

# التكريميات للنحوية في النحو والصرف والأخطاء الشائعة

تأليف

الدكتور

مصطفى عبد العزيز السنجري

بكلية الآداب - جامعة حلوان  
وأستاذ النحو المساعد بدار العلوم سابقاً

١٩٩٦



اهداءات ٢٠٠٢

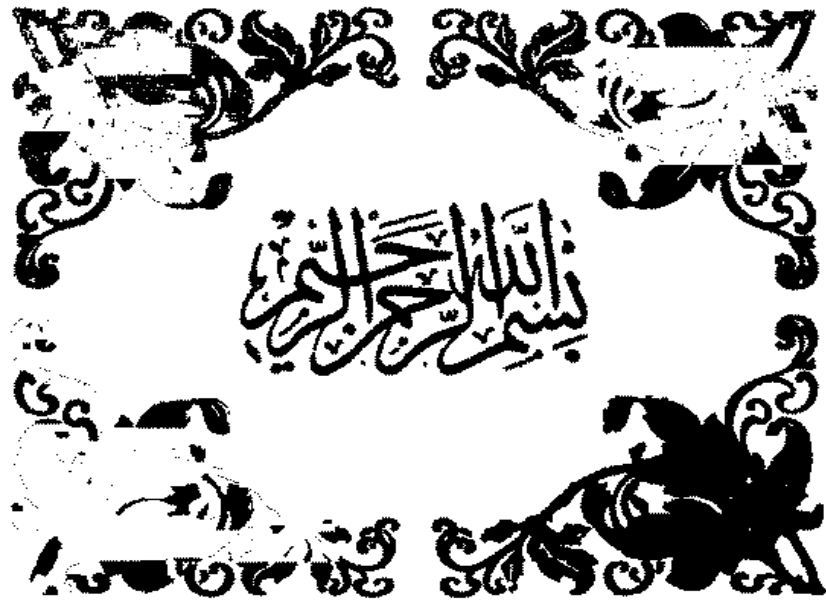
د/ ناصر وهيدان

اليمن

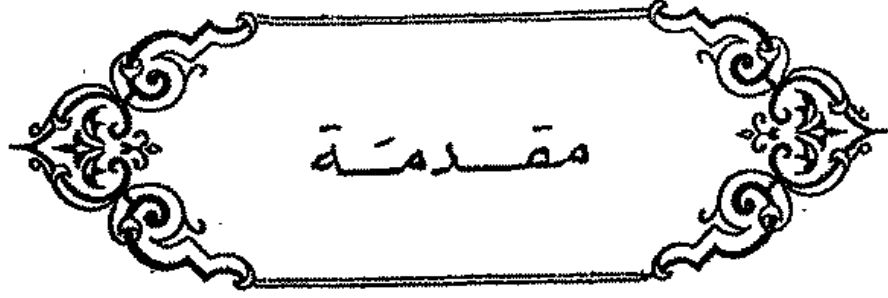


رقم الأيداع  
٩٦ / ٩٥٠٩  
I . S . B . N  
977 - 19 - 1573 - 8









## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين. سيدنا محمد النبي الأمين. صلى الله عليه، وعلى آله وصحابه أجمعين.

وبعد فهذا الكتاب امتداد لكتابي السابق (الدراسة التطبيقية لعلم النحو)، وقد رأيت أن أضم إليه الحديث عن بعض الأخطاء اللغوية الشائعة، والقواعد الإملائية، ولهذا أثرت تسميته بالتدريبات اللغوية وقد التزمت فيه بالمنهج الذي أحرص عليه دائماً في التطبيقات النحوية فأبدأ بالأسئلة التي تعقبها الإجابة، ثم أذكر الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة مبتغياً من وراء ذلك التيسير والتوضيح وإفادة الدارس بمعرفة لغتنا الرفيعة.

ولعلني بهذا الجهد المتواضع أكون قد وفقت فيما قصدت، وحققت قدراً مما ابتغيت، والله أسأل أن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم، فسيحانه بيده الخير، وهو الموفق إلى سواء السبيل. <

المؤلف

مصطفى السخري

القاهرة في ١٤ من ربيع الثاني سنة ١٤١٧ هـ  
٢٧ من أغسطس سنة ١٩٩٦ م

## التدريب الأول

أولاً : الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها .

س ١ : استخرج الجمل الاسمية من النصوص الآتية وأعرّب جزأها بالفعيل :

(١) إذا أنت لم تشرب مرارا على القذى

ظننت وأى الناس تصفو مشاربه

(ب) لكل شيء إذا ما تم نقصان

فلا يُعْرَفُ بِطيب العيش إنسان

(ج) ومن تكبد الدنيا على الحر أن يرى

عدواً له ما من صداقته يد

(د) رُبُّ من أنضجت غيظاً قلبه

قد تمنى لك موتاً لم يطع

الإجابة

إعرابها	الجملة الاسمية
(أى) اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	(١) أى الناس تصفو مشاربه
(الناس) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .	
(تصفو) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل .	
(مشاربه) مشارب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	



إعرابها	الجملة الإسمية
(مشارب) مضاف والماء مضاف إليه مبني على الضم في محل جر ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ .	
(لكل) اللام حرف جر (كل) اسم مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة (شيء) مضاف وشيء مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور خبر مقدم . (نقصان) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	(ب) لكل شيء .. نقصان
(هي) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع . (الأمور) مبتدأ ثان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	هي الأمور .. دول
(دول) خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الأول .	
(من) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .	من سره زمن سأته أزمان
(سره) سر : فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب ، والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (زمن) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والجملة لا محل لها من الإعراب صلة الموصول (سأته) سأه : فعل ماض مبني على الفتح وأنتاء علامة التأنيث ، والهاء مفعول به مبني على الضم في	

إعرابها	الجملة الإسمية
<p>عل نصب (أزمان) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والجملة في عل رفع خبر المبتدأ .  (من) حرف جر مبني على السكون لا عمل له من الإعراب .  (نكد) اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  (الدنيا) نكد ، مضاف والدنيا مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التنوين ، والجار والمجرور خبر مقدم .  (على الحر) دعل ، حرف جر مبني على السكون لا عمل له من الإعراب .</p>	<p>(ح) من نكد الدنيا على المر أن يرى</p>
<p>الحر : اسم مجرور على وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بما تعلق به الخبر (أن يرى) أن : حرف مصدرى ونصب . يرى : فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها التنوين والفاعل ضمير مستتر جوارا تقديره هو ، وأن والفعل في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر .</p>	
<p>(ما) حرف نهي مبني على السكون لا عمل له من الإعراب .</p>	<p>ما من صدقة بد</p>
<p>(من) حرف جر مبني على السكون لا عمل له من الإعراب .</p>	

الإعرابها	الجملة الاسمية
<p>( صداقته ) صداقة : اسم مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة . «صداقة» مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الكسر في محل جرء والجر والمجرور خبر مقدم . ( بد ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .</p>	
<p>( رُبِّ ) حرف جر شبيه بالزائد مبني على الفتح لا عمل له من الإعراب .</p>	<p>( د ) رُبِّ من أنضجت غيظا قلبه قد</p>
<p>( من ) اسم نكرة بمعنى إنسان مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .</p>	<p>تمنى لك موتا ..</p>
<p>( أنضجت ) . أنضج : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والتاء ضمير مبني على الفتح في محل رفع فاعل .</p>	
<p>( غيظا ) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .</p>	
<p>( قلبه ) . قلب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .</p>	
<p>الظاهرة . قلب : مضاف والهاء مضاف إليه مبني على الضم في محل جرء ، والجملة في محل رفع صفة لمن .</p>	
<p>( قد ) حرف تحقيق مبني على السكون لا عمل له</p>	
<p>من الإعراب ( تمنى ) فعل ماض مبني على فتح مقدر</p>	
<p>منع من ظهوره التثنية والفاعل ضمير مستتر جوازا</p>	
<p>تقديره هو . ( لك ) جار ومجرور متعلق بتمنى .</p>	
<p>( موتا ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والجملة في محل رفع خبر .</p>	

س ٢ : استخراج من الأساليب الآتية الخبر الجملة ، وبين نوع الرابط  
إن وجد :

- (أ) البغى يصرع أهله والظلم مرتعه وخيم  
(ب) «والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون» .  
(ج) «الحاقة ما الحاقة» (د) العربي نعم البطل  
(هـ) أفضل ما قلته أنا والنيون من قبل : لا إله إلا الله .  
(و) خدعوا ما بقولهم حسناء والغواني يترهن التناء  
(ز) مبدؤنا الصدق في القول ، والإخلاص في العمل .

### الإجابة

الرابط	الخبر الجملة
الضمير المستتر في ( يصرع ) والبارز في ( أهله )	(أ) يصرع أهله
الضمير في ( مرتعه )	مرتعه وخيم
الإشارة إلى المتبدا	(ب) أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون
الضمير ( هم )	الحاقة ما الحاقة
إعادة المتبدا بلفظه في جملة الخبر .	(ج) نعم البطل
في الخبر لفظ عام يشمل المتبدا وغيره .	(د) لا إله إلا الله
ليس في جملة الخبر رابط لأنها نفس المتبدا في المعنى .	(هـ) يترهن التناء
الضمير في يترهن .	(و) الصدق في القول
ليس في جملة الخبر رابط لأنها نفس المتبدا في المعنى .	(ز)

• • •

س ٢ . اسرج من الأساليب الآتية المبتدأ النكرة، واذكر المسوغ  
للإبتداء به :

- (أ) وفي النفس حاجات وفيك فطانة  
(ب) وهل نأمن أن ترفع الحجب بيننا  
(ج) فيوم علينا ويوم لنا  
(د) أحقاً عباد الله أن لست صادرا  
وهل رية في أن تحن نجية  
(هـ) لولا اصطبار لأودي كل ذي مقة  
(و) أشباب يضيع في غير نفع  
ما رجاء محقق بالتمنى  
(ز) جاء في الأثر ، قول بمعروف صدقة ، ونهى عن منكر صدقة .  
(ح) وجاء في الأثر أيضاً ، طوي لعبد قال خيرا فغم أو سكت فلم .

