجَر الجوف اسكوب	معجر الحوف اسلوب	—	١١
مُحْتَلِّمَ الْجَرَاعَ . . يعمر	بحتم المجزعا يكر .	١٥	٢٣
الخلفات محتلها الجرمها	الخلفات محتلها الجرمها	٩٦	٢٤
سوق	شوق	—	٣١
ظلماء حندسما نائيا	ظلاما حندسما ناثيا	—	٣١ و ٦
فُبَّا . . . شُرْبَا	قنا . . . شذبا . . .	—	٧
أَرْجَعَ . . . منخذق'	راجع . . . منخرق .	—	١٣ و ٥
عرقا	عرقا	١٥	٣٤
حافظه	حافظة	٢٤	٣٥
يَمْمُوك	يمنوك	—	٢٠
الْحَقْدَةِ سجية	القعدة شجية . . .	—	١٩ و ٨
الشَّبَبِ تضير	الشى صبر . . .	٢٦	٥٠
أنذل	أنزل	٥	٥١
وُكْدَةٌ	ولده	—	٢٩
أَبْتَهٌ	أَبْتَهٌ	—	٣
المهدي	المهدى	١٤	٦٧
الغرب	العرب	—	١٠
بُسْخَنَرٍ	«بسخنر»	١	٨٢

(١) تكرر ورود هذا الاسم في هذه الصفحة وما يليها بالطبعتين خلص صحح

الصواب	الخطأ	طبعة الساسي		طبعة بولاق	
		صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر	صحيفة سطر
والد	وارد	—	—	٢	١٠٠
العنبر	العنبر الشذر	٨	١١٢	٩٥٨	١١٢
خاجلة	خاجلة وجوامع حمامهم	٣	١١٣	٣	١١٣
بُثري	يرني بالفتق	—	—	٢٧ و ٢٤	١١٦
النسيب	النسيب	—	—	٢	١١٧
المشتتون	المشتون	—	—	١٩	١١٩
عمنير	عمنرو ابن بحدل	٢١	١٢١	٢٢ و ٢٠	١٢١
صدام	صرام شواز باه الدواير	—	—	٧٥١	١٢٢
الحقن	فتحت حباب	٢١ و ١٤	١٢٢	٢١ و ١٤	١٢٢
صدام	صرام	—	—	١	١٢٣
شفيت	سفقيت بالعرب تقادا	٢٣	١٢٥	٢٣	١٢٥
في	من الرجال	٢٠	١٢٦	٢٠ و ٥	١٢٦
حد	حر جبال	٢٨	١٢٨	٢٩ و ٣٣	١٢٨
سبيل	سبل فكم	١	١٢٩	٧٥١	١٢٩
لجم	لجم	٣١	١٣١	٣١	١٣١
فاذفع	ارفع رفعت	—	—	٢٨	١٣٢
يتجردى	يتحرى تحري	—	—	١٨ و ١٤	١٣٧
سدوس	سدود لفزم	—	—	٢٦ و ٢٢	١٣٧
حان	حان لكل يوم	١	١٣٨	١١٥١	١٣٨
سبعين	وسبعين ماخموا	١٣	١٣٨	١٨ و ١٣	١٣٨
قطضم	نظم بجمع	١٦	١٣٩	١٦ و ٤	١٣٩
محارمنا	محارينا	٤	١٤٠	٤	١٤٠
حنيدة	حنيدة تعزى	١٧	١٤٢	١٧ و ١٦	١٤٢
صبا	صبا سهل	٢٦ و ٧	١٤٣	٢٦ و ٧	١٤٣
زمان	مازن	٢٧	١٤٣	٢٧	١٤٣
الجلاد والنطا	الجياد والبطا في عطف	١٥ و ٧	١٤٤	١٥ و ٧	١٤٤
تعنتت	تعنتت أذ خبر أخيه	—	—	٢٣ و ٢٠	١٤٤
فاسية في	فاسية في	—	—	٢١	١٤٧
جثنا	حيثنا	—	—	٨	١٥٥
يُسمِّعْنِيهِ	يسمعنه عنان	—	—	١٤ و ١٣	١٥٧

