

سلة أدبية تاريخية نبوية

(٢)

نَعُونُ أَرَاةً مَعْرِبَةً مَعَ امْثَلَتْهَا

تأليف

محمد زيد الرياحي

الطبعة الثانية

- نشر وتوزيع -

مكتبة اليقظة

دمشق

سلسلة أدبية تاريخية نحوية

(٢)

تسعون أداة معرفة مع أمثلتها

تأليف

محمد ربيوي

الطبعة الثانية

شبكة كتب الشيعة

- نشر وتوزيع -

مكتبة اليقظة

دمشق



shiabooks.net

mktba.net رابط بديل

مقوف الطبع محفوظ للهونف

- الالف الخامس -

صفحة الطبعة الثانية

كنت وأنا أدرس ساعات التطبيق الاعرابي في شتى الصفوف المسُّ حاجة إلى توضيح بعض الادوات التي تصور الطالب إما إعرابه النص ... فأدعُ مازمتُ على إعرابه لشرح أحوال مجيء (متى) ولماذا أتت في هذا البيت استفهامية مثلًا ، وكيف تأتي شرطية ؟ .. ويطول بنا البحث وتتعدد الأمثلة لنخرج من الدرس ولم نمض بالنص إلا قليلاً ، وهذا ما حدّني لأنّ أخصص بعض الساعة من كل درس تطبيق لشرح مثل هذه الادوات كي لا تكون عشرة في طريق الطالب .

ومن هنا أخذت فكرة جمع هذه الملاحظات تدبُّ في تفكيري إلى أن خرجت إلى حيز الوجود منذ عدة أشهر بعنوان «سبعون أداة معربة مع أمثلتها» . ولم يخطر ببالي أني سأحتاج إلى طبعة ثانية من هذا الكتاب ، بل لم يكن في عالمي أن الطبعة ستندف من الأسواق بعد شهر ونصف الشهر تقريبًا . فشجعني بعض الصحب على إتمام مابدأتُ به .

فعدتُ إلى الكتاب أتفضُّ عنه بعض غبار السهو ، وسألت منْ
حولي من المدرسين ، ومن الكتاب ، ومن الطلاب عما يجدونه من
نقص أو ملاحظات .. إلى أن تكشفت لي رغبة بعضهم في زيادة بعض
هذه الأدوات حتى بلغت التاسعة ، **الحادية** .. إلى الـ **الثانية** من إعراب
الأمثلة والشواهد حتى بلغت الستين بين آيه وبيت وجملة ..

وتوقفت هنيهة في اختيار العنوان إلى أن وقفت رغبتي على
«تسعون أداة معرفية » **أولاً** بطبعة ثالثة يزداد الرقم **بكثرة** رغبات
الحرirsch على إسداء الملاحظة ..

وانني في كتابي هذا قاسد بعث مادة قد لا يصل منها إلى
الصفوف الثانوية إلا الاشلاء .. وبشكل غير كامل ، وقد تعمدت أن
أبتعد في التقسيم عن الشاذ والنادر مستعمراً ما يكثر وروده على
الطلاب حين التمارين ، وأنا جدواقي أنني سأجده لمعجمي النحوى
الصغير هذا أصدقاء يفيدون منه ، ويساعدون على حل غموض أمالمهم
التطبيقية ..

« محمد »

والله **ولي** التوفيق

١ - « الاراف »

وترد في ثلاثة وجوه :

١ - حرف نداء : أسعيدٌ تعال .

الاعراب :

أسعيد : المهمزة حرف نداء . سعيدٌ ; منادي مبني على الضم في محل نصب .

تعال : فعل أمر مبني على فتح آخره . (١)

٢ - حرف استفهام ، أحاقدٌ عليّ ،

الاعراب :

أحابد : المهمزة للاستفهام . حاقد خبر لمبدأ خذوف تقديره : أأنت حاقد .

عليٍ : جار و مجرور متصلان بحاقد .

٣ - وقد تقع فعلاً إذ أن « وأى » بمعنى وعد مضارعه يئى ،

والامرُ منه (إِ) . مثل : وفي - يفي - ف - وعي - يعي - ع .

(١) - المعرف أن أفعال الامر اذا لم يتصل بها شيء . تبني على السكون ولكن هناك ثلاثة افعال تشد عن هذه القاعدة كل واحد منها مبني على حالة . وهي .

آ - تعال : فهو مفتح آخره في جميع الاحوال : تعالى - تعالوا .

ب - هلم : يتغير آخره : هلم - هلما - هلموا .

ج - هات : مكسور أبداً الا اذا كان جماعة المذكرين فانه يضم : هاتوا .

راجع شدور الذهب / ط ٥ / ص ٢٣

ويكون اعراب «إ» فعل أمر مبني على حذف حرف العلة من آخره لأن مضارعه معتل الآخر بالياء . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) .

٢ - «أبداً»

ظرف زمان يؤكد الزمان المستقبل : لا أفعله أبداً .

٣ - «أجل»

تعرب حرف جواب مثل (نعم) . لاتتجيء بعد النهي إنما بعد الجملة الخبرية نحو : جاء الرئيس . وإذا شئنا التصديق على الخبر قلنا . أجل جاء الرئيس . أما نعم فجيئها بعد الاستفهام أكثر . (١)

٤ - «اذن»

تستعمل لنصب المضارع . أما كيفية كتابتها ، في بعضهم يكتبها بالالف «إذاً» وكذا رسمت في المصاحف ، وبعضهم يكتبها بالنون «إذن» . ومنهم من قال بأنها تكتب بالنون إذا عملت ، وبالالف

(١) - وهناك حروف أخرى منها : جلل - جير .

إذا أهملت :

واعر ابها عاملةً : حرف جواب ونصل واستقبال .

أما اعرا بها غير عاملة : فحرف جواب وجاء .

٥ - « اذا »

١ - شرطية ظرفية غير جازمة متعلقة بالجواب دائمًا . وتخالص بالجمل الفعلية فإنأتي بعدها اسم مرفوع أو ضمير رفع منفصل فانما يعرب فاعلاً لفعل مخدوف يفسره الفعل الذي يليه ، أو توكييداً للفاعل ، أو اسمًا لكن كقول بشار :

إذا أنت لم تشرب مراراً على القذى ظمئت ، وأُعي الناس تصفو مشاربه .

الاهراب :

إذا : شرطية ظرفية غير جازمة مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلقة بجواب الشرط (ظمئت) .

أنت : ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع توكييد لفاعل الفعل المخدوف يفسره ما بعده .

لم : حرف نفي وجذم وقلب .

شرب : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة الجذم السكون

- والفاعل أنت .
- مرارأ :** نائب مفعول مطلق ناب عنه صفتة .
- على القدي :** على : حرف جر . القدي : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة المقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجار وال مجرور متعلقان بتشرب .
- ظمئت :** فعل ماض مبني على السكون لاصالة بناء الفاعل . وهو جواب الشرط .
- وأي :** الواو استثنافية . اي اسم استفهام مرفوع بالضمة الظاهرة لا به مبتدأ .
- الناس :** مضاف إليه .
- تصفو :** فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها التقل والجملة في محل رفع خبر .
- مشاربه :** فاعل مرفوع . والماء : في محل جر بالإضافة .
- اعراب الجمل :**
-
- ١ - أنت والفعل المذوق : في محل جر بالإضافة .
 - ٢ - لم تشرب مراراً على القدي : مفسرة لا محل لها من الاعراب .
 - ٣ - ظمئت : لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم .
 - ٤ - وأي الناس تصفو مشاربه : استثنافية .
 - ٥ - تصفو مشاربه : في محل رفع خبر .
- فأُمّرة :** يغلب استعمال الماضي مع إذا والحاضر مع إنْ .

إذا أهملت :

واعر ابها عاملةً : حرف جواب ونصل واستقبال .

اما اعرا بها غير عاملة : فحرف جواب وجاء .

٥ - « اذا »

١ - شرطية ظرفية غير جازمة متعلقة بالجواب دائمًا . وتحذف بالجمل الفعلية فان آتى بعدها اسم مرفوع أو ضمير رفع منفصل فانما يعرب فاعلاً لفعل مخذوف يفسره الفعل الذي يليه ، أو توكييداً للفاعل ، أو اسمًا لكن كقول بشار :

إذا أنت لم تشربْ مراراً على القذى ظمئتَ ، وأُّي الناس تصفو مشاربُهْ

المعنى :

إذا : شرطية ظرفية غير جازمة مبني على السكون في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلقة بجواب الشرط (ظمئت).

أنت : ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع توكييد لفاعل الفعل المخذوف يفسره ما بعده .

لم : حرف نفي وجذم وقلب .

شرب : فعل مضارع مجزوم بل وعلامة الجذم السكون

- والفاعل أنت .
- مراراً** : نائب مفعول مطلق ناب عنه صفتة .
- على القذى : على : حرف جر . القذى : اسم مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة المقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجار والمجرور متعلقان بتشرب .
- ظمئت** : فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بباء الفاعل . وهو جواب الشرط .
- وأي** : الواو استثنافية . اي اسم استفهام مرفوع بالضمة الظاهرة لا به مبتدأ .
- الناس** : مضارف إليه .
- تصفو** : فعل مضارع مرفوع بضمّة مقدّرة على الواو منع من ظهورها التقل والجملة في محل رفع خبر .
- مشاربه** : فاعل مرفوع . والماء : في محل جر بالإضافة .

اعراب الجمل :

- ١ - انت والفعل المذوق : في محل جر بالإضافة .
- ٢ - لم تشرب مراراً على القذى : مفسرة لا محل لها من الاعراب .
- ٣ - ظمئت : لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم .
- ٤ - وأي الناس تصفو مشاربه : استثنافية .
- ٥ - تصفو مشاربه : في محل رفع خبر .

فأُمّة : يغلب استعمال الماضي مع إذا والحاضر مع إنْ .

٢ - وقد تجرّد (إذا) للظرفية غير متضمنة معنى الشرط
كقوله تعالى :

« والليل إذا يغشى ، والنهار إذا تجلّى »

٣ - للمفاجأة : وتحتتص بالجملة الاسمية : خرجت فإذا أسد بالباب .
« والجملة بعدها ابتدائية ، والفاء زائدة »

٦ - « إذ »

يأتي بعدها جملة اسمية أو فعلية . وتعرب الجملة في محل جر بالإضافة
ولها أحوال أهمها :

- ١ - ظرف زمان : شكرني الفقير إذ أعطيته ثواباً .
- ٢ - مضارف إلينه : كما في يومئذ ، حينئذ ، عصرئذ ، وقتئذ .
« فالقسم الأول ظرف و (إذ) في محل جر بالإضافة » .
- ٣ - الفجائية : وهي كل (إذ) وقعت بعد بينما ويدنا : بينما كنا
نتنّزه إذ هطل المطر .

٤ - حرف تعلييل : لا تصادق فلاناً إذ أنه غيرُ أمين . (١)

(١) - كما تقع مفعولاً به : « إذ قال ربكم للملائكة » . وكما تقع بدلاً في المفعول به نحو :
(واذكر في الكتاب مريم اذا اتبنت) . وأغلب ورودها في القرآن .

٧ - «إذ ما»

حرف شرط جازم، يدل على الاستقبال: إذ ما تقم أقم.

٨ - «ألا»

وترد على خمسة أوجه:

- ١ - حرف استفتاح وتنبيه : ألا إنهم هم السفهاء.
- ٢ - حرف توبيخ وإنكار : ألا ارجعوا ملئن تأخر في درسه؟
- ٣ - حرف تبرئ : ألا صديق يحبنا فيقف ساعداً؟
- ٤ - حرف عرض وتحضيض : ألا تحبون أن يغفر الله لكم؟

اوعراب :

- الا : حرف عرض وتحضيض.
- تحبون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لانه من الافعال الخمسة والواو في محل رفع فاعل . والافاف فارقة .
- أن : حرف مصدرى ونصب واستقبال .
- يغفر : فعل مضارع منصوب بـأـن . الله : فاعل مرفوع .
- لـكـ : جار و مجرور متعلقاـن بـيـغـفـرـ . والـيمـ عـلـامـةـ الجـمـ .

٢ - وقد تجرّد (إذا) للظرفية غير متضمنة معنى الشرط

كقوله تعالى :

« والليل إذا يغشى ، والنهر إذا تجلى »

٣ - للمفاجأة : وتحتتص بالجملة الاسمية : خرجت فإذا أسد بالباب .

« والجملة بعدها ابتدائية ، والفاء زائدة »

٦ - « إذ »

يأتي بعدها جملة اسمية أو فعلية . وتمرب الجملة في محل جر بالإضافة

ولها أحوال أهمها :

١ - ظرف زمان : شكرني الفقير إذ أعطيته ثواباً .

٢ - مضارف إليه : كما في يومئذ ، حينئذ ، عصري ، وقتئذ .