### الإجابة

المسوغ للإبتداء به	المبتدأ النكرة
تقدم الخبر ، في النفس ، وهو شبه جملة مختص .	(أ) حاجات
تقدم الخبر ، فيك ، وهو شبه جملة مختص .	فطانة
تقدم الخبر ، دون الذي أملت ، وهو شبه جملة مختص .	(ب) حجاب
دلالة النكرة على التوزيع والتقسيم .	(ج) يوم ، ويوم ، ويوم
تقدم الاستفهام على النكرة .	(د) رية
وقوع المبتدأ النكرة بعد لولا .	(هـ) اصطبار
تقدم الاستفهام على النكرة .	(و) شباب

المسوغ للاجتهاد به	المبتدأ النكرة
تقدم الاستفهام على النكرة بمقتضى العطف .	زمان
تقدم النفي على النكرة .	رجاء
تقدم النفي على النكرة بمقتضى العطف .	حياة
تخصيص النكرة بالجر والمجرور .	قول (ز)
تخصيص النكرة بالجر والمجرور .	نهي
إرادة الدعاء .	طوبى (ح)

• • •

س ٤ : اشتملت الأساليب الآتية على جمل اسمية ، بين حكم الخبر من حيث تقديمه على المبتدأ أو تأخيره عنه ، مع ذكر السبب :

- (أ) « لهم ما يشاؤون فيها ولدينا مزيد . »
- (ب) « أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها . »
- (ج) « ما على الرسول إلا البلاغ ، والله يعلم ما تبدون وما تكتمون . »
- (د) « وإن تولوا فإنا عليك البلاغ . »
- (هـ) « وما المال والأهلون إلا ودائع ولا بد يوماً أن ترد الودائع »
- (و) « والنفس راغبة إذا رغبتها وإذا ترد إلى قليل تقنع »
- (ز) « يسألونك عن الساعة أيان مرساها . »
- (ح) « والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم . »
- (ط) « وآية لهم الأرض الميتة أحييناها وأخرجنا منها حيا فتة يأكلون ، »
- (ي) « بنفسى هنى الأرض ما أطيب الربا وما أجسن المصطافى والمردما »

الإجابة

حكم الخبر من حيث التقديم أو التأخير مع ذكر السبب	الجملة الاسمية
يجوز تقديم الخبر لعدم وجود ما يوجب التقديم أو التأخير .	(أ) د لهم ما يشاؤون ،
يجب تقديم الخبر لئلا يلتبس بالصفة	و لدينا مزيد ،
يجب تقديم الخبر لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر .	(ب) على قلوب أقهارها
يجب تقديم الخبر لأن المبتدأ مقرون بإلا فهو محصور فيه .	(ج) ما على الرسول إلا البلاغ ،
يجب تأخير الخبر لأنه جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر .	و الله يعلم ،
يجب تقديم الخبر لأن المبتدأ محصور فيه وإنما .	(د) إنما عليك البلاغ ،
يجب تأخير الخبر لأنه مقرون بإلا فهو محصور فيه .	(هـ) وما المال والأملون إلا ودائع
يجوز تقديم الخبر لعدم وجود ما يوجب تأخيره أو تقديمه .	(و) النفس راغبة
يجب تقديم الخبر لأنه اسم استفهام .	(ز) أيا نمرساها ،
يجب تأخير الخبر لأنه جملة فعلية فاعلها ضمير مستتر .	(ح) الشمس تجري ،
يجب تأخير الخبر لتساوي الجزأين من غير قرينة .	و ذلك تقدير العزير العليم ،
يجوز تقديم الخبر لعدم وجود ما يوجب تأخيره أو تقديمه .	(ط) و آية لهم الأرض الميتة ،
• • • • •	(ي) بنفسى هذى الأرض
يجب تأخير الخبر لأن المبتدأ ( ما ) التمجية .	ما أطيب الربا
• • • • •	ما أحسن الصطاب

س ه : اشتمك النصوص الآتية على حمل اسمية حذف أحد جزأيهما .  
 أعرب الجزء المذكور ، وبين حكم المحذوف من حيث الوجوب والجواز ،  
 مع ذكر السبب :

- (أ) وإن صنخرا الكافينا وسيدنا وإن صنخرا إذا نشئو لنحار  
 أغر أبلج تأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار  
 (ب) أرى الناس أشياحا وإن غيرتهم صروف ليل ما فتن جواريا  
 فأكثر ما تلقى الفقير مداعنا وأكثر ما تلقى القى مرايا  
 (ج) وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود  
 لو لا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود  
 (د) لعمرى ما ضاقت بلاديا ملها ولكن أخلاق الرجال تضيق  
 (هـ) شكا إلى جملي طول السرى صبر جميل فكلانا مبتلى  
 (و) « وإذا تمسكى عليه آياتنا قال أساطير الأولين »  
 (ز) في عنق لأسدين يبا لكل ندى حاجة يرحبها

### الإجابة

الجزء المذكور	إعراجه	حكم الجزء المحذوف مع بيان السبب
(أ) أغر	خبر مبتدأ محذوف وكذلك (أبلج) ، وكذلك جملة (تأتم) وجملة (كأنه علم)	المبتدأ محذوف جوارا تقديره « هو ، أو المدحوح ، وذلك لعدم وجود ما يوجب الحذف .
(ب) أكثر	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وكذلك (أكثر) الثانية .	الخبر محذوف وجوبا فقد سد مسده الحال المذكورة وهي « مداعنا ، في الشطر الأول ، و« مرايا ، في الشطر الثاني » .



الجزء المذكور	إعرابه	حكم الجزء المحذوف مع بيان السبب
(ح) اشتغال	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .	الخبر محذوف وجوبا تقديره موجود ، وذلك لأن الخبر يحذف وجوبا بعد لولا ، إذا كان كونا مطلقا .
(د) لعمري (عمر)	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدره على آخره منع من ظهورها حركة المناسبة (عمر) مضاف والياء مضاف إليه .	الخبر محذوف وجوبا والتقدير ( لعمري قسمي ) وذلك لأن المبتدأ نص في القسم .
(هـ) صبر	خبر مبتدأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المبتدأ محذوف وجوبا لأن الخبر مصدر نائب نائب الفعل والتقدير ( أمرنا صبر جميل )
(و) أساطير	خبر مبتدأ محذوف جوازا مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	المبتدأ محذوف جوازا ، والتقدير ، هذه أساطير الأولين ، وذلك لعدم وجود ما يوجب الحذف
(ز) في عنق	جار ومجرور خبر مبتدأ محذوف وجوبا	المبتدأ محذوف وجوبا والتقدير ، في عنق يمين ، وذلك لأن الخبر صريح في القسم .

س٦ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- (١) خبر يجب تقديمه ، وآخر يجب تأخيره .
- (ب) مبتدا محذوف جوازاً ، وآخر وجوباً .
- (ج) خبر جملة مشتملة على رابط ، وأخرى من غير رابط .
- (د) مبتدا له فاعل ، وآخر له خبر .
- (هـ) عطف لم يسد الخبر ، وآخر لم يسد مسده .

### الإجابة

- (١) خبر يجب تقديمه : أين كتابك ؟  
خبر يجب تأخيره : أبي شريكى فى المصنع .
- (ب) مبتدا محذوف جوازاً : مرض فى جواب من قال ، كيف أنت ؟  
• • • • • وجوباً : سمع وطاعة فى جواب من قال ، اسكت !
- (ج) خبر جملة بها رابط : فاطمة ثوبها جديد ،  
خبر جملة بدون رابط : كلتى الجهاد واجب مقدس ،
- (د) مبتدا له فاعل : أحاضر أخوك فى الحفل ،  
مبتدأ له خبر : أخوك حاضر فى الحفل ،
- (هـ) عطف سد مسد الخبر ، كل كاتب وطريقته ،  
عطف لم يسد مسد الخبر ، محمود وعلى متصاحبان ،

• • •

س٧ : علام يستشهد النحاة بالنصوص الآتية ؟ بين موضع الشاهد ، وأعرّب ما تحته خط فيها .

- (١) خبر بنو لُب فلانك ملغياً مقالة لبي إذا الطير مرت

(ب) « الرطب شهرى ربيع » .

(ج) خالى لأنت ومن جرير خاله

ينزل الملاء ويكرم الأخوالا

### الإجابة

(أ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الوصف قد يرفع ما يستثنى به عن الخبر من غير أن يعتمد على نفى أو استفهام ، فوضع الشاهد قوله « خير بنو لهب » ، حيث رفع الوصف وهو « خير » كلمة « بنو لهب » مستغنيا بها عن الخبر ، دون أن يعتمد على نفى أو استفهام ، وذلك جائز عند الأخفش والكوفيين ، وقد رد عليهم المعارضون بأن هذا البيت ليس حجة لهم لجواز أن يكون « خير » خيرا مقدما ، وبنو لهب مبتدأ مؤخر ، وصح الإخبار بكلمة « خير » ، وهي لفظ مفرد عن كلمة « بنو لهب » ، وهي جمع ، لأن صيغة فعيل يخبر بها عن المفرد وغيره كقوله تعالى « والملائكة بعد ذلك ظهير » .