(١) تكرر ورود هذا الاسم في هذه الصفحة وما يليها بالطبعتين فليصحح

طبيعة بولاق	طبيعة الساسي	سطر	صحيفة	الخطأ	الصواب
١٦٢	٢٢ و ١٨	—	—	ذماماً . . . الْهُنْيِير	ذماماً . . . الْهُبَير . .
١٦٢	٢٩	—	—	نزَعَتْ	نزَعَ
١٦٣	١٩ و ١٨	١٩	١٦٣	الْمَصَان . . . الْمَصَان	الْمَفَان . . . الْمَفَان . .
١٦٣	٢٢	٢١	١٦٣	كَصَان	هَضَان
١٦٤	١٧ و ٣	١٧ و ٣	١٦٤	لِلْفَتَيَان . . . هَصَان	لِلصَّبَيَان . . . هَضَان
١٦٦	٢١	٢٠	١٦٦	رَهِيَا	رَهْب
١٧٢	—	—	—	بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْد	بَنِي زَيْد
١٧٣	٢	—	—	أَجْلَى	أَجْمَل
١٧٤	١٥	١٤	١٧٤	عَادُوا	عَادُوا
١٧٦	٨	٨	١٧٦	فَرَالاً . . . وَرَبُوخ	فَرَالاً . . . وَزَنُوخ . .
١٧٧	١	—	—	أَمْتَدَاح	أَمْتَرَاح
١٨٢	١٩	—	—	مَصْعَبْ بْنِ ثَابَتْ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ	مَصْعَبْ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . . .
١٨٢	٢٨ و ٢٦	—	—	مُسْفَرْغ	مَفْزَع
١٨٤	٢٨ و ١٣	٢٨	١٨٤	جَاهِرٌ . . . آصَرَة	جَاحِد . . . آضَرَة . . .
١٨٦	١٢ و ٢	—	—	خَلْعَى . . . حَينَ	خَلَمَ . . . حَقَّ . . . حَينَ
١٨٧	١٤ و ٣	١٤	١٨٧	بَهِمٌ . . . حَضْرَتْ	لَهُمْ . . . حَضْرَتْ . . .
١٨٧	٢٧ و ٢٥	—	—	حَوَاضِرْ . . . ذَرَة	حَوَاضِرْ . . . ذَرَة . . .

﴿ ب - الزِّيَادَات ﴾

زاد الحرف الشفوي بخطه على هامش نسخته صفحه ١٠٠ بعد سطر ٢ هذا البيت ونصه :
 تَرَكَ الْفَتَالَ وَمَابِدَ مِنْ عِلْمٍ * إِلَّا الْوُهُونُ وَعَرْقَهُ مِنْ خَالِدٍ