فالقسم الأول ظرف و (إذ) في محل جر بالإضافة .

٣ - الفجاجية : وهي كل (إذ) وقعت بعد بينما ويدنا : بينما كنا نتنزه إذ هطل المطر .

٤ - حرف تعليل : لا تصادق فلاناً إذ أنه غيرُ أمين . (١)

(١) - كما تقع مفعولا به : « إذ قال ربكم للملائكة » . وكما تقع بدلا في المفعول به نحو :

(واذكر في الكتاب مريم اذ اتبنت) . وأغلب ورودها في القرآن .

٧ - «إذ ما»

حرف شرط جازم ، يدل على الاستقبال : إذ ما تقمْ أقمْ .

٨ - «ألا»

وترد على خمسة أوجه :

١ - حرف استفتاح وتنبيه : أَلَا لِئَلَّا هُمُ الْسَّفَهَاءُ .

٢ - حرف توبيخ وإنكار : أَلَا إِرْعَوَاهَ مَنْ تَأْخُرَ فِي دَرْسِهِ ؟

٣ - حرف غنف : أَلَا صَدِيقٌ يَحْبِبُنَا فِي قَفَّ سَاعِدًا ؟

٤ - حرف عرض وتحضيض : أَلَا تَحْبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ؟

الاغراب :

أَلَا : حرف عرض وتحضيض .

تحبون : فعل مضارع مرفوع بثبوت التون لانه من الافعال الخمسة والواو في محل رفع فاعل . والافاف فارقة .

أَنْ : حرف مصدرى ونصب واستقبال .

يغفر : فعل، مضارع منصوب بأن . الله : فاعل مرفوع .

لَكُمْ : جار و مجرور متعلقان بـ يغفر . والميم علامة الجم .

إن (ألا) التي تستعمل في التوبخ والانكار والتمني والاستفهام عن النفي
تحتخص بالدخول على الجمل الاسمية ، وتعمل عمل لا النافية للجنس ، وتحتخص **«ألا»**
التي للتمني بأنها لا خبر لها لفظاً وتقديرأ ، ولا يجوز المأوهها ولو تكررت .

٩ - «ألا»

١ - حرف تحضيض يختص بالجمل الفعلية . فإن **ألي** بعدها اسم
مرفوع فهو فاعل لفعل مذوق يفسره ما بعده ، ومثلها في ذلك
هلاً . مثال :

وَبَثَتْ لِيلٌ أَرْسَلَتْ بِشْفَاعَةٍ فَهُلَا فَسْ لِيلٌ شَفِيعُهَا
فتعرب (نفس) فاءلا لفعل مذوق . والتقدير : فهلا شفعت نفس ليل .

٢ - وقد تكون مركبة من **أن** ولا النافية . فإن كان بعدها
فعل مضارع **فأن** . حرف مصدرى ونصب واستقبال : أحب ألا
تتكلّل . وإلا فهي مخففة من الثقلة وأسمها ضمير مذوق ، والجملة
بعدها خبر ، وتعرب لأنافية للجنس إن كان بعدها اسم مبني على الفتح
والا في حرف نفي لا عمل لها : أبغضت **ألا** قوت من الموت .

١٠ - « الا »

١ - حرف استثناء إذا كان الكلام مثبتاً وذكر المثبت منه:
عامل الناس إلا الخائن.

الو عرباب :

عامل : فعل أمر مبني على السكون . والفاعل أنت .
الناس : مفعول به منصوب . الا : أداة استثناء .
الخائن : منصوب على الاستثناء .

٢ - أداة حصر : إذا كان الكلام منفيأ أو المستثنى منه ممحظى :
ما جاء إلا خالد أما إذا كان المستثنى منه موجوداً والكلام منفيأ
فيجوز الاستثناء وما بعدها مستثنى بها ، أو الحصر وما بعدها بدل مما
قبلها : لم تنجح البنات إلا سعاداً - سعاد .

٣ - وقد تكون مركبة من إن الشرطية ولا النافية وذلك إن
وليهما فعل مضارع : « الا » تنصروه فقد نصره الله .

الاعراب:

ففقد الفاء رابطة لفظ الشرط . قد : حرف تمهيد .
نصره : فعل ماضٍ مبنيٍ على افتتح . واطمأن في محل نصب مفعول به .
الله : فاعلٌ مرفوع .

۱۱ - "اہل ن"

مفهول فيه ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب وقد تدخل عليه بعض حروف الجر، فيكون في محل جر لفظاً بها وفي محل نصب محللاً على الظرفية.

۱۲ - آمیز

١ - حرف عطف : ولا تأني إلا في الاستفهام : أليلاً سافرتْ أم نهاراً؟.

٤ - أُم المعاذلة : وهي التي تأتي بعد همزة التسوية نحو :
« سواءً عليهم أذرتهم أم لم تذرهم »

الاعراب :

سواء : خبر مقدم مرفوع .

عليهم : جار ومحرر متعلقان بصفة مخدوفة لسواء والتقدير (سواء كائن عليهم) والميم علامة الجم .

أذرتهم : المهمزة همزة التسوية . أذرتهم : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل . والهاء في محل نصب مفعول به ، والميم علامة الجم . والمصدر المؤول من همزة التسوية وما بعدها في محل رفع مبتدأ مؤخر . والتقدير (اذارك سواءً عليهم أم عدمه) .

أم : أُم المعاذلة . لم : حرف نفي وجذم وواب .

تذرهم : فعل مضارع مجزوم بم علامة جزمه السكون والفاعل أنت . والهاء في محل نصب مفعول به ، والميم علامة الجم .

١٣ - « أما »

١ - بالفتح والتحفيف : ثمر بحرف استفتاح وتنبيه بمنزلة ألا ويكثر بعدها القسم : (أما والله لا يأبهن) . وقد تكون المهمزة

حرف استفهام وما حرف نفي وكلاهـا لا محل لـهـا من الاعراب .

٢ - بالفتح والتشديد : تعرـب حـرف شـرـط وتفصـيل وـتوـكـيد

ويـجـب اـتـصـال الفـاء بـالـجـواب ، ويـلـيـها اـسـمـ سـوـاء كـانـ مـفـوـلاً بـهـ : وـأـمـا زـيـداً فـاـ كـرـمـتـ . أـوـ مـبـدـأـ نـحـوـ :

أـمـاـ العـروـبةـ فـاهـاـ شـعـارـاـ

الـعـرـابـ :

أـمـاـ : حـرف شـرـط وـتفـصـيل وـتوـكـيد . العـروـبةـ : مـبـدـأـ مـرـفـوعـ .

فـاهـاـ : الفـاءـ وـاقـعـةـ فـي جـوابـ الشـرـطـ . إـنـهـاـ حـرفـ مشـبـهـ بـالـفـعـلـ

يـنـصـ وـيـرـفـعـ . وـالـهـاـ فـي محلـ نـصـبـ اسمـهاـ .

شعـارـناـ : خـبرـ مـرـفـوعـ ، وـنـاـ فـي محلـ جـرـ بـالـاضـافـةـ وـالـجـلـةـ فـي محلـ

رـفعـ خـبرـ العـروـبةـ .

٣ - بالـكـسرـ والـتـشـدـيدـ : حـرفـ تـفـصـيلـ وـتـخـيـرـ نـحـوـ :

« إـنـاـ هـدـيـنـاهـ السـبـيلـ إـمـاـ شـاـكـرـاـ وـإـمـاـ كـفـورـاـ »

وـذـلـكـ إـنـ تـكـرـرـتـ بـعـدـ وـاـوـ العـطـفـ . وـهـنـاكـ (إـمـاـ) مـرـكـبةـ

منـ (إـنـ) الشـرـطـيـةـ الجـازـمـةـ فـعـلـينـ ، وـماـ الزـائـدـةـ . كـقـولـهـ تـعـالـىـ :

« إـمـاـ يـلـفـنـ عـنـدـكـ الـكـبـرـ أـحـدـهـاـ أوـ كـلـهـاـ ، »

١٤ - «أمس»

مفعول فيه ظرف زمان مبني على الكسر في محل نصب وقد
تخرج عن الظرفية فتشير بأحد حروف الجر، أو تكون فاعلاً أو
مفعولاً به. وفي ذلك كله لا تخرج عن بنائهما على الكسر:
اليوم أعلم ما يجيء به ومضى بفضل قضائه أمس.
«أمس» فاعل لمضى مبني على الكسر في محل رفع فاعل.

۱۵ - آن

١ - تكون حرفًا مصدرياً ناصباً للمضارع . واعرابها :
(حرف مصدرى ونصب واستقبال) هي حرف مصدرى لأن ما بعدها يؤول
بمصدر له محل من الاعراب ، ونصل لأنها تنصب المضارع ، واستقبال لأنها
تحتمل العمل مستقبلاً . وإليك الأمثلة :

آ - (أن تصوّموا خير لكم)

التعريف :

آن : خرف مصدری و نصب واستفیضال.

قصوموا : فعل مضارع منصوب بـأَنْ وعلامة تنصبه حذف النون لـأَنْهُ من

الافعال المحسنة ، والواو في محل رفع فاعل ، والالف فارقة ،
ومصدر المؤول من ان وما بعدها في محل رفع مبتدأ ،
والنقدير (صيامكم) .

لـك : جار و مجرور متعلقان بخيار ، والميم لاجمع .
ب - أحب أن أخدم وطني .

الاعراب:

احب : فعل مضارع مرفوع بالضمة ، والفاعل أنا .

انت : حرف مصدری و نصب واستقیمال .

أخدم : فعمل مختار منصوب بان وعلامة نصبه الفتاحة ، والفاعل أنا .

والمصدر المؤول من ان والفعل في محل نصب مفعول به

والتقدير (أحب خدمة وطني) .

• مفعول به لا يُخدم منصوب بفتحة مقدرة على ما قبله ياء المتكلم وطنى

منع من ظهورها اشتغال المعلم بالحركة المناسبة ، والياء في

محل جر بالإضافة .

ملحوظة: تعرّب الجملة بعد أن المصدرية في اعراب الجمل ما زالت

صلة موصول حرف لا محل له من الاعراب . وكذا الجمل بعد

الحروف المصدرة . (١)

(١) - المحرف المصدرية هي : أَن - أَن - كَي - مَا - لَو - هِمْزَة التسوية .

٢ - مخففة من الشديدة : وتفعل بعد فعل اليقين أو ما نُزِّل منزلته ، نحو :

زعم الفرزدق أنَّه سيقتل مربماً أبشرٌ بطول سلامٍ يا مربعُ
الاعراب :

زعـم : فعل ماضٌ مبنيٌ على الفتح . الفرزدق فاعلٌ مرفوعٌ .
انـ : مخففةٌ من انـ حرفٌ مشبهٌ بالفعلٍ ينصبُ الاول ويرفعُ الثاني
واسمها ضمير الشأن ممحضٌ والتقدير (أنه) .

سيقتلـ : السينـ للتنفيسـ . يقتلـ فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ ، والفاعلـ هو ،
والجملة في محل رفع خبرـ أنـ .

مرـبـماـ : مفعولـ به منصوبـ . والمصدرـ المؤولـ منـ أنـ وماـ بعدهـ مـدـ
مسـدـ مـفـعـوليـ زـعـمـ .

أـبشرـ : فعلـ أمرـ مبنيـ علىـ السـكـونـ والـفـاعـلـ أـنـتـ .
بـطـولـ : جـارـ وـجـرـورـ مـتـعـلـقـانـ بـأـبـشـرـ . سـلامـةـ : مـضـافـ إـلـيـهـ .
يـاـ مـرـبـعـ : يـاـ أـداـةـ نـداءـ . مـرـبـعـ : مـنـادـيـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فيـ محلـ نـصـبـ
لـانـهـ مـنـادـيـ عـلـمـ .

٣ - وتكون مفسرةً إذا سُبقت بما فيه معنى القول دونـ
حرـوفـهـ . مثلـ «أـيـ» . نحوـ : «فـأـوـحـيـنـاـ إـلـيـهـ أـنـ اـصـنـعـ الـفـلـكـ» .
وـتـخـتـلـفـانـ فـيـ أـنـ الـأـوـلـ تـخـتـصـ بـالـجـمـلـ الـفـعـلـيـةـ . أـمـاـ أـيـ فـتـخـتـصـ

• بالمفردات وبالافعال .

٤ - أن تكون زائدة، وأغلب ما تأتي بعد لـما:

وَلَا إِنْ جَاءَ الْمُدُوْنَ نَكَسَنَا أَعْلَامَهُ .

أو بين فعل القسم ولو : أقسم أنْ لو التقينا لاً كرمتك .

٦١ - ﴿ ﻻ ﴾

تأي على أربعة أنواع :

١ - حرف شرط جازم : إن تعودوا نُعُد .

اپریل:

ان : حرف شرط جازم يجزم فملين مضارعين .