### الإعراب المطلوب من البيت :

ملغيا : خبر « تك » منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

مقالة : مفعول به لكلمة « ملغيا » منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

لهي : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

(ب) يستشهد النحاة بهذه العبارة على أن ظرف الزمان جاء خبرا عن اسم الذات ، فكلمة « شهرى ربيع » ، وهي ظرف زمان خبر عن كلمة « الرطب » ، وهي اسم ذات ، وذلك قليل في لغة العرب ، فقد تأوله بعض النحاة على حذف

مضاف، حيث قالوا: إن التقدير «طلوع الرطب شهرى ربيع، فيكون ظرف  
الزمان خجراً عن اسم معنى لا عن اسم ذات .

(٣) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن المبتدأ قد تأخر مع اقترانه  
بلام الابتداء وهذا شاذ ، فوضع الشاعر قول الشاعر ( خالى لأنت ) وكان  
القياس أن يقول ( لأنت خالى ) لأن المبتدأ المقترن بلام الابتداء يجب تقديمه،  
والنحاة فيه عدة تأويلات، منها: أن الشاعر أراد «لخالى أنت» ثم أخرج اللام  
إلى الخبر ضرورة، ومنها: أن يكون أصل الكلام «خالى لهو أنت»، ثم حذف  
الضمير فأتصلت اللام بخبره .

### الإعراب المطلوب من البيت :

( يتل ) فعل مضارع مجزوم لتثنيه ( مَن ) الموصلة بـ(مَنْ) الشرطية،  
وعلامة جزمه السكون ، وحرك آخره بالكسرة لالتقاء الساكنين، والفاعل  
ضمير مستتر جوازا تقديره (هو) يعود على (من). (العلاء) مفعول به منصوب  
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والجملة من الفعل والمفعول في محل رفع خبر  
المبتدأ . (ويكرم) الواو حرف عطف (يكرم) فعل مضارع مبنى للمجهول  
مجزوم بالعطف على ( يتل ) . ويجوز رفعه على تقدير (وهو يكرم)، وتائب  
الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (الأخوال) منصوب بنزع الخافض  
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والأصل (ويكرم الأخوال).

• • •

أعرب الجمل الآتية إعراباً تفصيلياً .

(أ) أكثر شرابي اللبن ساخناً .

(ب) كل طالب واستعداده .

(ج) دلعرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون .

## الإجابة

(أ) أكثر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

شربي : « أكثر » مضاف ، وه شرب ، مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ، و(شرب) مضاف وياه المتكلم مضاف إليه مبني على السكون في محل جر ،

البن : مفعول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ساخناً : حال مدت مسد الخبر منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة ، والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير « إذ كان ، في حالة الماضي ، « وإذا كان في حالة المستقبل .

• • •

(ب) كل طالب : « كل » مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

« طالب » ( كل ) مضاف وطالب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

واستعداده : الواو حرف عطف ، استعداد ، معطوف على « كل » ، والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، و« استعداده » مضاف ، والهاء مضاف إليه ضمير مبني على الضم في محل جر ، والخبر محذوف وجوبا والتقدير « كل طالب واستعداده مقترنان »

( ج ) لعمر ك : اللام لام الابتداء . « عمر » ، مبتدأ مرفوع وعلامة

رفعها الضمة الظاهرة . « عمر » مضاف والكاف مضاف إليه ضمير مبني على الفتح في محل جر ، والخبر محذوف وجوبا ، والتقدير « لعمر ك قسى » .

إنهم : « إن » حرف توكيد ونصب . « هم » اسمها ضمير مبني على

السكون في محل نصب .

لغى سكوتهم : اللام لام الابتداء ، في ، حرف جر ، سكرة ، مجرور  
لغى وعلامة جره الكسرة الظاهرة . ، سكرة ، مضاف ، وهم ، مضاف  
إليه ضمير مبنى على السكون في محل جر ، والجار والمجرور متعاققان بالفعل  
« يعمهون » .

يعمهون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل ،  
والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر .

\* \* \*

أسئلة أخرى يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة السابقة .  
س ١ : استخرج الجمل الاسمية من النصوص الآتية ، وأعرّب جزأيا  
بالتفصيل :

- (١) « والذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم متقرة وأجر كبير . » .
- (ب) « وما هذه الحياة الدنيا إلا لهو ولعب . » .
- (ج) « وأن تصوموا خير لكم . » .
- (د) صلاح أمرك للأخلاق مرجعه تقوم النفس بالأخلاق تستقم
- (هـ) « وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها . » .

\* \* \* \* \*

س ٢ : استخرج من الأساليب الآتية الخبر الجملة ، وبين نوع الرابط  
إن وجد :

- (١) « القارعة ما القارعة . » (ب) « ولباس التقوى ذلك خير . » .
- (ج) « الله يسطر الرزق لمن يشاء ويقدر . » (د) « العنبر بئس الخلق . »
- (هـ) « شعارنا : نسأل من يسألنا ، ونعادي من ينادينا . »

س ٣ : استخرج من النصوص الآتية المتبدأ بالكثرة واذكر المسوغ  
للابتداء به :

- (أ) وللحم أوقات وللجهل مثلها ولكن أوقاتي إلى اللحم أقرب  
(ب) وهل داء أمر من التثاق وهل بره أتم من التلاق  
(ج) « وإن من شيء إلا يسبح بحمده » .  
(د) « فاستقيموا إليه واستغفروه وويل للمشركين » .

• • •

س ٤ : اشتملت الأساليب الآتية على مجمل اسمية، بين حكم خبرها من حيث  
التقديم والتأخير مع ذكر السبب :

- (أ) إذا لم أجد في بلدة ما أريده فعندي لأخرى عزيمة وركاب  
(ب) وما الخوف إلا ما تخوفه الفتي ولا الأمن إلا ما رآه الفتي أمنا  
(ج) وللحرية الحسراء باب بكل يد مضرجة يدق  
(د) يقولون ليل بالعراق مريضة فيا ليتني كنت الطيب المداويا  
(هـ) « ولدار الآخرة خير ولنعم دار المتقين »  
(و) حب السلامة يتى عزم صاحبه  
عن المعالي ويفرى المرء بالكسل  
(ز) « ما المسيح ابن مريم إلا رسول » .  
(ح) « إنما الله إله واحد » .

• • •

س ٥ : علام يستشهد النحاة بالنصوص الآتية ؟ بين وضع الشاهد ، وأعرب  
ما تحته خط فيها : —

- (أ) « لغير نحن عند الناس منكم إذا الداعي المحوب قال يالا

(ب) الملل اليلة .

(ج) أقطن قوم سلى أم نورا ظنا

إن يظنوا فجيء عيش من قطننا

(د) من يك ذا بت فهذا بتى مقيظ مصيف مشق

• • •

س ٦ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة : -

(أ) خبر جملة رابطها الضمير ، وأخرى رابطها الإشارة .

(ب) خبر محذوف جوازا ، وآخر وجوبا .

(ج) خبر يجوز تقديمه ، وآخر يمتنع .

(د) حال سدت مسد الخبر ، وأخرى لم تسد مسده :

• • •

س ٧ : اشتملت النصوص الآتية على جمل اسمية حذف أحد جوازيها .

أعرب الجزء المذكور ، وبين حكم المحذوف من حيث الوجوب والجواز ، مع ذكر السبب .

(أ) خدعوها بقولهم حسناء والفرائق ينرمهن التشاء

(ب) لعمرك ما الرزية فقد مال ولا شاة تموت ولا بغير

ولكن الرزية فقد شخص يموت لموته خلق كثير

(ج) لولا الحياء لهاجنى استعبار

ولازرت قبرك والحبيب يزار

(د) قال لي كيف أنت ؟ قلت : عليل

سهر قائم وحزن طويل



- (هـ) « لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمون »  
 (و) « قال بل سولت لکم أنفسکم أمرا فصبر جميل » .  
 (ز) « طاعة وقول معروف فإذا عزم الأمر فلو صدقوا الله لكان  
 خيرا لهم » .

• • •

س ٨ : أعرب الجمل الآتية إعراباً تفصيلياً :

- (أ) أكثر أكلى الفاكهة ناضجة .  
 (ب) كل شيخ وطريقته .  
 (ج) لعمرك إن الامتحان معتدل .



## التدريب الثاني

أولا : الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها :

س ١ قال تعالى « سيقول لك المخلفون من الأعراب شغلنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا يقولون بألسنتهم ما ليس في قلوبهم ، قل فمن يملك لكم من الله شيئا إن أراد بكم ضرا ، أو أراد بكم نفعا . بل كان الله بما تعملون خييرا . بل ظننتم أن لن ينقلب الرسول والمؤمنون إلى أهلهم أبداء ، ومن ذلك في قلوبكم ، وظننتم ظن السوء وكنتم قوما بورا »

(١) استخراج النواسخ التي في النص السابق ، وبين عمل كل ناسخ منها .

(ب) هات من هذا النص جملة ليس لها عمل من الإعراب ، وأخرى لها عمل ، وبين موقعها الإعرابي مع التعليل لما تقول .

(ج) استخراج منه ثلاث معارف مختلفة ، وبين نوع كل منها .

### الإجابة

(١) النواسخ التي في النص :

« ليس » في قوله تعالى « ما ليس في قلوبهم » ، وهي ترفع الاسم وتنصب المبتدأ ، واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره « هو » يعود على « ما » وخبرها شبه جملة وهو « في قلوبهم » .

« كن » في قوله تعالى « كان الله بما تعملون خيرا » ، وهي ترفع المبتدأ ، واسمها لها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، والفظ الجلالة اسمها ، وكلية « خيرا » خبرها .

« ظن » في قوله تعالى « ظننتم أن لن ينقلب الرسول ، وهي تنصب  
المبتدأ والخبر مفعولين ، وقد سدت مسد المفعولين « أن » المنخفضة من  
الثقيلة ومعمولاها .