﴿ ج - كَالَّة فَهْرَسُ الْجَزْءِ الْعَشْرِين ﴾

الساسي	بولاق
٦	٦
٧	٧
١٣١	١٣١
١٤٧	١٤٧
١٤٨	١٤٨

الجزء الحادى والعشرون

الصواب	الخطأ	طبعة السايسى	طبعة ليدن
		صحيفة سطر	صحيفة سطر
فَعَرَضْنَا	فَعَرَضْنَا	— —	١٨ ٣
مساً نلاً	مسايلًا	— —	٢١ ٦
يُكَحَّلَن	يُكَحَّلَن	— —	١١ ٧
يُذَدَّن	يُذَدَّن يُكَحَّلَن	— —	٩٦٤ ٩
وَبِالزَّكِى	والزَّكِى يُذَدَّن	— —	٢٤٥١١ ١٠
مَذْكُلُوا	مَذْكُلُوا	— —	٨ ١٢
عَلَوَيْهِ	عَلَوَيْهِ	٦ ٩	١٥ ١٣
لِحِجَّيَةٍ (١)	لِحِجَّيَةٍ	— —	٦ ١٤
عُمَرٌ بِسْنِبٍ	عُمَرٌ بِسْنِبٍ	١ ١١	١٥٥١١ ١٦
أَقِدٌ	أَقِدٌ	— —	١٧ ١٦
وَاللَّهُ	وَاللَّهُ	— —	٧ ١٨
وَالشُّعْبَرَاءُ	وَالشُّعْبَرَاءُ	— —	١٩ ٢٠
تَرَنُوَى لِبَنِي	تَرَنُوَى لِبَنِي	٣٠ ١٤	١٧٥١٥ ٢٢
عَنَائِى الْمُذْدَرٍ كَفَرُوا	عَنَائِى الْمُذْدَرٍ كَفَرُوا	— —	٢٩١ ٢٤
بِالْمُتَخَيْرٍ وَجَاهَنِى	بِالْمُتَخَيْرٍ وَجَاهَنِى	— —	٢٥٥٨ ٢٤
وَأَجَاهَرٌ دُونٍ وَمَزْدَهٌ	وَأَجَاهَرٌ دُونٍ وَمَزْدَهٌ	— —	٢٤٥١٤ ٢٥
الْمُتَدَبِّرٍ بِالسَّدَادِ	الْمُتَدَبِّرٍ بِالسَّدَادِ . . .	— —	١١٥١٠ ٢٦
وَمُعْتَقَةٌ مُجَاهَرَةٌ	وَمُعْتَقَةٌ مُجَاهَدَةٌ . . .	— —	١٤٥١٢ ٢٦
غَيْكٌ	غَمَّكٌ	— —	١٧ ٢٦
المذاهب إلى الآلفين مطلع	الْمَرَاهِبُ . . . إِلَى الْعَيْنِ مَطْلَعٌ	— —	١٤٥٩ ٢٧
سُرْقٌ مَقْتَسِرًا	سُوقٌ مَقْتَسِرًا . . .	— —	١٦٥٩ ٢٨
عُمْرو أَرْزَمَتْ	سَعْدٌ إِنْ رَمَتْ . . .	٢٥ ١٩	٧ ٢٩
شِيرَنَا يَاسِمَدُرَمَتْ رَاهِةٌ	عِيرَنَا يَاسِمَدُرَمَتْ رَاهِةٌ	— —	٢٦٥٩ ٢٩
يُخْلِقُوا فَانْشَدَتْ حَارَثَةٌ	يُخْلِقُوا فَانْشَدَتْ حَارَثَةٌ	١٧ ٢٠	١٣٥٩ ٣٠
لَتْسَتَحْلِي وَتَرَكَ	لَتْسَحِي وَتَرَكَ . . .	٢٣ ٢٠	١٦ ٣٠
أَطْلَالَ بِجَنِيِّ خُرْمَه تَحْمَل	أَطْلَالَ بِجَنِيِّ حَرَمَه تَحْمَل	٦ ٢١	٥ ٣١
قَرْنَما عَادَهَا	قَوْمًا عَمَّاْهَا . . .	— —	١٣٥٦ ٣١
الرَّخَامِ . . . صِبَاحَهَا . . . الْعَلَاتِ	الرَّجَامِ . . . صِبَاحَهَا . . . الْعَلَاتِ	— —	١٨٥١٧ ٣١