تعودوا : فعل مضارع مجزوم بـ لـ انه فعل الشرط وعلامة جزم — حذف النون لـ انه من الاعمال المنسنة . والواو في محل رفع فاعل والالف فارقة .

نعمـد : فعل مضارع مجزوم لأنـه جواب الشرط . والفاعل ضمير مستتر وجواب تقدـره نحن .

وقد تتصل بلا النافية . فلما تغير الاعراب مثل :

«إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ»

الإعراب :

إلا : إن حرف شرط جازم . ولا نافية لا تُعمل لها .
تتصروه : فعل مضارع مجزوم لـه فعل الشرط . وعلامة جزمه حذف
النون لأنـه من الأفعال المثلثة . والواو في محل رفع فاعل ،
والماهـ في محل نصب مفعولـ به .

فقد : الفاء رابطة لجواب الشرط . قد : حرف تحقيق .
تصرـه : فعل ماض . والماهـ في محل نصب مفعولـ به .
اللهـ : لفظ الجلالة فاعل مرفوع .

٤ - حرف نفي لا محلـ له من الأعـراب وأغلبـ ما تأـتي قبلـ إلا
(إنـ يقولـ إلاـ كذباـ) .

وبعضـهم يـعملـها عمـلـ ليسـ فترـفعـ الاسمـ وتنـصبـ الخبرـ . مثلـ :
إـنـ أـحـدـ خـيـرـاـ مـنـ أـحـدـ إـلاـ بـالـعـافـيـةـ .
أـيـ : ليسـ أـحـدـ خـيـرـاـ مـنـ أـحـدـ إـلاـ بـالـعـافـيـةـ . وكـذلكـ بعدـ
إـذاـ الشـرـطـيـةـ .

١٧ - «ان» - «أن»

حرـفـانـ مشـبهـانـ بـالـفـعـلـ يـدخلـانـ عـلـىـ المـبـداـ وـالـخـبـرـ فـيـنـصـبـانـ

الاول ويرفعان الثاني . نحو : إن الواجب يدعونا .

اعراب :

إن " : حرف مشبه بالفعل يدخل على المبتدأ والخبر فينصب الاول ويرفع الثاني . الواجب : اسمها المنصوب .

يدعونا : فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل . والفاعل هو ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به والجملة في محل رفع خبر إن .

وإذا خفتا بطل عملها ، وكذلك إن اتصلت بها « ما » الزائدة : إنما الاعمال بالنيات . (١)

« فيكون اعراب إنما : كافية ومكاففة لا عمل لها » .

أما إذا كانت (ما) اسمًا موصولاً فلا تكفيها عن العمل وهذه الـ (ما) لا تتصل بـ إن نحو : إن ما عندكم ينفد .

ويؤول ما بعد (أن) المفتوحة المهمزة بمصدر اعرابه حسب محله من الجملة .

(١) - اذا اتصلت ما الزائدة باحدى اخوات ان او برب فانها تكفيها عن العمل وما بعدها مبتدأ او خبر . وتعرب جميعها اعراباً واحداً هو « كافية ومكاففة لا عمل لها » .

١٨ - «أيَانٌ - وَأَنِّي»

ظرفان بمعنى (متى) يستفهم بهما عن الزمان المستقبل لا غير ، وتفيدان التهويل كقوله تعالى : «أيَانَ يَوْمُ الدِّينِ» .

الاعراب :

أيَانٌ : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان . متعلق بمحذوف خبر .

يَوْمٌ : مبتدأ مؤخر . الدين . مضارف اليه . وقد تتضمن معنى الشرط فتجزمه فملين بعدها : أيَانَ تَجْهَدْ تَنْجُحْ .

١٩ - «أَوْ»

١ - حرف عطف : جاء زيد أو خالد .

٢ - حرف بمعنى إلى : وهذه ينتصب المضارع بعدها باضمار أَنْ : لَا قَتَلْنَاهُ أَوْ يَصْدِقُ .

الاعراب :

اللام : واقمة في جواب القسم .

أقتلته . فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بـنون التوكيد ، وـنون التوكيد لا محل لها من الاعراب والباء في محل نصب مفعول به ، والفاعل أنا .

أو : حرف استثناء يعنى الى ينصب المضارع بـأن مضمرة .
يصدق : فعل مضارع منصوب بـأن مضمرة بعد أو . والفاعل هو .

٣ - حرف يعنى إلاً : يعاقب المذنب أو تظهر براءته .
وكذلك ينصب المضارع بعدها بـأن مضمرة .

٢٠ - «أول»

- ١ - تعرّب حالاً منصوبة إذا نوّنت بالنصب : جاء الاستاذ أولًا .
- ٢ - أوصفة ممنوعة من الصرف : قابليه عامَ أولَ .
- ٣ - وقد تنوّب مناب الظرف فتنصب : زرثك أولَ النهار .
- ٤ - وتعني من الصرف إن دلت على ظرف مقطوع : كقبلُ وبعدُ .

٢١ - «الى»

- ١ - حرف جر .

٢ - اسم فعل أمر إذا اتصلت بها الكاف وكانت بمعنى
ابعد : إِلَيْكَ عني .

٢٢ - « اي »

فتح الماء وسكون الباء . ولها اعرابان :

١ - تعرّب حرفًا من حروف النداء : أي رب ألمتنا الصبر .

٢ - حرف تفسير : أنت أسد أي شجاع .

فأي هنا حرف تفسير . وما بعدها إما عطف بيان ، أو بدل
والجملة بعدها لا محل لها من الأعراب لأنها مفسرة .

أما اي - بكسر الماء - فهي حرف جواب ، وأغلب ذكرها
بعد الاستفهام ، ويقع بعدها قسم نحو : « ويستثنونك أحق هو ؟
قل أي وربى إنه لحق » .

٣٣ - « اي »

هي اسم يأتي على خمسة أوجه :

١ - اسم شرط جازم إذا أتى بعدها جملتان : **أيًّا تَكِيرْم**
أَكْرَم (١) ونعرب حسب موقعها من الجملة ، وهي تلازم الاضافة ،
فإن حذف المضاف إلية استعيض عنه بالتنوين :

الاعراب :

أيًّا : اسم شرط جازم مفعول به لـ **تَكِيرْم** . ما زائدة .
تَكِيرْم فعل مضارع مجزوم لـ **هـ** فعل الشرط وفاعله ضمير **هـ** يستتر
وجواباً تقدره أنت .

أَكْرَم : فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط . والفاعل أنا .
و**نَحُوا** : وأولادُنا مثل **الجوارح** أيُّهَا فقدناه كان الفاجعَ البيتينَ الفقَدَ

٢ - اسم استفهام : **أيُّ الشَّبَابِ الْمَهْبُبُ** ؟

٣ - اسم موصول : جاء **أيُّهُمْ أَكْثَرَ وَطَنِيَّةً** .

٤ - **أيًّا السَّكَالِيَّة** : تقع صفة للنكرة : **زَيْدُ رَجُلٌ أَيُّ رَجُلٍ** .

وتقع حالاً للمعرفة : صررت بعهد الرحمن **أيًّا رَجُلٍ** .

٥ - **وُصْلَةً** إلى نداء ما فيه ألل : ونعرب الـ (ها) حرف تنبيه

(١) - كل أسماء الشرط مبنية الا أي فهي معربة بالحركات الثلاث ومتلها أي الاستفهامية والموصولة وذلك للازمتها الاضافة الى المفرد الذي تبعدها عن شبه الحرف الذي يقتضي بناء الاسماء : أي امرئ يخدم أمره تخدمه .

والمحلى بـأـل بـعـدهـا يـعـرب بـدـلاـ إـذـا كـانـ جـامـداـ ، وـنـعـتـاـ إـذـا كـانـ مشـتـقاـ .
وـهـوـ مـرـفـوعـ دـائـماـ تـبـعـاـ لـلـفـظـ نـحـوـ : يـاـ أـيـهـاـ الرـجـلـ .

الاعراب :

يـاـ أـيـهـاـ : يـاـ أـدـاـهـ مـاءـ . أـيـ مـنـادـيـ مـبـنيـ عـلـىـ الضـمـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ لـأـنـهـ
نـكـرـةـ مـقـصـودـةـ . وـالـهـاـ لـلـتـنـبـيـهـ .
الـرـجـلـ : بـدـلـ لـأـيـهـاـ مـرـفـوعـ .

٢٤ - « ابن »

مـفـعـولـ فـيـهـ ظـرـفـ مـكـانـ مـبـنيـ عـلـىـ الـفـتـحـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ وـلـهـاـ اـعـرابـاـنـ :

- ١ - اـسـمـ اـسـتـفـهـامـ : أـبـنـ الـكـنـابـ ؟
- ٢ - اـسـمـ شـرـطـ جـازـمـ : أـيـهـاـ تـكـونـواـ يـدـرـكـكـمـ الـمـوتـ ؟ .

الاعراب :

أـبـنـاـ : اـسـمـ شـرـطـ جـازـمـ مـبـنيـ عـلـىـ الـفـتـحـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ عـلـىـ الـظـرـفـيةـ
الـمـكـانـيـةـ مـتـعـلـقـ بـجـوـابـ الشـرـطـ (ـيـدـرـكــ) . وـمـاـ زـانـدـةـ .

تـكـونـواـ : فـعـلـ مـضـارـعـ تـامـ مـجـزـومـ لـأـمـ فـعـلـ ، الشـرـطـ ، وـعـلـامـةـ جـزـمـهـ
حـذـفـ النـونـ لـأـنـهـ مـنـ الـأـفـالـ الـخـسـنةـ . وـالـوـاـوـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ
فـاعـلـ . وـالـأـلـفـ فـارـقةـ .

يدركك : فعل مضارع مخزوم بالسكون لأنه جواب الشرط والكاف في محل نصب مفعول به . والبيم علامة الجم .
الماوت : فاعل مرفوع .

٢٥ - « إياك »

ضمير منفصل مبني على السكون في محل نصب ، على التحذير لفعل مخزوف وجوباً وذلك إن جاء بعدها (أنْ) أو (منْ) أو (الواو) . وإن لم يلِها شيءٌ من ذلك فهي في محل نصب مفعول به والـ كاف حرف خطاب :

إياكَ والكسـلَ - إياكَ نعبدُ

٣٦ « مواضع زيادة اليماء »

١ - بعد (عليك) اسم فعل أمر وما بعدها يمرب مفعولاً به :
 عليكَ بالصدق .

٢ - بعد ليس وما العاملة عملها وما بعدها يمرب خبراً نحو :
 « وما ربيك بظلامٍ لاعبيد ». .

٣ - إذا دخلت على حَسْبٍ نحو : بحسبكَ درهم .

٤ - بعد كيف وإذا الفجائية وتعرب الكلمة المتصلة بها مبتدأ :
كيف بك ؟

٥ - بعد كفى وما بعدها يعرب فاعلاً : كفى بالله شهيداً .

٦ - بعد (أفعل) للتعجب . وما بعدها يعرب فاعلاً :
أقبح بالجهل .

٧ - بعد ناهيك . فالمتصل بها مبتدأ وما قبله خبر : ناهيك به .

٢٧ - « بل »

١ - حرف عطف الاضراب : وهو الاكثر ، وذلك إن
تلها مفرد منفي أو منهي : ما شربتُ ماءً بل دواءً .

٢ - حرف النداء : إن أتي بعدها جملة دالة على
الاضراب أو الابطال أو الانتقال : « قد أفلح من تزكى وذكر اسم
ربه فصلّى ، بل تؤثرون الحياة الدنيا ». .

٢٨ - « بلي »

حرف جواب وتصديق نحو : « ألسْتُ بِرَبِّكُمْ ؟ - قَالُوا : بَلِي »

وأكثـر ما تقع بعد الاستفهام ويحـبـ بها بعد النـفي كـما في المـثالـ .

٢٩ - « بلـ »

وتـردـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ أـوـجـهـ :

١ - اـسـمـ لـدـعـ وـمـاـ بـعـدـهـ مـنـصـوبـ .

٢ - مـصـدرـ بـعـنـيـ التـرـكـ : وـمـاـ بـعـدـهـ مـخـفـوضـ .

٣ - اـسـمـ مـرـادـفـ لـكـيـفـ : وـمـاـ بـعـدـهـ مـرـفـوعـ .

وقد روـيـ هـذـاـ الـبـيـتـ بـالـأـوـجـهـ الـثـلـاثـةـ :

تـذـرـ الـجـاجـمـ ضـاحـيـاـ هـامـاتـهـاـ بـلـهـ الـاـكـفـ كـأـهـاـ لمـ تـخـلـقـ
الـمـعـنـيـ : يـصـفـ السـيـوـفـ بـاـنـهـاـ تـذـرـ الـجـاجـمـ وـالـرـؤـوسـ بـارـزـةـ كـأـنـ هـذـهـ
الـرـؤـوسـ لـمـ تـخـلـقـ فـكـيـفـ الـاـكـفـ .