« أن » في قوله تعالى « أن لن ينقلب الرسول ، وهي مخففة من الثقيلة  
تنصب المبتدأ وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن ، وخبرها جملة « ان  
ينقلب الرسول » .

« ظن » في قوله تعالى « وظننتم ظن السوء » وهي كما علمنا تنصب  
المبتدأ والخبر مفعولين ، وهما محذوفان في هذه الجملة .

« كان » في قوله تعالى « وكنتم قوماً بوراً ، وهي كما علمنا ترفع المبتدأ  
اسمها ، وتنصب الخبر خبراً لها ، والضمير « تم » اسمها ، وكلمة « قوماً »  
خبرها .

(ب) الجملة التي ليس لها محل من الإعراب جملة « ليس في قلوبهم »  
لأنها صلة « ما » .

والجملة التي لها محل من الإعراب جملة « شغلنا أموالنا » فهي في محل  
نصب لأنها مقول القول .

(ج) المعارف الثلاث :

الأعراب — أموالنا — ذلك .

فالكلمة الأولى معرفة بـ « آل » ، والثانية بالإضافة والثالثة اسم إشارة .

• • •

س ٢ : استخرج من النص — ووص الآتية جملة « كان » وأخواتها ،  
وأعرابها إعراباً تفصيلاً .

(أ) ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة ، ولا يزالون مختلفين  
إلا من رحم ربك . .

(ب) قالوا تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضا أو تكون  
من الهالكين . .

(ج) وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا . .

(د) قالت أنى يكون لى غلام ولم يمسسنى بشر ولم أك بغيا . .

## الإجابة

(أ) ولا يزالون مختلفين . .

(لا) حرف نفي مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

(يزالون) مضارع (زال) الناقصة مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون .

والواو اسم تزال مبنى على السكون فى محل رفع (مختلفين) خبر

يزال منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

(ب) تفتأ تذكر يوسف . .

(تفتأ) مضارع (فتى) الناقصة مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

واسمه ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنت) . (تذكر) فعل مضارع

مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفعل ضمير مستتر وجوبا تقديره

أنت (يوسف) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وجملة

(تذكر يوسف) فى محل نصب خبر (تفتأ) .

— حتى تكون حرضا .

(حتى) حرف غاية وجر (تكون) مضارع كان الناقصة منصوب

بأن مضرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، واسمه ضمير

مستروجوباً تقديره أنت (حرضاً) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه  
الفتحة الظاهرة .

... « أو تكون من الهالكين » .

( أو ) حرف عاطف « تكون » مضارع كان الناقصة مطوف على تكون  
السابقة منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، واسمه ضمير مبستر وجوباً  
تقديره أنت ( من الهالكين ) من حرف جر ( الهالكين ) مجرور بمن وعلامة  
جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ، والجار والمجرور خبر ( تكون ) .

( ح ) « ما دمت حياً ،

( ما ) مصدرية ظرفية « دام » من « دمت » فعل ماض ناقص مبني على  
السكون لا محل له من الإعراب ، والتاء اسم مبني على الضم في محل رفع وحياه  
خبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

( د ) « أنى يكون لى غلام ،

« أنى » اسم استفهام معناه التعجب مبني على السكون فى محل نصب على  
على الظرفية . « يكون » فعل مضارع من كان الناقصة مرفوع وعلامة رفعه  
الضمة الظاهرة . « لى » جار ومجرور خبر يكون مقدم « غلام » اسم يكون  
مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة « أنى يكون لى غلام »  
فى محل نصب مقول القول .

« لم أك بانيا ،

« لم » حرف نفى وجزم « أك » مضارع كان الناقصة مجزوم بلم  
وعلامة جزمه سكون النون المحذوفة للتخفيف ، واسمه ضمير مبستر وجوباً  
تقديره ( أنا ) . ( بانيا ) خبره منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

• • •

س ٣ : أعد كتابة الجمل الآتية بعد حذف الأفعال الناقصة منها :

- (١) « لست بمقصر في دروسك » .
- (ب) « قابلت عمداً وكان متجهاً إلى الكلية » .
- (ج) « بات أخراك ساهرين وظلامتيتين في القتال » .
- (د) « كان الجنود متخاصمين ، وما زالوا صامدين في المعركة » .

### الإجابة

- (١) « أنت مقصر في دروسك » .
- (ب) « قابلت عمداً وهو متجه إلى الكلية » .
- (ج) « أخراك ساهران وهما مستميتان في القتال » .
- (د) « الجنود متخاصمون ، وهم صامدون في المعركة » .

• • •

س ٤ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- (١) فعل من أخوات كان متصرف وآخر غير متصرف .
- (ب) خبر كان يجوز توسطه بينها وبين اسمها ، وآخر يمتنع .
- (ج) فعل ناقص يجوز تقديم خبره عليه وآخر يمتنع .
- (د) فعل من أخوات كان يستعمل تاماً وناقصاً ، وآخر لا يستعمل إلا ناقصاً .

(هـ) كان زائدة وأخرى غير زائدة :

### الإجابة

- (١) « بات الجندي ساهراً ، وليس غافلاً عن العدو » .
- الفعل (بات) متصرف ، وليس غير متصرف .

- (ب) « كان واجبا على إكرامك » و « ما كان إكرامك إلا واجبا » .  
يجوز وسط الخبر في الجملة الأولى ويمتنع في الثانية .
- (ج) « كان أخوك مجتهدا » ، و « ما زال أخوك مجتهدا » .  
يجوز تقديم الخبر على الفعل الناقص في الجملة الأولى ويمتنع في الثانية .
- (د) « أصبح محمد شيطانا » ، و « ما قى يستذكر حروسه » .  
الفعل ( أصبح ) يستعمل تاما وناقصا ، والفعل ( ما قى ) لا يستعمل إلا ناقصا .
- (هـ) « ما كان أعظم الجهاد ، فقد كان الجنود مستبسلين » .  
( كان ) الأولى زائدة ، والثانية غير زائدة .

• • •

س : « المنزل متداع » - « هما مستميتان في الحرب » .  
ادخل على الجملة الأولى فعلا ناقصا يفيد التحويل ، وعلى الثانية فعلا يفيد الاستمرار .

### الإجابة

« صار المنزل متداعيا » - « ما زال مستميتين في الحرب » .

• • •

س : « علام يستشهد التحويون بالآيات الآتية ؟ بين موضع الشاهد ، وأعرّب ماتحته خط فيها .

(أ) قلت بِمِنْ الله أبحر قاعد      ولو قطعوا رأسك وأوصال

(ب) صاح شمر ولا تزول ذا كرا المر      ت نفسياته ضلال مبين

(ج) بِبِذَل وحلم ساد في قومه الفنى      وكونك إياه عليك يسير

## الإجابة

(أ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (برح) يعمل عمل كان إذا كان النفي مقدرًا قبله فوضع الشاهد (أبرح) حيث رفع الاسم وهو ضمير مستتر وجوبًا في الفعل تقديره (أنا)، ونصب الخبر وهو (قاعدًا) والنفي مقدر قبل الفعل، فالتقدير (لأبرح قاعدًا، ومثل (برح) في هذا الحكم الأفعال (زال) و(فتى)، و(أنفك).

### الإعراب المطلوب من البيت :

(يمين) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . يمين مضاف ولفظ الجلالة (الله) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والخبر محذوف وجوبًا، والتقدير (على يمين الله) والجملة في محل نصب مقول القول .

(ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (زال) يعمل عمل كان إذا تقدم عليه شبه النفي وهو النفي فوضع الشاهد هو قول الشاعر (لاتزل) حيث عمل هذا الفعل عمل كان فرفع الاسم وهو ضمير مستتر وجوبًا في الفعل تقديره (أنت) ونصب الخبر وهو (ذاكر الموت)، وقد تقدمت عليه أداة النفي وهي (لا) النافية، ومثل (زال) في هذا الحكم الأفعال (برح)، و(فتى)، و(أنفك).

### الإعراب المطلوب من البيت :

(صاح) منادى بحرف نداء محذوف وهو منادى مرخم مبنى على ضم الباء المحذوفة للترخيم في محل نصب، وأصله (يا صاحب).

(ج) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن مصدر كان الناقصة يعمل عملها،



فوضع الشاهد في البيت هو قول الشاعر ( كونك إياه ) حيث أضيف المصدر إلى الاسم وهو الكاف ، ونصب الخبر وهو الضمير ( إياه ) ، وفي ذلك دلالة على أن ما تصرف من الأفعال الناقصة يعمل عملها .

### الإعراب المطلوب من البيت :

(يسير) خبر المبتدأ وهو (كونك) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

• • •

من ٧ : اشتملت النصوص الآتية على بعض أفعال المقاربة ، والرجاء والشروع وضع معنى كل فعل منها ، وبين عمله في الجملة .

١ - عسى الله أن يكف بأس الدين كفروا .

٢ - « وينزل من السماء من جبال فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه عن يشاء يكاد سنا برقة يذهب بالأبصار . »

٣ - « ردوها على نطق مسحا بالوق والأعناق . »

٤ - ولو سئل الناس التراب لا وشكوا إذا قيل ماتوا أن يملوا ويمنموا

٥ - كرب القلب من جواه يذوب حين قال الوشاة مند غضوب

### الإجابة

١ - « عسى » من قوله تعالى « عسى الله أن يكف بأس الذين كفروا »

يدل هذا الفعل على رجاء وقوع الخبر ، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر ، ولفظ الجلالة ( الله ) اسم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وجملة « أن يكف » في محل نصب خبر عسى .