(١) تكرر ورود هذا الاسم في هذه الصفحة وما يليها قابليصح

الصواب	الخطأ	طبعه الساسي	طبعه لمدن
		صحيفة سطر	صحيفة سطر
وأنسحـم مـلـان	واسـحـب مـلـان	— —	٢١ ٣١
وـمـقـارـضـة لـتـسـرـى	وـمـفـاـوضـة لـتـسـرـى	— —	٨٥٤ ٣٢
عـن	عـلـى	— —	١٠ ٣٢
إنـ الـدـهـرـ يـخـرـضـ	أـنـ الـدـهـرـ يـخـرـضـ	٢٣ ٢٢	٢٠ ٣٢
وـالـكـرـكـرـ هـبـلـتـ	وـالـكـرـكـرـ هـبـلـتـ	— —	٤٣ ٣٣
نيـذـ عـلـىـ	نيـذـ عـلـىـ	— —	١٠٥٨ ٣٣
هـبـلـاتـ وـتـسـرـقـ	هـبـلـاتـ وـتـسـرـقـ	— —	١٧٥١٢ ٣٣
وـكـاـنـرـ وـقـيـ	وـكـاـنـرـ وـقـيـ	— —	٢٢ ٣٣
أـسـاعـ	أـسـاعـ	— —	٨ ٣٦
وعـزـتـهـ	وعـزـتـهـ	— —	٢٥ ٣٧
حـادـثـ وـاحـتـسـابـهـ يـشـبـكـ	حـادـثـ وـاحـتـسـابـهـ يـشـبـكـ	— —	١٢٥٥ ٣٨
مـجـلـسـ	مـجـلـسـ	— —	٢٣ ٣٩
مـهـنـتـرـاـ	مـهـنـتـرـاـ	— —	٢٣ ٤١
إـيـ اللـهـ لـجـنـونـ	إـيـ اللـهـ لـجـنـونـ	١٣ ٢٩	١٣٥٥ ٤٢
الـجـهـيـمـيـ حـازـتـ	الـجـهـيـمـيـ حـازـتـ	— —	١٨٥١٢ ٤٣
الـرـبـيعـ وـزـقـاقـ	الـرـبـيعـ وـرـفـقـ	— —	١٨٥٦ ٤٦
لـينـ	لـينـ	— —	٢٤ ٦٢
مـجـاـوـعـ عـرـوـةـ	مـجـاـوـعـ عـرـوـةـ	— —	١٨١٥ ٦٣
قـطـعـ	قـطـعـ	— —	٩ ٦٦
سـبـبـةـ	سـبـبـةـ	— —	٤ ٧٠
وـلـاخـذـواـ قـتـلـ أـبـنـ سـبـنـاـ	وـلـاخـذـواـ قـتـلـ أـبـنـ سـبـنـاـ	— —	٨٥٥ ٨٤
سـبـبـاـ بـنـاـ يـقـتـلـ	سـبـبـاـ بـنـاـ يـقـتـلـ	— —	٨ ٨٤
بـجـنـيـكـ	بـيـتـنـاـوـيـتـكـ	— —	١٣ ٨٧
* * *	أـرـهـ	— —	١٦ ١٠٦
يـقـارـبـ	يـقـارـبـ	— —	٣ ١٠٧
بـالـعـالـ	بـالـعـالـ	٢٧ ٧١	١٣ ١٠٨
الـزـهـيدـ	الـزـهـيدـ	— —	١٣ ١١٧
فـلـتـسـعـكـ الـعـافـيـةـ	فـلـتـسـعـكـ الـعـاقـبـةـ	— —	٥ ١١٨
عـسلـ	غـسلـ	— —	٢٢ ١٣٠
عـسلـ النـمـيرـىـ	غـسلـ النـمـيرـىـ	٦ ٨٦	٦٥٣ ١٣٢
وـالـشـكـلـ	وـالـشـكـلـ	— —	١٤ ١٣٢

الصواب	الخطأ	طبعة الساسى		طبعة ليدن	
		صحيفة	سطر	صحيفة	سطر
توالت	ندات	—	—	٣	١٣٤
وشا نظ المطبيين	وشائط	١٥	٩٤	٥٦٢	١٤٥
هزّة *	فتره	٥	٩٨	٢٤	١٤٩
ابن تخرُّك	ابا نفذك	—	—	١٧٥١٥	١٦٦
بزيع	بذيع	—	—	٦	١٧٥
لاذها	لاذها	—	—	٩	١٨٥
الرابة	الرآبة	—	—	٦	٢١١