الاعـرابـ :

تـذـرـ : فعل مضارع مرفوع بالضمة والفاعل هي يعود على السـيـوـفـ .

الـجـاجـمـ : مفعول به منصوب .

ضـاحـيـاـ : حال منصوبية لـالـجـاجـمـ .

هـامـاتـهـاـ : فـاعـلـ اـسـمـ الـفـاعـلـ ضـاحـيـاـ . وـاـمـاـ فـيـ حـلـ جـرـ بـالـاضـافـةـ .

بـلـهـ : اـسـمـ فـعلـ اـمـرـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتحـ لـاـ محـلـ لـهـ مـنـ الـاعـرابـ

الفاعل أنت .

الاَكْفُ : مفعول به منصوب . (١)

كأنها : كأن حرف تشبيه ونصب وها اسم كأن مبني على السكون في محل نصب .

لم تخلق : لم حرف تقى وجذم وقل . تخلق فعل مضارع مجزوم بل وهو مبني المجهول وحرك بالكسر للروي . ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز أفاده هي . والجملة في محل رفع خبر كان .

اهراب الجمل :

- ١ - تذر الجاجم ضاحياً همامتها : ابتدائية .
- ٢ - بله الاَكْفُ : معترضة .
- ٣ - كأنها لم تخلق : صفة لها ماتها .
- ٤ - لم تخلق : خبر كأن .

٣٠ - « يـ »

هو اسم ملازم للنصب على الاستثناء بمعنى غير . وهي مضافة إلى المصدر المؤول من أَنْ وما بعدها نحو :

(١) ~ تجوز قراءة الاَكْفُ على النصب كما في البيت المعرج وعلى الجر فتكون بله مصدر بمعنى الترك والاَكْفُ مضافاً إليه من اضافة المصدر إلى مفعوله . وعلى الرفع فيكون معنى بله « كيف » للاستفهام وهي خبر مقدم والاَكْفُ بالضم مبتدأ مؤخر .

طارق جواد^١ بيد أنه جبان^٢

الاعراب :

طارق : مبتدأ مرفوع . جواد : خبره المرفوع .

بيد : اسم ملازم للنعت على الاستثناء .

أنه : حرف مشبه بالفعل . والاهاء في محل نصب اسمها .

جان : خبرها . والمصدر المؤول من أن^٣ وما بعدها مضارف الى بيد .

٣١ - « بِنَمَا وَبِنَا »

ظرفان للزمان الماضي مبنيان على الفتح في محل نصب . وما زائدة في الاولى ، والالف زائدة في الثانية ، والاصل في (بين) للمكان وقد ترد للزمان نحو : جئت بين المسر و المغرب . وإذا أتت بعدها إذ الفجائيه فتعلّق بما بعدها : بينما أنا سارٍ إذ أبصرت أخي .
« الظرف (بين) متعلق بأبصرت »

٣٢ - « الناء المضمرة »

١ - حرف جر يختص بالقسم ، ويحذف فعل القسم وجواباً

معها : « تالله لقد آثرك الله علينا ». .

الاعراب :

تاء حرف جر وقسم . الله : لفظ الجملة مجرور بالباء . والجار والمحروم متعلقان بأقسام المذكوف .

لقد : اللام واقعة في جواب القسم . قد : حرف تحقير .

أثرك : فعل ماضٍ مبني على الفتح والكاف في محل نصب مفعول به .

اللهُ : فاعل مرفوع . علينا : جار ومحروم متعلقان بأمرك .

٢ - أو تكون تاء التأنيث الساكنة الدالة على الفعل الماضي المؤنث : كتبت . او المتصلة بربعاً : (ربّما) .

٣ - ضمير رفع متحرك : يأتي فاعلاً (رأيتُ) ونائماً للفاعل : (ضربتِ) أو اسمًا لكان : كنتَ .

٣٣ - « مم »

١ - بضم التاء : حرف عطف يعطى على ما قبلها مباشرة مثل إفاء أما العطف بالواو فعلى الاول :

جاءت تماضير ثم سلوى ثم رباب

« فرباب معطوفة على سلوى . وسلوى معطوفة على تماضير »

وقد تصل بها تاء التأييث فتكون مفتوحة ثم تُمْتَ.

٢ - بفتحها أحد الظروف المبنية . مبني على الفتح في محل نصب ، وهو بمعنى هنالك : ثم أعمال لما نقضها . وقد تصل بها تاء التأييث فتكون مربوطة : ثمـة . وـ تـجـرـ عن وبالـ .

٣٤ - « حـاـشـاـ »

١ - للاستثناء : تنصب المستثنى بعدها على أنها فعل ماض جامد ، وتجبره باعتبارها حرف جر شبيه بالزائد : قـامـ الطـلـابـ حـاشـاـ سـمـيرـاـ سـمـيرـ .

الاعراب :

قام فعل ماض مبني على الفتح .

الطلاب : فاءل مرفوع .

حـاشـاـ فعل ماض حـامـدـ مـبـنيـ عـلـىـ الفـتـحـ المـقـدـرـ عـلـىـ الـأـلـفـ . وـالـفـاعـلـ مـحـذـوـفـ يـمـوـدـ عـلـىـ الـكـلـامـ اـسـابـقـ .

سمـيرـاـ : مـفـعـولـ بـهـ .

وـاـذاـ كـانـتـ (ـسـمـيرــ) فـحـاشـاـ حـرـفـ جـرـ وـسـمـيرـ مـحـرـورـ بـهـ .

وقد تستعمل فعلاً متعدياً جامداً ، ويلحق باعراها خلا وعدا .

٢ - وتستعمل للتزييه والتعجب : وتعرب فعل ماض ، وفاعله ضمائر مستتر نحو : حاشا الله .

الله : جار و مجرور متعلقان بحاشا .

وقد تعرب (حاشا) هنا مفعولاً مطلقاً مرادفاً للبراءة .

٣٥ - « حتى »

١ - تعرب حرف غاية وجر : تجبر الاسم بعدها على أنها حرف جر : « سلام هي حتى مطلع الفجر » .

ونتصب المضارع بعدها بأن المضمرة . والفعل بعدها مع أن المخدوفة بتأويل مصدر مجرور بحتى : أدرس حتى أنجح .

الأعراب :

أدرس : فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة . والفاعل أنا .

حتى : حرف غاية وجر .

أنجح : فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد حتى . والفاعل أنا .

وال المصدر المؤول من أن المخدوفة والفعل المنصوب بعدها مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بأدرس .

٢ - وتعرّب حرف عطف معنى الواو : جاء الطالب حتى زيد .

٣ - حرف غاية فقط : إذا أتى بعدها فعل ماض أو مضارع
مرفوع نحو : انتظر حتى حضر .

٤ - وقد تكون حرف انتداء حيث يُبْتَدِأُ الْكَلَامُ الْجَدِيدُ
المُسْتَأْنَفُ نَحْوُ : حاربُنَا الْأَعْدَاءَ حَتَّى نُسَاقُنَا فِي الْحَرْبِ .

العمران:

حاربنا : فعل ماضٌ مبني على السكون لاتصاله بـالـبـنـا الفاعل .

الاعداء : مفعول به منصوب . حتى حرف ابتداء .

نساؤنا : مبتدأً مرفوع ، وـنـا في محل جر بالإضافة .

قـنـ : فعل ماضٌ مبني على السكون لاتصاله بـبـنـونـ النسوة وـنـوـتـ النسوة في محل رفع فاعل .

الـحـرـبـ : جار ومحروم متعلقان بـقـمـنـ . والجملة في محل رفع خبر .

٣٦ - ”جیت“

ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب . والجملة بعدها في محل جر بالاصناف اسمية كانت أم فعلية نحو : أقيم التصب حيث سقط الشهداء . وإذا اتصلت بها (ما) الزائدة ضفت معنى الشـ سـ رـ طـ

وَجَزَّمَتِ الْفَعْلَيْنِ وَيُحَبِّ تَعْلِيقَهَا بِالْجَوابِ نَحْوًا :
حِينَمَا تَسْتَقِمْ بِقَدْرٍ لَكَ اللَّهُ نَجَاحًا

الأعراب :

حيثما : اسم شرط جازم مبني على الضم في محل نصب مفعول فيه متعلق
بـ (يقدر) . وما زائدة .

تستقم : فعل مضارع مجزوم لأنَّه فعل الشرط ، والفاعل أنت .

يقدر : فعل مضارع مجزوم لأنَّه جواب الشرط .

لَكَ : جار و مجرور متعلقان بيقدر . اللَّهُ : فاعل مرفوع .

نجاحاً : مفعول به منصوب .

٣٧ - « رب »

حرف جر شبيه بالزائد ومحل مجروره الابتداء أو النصب على
المفعولية أي حسب موقعه من الجملة .

رب رجل صالح لقيت

الأعراب :

رب : حرف جر شبيه بالزائد .

رجل : اسم مجرور لفظاً منصوب محلًا على أنه مفعول به مقدم .

صالح : صفة على اللفظ .

لقيت : فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بالثاء والثاء في محل رفع فاعل .

وإذا زيدت (ما) بعدها فإنها تكتفيا عن العمل .

٣٨ - « رويداً »

هي يعني أمهل أو مهلاً

ولها أربع اعرابات :

١ - صفه ول مطلق : إذا كانت منونة أو أضيفت إلى اسم ظاهر :

رويداً يا أخي - رويداً صديقي .

٢ - صفة : إذا وقعت بعد نكرة : سار القوم سيراً رويداً .

٣ - حال : إذا وقعت بعد معرفة : ساروا رويداً .

٤ - اسم فعل امر : يعني تمهل ، وذلك إذا كاف في آخره رويدك . أو كان بعدها اسم منصوب : رويداً حاك .

٣٩ - « سرتَ »

مفعول فيه ظرف للزمان ، لا يليه إلا الفعل مصدرأً بما أو أنْ

المصدر يتّين أو مجرّدًا عنها فالمصدر المؤول مضافٌ إليها، أما الفعل فهو في محل جر بالإضافة: انظر في رثنا أحضر.

« ما مصدرية ، والمصدر المؤول مضافٌ إليها » .

وهي مبنية إن أضيفت إلى كلة مبنية ، ومعرّبة إن أضيفت إلى كلة معرّبة : ريث صلينا ، ريث نصلي .

٤ - « السين وسوف »

حرفان يدخلان على الفعل المضارع لتخليصه للأس— تقبال ، وتعرب السين حرفاً تنفيس ، وسوف حرفاً تسويف . ويجوز اعراب الاثنين « حرفاً استعمال »

٤ - « سـيّ »

تأتي في تركيب (لا سـيما) . هي كلمة مركبة من ثلاثة أشياء . هنـ .

١ - لا نافية للجنس : اسمها مبني على الفتح في محل نصب

دائماً إلا إذا أضيف .

٢ - سـيّ : اسمها مبني على الفتح في محل نصب .

٣ - ما : يختلف اعرابها باختلاف ما بعدها . فان كان

المستثنى بها نكرة فيجوز الجر والرفع والنصب :

أحـبـ أـصـدـقـيـ وـلـاـ سـيـاـ صـادـقـ ، صـادـقـ ، صـادـقـ .

والجر أولى :

١ - الاعراب في حالة الجر :

ما : زائدة .

صادقـ : مضاف إلى سـيـ .

٢ - الاعراب في حالة الرفع :

ما : اسم موصول مبني على السكون في محل جر بالإضافة .

صادقـ : خبر لمبدأ مخدوف مرفوع بالضمة الظاهرة . والتقدير هو صادقـ . وهذه الجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب .

٣ - الاعراب في حالة النصب :

ما : زائدة .

صادقاً : تمييز منصوب . وخبر إن مخدوف .

أما إذا كان المستثنى معرفة فيجوز الجر وهو الأولى والرفع .

وَلَا يَحْجُز النَّصْبُ لِأَنَّ شَرْطَ التَّمْيِيزِ أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً :
لَا سِيَّا الصَّادِقِ — لَا سِيَّا الصَّادِقُ

٤٢ - «عَنْهُ»

وَلِهَا وَجْهَانٌ :

- ١ - تَقْعُ ظَرْفًا مَنْصُوبًا : جَثَتْ عَنْدَ الْمَسَاءِ .
- ٤ - مَجْرُورَةٌ عَنْ أَطْعَمَنَاهُ مَنْ عَنَّنَا .

٤٣ - «عَوْضٌ»

ظَرْفٌ زَمَانٌ لِلْمُسْتَقْبَلِ مُثْلٌ أَبْدًا .

- ١ - مَعْرُبٌ إِنْ أَضِيفٌ : لَا أَفْعَلَهُ عَوْضٌ الْعَائِضِينَ .
- ٢ - وَهُوَ الْأَكْثَرُ مَبْنِيٌّ إِنْ لَمْ يَضُفْ . وَالْبَنَاءُ امْا عَلَى الْفَضْمِ وَامْا عَلَى التَّكْسِرِ وَامْا عَلَى النَّصْبِ : لَا أَرِيدُهُ عَوْضًا .