٢ - « يكاد » من قوله تعالى « يكاد سنا برقة يذهب بالأبصار » .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبر، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر، فكلمة «سنا» اسم يكاد مرفوع وعلامة رثمه ضمة مقدره على الألف منع من ظهورها التعذر، وسنا مضاف و«برق» من «برقه» مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، و«برق» مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسر في محل جر، وجملة «يذهب بالأبصار» في محل نصب خبر يكاد.

٣ - «طفق» من قوله تعالى «فطفق مسحا» .

يدل هذا الفعل على الشروع في الخبر، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر فاسمه ضمير مستتر جواز تقديره «هو»، «مسحا» مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره «يمسح»، وجملة «يمسح مسحا» من الفعل والفاعل والمفعول المطلق في محل نصب خبر «طفق» .

٤ - «أوشك» من «لأوشكوا أن يملوا» .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبر، وهو يرفع الاسم وينصب الخبر، فواو الجماعة اسم مبنى على السكون في محل رفع، وجملة «أن يملوا» من الفعل والفاعل في محل نصب خبر «أوشك» .

٥ - «كرب» من «قرب القلب... يذوب» .

يدل هذا الفعل على قرب وقوع الخبر وهو يرفع الاسم وينصب الخبر فكلمة «القلب» اسم «كرب» مرفوع وعلامة رثمه الضمة الظاهرة، وجملة «يذوب» من الفعل والفاعل في محل نصب خبر «كرب» .

• • •

من ٨ - استخراج من النصوص الآتية ، إن ، وأخواتها ، ووضح معنى كل حرف منها ، وعمله في الجملة .

(١) « وقال الذين يريدون الحياة الدنيا يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون إنه لذو حظ عظيم . »

(ب) إن الذي الوحشة في داره تؤنسه الرحمة في لحده  
(ج) سلوا قاي غداة سلا وتابا لعل على الجمال له عتايأ  
(د) واعلم فصل المرء ينفعه أن سوف يأتي كل ما قدرا

### الإجابة

(١) « ليت ، من قوله تعالى « يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون . »

(ليت) حرف يفيد التمني وينصب الاسم ويرفع الخبر (لنا) جار ومجرور خبر ليت مقدم ، و « مثل » اسم ليت ، مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، ومثل مضاف و ( ما ) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر ، و « أوتي » فعل ماض مبنى للجهول ، و « قارون » نائب فاعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل لا عمل لها من الإعراب صلة الموصول .

« إن ، من قوله تعالى « إنه لذو حظ عظيم . »

(إن) حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ، والهاء اسمها مبنى على الضم في محل نصب (لذو) اللام لام الابتداء (ذو) خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الستة (ذو) مضاف ، و (حظ) مضاف إليه ، و (عظيم) صفة لحظ .

(ب) « إن ، من قوله « إن الذي الوحشة في داره . . . »

« إن » حرف توكيد ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ، الذي « اسم

إن مبنى على السكون محل نصب (الوحشة) مبتدأ ، و ( في داره ) شبه جملة خبر ، والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب صلة الموصول ( تؤنس ) من ( تؤنس ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والهاء مفعول به مبنى على الضم في محل نصب ، و(الرحمة) فاعل ، والجملة من الفعل والفاعل والمفعول في محل رفع خبر (إن) .

(ج) ( لعل ) من قوله ( لعل على الجبال له عتابة )

( لعل ) حرف يفيد الترجى ، وينصب الاسم ويرفع الخبر ، ( على الجبال ) جار ومجرور متعلق بما تعلق به الخبر ( له ) جار ومجرور شبه جملة خبر لعل مقدم (عتابا) اسم لعل مؤخر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (د) ، أن ، من قوله ، أن سوف يأتي .

( أن ) مخففة من ( أن ) الثقيلة التي تفيد التوكيد وتنصب الاسم وترفع الخبر ، واسمها ضمير الشأن محذوف . ( سوف ) حرف تسويف ( يأتي ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها الثقل ( كل ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ( كل ) مضاف و ( ما ) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر ( قدر ) فعل ماضٍ مبنى للمجهول ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره ( هو ) ، وجملة ( قدر ) من الفعل ونائب الفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول ، وجملة ( سوف يأتي ) من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ( أن ) .

• • •

س ٩ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة .

(١) خبر إن يجب تقديمه، وآخر يمتنع .

- (ب) همزة إن يجب فتحها ، وأخرى يجب كسرها .  
(ج) خبر إن يجوز اقترانه بلام الابتداء ، وآخر يمتنع .

### الإجابة

- (أ) « إن في السيارة صاحبها ، وإن الحارس يحرس السيارة ،  
خبر إن في الجملة الأولى يجب تقديمه ، ويمتنع في الجملة الثانية .  
(ب) « ظهر أنك ناجح ، وقلت إنك مجتهد ،  
يجب فتح همزة إن في الجملة الأولى ويجب كسرها في الثانية .  
(ج) « إن الجيش لمتنصر — وإن العدو لا يستطيع الوقوف أمامه  
يجوز اقتران الخبر في الجملة الأولى بلام الابتداء ويمتنع في الجملة  
الثانية .

• • •

س ١٠ : علام يستشهد النحاة بالآيات الآتية : بين موضع الشاهد .

- (أ) وكنت أرى زيدا كما قبل سيدا  
إذا أنه عبد القفا واللهازم  
(ب) يلوموتى فى حب لىلى عواذلى  
ولكننى من حبا لىسىد  
(ج) ونحن أباة الضيم من آل مالك  
وإن مالك كانت كرام المادن  
(د) علموا أن يؤملون فجادوا  
فبل أن يسألوا بأعظم سؤل

## الإجابة

( أ ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يجوز كسر همزة ( إن ) وفتحها بعد إذا الفجائية فوضع الشاهد هو ، إذا أنه عبد القفا ، فالكسر على جعل جملة ( إن ) مستأنفة ، والتقدير ، إذا هو عبد القفا ، والفتح على جعل ( أن ) مع معموليها مؤولة بمصدر يعرب مبتدأ والخبر محذوف والتقدير ، إذا عبوديته موجودة . .

( ب ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن لام الابتداء قد دخلت في خبر لكن ، وذلك جائز على مذهب الكوفيين فوضع الشاهد قوله : ، ولكنني من حبها لعبيد ، أما البصريون فيأبون ذلك ويحییون عن هذا البيت بأن اللام زائدة وايست لام الابتداء .

( ج ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يمكن أن يستغنى عن اللام الفارقة إذا ظهر المقصود فوضع الشاهد هو قول الشاعر ، وإن مالك كانت كرام المعادن ، ، فقد ترك الشاعر لام الابتداء التي تذكر في خير ( إن ) المكسورة الهمزة المخففة من الثقيلة عند إعمالها للفرق بينها وبين ( إن ) النافية وإعمالها من لدلالة سياق الكلام على المعنى المقصود وهو المدح ، وعدم صلاحية الكلام للنفي لأن المقصود هو المدح والافتخار والأول من البيت واضح في هذا المعنى والنفي يدل على الهجاء فأر حل النصف الثاني من البيت على النفي لتناقض الكلام واضطرب ، فلما كان المقام مانعاً من جواز النفي اعتمد الشاعر على ذلك ولم يذكر اللام .

( د ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أنه يجوز أن تعمل ( أن ) المخففة من الثقيلة ويكون خبرها جملة فعلية فعلها متصرف غير دعاء من غير فاصل بين ( أن ) وجملة الخبر ، فوضع الشاهد قول الشاعر ، أن يؤملون ، حيث عملت ( أن ) في الاسم الذي هو ضمير الشأن المحذوف ، وفي الخبر الذي

هو جملة « يؤملون » والأحسن الفصل في هذه الحالة بواحد من أربعة أشياء .  
 هي : « قد » كقوله تعالى : « ونعلم أن قد صدقنا » ، وحرف التنفيس نحو  
 قوله تعالى : « ألم أن سيكون منكم مرضى » ، والتنفى نحو قوله تعالى :  
 « أيجب الإنسان أن ان نجتمع عظامه » ، و « لو » نحو قوله تعالى : « وأن  
 لو استقاموا على الطريقة » .

س ١١ : قال تعالى : « يا أيها الذين آمنوا أنفقوا بما رزقناكم من قبل أن  
 يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة » .

قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو بن العلاء بفتح الكلمات « بيع ، وخلة ، وشفاعة ،  
 وقرأ الباقون برفعها . وجه القراءة توجيهاً نحوياً .

### الإجابة

توجيه قراءة الفتح أن كل كلمة من هذه الكلمات وقعت اسماً للانافية  
 للجنس فهي مبنيّة على الفتح في عمل نصب .

وتوجيه قراءة الرفع أن كل كلمة منها وقعت اسماً للانافية للوحدة التي  
 تعمل عمل ليس ، فهي مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة .

وهناك توجيه آخر لقراءة الرفع وهو أن « لا » غير عاملة مطلقاً فكل  
 كلمة تكون آنفها مرفوعاً وعلامة رفعها الضمة الظاهرة .

والخير في الجملة المرفوعة محذوف لدلالة الخبر السابق عليه في جميع  
 الأوجه المذكورة .

س ١٢ : علام يستشهد النحويون بالآيات الآتية :

(أ) وما هجرتك حتى قلت معلنة لا ناقة لي في هذا ولا حمل  
 (ب) هذا لعمركم الضار بعينه لا أم لي إن كان ذاك ولا أمي

(٥) ألا اصطبار لسلمى أم لها جلد إذا ألقى الذي لاقاه أمشال

### الإجابة

(أ) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن التركيب الذي يماثل قول الشاعر ، لا ناقل في هذا ولا جمل ، يجوز فيه رفع الاسمين كما في هذا البيت . وذلك على أن « لا » في الوضعين نافية للوحدة تعمل عمل ليس فكلا الاسمين مرفوع بها ، ويجوز أن تكون « لا » مهلة لا عمل لها فكلا الاسمين آتت مرفوع بالابتداء .