————— *

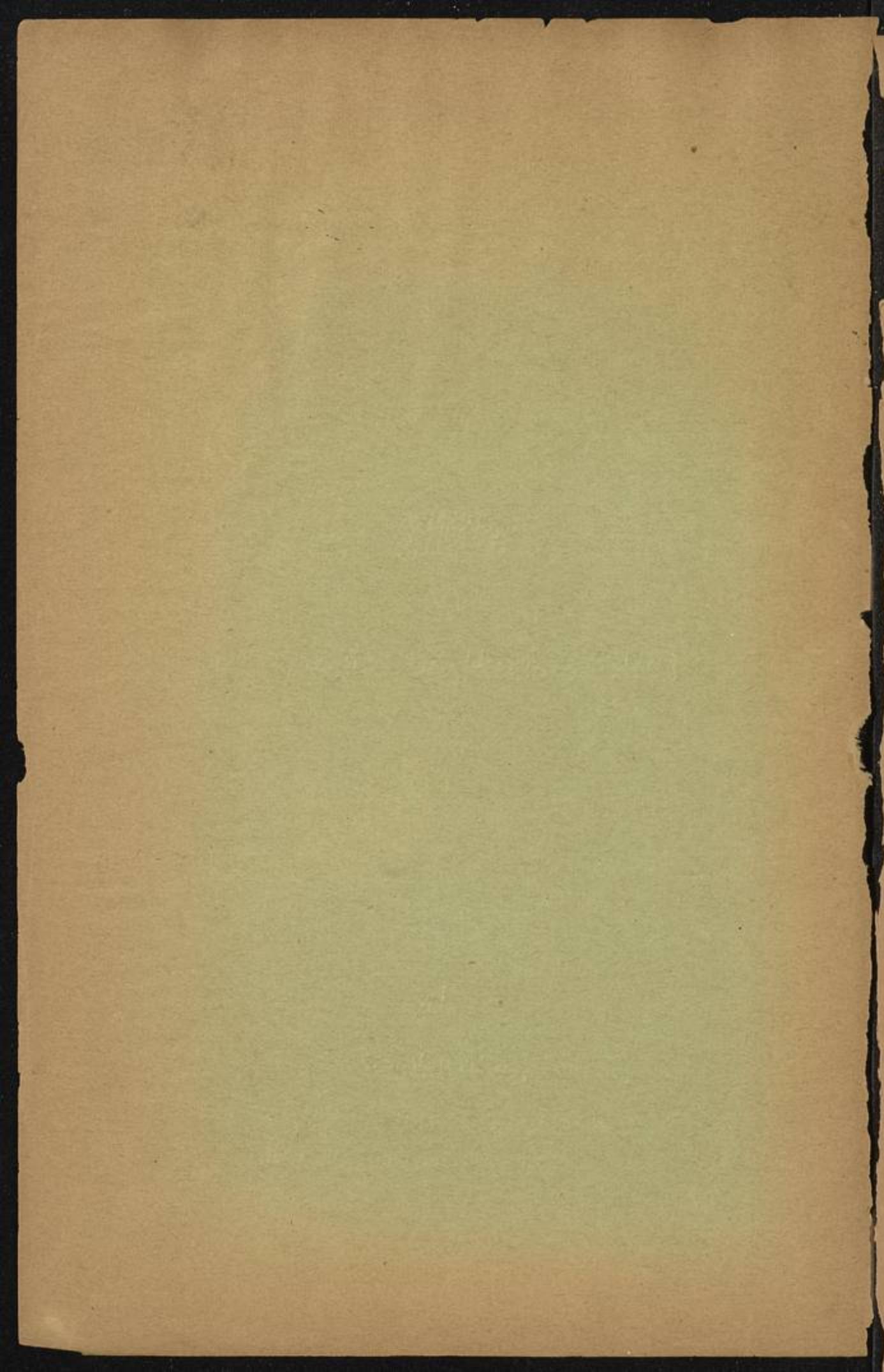
﴿ انتهى تصحيح «كتاب الأغاني» والحمد لله أولاً وآخرًا ﴾



﴿ استدراك خطأ ﴾

جاء بالجزء الخامس ص ١٠٩ س ٦ ميري (المقابلة لصفحة ١٠٣ س ٣ ساسى)
 « طرحته الطوارح » خطأ والصواب « طوحته الطوارح » اه من تصحيحات الامام الشنفطي
 وجاء في ص ٢٠ س ٢٤ من هذا التصحيح « تفاق » خطأ والصواب « كفلاق »





الْعَزْوَاطِقُ

طور العرب والعربية في طوارئ جاهلية

شِلَّةِ الْيَقِنِ

محمد عبد الجبار الأصمعي

﴿ سُنْهُرُ بِعُونِ اللَّهِ تَعَالَى فِي طَبِيعِ الْجَزْءِ الثَّانِي مِنْ كِتَابِنَا هَذَا ﴾