٤٤ - «غَيْرٌ»

- ١ - تَعْرِبُ صَفَةً لِلنَّكْرَةِ : شَرَعْنَا نَدْرَسْ دَرَاسَةً غَيْرَ مَا كَنَاقْبَلَ .

٢ - أن تكون للاستثناء : فتُعرب أَعْرَابُ الاسمِ الَّذِي يَتَلوُ (إِلَّا) .

آ - جاءَ الْقَوْمُ غَيْرَ زِيدَ ،

(غَيْرُ : مَنْصُوبٌ عَلَى الْأَسْتِثنَاءِ) .

ب - مَا جَاءَ فِي أَحَدٍ غَيْرَ زِيدَ .

(غَيْرُ : تُعربُ بِالنَّصْبِ عَلَى الْأَسْتِثنَاءِ ، وَبِالرُّفعَ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ . راجعُ ذَلِكَ فِي كِتَابِنَا الْأَعْرَابِ الْمَهْجُوِيِّ فَصْلُ الْأَسْتِثنَاءِ) .

٣ - وتُعرَبُ حَسْبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجَمْلَةِ إِذَا حَذَفَ الْمُسْتَشْنَى مِنْهُ :

جَاءَ غَيْرُكَ .

أَوْعَرَابٌ :

جَاهٌ : فَعْلٌ ماضٌ مبنيٌ على الفتح الظاهر .

غَيْرُكَ : فاعلٌ مرفوعٌ . والكاف في محل جر بالإضافة .

٤ - وقد تأتي مقطوعة عن الاضافة فتبني على الضم نحو :

درهمٌ لَا غَيْرُ أَيْ (لَا غَيْرُهُ موجوداً) .

٤٤ - « الفاء »

١ - حرف عطف : تمطّف الكلمة على ما قبلها .

٢ - حرف استئناف : نستأْنف ما بعدها بكلام لا علاقة له بالكلام السابق .

٣ - تكون فعلاً : نحو : وفي - يفي - ف .

وتعرّب فِي : فعل أمر مبني على حذف حرف الملة لأنّ مضارعه فعل معتل الآخر بالياء .

٤ -فاء الجواب يحاب بها سبعة أشياء : وهي الامر والنهي والاستفهام والتنبيه والدعاء والتمني والعرض . من ذلك :
قم فأقوم - أينَ يَسْتُك فأزورك ؟

الاعراب :

أينَ : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر .

بيتك : مبتدأ مرفوع . والكاف في محل حر بالإضافة .
فأزورك : الفاء فاء الجواب . أزورك فعل مضارع منصوب بأنّ مضمرة بعد فاء الجواب . والفاعل أنا . والكاف في محل نصب مفعول به .

وتسمى الفاء السبيبية أيضاً

٥ - رابطة لجواب الشرط : من يعمل فله الظفر .

يجب ربط جواب الشرط بالفاء في مواضع أهلهما : إذا كان جملة اسمية أو فعلاً جامداً ، أو طليباً ، أو مقتناً بـقد ، أو ما ، أو لن ، أو السين أو سوف ، أو مصدراً بـرب ، أو كائناً ، أو إذا صدر بأداة شرط نحو : مَنْ يجاورُكَ فَإِنْ كَانَ حَسْنَ الْخَلَقِ فَتَقْرَبَ مِنْهُ . وعند اتصال جواب الشرط بالفاء مع أدلة شرط جازمة فإن الجملة يصبح لها محل من الأعراب ، ولا اعتراض لها فيما عدا ذلك .

- ٦ - حرف تعليل يعني لا جل نحو : ساعد الناس فهم إخوانك .
- ٧ - زيادة لتحسين النطق اذا دخلت على (حسب) او (قط) نحو : زرت اليدلس فقط . وتمرر «قط او حسب» اسم فعل مضارع يعني يكنى .

٤٤ - «قبل و بعد»

ظرفان للزمان ينصبان على الظرفية ، او يُجران عن . جئت قبل الظهر ، او من قبله .
ويبيان في بعض الاحوال ، وذلك ان قطعاً عن الاضافة لفظاً

لامعنى بحسب المضاد إليه في النية والتقدير : تبارز الجنديان قبل قبوله : مفعول فيه ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب لأنه مقطوع.

« فم » - ۷

ولها وجهان على انها صرفية :

- ١ - حرف تحقير : وتدخل على الفعل الماضي : قد أتي فصل الوبع

٢ - حرف تقليل : وتدخل على الفعل المضارع : قد أزورك مساء . ولها اعرابان على أنها اسمية :

٣ - اسم فعل : صرادة ل يكنى : قد زيد درهم .

٤ - اسم صرادة لحسب : مبني غالباً ل مشابهته بالحروفية نحو : قد زيد درهم .

الاعراب:

زید : مضاف إلية . درهم : خبر مرفوع .
قد : اسم مرادف لحسب مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

٤٨ - «قط»

- ١ - ظرف زمان لما مضى : ما فملته قط .
 «قط» : ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب .
 ٢ - بمعنى حسب : قط زيد درهم .

الوعلاب :

- قط : مبتدأ مرفوع : زيد : مضارف إليه .
 درهم : خبر مرفوع .

- ٣ - اسم فعل مضارع : (قطني) أي يكفيني .

٤٩ - «الظاف المفردة»

- ١ - حرف جر .
 ٢ - زائدة : «ليس كمثله شيء» أي ليس مثله شيء .
 ٣ - اسم بمعنى مثل : وتعرب كاعرابها إن وضفت مكانها نحو «وما قتل إلا حرار كالمحفو عنهم» . والكاف فاعل لقتل .
 ٤ - حرف خطاب . مع (إيا) ومع أسماء الاشارة .

٥٠ - «كأن»

حرف مشبه بالفعل ينصب الاسم ويرفع الخبر من أخوات
إن: كأن زيداً أسد.

الاعراب:

كأن : حرف مشبه بالفعل ينصب ويرفع .
زيداً : اسمها المنصوب . أسد : خبرها المرفوع .
ويهمل عملها حينما تصل بها ما مثل: كأنما زيداً أسد .

الاعراب:

كأنما : كافية ومكاففة لا عمل لها .
زيد : مبتدأ مرفوع . أسد : خبر مرفوع .

٥١ - «كأي»

اسم من كثب من كاف التشبيه وأي المنونة وهي بمنزلة «كم»
الخبرية في افاده التكثير ، وفي لزوم التصدير ، وفي جر التمييز نحو :
وكأي من طالب ثابره على الاجتهد . إلا أن جره بمن ظاهرة لا بالاصنافه .

وقد ينصب مثل :

اطرد اليأس بارجا فكأي

العرباب :

اطرد : فعل أمر مبني على السكون والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً
تقديره أنت.

اليأس : مفعول به.

بارجا : جار و مجرور متعلقان باطرد.

فكأي : الفاء تعليلية كأي اسم بمعنى كثير مبتدأ مبني على السكسر
في محل رفع.

الما : تمييز منصوب.

حم : فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح الظاهر.

يسره : يسر نائب فاعل لحم ، والهاء ضمير في محل جر بالإضافة.

بعد : ظرف زمان منصوب متعلق بمحم.

عسر : مضارف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة.

اعراب الجمل :

١ - اطرد اليأس بارجا : ابتدائية.

٢ - كأي و خبرها : استثنافية.

٣ - حم يسره : في محل رفع خبر.

٥٢ - « كذا »

كلمة مركبة يكتفى بها عن العدد ، وتحيزها واجب النصب :
اشترت كذا كتاباً . وينغلب استعمالها مكررة بالمعنى ، وهي مبنية
على السكون وتقع فاعلاً أو مفعولاً أو غير ذلك . نحو :
اشترت كذا وكذا كتاباً .

الإعراب :

اشترت : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بناه الفاعل .
كذا : اسم كنایة مبني على السكون في محل نصب مفعول به .
وكذا : الواو حرف عطف . كذا معطوفة على الاولى .
كتاباً : تحييز منصوب .

وقد ترِدُ أيضاً نائب فاعل : أَكْرِيمَ كذا رجلاً . أو فاعلاً أو
مفعولاً به : سافرت كذا يوماً ، أو خبراً : المسافرون كذا رجالاً .

٥٣ - « كهر »

١ - حرف للردع والجزر وجواب للمستفهم : هل تذهب ؟ كهر .

٢ - حرف تثنية واستفتاح : وأكثر ما تجلي في القرآن نحو :

« كلا لهم عن ربهم يومئذ لمحظون »

٣ - وقد تكون بمعنى (حقاً) نحو : « كيلا إن الإنسان ليطغى » .

٥٤ - « كل »

هي اسم معرّب لا يأتي إلا مضافاً لفظاً أو تقديرًا . فان لم يذكر المضاف إليه نون تنوين عوض : « ق——ل : كل ي عمل على شاكلته » :

١ - تقع حسب موقعها من الجملة : كل العرب يحبون الحرية .

الاعراب :

كل : مبتدأ مرفوع . العرب : مضارف إليه .

يحبون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لامته من الأفعال الخمسة والواو في محل رفع فاعل .

الحرية : مفعول به منصوب .

٢ - ان تكون نعتاً لنكرة أو معرفة وتحجب اضافتها إلى اسم

ظاهر يماثله لفظاً ومعنى : أطعمناه شاة كتل شاة .

د كل : صفة اشارة .

٣ - أن تكون ثوكيداً لمعرفة وتحجب اضافتها الى ضمير راجع
الموكّد « فسجد الملائكة كلّهم ».
(كلّهم : توكيد للملائكة مرفوع . والهاء في محل جر بالاضافة .
واليم علامة الجم) .

٤ - وقد تكون نافية مناب المفعول المطلق إن أضيفت إلى مصدر : ولا يليوا كلّ الميل (١) .
٥ - كما تكون نافية عن الظرف إن أضيفت إلى الظرف :
سرت ككلّ اليوم . ومثلها في ذلك كلمة (بعض) في الاضافة إلى المصدر أو الظرف .

٥٥ - « كلّ و كلّنا »

مضافان أبداً إلى الكلمة معرفة دالة على اثنين وتقعان مضارفيتين
دائماً . أما كيفية اعرابها فيعرّبان اعراب الاسم المقصور إذا أضيفتا
للاسم الظاهر نحو : كلّنا الحديقتين جمیلتان .

(١) راجع ذلك فصل المفعول المطلق من الاعراب المنهجي .

الاعراب :

كانتا : مبتدأ مرفوع بضماء مقدرة على الالف للتعمير .

الحدائقين : مضارف إلية مجرور بالياء لأنَّه متى (١) .

جميلتان : خبر مرفوع بالالف لأنَّه متى والنون عوضاً عن التنوين
بالاسم المفرد .

وإذا أضيفتا للضمير كان حكمها حكم المثنى ، أي يرفعان بالالف
وينصبان ويجران بالياء نحو : قرأت الكتابين كليهما .
(كليهما : توكييد منصوب بالياء لأنَّه ملحق بالمتى) .

٥٦ - « كيف »

اسم استفهام يستفهم بها عن حالة الشيء : كيف أنت ؟ وهي اسم
مبني على الفتح و محله من الاعراب :

١ - ضمير مقدم إذا تلاها اسم : كيف دعُ ؟

الاعراب :

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم .

(١) اذا كان المثنى نكرة فنقول : « والنون عوضاً عن التنوين في الاسم المفرد » كما في
جميلتان . اما اذا كان المثنى معرفة فلا تذكر ذلك : لأن المفرد منه لا يقبل التنوين .

د- مبتدأ مؤخر مرفوع .

٢ - تقع نابي مفعولي ظن وأحوالها :
كيف تظن زهيراً ؟

الاعراب :

كيف : أسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول به أول .

تظن : فعل مضارع مرفوع . والفاعل أنت .

زهيراً : مفعول به منصوب ثان .

٣ - وإمّا بالنصب على الفعلية المطلقة :

« ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ؟ »

٤ - وتعرب **عابراً** إذا تلاها فعل تام نحو : كيف جاء خالد .

٥ - وتعرب **فبر طان** المقدم إذا تلاها فعل ناقص : كيف كانت

رحلتكم ؛ وقد تتضمن معنى الشرط ماحقة بـ (ما) الزائدة للتوكيد :

كيفما تدرس **ادرس** .

الاعراب :

كيفما : أسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب حال . وبمازائدة .

تدرس : فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط والفاعل انت .

ادرس : فعل مضارع مجزوم لأنه حوا الشرط والفاعل انت .

٥٧ - « كي »

١ - مثل أن : حرف مصدرى ونصب واستقبال والفالب أن
تسبقها الام الجر المفيدة للتعديل ، فان لم تسبقها فهي مقدرة نحو :

استقام كي تفلح

الاعراب :

استقام : فعل أمر مبني على السكون . والفاعل أنت .