(ب) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن التركيب الذي يماثل قول الشاعر :

« لا أم لي ... ولا أب » يجوز فيه فتح الاسم الأول ، ورفع الاسم الثاني كما في هذا البيت على أن تكون « لا » الأولى نافية للجنس وكلمة « أم » اسمها مبنى على الفتح في محل نصب ، وتكون « لا » الثانية نافية للوحدة تعمل عمل ليس فابعدا مرفوع بها أو مهلة فابعدا مرفوع بالابتداء .

(ج) يستشهد النحويون بهذا البيت على أن دخول همزة الاستفهام على لا النافية للجنس لا يغير حكمها في العمل ، وعلى ذلك يكون حكمها مع الهمزة كحكمها بدونها فوضع الشاعر قول الشاعر « ألا اصطبار لسلمى » فالهمزة للاستفهام ، و « لا » نافية للجنس ، و « اصطبار » اسمها مبنى على الفتح في محل نصب و « لسلمى » جار ومجرور خبر لا .

ومن اليسير أن نلاحظ أن هذين الحرفين قد بقي كلاهما على معناه الأصلي من حيث الاستفهام والنفي ، وقد يخرجان عن ذلك إلى غرض آخر يفهم من السياق كالنفي والتوبيخ .



ص ١٣ : استخرج من النصوص الآتية الأفعال التي من بابها « ظن » ،  
وبين عملها في الجملة :

قال تعالى :

( أ ) « يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَكُمْ الْمُؤْمِنَاتُ مَهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ  
إِنَّهُ أَعْلَمُ بِالْإِيمَانِ فَإِنْ عَلِمْتوهنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ » .

( ب ) « هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ  
لأَوَّلِ الْحَشْرِ مَا ظَنَنْتُمْ أَنْ يَخْرُجُوا وَظَنُّوْا أَنَّهُمْ مَا نَعْبُدُهُمْ  
مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَنآمَ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا » .

( ج ) « الْفُقَرَاءَ الَّذِينَ أَحْصَرْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي  
الْأَرْضِ بِحَسَبِ الْجَاهِلِ أَغْنِيَا مِنْ التَّعْظِيفِ » .

( د ) « وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنثًا » .

( هـ ) « أَلَمْ يَكُنْ يَتِيمًا فَآوَى » .

### الإجابة

( أ ) في هذا النص الفعل « علم » من باب ظن وقد نصب مفعولين .  
الأول الضمير ( هن ) من ( علمتوهن ) فهو مبنى على الفتح في محل نصب .

والثاني ( مؤمنات ) وهو منصوب وعلامة نصبه الكسرة نياحة عن الفتح  
لأنه جمع مؤنث سالم .

( ب ) في هذا النص ذكر الفعل ( ظن ) مرتين ، في المرة الأولى قد  
ذكر بعده ( أن يخرجوا ) وأن والفعل سد مسد المفعولين ، وفي المرة  
الثانية قد ذكر بعده ( أنهم ما نعبدهم حصونهم ) فأن ومعولاهما سدت مسد  
المفعولين أيضاً .

(ج) في هذا النص الفعل ( يحسب ) من باب ظن وقد نصب مفعولين الأول الضمير ( هم ) ( من يحسبهم ) فهو منى على السكون في محل نصب ، والثاني ( أغنياء ) ، وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

(د) في هذا النص الفعل ( جعل ) من باب ظن قد نصب مفعولين الأول ( الملائكة ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والثاني ( إنانا ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

(هـ) في هذا النص الفعل ( يجد ) من باب ظن ، وقد نصب مفعولين الأول الكاف من ( يبدك ) . فهو ضمير مبني على الفتح في محل نصب ، والثاني ( يتيا ) وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

س ١٤ : قارن نحويًا بين كل جملتين فيما يأتي مبيّنًا رأيك فيما تقول:

(أ) أنت تقول الامتحان سهلًا ، - أنت تقول الامتحان سهلٌ .

(ب) أنت تقول ظننت صعبًا ، - أنت تقول ظننت صعب ،

(ج) الوقت مبكرًا حسب ، - الوقت مبكرٌ حسب ،

### الإجابة

(أ) في الجملة الأولى أجرى القول مجرى الظن فجاه الفعل ( تقول ) ناصبًا مفعولين هما ( الامتحان سهلًا ) ، فـ ( الامتحان ) مفعول أول و ( سهلًا ) مفعول ثان .

وفي الجملة الثانية لم يجر القول مجرى الظن فرفعت كلمة ( الامتحان ) على الابتداء كما رفعت كلمة ( سهل ) على أنها خبر ، والجملة في محل نصب مفعول القول .

وأرى أن عدم إجراء القول مجرى الظن في هذه الحالة هو الأصح ،  
والأولى بالاتباع لأن جمهور النحاة قد اشترط عدم الفصل بين الاستفهام  
وبين الفعل ( تقول ) بأجنبي وفي الحالة المذكورة قد حدث الفصل بالضمير  
( أنت ) ، وخالف في ذلك قبيلة سليم فأجرت القول مجرى الظن مطلقاً  
واتباع الجمهور احق وأولى .

(ب) في الجملة الأولى جاءت كلمة ( النحو ) منصوبة على أنها مفعول  
أول للفعل ( ظن ) كما جاءت كلمة ( صعباً ) منصوبة على أنها مفعول ثانٍ  
وذلك لأن الفعل ( ظن ) لم يبلغ في هذه الجملة .

أما في الجملة الثانية فجاءت كلمة ( النحو ) مرفوعة على الابتداء كما جاءت  
كلمة ( صعب ) مرفوعة على أنها خبر وجملة ظننات معترضة بين المبتدأ والخبر  
وذلك لأن الفعل ( ظن ) قد ألقى في هذه الجملة ، وأرى أن الإعمال في  
هذه الحالة حيث يتوسط العامل بين المفعولين أفضل من الإلقاء .

(ج) في الجملة الأولى جاءت كلمة ( الوقت ) منصوبة على أنها مفعول  
أول للفعل ( حسب ) كما جاءت كلمة ( مبكراً ) منصوبة على أنها مفعول ثانٍ ،  
وذلك لأن الفعل ( حسب ) لم يبلغ في هذه الجملة .

أما في الجملة الثانية فجاءت كلمة ( الوقت ) مرفوعة على الابتداء ، كما  
جاءت كلمة ( مبكر ) مرفوعة على أنها خبر ، وذلك لأن الفعل ( حسب )  
قد ألقى في هذه الجملة .

وأرى أن الإلقاء في هذه الحالة حيث يتأخر العامل عن المفعولين  
أفضل من الإعمال .

س ١٥ : علام يستشهد النحويون بالآيات الآتية ؟

(١) رأيتُ الله أكبرَ كلِّ شيءٍ مُحاوِلَةً وأكْرهَمَ جَنُودًا

(ب) إخالك إن لم تنضض الطرف ذا هوى

- بسومك مالا يستطاع من الوجد  
(ج) وقد زعمت أنى تغيرت بعدها ومن ذا الذى يا عزلا بتغير  
(د) دريت الوفى العهد يا عروفا غبط فإن اغتباطاً بالوفاء حيد  
(هـ) وقد علم الأقرام لو أن حاننا أراد نراه المال كان له وفر  
(و) باى كتاب أم بأية سنة ترى جهم غارا على ونحسب  
(ز) متى تقول القاص الرواسما يدين أم قاسم وقاسما  
(ح) أبعد بعد تقول الدار جامعة  
شملى بهم أم تقول البعد محتوما  
(ط) وأثبت قيساً ولم أبه كما زعموا خير أهل اليمن  
(ى) وخبرت سوداء النميم مريضة  
فأقبلت من أهل بصر أعودها

### الاجابة

- (أ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (رأى) هنا بمعنى (علم) ولهذا نصب مفعولين أو لهما لفظ الجلالة (الله) والثانى كلمة (أكبر) .  
(ب) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (إخال) بمعنى أظن وقد نصب مفعولين اليكاف من (إخالك) والثانى (ذا هوى) .  
(ج) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (زعم) تعبى إلى أن وهو مفعولها وهذا كثر فأن واسمها وخبرها سدت مبيد مفعولي زعم .  
(د) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل (دري) بمعنى علم ينصب مفعولين فالتاء من (دريت) نائب فاعل وهى المفعول الأول ، والثانى كلمة (الوفى) .  
(هـ) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن (لو) الشرطية تدعاقبت الفعل و علمه عن الفعل .

(و) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل تحسب قد حذف  
مفعولاه وتقدير البيت « وتحسب عارا على » ، وهذا جائز بلا خلاف عند  
وجود ما يدل عليهما .

(ز) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل « تقول » قد أجرى مجرى  
الظن فنصب مفعولين أولهما كلمة « القاص » ، وثانيهما جملة « يدنين » ، وذلك  
لتقدم الاستفهام على الفعل من غير فاصل بينهما .

(ح) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل « تقول » قد أجرى  
مجرى الظن فنصب مفعولين أولهما كلمة ( الدار ) وثانيهما كلمة « جامعة » ،  
وذلك لتقدم الاستفهام على الفعل مع الفصل بينهما بالظرف ، وقد ذكر  
الفعل ( تقول ) مرة ثانية في هذا البيت وهو مجرى مجرى الظن أيضاً ومن  
ثم نصب مفعولين أولهما كلمة ( البعد ) ، وثانيهما كلمة ( محتوما ) .

(ط) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ( أنبأ ) ينصب ثلاثة  
مفاعيل فالمفعول الأول هو التاء في ( أنبت ) وهي نائب الفاعل ، والثاني هو  
كلمة ( قيس ) والثالث هو ( خير أهل اليمن ) .