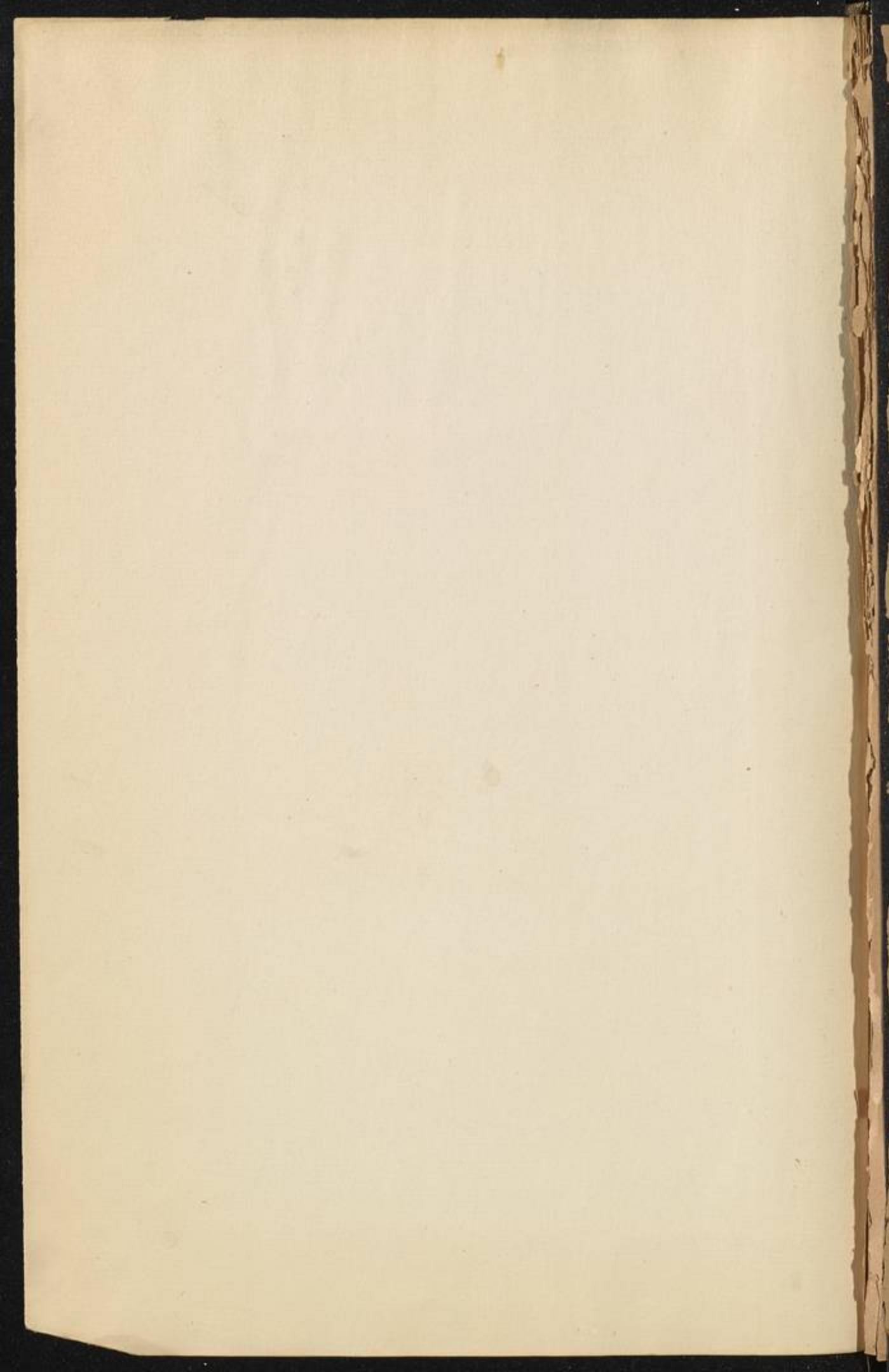
خَطَرُ الْأَهْلَمْعِ

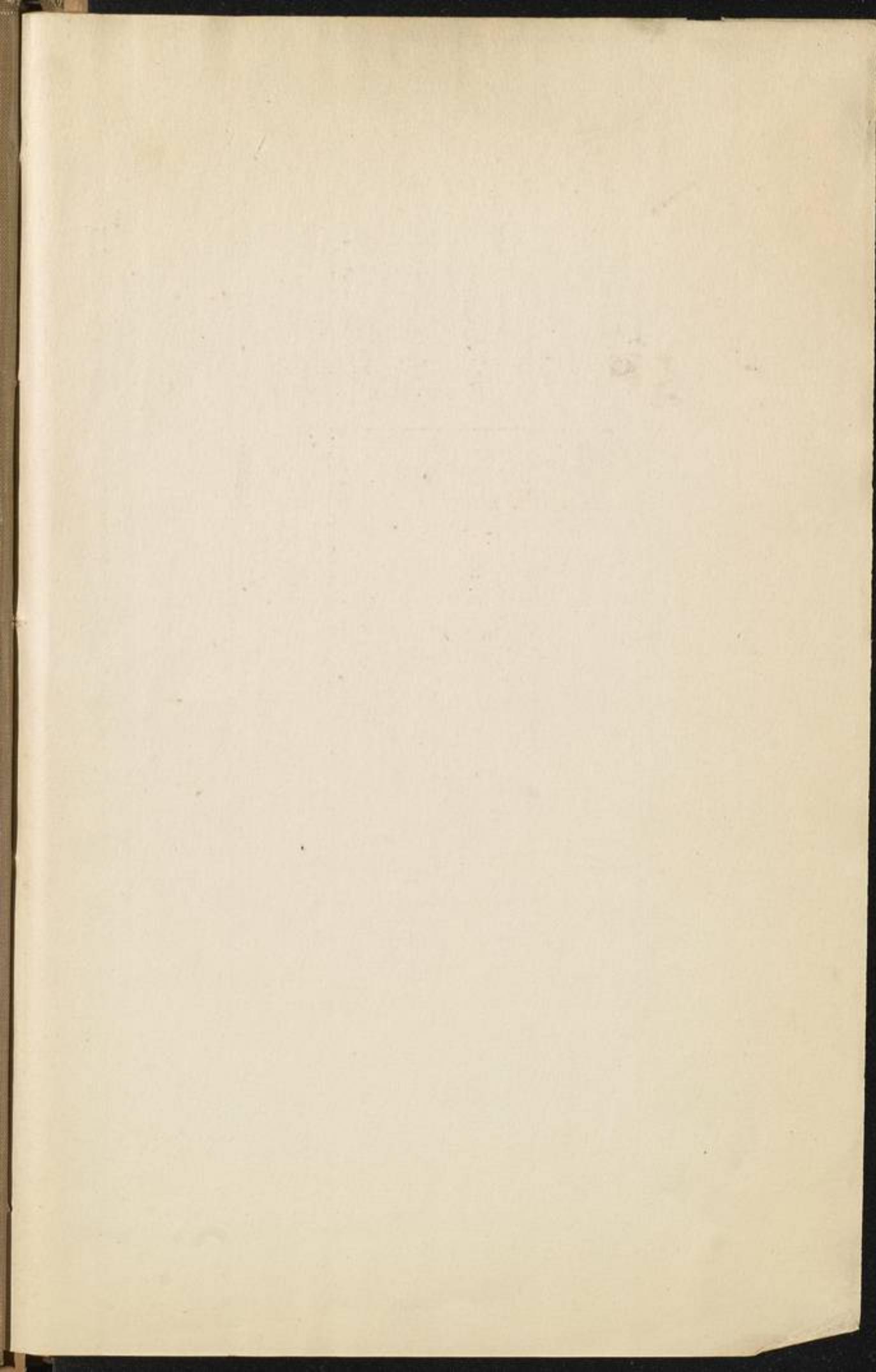
وهي مختارات مكتوبة في حضارة الدين والأخلاق والاجماع

بقلم

محمد عبد الجبار الأصمعي

(وسنُهُرُ أَيْضًا بِحُولِ اللَّهِ وَقَدْرِهِ فِي طَبِيعِ هَذِهِ «الخطرات»
وَنَسْأَلُهُ تَعَالَى أَنْ يُوقَنَّا إِلَى مَا فِيهِ خَدْمَةُ الْبَلَادِ وَقُمُّ الْعَبَادِ)





210 157.38

Columbia University
in the City of New York

LIBRARY



COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58958177

893.7ls1 O12

Tashih Kitab al-agha

893.7ls1 — O12