كي : حرف مصدرى ونصب واستقبال .

تفلح : فعل مضارع منصوب بكى وعلامة ذبيبه الفتحة الظاهرة .
والفاعل أنت والمصدر المؤول من ان المضمرة بعد كي والفعل
محروم بالام المذوفة والجار والجرور متصلان بالفعل والتقدير
استقام لفلاحتك ، وقد يعرب المصدر منصوباً على نزع الخافض .

٢ - أن تكون بعذلة روم التعليل وهي الدالة على ما الاستفهامية
في السؤال عن العلة : كيمه ؟ والدالة على ما المصدرية نحو :

إذا أنت لم تنفع فضرّ ، فانما يرجي الفتى فيما يضرّ وينفع

الاعراب :

اذا : شرطية ظرفية غير جازمة ، مبنية على السكون في محل نصب

مفعول فيه متعلقة بالجواب .

أنت : توكيد فاعل الفعل المذوف يفسره ما بعده .

لم : حرف نفي وجزم وقل .

تنفع : فعل مضارع مجزوم . والفاعل أنت .

فضر : الفاء رابطة لحواب الشرط . ضر : فعل أمر مبني على السكون وحرك بالفتح للتضييف والفاعل أنت .

فانما : الفاء استثنافية . إنها كافة ومكفوفة .

يرجي : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بالضم المقدر لالتعذر .

الفتى : نائب فاعل مرفوع بضميه مقدرة للتعذر .

كيم : كي حرف تعلييل . ما مصدرية .

بضر : فعل مضارع مرفوع والفاعل هو . وينفع مثلها والمصدر المؤول مجرور بكى والجار والجرور متعلقان بيرجي .

اعراب الجمل :

١ - أنت والفعل المذوف : في محل جر بالإضافة .

٢ - لم تنفع : مفسرة .

٣ - فضر : واقمة في جواب الشرط لا محل لها من الاعراب .

٤ - فانما يرجى الفتى كيم يضر وينفع : استثنافية .

٥ - جملة بضر : صلة الموصول الحرف لا محل لها من الاعراب لأنها بعد الحرف المصدري .

٥٨ - « كلما »

أداة شرط و تكرار ، منصوبة على الظرفية متعلقة بجوابها ،
ويشترط في شرطها وجوابها أن يكونا ماضيين :
كلما سهر الطالب وجد حصل على مبتغاه .

٥٩ - « كم »

على وجهين ضيرية بمعنى كثير واستفهامية بمعنى أي . أما كم
الخبرية فتمييزها مضاد إليها : كم صفحة قرأت .

الإعراب :

كم : كم الخبرية مبنية على السكون في محل نصب مفعول به مقدم .
صفحة : مضاد إليه مجرور بالكسرة الظاهرة .
قرأت : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل .
أما كم الاستفهامية فإن تمييزها منصوب ويستفهم بها عن عدد
يراد تعينه نحو : كم رجلاً قابلت ؟

الإعراب :

كم : اسم استفهام مبني على اسكنون في محل نصب مفعول به مقدم .
رجلًا : تمييز منصوب . قابلت : فعل وقابل .

وقد تكون في محل جر إذا دخل عليها حرف جر ، والجار وال مجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وذلك إذا لم يكن بعدها فعل وإلا تعلق بالفعل بعدها إذا كان تاماً وبخبره إذا كان ناقصاً نحو :
بكم درهماً اشتريت القلم ؟ . بكم ديناراً منه ؟

أما إذا لم تجر وكان بعدها فعل متعد لم يذكر مفعوله فهي في محل نصب مفعول به مقدم ، وإلا فهي في محل رفع مبتدأ :
كم كتاباً قرأت - - كم جندياً في الحلبة ؟

وإذا كتني بها عن الظرف فهي في محل نصب على الظرفية ،
وان كني بها عن الحدث فهي في محل نصب نائب مفعول مطلق :
كم ساعةً انتظرت - - كم ضربةً ضربت ؟

٦٠ - « كما »

إذا وقعت بين فعليين متباينين تعرّب الكاف حرف جر وما

مصدرية . والمصدر المؤوّل مجرور بالكاف وها متعلقان بمحذف نائب
عن المفعول المطلق : عاَبَتْهُ كَا عَاَبَنِي .

٦١ - « الامر »

- ١ - حرف جر : أدرس لامجاج .
- ٢ - لام الامر : لِتَكُنْ مسْؤُلًا .

الاعراب :

لتكن : اللام لام الامر . تكن فعل مضارع ناقص بمحزوم بـ لام
الامر ، وعلامة جزمه السكون الظاهر ، واسمها محذف
تقديره أنت .

مسْؤُلًا : خبرها منصوب .

٣ - لام الجحود : وتكون بعد كون منفي :
لم أَكُنْ لَا كَذَبَ .

الاعراب :

لم : حرف نفي وجذم وفأب .

أَكُنْ : فعل مضارع ناقص بمحزوم واسمها ضمير مستتر تقديره أنا .
لَا كَذَبَ : اللام لام الجحود . أَكَذَبَ : فعل مضارع منصوب بـ

مضمرة بعد لام الجحود . والفاعل أنا . والمصدر المؤول من
ان المضمرة والفعل خبر أكـن والتقدير (لم أـكـن كاذـبا) .

٤ - اللام المزحلقة : وهي التي تزحلقت من اسم إن إلى الخبر ،
وقد كان أصلها لام الابتداء نحو :

« وانك تعلم خلقِ خظيم » .

كـا أنها تتصـل باسم إنـ كان الخبر جـارـاً وـمـرـورـاً .
إـنـ في العـلـم لـعـبـرـة .

٥ - لام الابتداء : وتنـهـيل بالـاسـمـ فيـ أولـ الـكـلامـ :
لاـتـمـ أـشـدـ رـهـبةـ .

الاعـرابـ :

لاـتـمـ : الـلامـ لـتوـكـيدـ . اـتـمـ : ضـميرـ رـفعـ منـفـصـلـ مـبـنيـ عـلـىـ السـكـونـ
فيـ رـفعـ مـبـتدـأـ .

أشـدـ : خـبـرـ مـرـفـوعـ .

رهـبةـ : تمـيـزـ منـصـوبـ لـأشـدـ اـتـيـ هيـ اـسـمـ تـفـضـيلـ .

وـلـ اـعـملـ هـاـ إـلـاـ التـوـكـيدـ فـيـ الـعـنـىـ .

٦ - لام الجواب :

آـ لـامـ جـوابـ لـوـ : لـوـ تـأـخـرـواـ لـفـقـدـواـ القـطـارـ .

ب - لام ج- واب لورا : لولا سرعتهم لئما سافروا .

ج - لام جواب الفعل : تالله لقد أثرك الله علينا .

الاعراب:

لو : حرف شرط غير جازم (وتغرب حرف امتناع لامتناع) .
نآخروا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة . والواو فاعل .
والاوف فارقة . وهو فعل الشرط .

لقدوا : اللام واقمة في جواب الشرط . فقدوا : فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بــواو المفعاه . والــواو فاعل . والــلام فارقة .
القطار : مفهول به .

٧ - اللام الموظفة للقسم : وهي اللام الداخلة على أداة الشرط :
« لئن شكرتم لا زيدنّكم »

الاعراب :

لأزيدنكم : اللام واقمة في جواب القسم . أزيدنكم : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة . والنون لا محل لها من الاعراب . والكاف في محل نصب مفعول به .
وابيم علامه الجم .

٨ - اللام اللاحقة بأسماء الاشارة وتسمى لام البعد ، نحو :

« ذلك - تلك »

٩ - لام التعلييل : إذا دخلت على المضارع المنصوب نحو :
« اجتهد لتفتح ». .

٦٢ - « لا »

١ - ان تكون نافية عاملة عمل ان : وذلك إن أريد بها في الجنس في سبيل التنصيص نحو : لا ضير عليك .

الوغراب :

لا : نافية للجنس تعمل عمل ان اسمها دائمًا مبني على الفتح في محل نصب .

ضير : اسمها مبني على الفتح في محل نصب .

عليك : جار ومحرر متصلان بخبر مذوف تقديره (لا ضير كان في عليك) .

وانها لا تعمل إلا في النكرات ، ولا تعمل إذا تقدم خبرها على اسمها . ويكثر حذف الخبر كما في مثل : لا ضير - لا بد - لا حول . أما إذا أضيف الاسم فينصب : لا طالب علم كسول .

٢ - عاملة عمل ليس : وهي قليلة، وقليل ذكر خبرها و كذلك
عملها لا يكون إلا في النكرات : لا فقر داعماً.

٣ - حرف عطف شرط أن يتقدمها إثبات : اضرب زيداً لخالداً.
(لا : حرف عطف ، عطفت خالداً على زيداً).

٤ - لاناهية جازمة : تدخل على المضارع فتجزمه : لا تقتل أخاك :
الاعراب :

١/ لا : ناهية جازمة .

تقتل : فعل مضارع مجزوم بلا . والفاعل أنت .
أخاك : مفعول به منصوب بالالف لأنه من الأسماء الستة . والكاف في
محل جر بالإضافة .

٥ - لا عمل لها : لا أحب الكسلانَ .

٦٣ - « لات »

فعل ماض ناقص من أخوات كان يرفع الاسم وينصب الخبر
ويحذف غالباً اسمها المرفوع مثل : لات حين مناص .

الاعراب :

لات : فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر . واسمها محذوف

تقديره (لات الحينُ حينَ مناص) .
حينَ : خبرها المنصوب . مناص : مضاد إليه .

٦٤ - « لمى ولمن »

ظرفان للمكان والزمان . مبنيان على السكون في محل نصب .
وقد يتصل بدلٍ ضمير ، فتقلب ألفها ياءً نحو : لدِيه ولذِينا . وإذا
أضيفت (لدن) إلى ياء المتكلّم لزمه نون الوقاية (لدنيّ) وتصاف إلى
ـ ما بعدها دائماً جملة أو مفرداً .

٦٥ - « لعل »

حرف مشبه بالفعل للتوقع والترجي . ينصب الأول ويرفع
الثاني وإذا اتصلت بها (ما) كفّتها عن العمل مطلقاً :
لعلَ الحبيبَ قادم . ولعلَّما الحبيبُ فادم .
وقد يحذف حرفها الأول فتصبح « علّ » ، ويكثر وُرودُها
في الشعر .

٦٦ - «لكن»

حرف مشبه بالفعل للاستدراك . ينصب الاول ويرفع الثاني
نحو : لكنْ فلسطين عزيزة .

اما إذا اتصلت بها ما الزائدة فانها تكفلها عن العمل :

لِكُنَّمَا فِلِسْطِينُ عَزِيزٌ

اما إذا خفت (لكنْ) فتصبح حرف عطف واستدراك ، وتهمل .

٦٧ - «لم»

حرف جزم لنفي المضارع ، وقلبه ماضياً ، لذا فاعر ابها : « حرف
نفي وجذم وفاب » : لم تذهب .

٦٨ - « لما»

١ - حرف جزم : وتحتفظ بالمضارع فتجزمه وتنفيه وقلبه
كلم . فتعرب : (حرف نفي وجذم) ، إنما منفي (لم) غير متوقع ومنفي
(لما) ممكن حدوثه : لما يأت القطار .

٢ - ظرف زمان مبني تضمن معنى الشرط ، ويأتي بعدها جملتان فعليتان في الزمان الماضي : لما أنت السيارة سافرنا . وتعليقهاواجب ويكون بجواب الشرط داعماً .

٣ - بمعنى (إلاّ) نحو : ذكرتُ عليك لما فلتَ كذا أي ما أطلب منك إلا فلتَ كذا .

٦٩ - «لن»

حرف نصب ونفي واستقبال ، تنصب المضارع ، وتنفي عمله ، وتحوّله من الحاضر إلى المستقبل : لن يتوافق العدو .

٧٠ - «لو»

١ - حرف امتناع لامقناع تضمن معنى الشرط يدخل على فعلين : لو أنصف الناس استراحة القاضي .

٢ - لو المصدرية : «يودّ أحدُهم لو يُمْسِرُ ألفَ سنة» ، والتقدير يودّ أحدُهم التعمير . وأكثر ما تكون بعل فعل (ودّ) .

- ٣ - وتأتي للعرض : لو تحدثنا قليلاً .
- ٤ - كما تأتي حرف **عنـ** : لو تذهبـ معنا .

٧١ - « لولا ، لومـ »

١ - حرف امتناع لوجود تضمن معنى الشرط : وتدخل على جملتين ؛ اسمية وفعلية . والاسم المرفوع بعدها مبتدأ وخبرها محذوف وجواباً وقد يُذكر : لولا هطول المطر لأنـ يـكـ .

٢ - حرف عرض وتحضير : وذلك إنـ آتـى بعدها جملة فعلية الفعل فيها مضارع أو ما بتـأـوـيلـهـ : « فـلـولا تـسـتـفـرـونـ اللهـ » .