(ي) يستشهد النحاة بهذا البيت على أن الفعل ( خبر ) ينصب ثلاثة  
مفاعيل ، فالمفعول الأول هو التاء في ( خبرت ) وهي نائب الفاعل ، والثاني  
هو كلمة ( سوداء الغميم ) والثالث هو كلمة ( مريضة ) .

ثانياً : الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن الأسئلة  
السابقة :

س ١ : قال تعالى « إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله والله  
يعلم إنك لرسوله ، والله يشهد إن المنافقين لكاذبون . اتخذوا أيمانهم جنة  
فصدوا عن سبيل الله إنهم ساء ما كانوا يعملون » .

- (أ) استخرج التواسخ التي في النص السابق ، وبين عمل كل تاسخ منها .  
 (ب) هات من النص جملة ليس لها محل من الإعراب ؛ وأخرى لها محل  
 وبين موقعها الإعرابي مع التعليل .1.1. تقول .  
 (ج) استخرج منه ثلاث معارف مختلفة ، وبين نوع كل منها .

• • •

س ٢ : استخرج من النصوص الآتية جملة كان وأخواتها وأعرابها  
 إعراباً تفصيلاً .

- (أ) أليس الله بكاف عبده . .  
 (ب) أمست خلاء وأمسى أهلها احتملوا  
 أخنى عليها الذي أخنى على ليد  
 (ج) قضى الله بأسماء أن لست زائلا  
 أحبك حتى يغمض الجفن مغمض  
 (د) ذهب من الهجران في كل مذهب  
 ولم يك حقاً كل هنا التجنب  
 (هـ) كان لي بالأمس قلب قضي وأراح الناس منه واستراح  
 (و) (والذين يبيتون لربهم سجداً وقياماً) .  
 (ز) وليس بعامر ببيان قوم إذا أخلاقهم كانت خراباً

• • •

س ٣ : أعد كتابة الجمل الآتية بعد حذف الأفعال الناقصة منها .

- (أ) لستم بمهملين في واجباتكم .  
 (ب) أصبغوا مجتهدين في دروسهم .

(ج) كنا غابيين والدمها في المنزل .

(د) كان محمد مجتهدا ، وقد ظل حريصاً على مستقبله طول حياته .

• • •

س ٤ : « الجنود منخلصون » ، « هم ساهرون على خدمه الوطن » ،

أدخل على الجملة الأولى فعلاً ناقصاً يفيد انصاف الاسم بالخير في الماضي  
وعلى الثانية فعلاً ناقصاً يفيد انصافه به في المساء .

• • •

س ٥ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

(أ) فعل من أخوات كان لا يتصرف ، وآخر يتصرف .

(ب) خبر كان يجب توسطه بينها وبين اسمها وآخر يجوز .

(ج) (أضحى) ناقصة مرة ، وتامة أخرى .

• • •

س ٦ : علام يستشهد النحاة بالآيات الآتية ؟ بين موضع الشاهد وأعرّب

ما تحته خط فيها .

(أ) ألا يا مسلمي ياداري على البلاد ولا زال منها بجوع عائلتك القطر

(ب) وما كل من يبدى البشاشة كأننا أخاك إذا لم تلقه لك من بعدنا

(ج) أنت تكون ما جد نيل إذا تهب شمال بليل

(د) أبا خراشة أما أنت ذاقر فإن قومي لم تأكلهم الضبيع

• • •

س ٧ : استخراج من النصوص الآتية الحروف التي تعمل عمل ليس ،

ووضع عملها في الجملة .

٠ - ( الذين يظاهرون منكم من نسائهم ما هن أمهاتهم إن أمهاتهم إلا اللاتي ولدنهم ) .

٢- بأهبة حزم لا وإن كنتم آمناء فما كل حين من توالي مواليها

٣- من صد عن نيرانها فأنا ابن قيس لأبراح

٤- ولكل درجات بما عملوا ، وما ربك بغافل عما يعملون .

٥- فكان لي شفيما يوم لا ذو شفاعة بمن قتيلا عن سواد بن قارب

• • •

س ٨ : اشتمك النصوص الآتية على بعض أفعال المقاربة، والرجاء، والشروع. وضح معنى كل فعل منها، وبين عمله في الجملة .

(١) ( عسى ربكم أن يرحكم وإن عدتم عدنا وجعلنا جهنم لكافرين حصيرا ) .

(ب) ( يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسه نار ) .

(ج) ( فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سواتها وطفقا يتخفان عليهما من ورق الجنة ) .

(د) ( عسى الكرب الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب )

(هـ) ( يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من عسى أن يكونوا خيرا منهم )

(و) ( قال على كرم الله وجهه ( كاد الفقر أن يكون كفرا ) .

• • •

س ٩ - علام يستشهد النحاة بالآيات الآتية ؟ بين موضع الشاهد، وأعرّب ما تحته خط فيها .

(١) ( أكثرت في العذل ملحا دائما لا تكثرن إني عيب صائما



(ب) أموت أسي يوم الرجاء وإني يقينا لرمز بالذي أنا كانه  
(ج) فوشكة أرضنا أن تعود خلاف الأبيس وحوشا يبابا

• • •

س ١٠ : استخرج من النصوص الآتية إن، وأخواتها، ووضع « في كل حرف منها وعمله في الجملة .

- ١ - « إنا فتحنا لك فتحا مبينا . »
- ٢ - لعل عتبك عمود عواقبه فر بما صحت الأجسام بالعمال
- ٣ - « فقلنا يا آدم إن هذا عدو لك ولزوجك فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى إن لك ألا تجوع فيها ولا تعرى وأنك لا تظما فيها ولا تضحي . »
- ٤ - قال عليه الصلاة والسلام ( يا على اتق دعوة المظلوم ، فإنه إنما يسأل الله حقه ، وإن الله لا يمنع ذا حق حقه ) .
- ٥ - ( إن الحسنات يذهبن السيئات ) .
- ٦ - إن السعيد له من غيره عظة وفي التجارب تحكيم ومعتبر

• • •

س ١١ : علام يستشهد النحاة بالآيات الآتية ؟ بين موضع الشاهد .

- ١ - أم الحليس لمجوز شهريه ترضى من اللحم بعظم الرقبة
- ٢ - وأعلم فعلم المرء ينعمه أن سوف يأتي كل ما تقورا
- ٣ - لتقدمن مقعد القصي منى ذى التقادورة المقل أو تخلقى بربك المل أنى أبو ذبالك العسي

س ١٢ : استخرج من النصوص الآتية الأفعال التي من باب ( ظن )  
وبين عملها .

قال تعالى :

- ( أ ) « وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً وشهباً » .  
( ب ) « لا يسأم الإنسان من دعاء الخير وإن مسه الضر فينوس قنوط  
ولئن أذقناه رحمة منا من بعد ضراء مسته ليقولن هذا لي ، وما أظن الساعة  
قائمة ولئن رجعت إلى ربي إن لي عنده للحسنى » .  
( ج ) « إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه وطائفة  
من الذين معك » .

( د ) « وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود » .

( هـ ) « وجعلنا السماء سقفاً محفوظاً وهم عن آياتنا غافلون »

س ١٣ : قال تعالى :

« وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيراً وأعظم أجراً »  
كلمة « خير » الثانية قرأها أبو السمال بالرفع ، وقرأها الباقون بالنصب ،  
وجه القراءة توجيهاً نحويّاً مبيهاً رأيك فيما تقول .

س ١٤ : قارن نحويّاً بين كل جملةين فيما يأتي مبيهاً رأيك فيما تقول .

( أ ) « أنت تقول الكتاب مفقود » - « أنت تقول الكتاب مفقوداً »

( ب ) « الأسعارُ علت مرتفعةً » - « الأسعارُ علت مرتفعةً » .

( ج ) « الثوب نظيف ظننت » - « الثوب نظيفاً ظننت » .

س ١٥ : علام يستشهد النحويون بالآيات الآتية ؟

( أ ) حسبك النقي والجود خير تجارة رباحاً إذا المرء أصبح ناقلاً

( ب ) زعمتني شيئاً ولست بشيخ إنما الشيخ من يدب ديباً

حـ قد كنت أحجد وأبا عمرو أخائفة  
حتى ألبت بنا يوماً ملمسات  
(د) تعلم شفاء النفس قسر عدوها  
فبالغ بلطف في التحيل والمكر  
(هـ) ولقد علمت لنا أين منبتى إن المنايا لا تطيش سهامها  
(و) وما كنت أدري قبل عزة ما البكى  
ولا موجعات القلب حتى تولت  
(ز) علام تقول الرمح يثقل عاتقى  
إذا أنا لم أظعن إذا الخيل كرت



## التدريب الثالث

- أولا : الأسئلة التي تُذكر بعدها الإجابة عنها .
- س ١ : قال كعب بن زهير في قصيدة بانث سعاد :
- ١- وقال كل خليل كنت آمله  
لا ألهينك إنى عنك مشغول
- ٢- فقلت : خلوا سبيلي لا أبا لكم  
فكل ما قدر الرحمن مفعول
- ٣- كل ابن أنثى وإن طالت سلامته  
يوما على آلة حدياء محمول
- ٤- أنيئت أن رسول الله أوعدنى  
والعفو عند رسول الله مأمول
- ٥- مهلا هداك الذي أعطاك نافلة الـ  
قرآن فيها مواعيط وتفصيل
- اشرح الأبيات السابقة ، وأعرّب ماتحتة ، واستخرج منها ماياتى :
- أ - جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لا محل لها معللا لما تقول .
- ب - فعلا مبنيا ، وآخر معربا مع ذكر السبب .
- ج - اسما معربا بعلامة مقدرة ، وآخر معربا بعلامة ظاهرة ووضح إعراب كل منهما .
- د - فعلا لازما وآخره متعديا معللا لما تقول .
- هـ - اسما مشتقا وبين نوعه وطريقة صياغته .