٣ - حرف للتبيـخـ والتندـيمـ ويـتـلوـهاـ فعلـ مـاضـ :

« لـولا جـاءـواـ عـلـيـهـ بـأـرـبـةـ شـهـرـاءـ »

٧٢ - « لـبتـ »

حرف **عنـ** مشـبهـ بالـفـعـلـ يـنـصـبـ الـأـولـ وـيـرـفـعـ الـثـانـيـ وهـيـ منـ أـخـواتـ إـنـ . وـإـذا دـخـلتـ عـلـيـهـ ماـ الـحـرـفـيـةـ كـهـنـهـاـ عنـ الـعـلـمـ . وـرـبـماـ أـعـمـلـهـاـ : لـيـتـاـ الحـبـيـبـ قـادـمـ .

٧٣ - «ليس»

فعل ماضٌ ناقصٌ يرفعُ الأولَ وينصبُ الثانيَ . وقد يتصل بخبرها حرفٌ جر زائدٌ نحو : ليس الله بظلامٍ للعبيد .

الاعراب :

ليس : فعلٌ ماضٌ ناقصٌ يرفعُ الأولَ وينصبُ الثانيَ .

الله : اسمٌ مرفوعٌ .

بظلامٍ : الباءُ حرفٌ جرٌ زائدٌ . ظلامٌ : اسمٌ مجرورٌ لفظاً منصوبٌ محلاً على أنه خبرٌ ليس .

للعبيد : جارٌ ومجرورٌ متعلقاً بظلامٍ .

أما إذاً اتصل بخبرها (إلا) بطلب عملها وأهملت نحو :

ليس الجمال إلا العلم

٧٤ - «ما»

اسمية وحرفية :

فالة-سمة :

١ - اسمٌ موصولٌ : أكلتُ ما أحببتُ .

٢ - إِسْمُ اسْتِفْهَامِ مَبْنَىٰ يَتَغَيِّرُ مَحْلُهُ مِنَ الْأَعْرَابِ بِتَغَيِّرِ مَوْقِعِهِ مِنَ
الْجَمْلَةِ نَحْوَهُ : مَا هِيٌ :

الْأَعْرَابُ :

مَا : إِسْمُ اسْتِفْهَامِ مَبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحْلِ رِفْعَةِ خَبْرٍ مُقْدَمٍ .
هِيٌ : ضَمِيرُ رِفْعٍ مُنْفَصِلٍ مَبْنَىٰ عَلَى الفَتْحِ فِي مَحْلِ رِفْعَةِ مُبْتَدَأٍ مُؤْخَرٍ .
وَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفُ جَرٍ حُذِفَتِ الْأَلْفُ : فِيمِ؟ . أَمَا (مَاذَا)
فَالْأَحْسَنُ اعْتِبَارُهَا كَلَةً وَاحِدَةً ، إِمَّا أَنْ تَعْرَبَ فِي مَحْلِ نَصْبٍ مَفْعُولٍ
بِهِ مُقْدَمٌ لِفَعْلٍ مُتَعَدِّدٍ لَا مَفْعُولٍ لَهُ : مَاذَا صَنَعْتَ؟ . وَإِمَّا فِي مَحْلِ رِفْعَةِ مُبْتَدَأٍ
أَوْ خَبْرٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلفَعْلِ حَاجَةٌ إِلَى مَفْعُولٍ أَوْ كَانَتِ الْجَمْلَةُ إِسْمِيَّةً :
مَاذَا وَرَاءَكَ مِنْ أَخْبَارٍ؟ .

٣ - إِسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ : « وَمَا تَعْمَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ » .
٤ - مَا التَّعْجِيَّةُ . إِذَا وَلَيْهَا « أَفْمَلَ » نَحْوُهُ : مَا أَعْجَبَ الشَّيْءَ :

الْأَعْرَابُ :

مَا : إِسْمٌ نَكْرَةٌ تَامَّةٌ مَبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحْلِ رِفْعَةِ مُبْتَدَأٍ .
أَعْجَبُ : فَعْلٌ مَاضٌ جَاءَ عَلَى صِيَغَةِ التَّعْجِيَّةِ مَبْنَىٰ عَلَى الفَتْحِ الظَّاهِرِ وَالْفَاعِلِ
ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ وَجَوْبًا دَائِمًا يَعُودُ عَلَى مَا .

الشيء : مفعول به منصوب . والجملة المركبة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (ما) .

ما الحرفية :

ـ آ - نافية تعلم عم ليس بشرط :

ـ ١ - ان لا تقدم اخبارها على اسمها .

ـ ٢ - ألا تُزاد بعدها «إن» فان زيدت بطل عملها .

ـ ٣ - أن يكون في جملتها «إلا» : مامحمد إلا رسول .

ـ ٤ - الا تكون داخلة على الفعل ، وإن دخلت ثم هل .

ـ ب - مصدرية وهي قسمان :

ـ ١ - زمانية : سأكافح مادمت حيَا . فالمصدر ظرف زمان .

ـ والتقدير : (مدة دوامي حيَا) .

ـ ٢ - غير زمانية «آمنوا كما آمنَ الناس» .

الاعراب :

ـ آمنوا : فعل أمر مبني على حذف النون لانه ملحق بالأفعال الخمسة .

ـ والواو في محل رفع فاعل . والالف فارقة .

ـ كما : الكاف حرف جر ما : مصدرية غير زمانية .

آمن : فعل ماض مبني على الفتح.

الناس : فاعل مرفوع . والمصدر المؤول من ما وما بعدها مجرور بالكاف والتقدير (آمنوا كيامان الناس) وها متعلقات بأمنوا .

٣ - نافية لاعمل لها : ما عرفت اسرائيل النصر أبداً .

٤ - زائدة :

آ - بعد إذا ومتى وإن وأي الشرطيات نحو :

إذا ما العز أصبح في مكان سوت له ، وإن بعد المزار

ب - وبين الجار والمحرور : « فيما رحمة من الله لنت لهم ». (فالباء حرف جر . ما زائدة . رحمة : اسم محرور بالياء) .

ج - وقد تکف عمل حروف الجر : ربّا .

د - كما تکف عمل إن وأخواتها إن اتصلت بها : إنما . لكنما .

ه - ومع بينما ودونما .

و - وبعد « لا سيما » إذا كان ما بعدها منصوب أو محرور .

ز - وكذلك بعد كثيراً وقليلاً . ونعرب كثيراً أو قليلاً

نائباً عن المفعول المطلق نحو : كثيراً ما نصححهك .

٧٥ - « صن »

١ - اسم استفهام : متى نصر الله ؟

الاعراب :

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، متافق بمحذوف خبر .

نصر : مبتدأ مرفوع .

الله : لفظ الجلالة مضاد إليه .

٢ - اسم شرط جازم : إذا أتي بعدها فعلان مضارعان مجزومان :
متى تذهب أذهب .

٧٦ - « صن وصنف »

١ - حرف اجر : إذا تلاهما اسم مجرور نحو : مارأيته مذيomin .

الاعراب :

ما : نافية مهملة .

رأيته : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل والمهاء في محل نصب مفعول به .

مذ : حرف جر .

يُوْمَيْنَ : اسم مجرور بـ مذ وعلامة جره الياء لـ انه مشني ، والنون عوضاً عن التنوين في الاسم المفرد ، والجار والمجرور متعلقان برأيته .

٢ - في محل نصب ظرف : إذا تلاها جملة فعلية أو أسمية :
ما رأيته مذ جاء يوم الخميس

٣ - إذا جاء بعدها اسم مرفوع فـ هـا ظرفان للزمان . والاسم المرفوع فاعل لفعل محذوف : ما رأيته مذ يوْمَان . (أي مذ كان يومان) .

٧٧ - « من »

آ - بفتح الميم :

١ - اسم شرط جازم لها محل من الاعراب :
من يَعْمَلْ سُوءً يُجزَّ بِهِ

الاعراب :

من : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ . وخبره جملة الشرط .

يَعْمَلْ : فعل مضارع مجزوم لـ انه فعل الشرط . والفاعل هو .

سُوءً : مفعول به منصوب .

يجز : فعل مضارع مبني للمجهول ، مجزوم لانه جواب الشرط وعلامة جزءه حذف حرف الملة . ونائب الفاعل هو .

بـه : جار و مجرور متصلان بجزي .

٢ - استفهامية : من فاز بالجائزة الاولى .

٣ - اسم موصول : فاز بالجائزة من كافح للنجاح .

وفي جميع الاحوال لها محل من الاعراب ، و محلها حسب موقعها من الجملة (مبتدأ أو فاعل أو مفعول) .

ب - **أما بـكسرها** ، فلها اعرابان :

١ - حرف جر .

٢ - زائدة : ولا تزاد إلا مع المبتدأ أو الفاعل والمفعول بشرط أن تُسبق ببني أو نهي أو استفهام : « هل من خالق غير الله ؟ » و « ما جاءنا من بشير » .

٧٨ - « صراحتا »

زعم بعضهم أنها اسم شرط جازم ، وزعم آخرون أنها حرف شرط جازم كقول زهير :

وَمِنْهَا تُكَفَّرُ . عِنْدَ أَصْرِيٍّ مِنْ خَلْقَةٍ
 وَإِنْ خَالَمَا ، تَخْفَى عَلَى النَّاسِ ، تُعْلَمُ
 وَالْأَصْلَحُ اعْتِبَارُهَا اسْمًا شَرْطٌ وَيُتَغَيِّرُ اعْبَارُهَا حَسْبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجَمْلَةِ
 فَهِيَ مَفْعُولٌ بِهِ فِي : « مِنْهَا تَفْعَلُ ۝ تَسْأَلُ عَنْهُ ۝ ». وَمَفْعُولٌ مُطْلَقٌ فِي :
 « مِنْهَا تَقْفَ أَقْفًا ۝ » .

٧٩ - « صَعَ »

وَلِهَا وَجْهَانٌ فَقْطٌ :

١ - تَعْرِبُ مَاهِرًا : إِذَا جَاءَتْ مَنْوَبَةً : الصَّدِيقَانِ جَاءَ مَعًا .

الإعراب :

الصَّدِيقَانِ : مُبْتَدأ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رفعِهِ الْأَلْفُ لَأَنَّهُ مُتَّبِعٌ .
 جَاءَ : فَعْلٌ ماضٌ مبنيٌ على الفتح لاتصاله بالف التثنية . وَالْأَلْفُ في
 مَحْلٍ رفعٌ فَاعِلٌ . وَالْجَمْلَةُ في مَحْلٍ رفعٌ خَبْرٌ .
 مَمَّا : حالٌ مَنْصُوبٌ .

٢ - تَعْرِبُ نَظَرَفًا : إِذَا كَانَتْ مَضَافَةً : ذَهْبٌ أَخْيَ مَعِي .

الاعراب :

ذهب : فعل ماضٍ مبني على الفتح .

أنجي : فاعل مرفوع بضمّة مقدرة على ما قبله، المتّكلُ منه من ظهورها اشتغال الحال بالحركة المناسبة . والياء في محل جر بالإضافة .

مــي : مع . ظرف منصوب بفتحة مقدرة على ما قبله، المتّكلُ منه من ظهورها اشتغال الحال بالحركة المناسبة والياء في محل جر بالإضافة ، والظرف متّلاق بــ (ذهب) .

٨٠ - « النون »

١ - نون التوكيد : الثقلة (نَّ) ، والخفيفة (نُّ) وها حرفان لا محل لهما من الاعراب ، يدخلان على المضارع والامر فيبنياهما على الفتح : يدرسَنَّ - ادرسَنَّ .

٢ - نون الاناث : والتي تسمى نون النسوة ، تبني المضارع والامر على السكون وهي ضمير محلها من الاعراب فاعل للفعل المتصل بها دامِّاً ، أو نابِّاً له ، أو اسمًا لكان : يعْمَلْنَ .

٣ - نون الوقاية : وتسمى حرف عمامد أيضًا ، وهي التي تلحق قبل ياه المتّكلُ المنتمية إلى أنها مفعول به مثل : أــ كرمــي - أو اسم

(انَّ) : اني أحب استاذي - كما تلحق قبل الایاء المخوضة بمن وعن : (هني) . وسميت كذلك لأنها تقى ما تتصل به من الكسر ، ويكثر ورودها مع (ليت) .

٨١ - «نعم»

وتعرب : حرف جواب .

٨٢ - «الراء»

- ١ - ضمير للنصب مع الفعل ، والجر مع حرف الجر فقط .
- ٢ - حرف لجerd الفية مع ضمائر النصب : اياه - ايها .

٨٣ - «ها»

- ١ - اسم فعل أمر بمعنى خذ : ويعرب «اسم فعل أمر مبني على السكون لا محل له من الاعراب : «هاؤمُ اقرُوا كتباً يهُ» .
- ٢ - ضمير للنصب «مفهول به» مع الفعل ، وللجر مع حرف الجر .

٣ - حرف تنبية مع اسماء الاشارة : هذا - هؤلاء و مع أيّاً
وأيّة مثل : أيها الرجل - أيتها المرأة .

٨٤ - « هل »

حرف استفهام لا محل له من الاعراب . تختص بالتصديق
والايجاب ، وفي المضارع بالاستقبال : هل أتتني غداً ؟ و تفارق المهمزة
في أنها لا تدخل على نفي ولا شرط ولا مضارع حالي ولا إن .

٨٥ - « هنا »

هي اسم اشارة يشار بها إلى المكان مبني على السكون في محل
نصب مفعول فيه ظرف مكان . وقد يجرُّ بمن أو إلى ، وقد يتصل بها
كاف الخطاب : جلسنا هنا وذهبنا من هناك .

٨٦ - « هو »

١ - اسم : ضمير رفع منفصل مبني على الفتح في محل رفع

«مبتدأ - فاعل - توكيد للفاعل» .

٢ - حرف ؟ و يُسمى ضمير الفصل نحو : زيد هو الفاضل
ولا إصراب له و عمله أن تفصل بين المبتدأ والخبر للتأكيد : زهير
هو الطبيب .

٣ - ضمير الشأن : هو ضمير الغائب الذي يأتي قبل جملة اسمية
نحو : «قل هو الله أحد». وقد يكون هذا الضمير مخدوفاً مع اسم
(أن) المخفة : زعم الصديق (أن) سيعاونني . والندير (أنه) .

٨٧ - «الواو»

- ١ - الماطفة : تمطّف الفعل على الفعل ، أو الاسم على الاسم .
والمعنى بالواو يعود على الاول : جاء زيد و خالد وأحمد .
(فاحمد ممطوف على زيد بلا على خالد)
- ٢ - الاستئنافية : اذا اختلف ما بعد الواو عما قبلها بين الفالية
أو الاسمية فتعرّب الواو استئنافية ، او يزفع الاسم بعده على الابداء .
- ٣ - واو الحال : وهي الداخلة على الجملة الاسمية : جاءت سارة

والشمس طالمة . كما تدخل على الجملة الفعلية وتُعرَف بتقدير (إذ) مكانها .

٤ - واو المعية : وهي واو مفعول معه نحو :

سرت والنيل

(الواو : للمعية . النيل : مفعول معه منصوب) .

٥ - الواو التي تنصب المضارع بعدها بـان مضمرة نحو : « ولما
يعلم اللهُ الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين » .

« وتعرب أيضاً واو المعية »

٦ - واو القسم : تتعلق مع مجرورها بفعل « اقسم » المذوق
ومثلها في الاعراب الآباء والآباء ، مثال :

واللهِ أضْحِلَّ إلْفَطَاعَ .

الاعراب :

الواو واو القسم وجر .

الله : لفظ الجملة اسم مجرور . والجار والمجرور متعلقات بفعل
اقسم المذوق .

اضْحِلَّ : فعل ماض مبني على الفتح .

الافطاع : فاعل مرفوع .

٧ - واو رب : لا تدخل إلا على منكَر ، ولا تتعلق إلا
بؤخر ، والجرور بعدها لفظاً مرفوع معلاً على أنه مبتدأ ، نحو :
وليلِ كموجِ البحر أرخيَ دولةَ
عليَّ بأنواعِ المهمومِ ليتهَ لي

الإعراب :

وايل : الواو واو رب . ايل : مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع معلاً
على أنه مبتدأ .

كموج : الكاف اسم بمعنى مثل ، خبر .

موج : مضارف إليه وان اعربنا الكاف حرف جر فموج مجرور بها ،
متعلقان بمحذوف نعت لайл .

البحر : مضارف إليه .

أرخي : فعل ماض م في على الفتح المقدر على آخره للتغدر . والفاعل هو
سدوله : مفعول به منصوب . والمهاء في محل جر بالإضافة .

عليَّ : جار و مجرور متعلقان بأرخي .

بأنواع : جار و مجرور متعلقان بأرخي .

المهموم : مضارف إليه .

ليتلي : اللام لام التعليل . يلتلي فعل مضارع منصوب بـان مضمورة بعد
لام التعليل وعلامة نصبه الفتحة التي لم تظهر لوزن الشعر
والفاعل هو .

اعراب الجمل :

- ١ - وليل كموح البحر : ابتدائية .
- ٢ - أرخي سدوله : صفة .
- ٣ - يبتلي : صلة موصولة حرفي لا محل لها .
- ٤ - واو الجماعة : وهي واو منمير الذكور ، وتنصل بالأفعال الجمصة (يكتبون-تكتبون) ومع الملحقات بالأفعال الجمصة (اكتبوا) ومع الفعل الماضي (كتبوا) . وهي التي تدخل عليها الالف الفارقة التي تفرقها عن واو الجماعة ، وترتب في جميع الأحوال فاعلاً ، إذا فالالف الفارقة لا تدخل الا على الواو التي تمرّب فاعلاً .
- ٥ - يكتبون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لانه من الافعال الجمصة .
- ٦ - والواو في محل رفع فاعل .
- ٧ - اكتبوا : فعل أمر مبني على حذف النون لانه ملحق بالأفعال الجمصة والالف فارقة .
- ٨ - كتبوا : فعل ماض مبني على الفتح لاتصاله بـ واو الجماعة . والواو في محل رفع فاعل والالف فارقة .
- ٩ - واو الاعتلاض : تأتي منصلة بالجملة المعاشرة بين قسمين الكلام : كان عمر - والله موافقه - عادلأ .

٨٨ - « وا »

- ١ - حرف نداء مختص بباب النداء : وافلسطيناه ، وقد تستعمل استعمال (يا) في النداء .
- ٢ - اسم فعل مضارع بمعنى أعجب ، ويقال : واهما .

٨٩ - « ايه »

- ١ - تعرّب فاعلاً : إذا اتصلت بالافعال « قومين - قومي » من الافعال الخمسة أو ملحقاتها .
- ٢ - وتعرّب مضافاً إليه إذا اتصلت بالاسماء : كتافي - أخي وهي ياء المتكلّم .
- ٣ - وتعرّب ياء المتكلّم مفعولاً به إذا اتصلت بالافعال بعدنون الواقية : يعلمني - أكرمني .

هذا وكلّمة تتصل بها ياء المتكلّم تمنع حرّكتها من الظهور الاشتغال المحل بالحرّ كـه المناسبة إلا في حالة الجرف تكون الحرّ كـه الظاهرة جاء أبي - ورأيت صديقي - ومررت بمدرستي .

الكتابة الراخمة

قال العجاج الاصفهاني :

ه إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في
غدّه: لو غيّر هذا لكان أحسن، ولو زيد كذا لكان
يُستحسن، ولو قىدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان
أجمل، وهذا من أعظم العبر .

وهذا ينطبق علينا - معاشرَ الذين يدّعون على التأليف -
ونحن لو أخذنا به لما ألف أحد منا كتابه ولا ألف صاحب الكلمة
أسفاره . ولكننا نعتبر كل تأليف لنا بعثابة سلم نرتقي به إلى الأصوب
والادق ، وما قصدنا من ذلك إلا وضع لبنة في أساس أمتنا الفالية .
والله أعلم .

العاشر الثاني من رمضان المبارك ١٣٨٠
والعاشر الاول في آذار ١٩٦١

كتاب المصادر

جمال الدين ابن هشام : ١ - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك .
ط ٣ - ١٩٤٩

٢ - قطر الندى وبل الصدى .
ط ٧ - ١٩٥٤

٣ - شرح شذوذ الذهب .
ط ٥ - ١٩٥١

٤ - شرح ابن عقيل .
ط ١٠ - ١٩٥٨

٥ - مغني الابياب .

جمال الدين الطائي : شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح .

عبد الله الشهاوي : الحاشية على متن الاجرومية .

عبد الرحمن العاري : منية الراغب وبنيه الطالب .

عام ١٦٨٣ (مخطوطة)

علااء الدين الاربلي : جواهر الادب في معرفة كلام العرب .

مصطفى الفلايني : جامع الدروس العربية .

ط ٣ - ١٩٥٣

سعید الافقانی : المذکرات
ط جامعة دمشق

عبد السلام هارون : الاساليب الانشائية في النحو العربي .
مؤسسة اللانجبي ١٩٥٩

حفني ناصيف : قواعد اللغة العربية .
عباس حسن : النحو الواقي .
ط ١ - ١٩٦٠ دار المعرف بمصر .
محمد درجان : مفتاح الاعراب .

ط ٣ - ١٩٥٥
ابن منظور : لسان العرب
الفيلوز أبادي : القاموس المحيط .

فهرس الأدوات

الرقم	الصفحة	الرقم	الصفحة	الرقم
١٩	١٦ - إن°	٣		المقدمة
٢٠	١٧ - إن° وأن°			« حرف المهمزة »
٢٢	١٨ - أينَ وأيَّ	٥		١ - الآف
٠	١٩ - أو	٦		٢ - أبداً
٢٣	٢٠ - أوّل	٠		٣ - أجمل
٠	٢١ - إلى	٠		٤ - إذن
٢٤	٢٢ - أي أو ماي	٧		٥ - إذا
٠	٢٣ - أي°	٩		٦ - إذ
٢٦	٢٤ - أينَ	١٠		٧ - إذ ما
٢٧	٢٥ - إياك	٠		٨ - ألا
	« حرف الباء »	١١		٩ - ألاً
٢٧	٢٦ - الباء الزائدة	١٢		١٠ - إلاً
٢٨	٢٧ - بل	١٣		١١ - الآنَ
٠	٢٨ - بلى	٠		١٢ - أم
٢٩	٢٩ - بله	١٤		١٣ - أمّا
٣٠	٣٠ - بيد	١٦		١٤ - أمس
٣١	٣١ - بينما وبينما	٠		١٥ - أن°

فهرس الادوات

الرقم	الصف	الرقم	الصف
٧٠		٧٥ - متى	٠
٠		٧٦ - مذ ومنذ	٥٦
٧١		٧٧ - من	« حرف اللام »
٧٢		٧٨ - مما	٦١ - اللام
٧٣		٧٩ - مع	٦٢ - لا
٧٤		٨٠ - التنوت	٦٣ - لات
٧٥		٨١ - فهم	٦٤ - لدى ولدن
	(الماء والواو والياء)		٦٥ - لعل
.	٨٢ - الماء		٦٦ - لكن
.	٨٣ - ها		٦٧ - لم
٧٦		٨٤ - هل	٦٨ - لما
.	٨٥ - هنا		٦٩ - نف
.	٨٦ - هو		٧٠ - لو
٧٧		٨٧ - الواو	٧١ - لولا ولوما
٨١		٨٨ - وا	٧٢ - ليت
.	٨٩ - الياء		٧٣ - ليس
	٩٠ - الكلمة الاخيرة		(ح榕 الميم والنون)
	٩١ - كشف المصادر		٧٤ - ما

فهرس الأدوات

الرقم	الص	الرقم	الص	الرقم
٤٤ - غير	٠	« حرفاء التاء والثاء »	٣٢ - الناء المفردة	الرقم
٤٥ - الفاء المفردة	٤١	« حرفاء الحاء والراء »	٣٢ - ثم	٣٢
٤٦ - قبل وبعد	٤٣	٣٣ - حاشا	٣٤ - حتى	٣٣
٤٧ - قد	٤٤	٣٤ - حيث	٣٥ - حيث	٣٤
٤٨ - قط	٤٥	٣٥ - رب	٣٧ - رب	٣٥
٤٩ - الكاف المفردة	٤٥	٣٦ - رويد	٣٨ - رويد	٣٦
٥٠ - كأن	٤٦	٣٧ - ريث	٣٩ - ريث	٣٧
٥١ - كأي	٠	٤٠ - السين وسوف	٤٠ - سيف	٣٨
٥٢ - كذا	٤٨	٤١ - سيف	« حرف العين والغين »	٤١
٥٣ - كل	٠	٤٢ - عند	« حرف العين والغين »	٤٢
٥٤ - كل	٤٩	٤٣ - عوض	« حرف العين والغين »	٤٣
٥٥ - كلنا	٥٠	٤٠ -	٤٠ -	٤٠
٥٦ - كيف	٥١	٣٨ -	٣٨ -	٣٨
٥٧ - كي	٥٣	٣٧ -	٣٧ -	٣٧
٥٨ - كلما	٥٥	٣٦ -	٣٦ -	٣٦

بعض ما صدر للمؤلف

١٩٥٤	جامعي
١٩٥٨	الأعراب المهجي
١٩٦٠	الطباعة ورسالتها القومية
١٩٦٠	سبعون أداء معربي

يطلب هذا الكتاب من :

- ١ - مكتبة اليقظة - دمشق .
- ٢ - المؤلف - ص.ب / ١٠٢٧ / حلب .