## شرح الآيات : الإجابة

يقول الشاعر : كان لى أصدقاء أخرهم لوقت الشدة ، فتوجهت إليهم لمعاونتى فى محنتى ، فقابلونى بالإعراض والذكران ، وقالوا : عليك أن تعالج مشكلتك بنفسك ، فإن لدينا من الأعمال ما يشغلنا عن الوقوف بجانبك ، فقلت لهم : اتركونى وشأنى فأنتم لاخير فيكم ، وإنى لعلى علم بين أن ما قدره الله سيقع لامحالة ، وأن كل إنسان له أجل محدود سيأتى فى حينه مهما امتد به العمر ، وقد بلغنى أن رسول الله أنذرنى بأشد أنواع العقاب ، ولكننا نعلم أن الصفيح من صفاته لهذا أسالك أيها الرسول الكريم أن تتمهل فى إيقاع هذه العقوبات بس ، فقد خصك الله بالهداية ، وأنزل عليك القرآن زيادة فى الإحسان إليك ، وهو هذا الكتاب العزيز الحافل بالنصائح والعظات ، وتفصيل الشرائع والأحكام .

### الإعراب :

وقال : الواو حرف عطف ( قال ) فعل ماضى مبني على الفتح . كلُّ خليلٍ : ( كلُّ ) فاعل مرفوع . وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، وكل مضاف و ( خليل ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

كُنْتُ : ( كان ) من كنت فعل ماضى ناقص مبني على السكون لاتصاله بالتاء ، والتاء ضمير متصل . مبني على الضم فى محل رفع اسم كان .

آمَلُّ : ( آمَلُّ ) فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا ، والهاء ضمير متصل مبني على الضم فى محل نصب مفعول به ، والجملة فى محل نصب خبر كان ، وجملة ( كنت آمَلُّ ) فى محل جر صفة لخليل .

استخراج المطلوب من الأبيات :

أ - الجملة التي لها محل جملة ( خلوا سبيلي ) فهي في محل نصب مفعوله به للفعل قلت وهي مقول القول .  
ومثال الجملة التي لا محل لها جملة ( قدر الرحمن ) لأنها صلة الموصول .

ب - الفعل المبني ( قال ) لأنه فعل ماضٍ . والأفعال الماضية كلها مبنية . والفعل المعرب ( آمل ) لأنه فعل مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون التوكيد ، ونون النسوة .

ج - الاسم المعرب بعلامة مقدرة هو ( أنثى ) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جزمه كسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر فهو اسم مقصور ، والاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو ( مشغول ) فهو خبر ( إن ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

د - الفعل اللازم ( طال ) لأنه لا ينصب المفعول به .  
والفعل المتعدي ( أعطى ) وهو من قبيل الأفعال التي تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، فمفعوله الأول الكاف وهي ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب وكلمة ( ناقلة ) مفعوله الثاني منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وناقلة مضاف و ( القرآن ) مضاف إليه مجرور وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة .

هـ - الاسم المشتق ( مشغول ) ونوعه اسم مفعول وطريقة صياغته أننا نلاحظ أن فعله على ثلاثة أحرف وهو ( شغل ) وحينئذ يصاغ على وزن مفعول ، ومن المعلوم أن صياغته اسم المفعول فيما زاد على ثلاثة أحرف تكون بالإتيان بالمضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر .

س ٢ : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد ،  
وأعرب ماتحته خط في الشواهد النحوية الآتية :  
١ - آليت حَبَّ العراق الدهرَ أطعمه

والحب يأكله في القرية السوسُ

ب - أخاك أخاك إنَّ مَنْ لا أخاله

كساع إلى الهيجا بغير سلاح

ج - لنا معشر الأنمار مجدٌ مَوْتَسَلٌ

بارضائنا خيرَ البريئةِ أحمرُ دأ

## الإجابة

(١) موضع الشاهد ( آليت حَبَّ العراق ) ، فقد نصب الشاعر  
كلمة ( حَبَّ العراق ) بنزع الخافض ، فالأصل ( آليت على حَبَّ  
العراق ) فحذف حرف الجر ( على ) ونصب المجرور وَمِنْ ثُمَّ  
يسمى هذا النصب ( النصب بنزع الخافض ) .

### الإعراب :

والحَبُّ : الواو واو الحال . ( الحَبُّ ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه  
الضمة الظاهرة .

يأكله : ( يأكل ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة ، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل  
نصب مفعول به مقدم .

في القرية : ( في ) حرف جر ( القرية ) مجرور بفي وعلامة  
جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان  
بالفعل يأكل .

السوس : فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
وجملة ( يأكله السوس ) في محل رفع خبر المبتدأ ،

وجملة ( والحب يأكله السوس ) فى محل نصب حال .  
( ب ) موضع الشاهد ( أخاك أخاك ) فهذا التعبير من أسلوب الإغراء الذى يجب فيه حذف عامل النصب للمفعول به للتكرار

## الإعراب :

أخاك : ( أخا ) مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره الزم .  
منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة ( أخا ) مضاف والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبنى على الفتح فى محل جر .

أخاك : توكيد لفظى لكلمة ( أخاك ) الأولى ( أخا ) منصوب وعلامة نصبه الألف ، والكاف مضاف إليه كما سبق .  
إن : حرف توكيد ونصب .

مَنْ : اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل نصب اسم ( إن ) .

لا أخا : ( لا ) نافية للجنس ( أخا ) اسم لامبنى على الفتح فى محل نصب اسم لا والألف للإشباع .

له : اللام حرف جر ، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ، وجملة ( لا أخاله ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .

( ج ) موضع الشاهد ( معشر الأنصار ) ، ووجه الاستشهاد أن هذه الكلمة منصوبة على الاختصاص فى مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص وكلمة ( معشر ) معرفة بإضافتها إلى اسم معرف ب ( آل ) .



## الإعراب :

( بِإِرضائِنَا ) الباء حرف جر ( إرضاء ) مجرور بالباء وعلامة جـره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بكلمة ( موثِّل ) و(إرضاء) مضاف و ( نا ) مضاف إليه ضمير مبني على السكون في محل جر بالإضافة من إضافة المصدر إلى فاعله ، ( خَيْرَ البريةِ ) : ( خَيْرٌ ) مفعول به للمصدر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ( خير ) مضاف و ( البرية ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .  
( أحمد ) بدل من ( خير البرية ) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

س ٢ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة :

- ( أ ) أسلوب تحذير حذف فيه العامل جوازا ، وآخر حذف فيه العامل وجوبا .  
( ب ) اسم منصوب بنزع الخافض وآخر منصوب على الاختصاص .  
( د ) مفعول به يجوز تقديمه على الفاعل ، وآخر يمتنع .

## الإجابة

- ( أ ) مثال الحذف الجائز في التحذير قولك ( الكذب؛ فإنه أساس الرذائل ) .  
ومثال الحذف الواجب قولك ( الكذب والخيانة؛ فإنهما أخطر أمراض المجتمع ) .  
( ب ) مثال المنصوب بنزع الخافض قول الشاعر  
تمرون الديار ولم تعوجوا \* كلامكم على إذا حرام  
ومثال المنصوب على الاختصاص قول الرسول عليه السلام

(نحن معاشر الأنبياء لأنورث ما تركناه صدقة) .  
( د ) مثال المفعول به الذى يجوز تقديمه قولك ( أكرم الطلاب  
الاستاذ ) ومن ذلك قوله تعالى ( ولقد جاء آل فرعون النذر ) .  
ومثال المفعول به الذى يمتنع تقديمه قولك ( أكرم أبى عمى ) .

ثانياً : الأسئلة التى يجيب عنها الطلاب فى ضوء الإجابة عن  
الأسئلة السابقة .

س ١ : قال الشريف الرضى فى الصديق :

وكم صاحب كالرمح زاغت كعوبه

أبى بعد طول الغمز أن يتقوما

تقبلت منه ظاهراً متبجلاً

وأضمر دونى باطننا متجهما

ولو أنضى كَشَفْتَهُ عن ضميره

أقمت على ما بيننا اليوم مآتما

فلا بأسط بالسوء إن ساءنى يدا

ولا فاغرا بالذم إن رابنى فما

صبرت على إيلامه خوف نقمه

ومن لام من لا يرعوى كان ألوما

أراك على قلبى وإن كُنْتُ عاصياً

أعزَّ من القلب المطيع وأكرما

حَمَلْتُكَ حمل العين ليج بها القذى

فلا تنجلي يوماً ولا تبلغ العمسى

إذا العضو لم يسؤلك إلا قطعته

على مَضَضٍ لم تَبْقِ لحماً ولا دماً

أشرح الأبيات السابقة ، وأعرب ماتحتة ، واستخرج منها

ماياتى : -

- أ - فعلا مبنيًا وآخر معربًا معللاً ما تقول .  
 ب - اسما معربا بعلامة ظاهرة: وآخر معربا بعلامة مقدرة ،  
 ووضح إعرابهما  
 ج - فعلا معربا بعلامة أصلية وآخر معربا بعلامة فرعية ووضح<sup>٥</sup>  
 إعرابهما .  
 د - حرفا ناسخا ، وفعلا ناسخا وبين عملهما في النص .  
 هـ - فعلا صحيحا ، وآخر معتلا وبين نوع كل من الصحيح  
 والمعتل .  
 و - اسما مشتقا وبين نوعه وطريقة صياغته .

- س ٢ : مثل لما يأتي في جمل مفيدة .  
 أ - فعل يتعدى لفعول واحد ، وآخر لثلاثة .  
 ب - اسم منصوب بفعل محذوف ، وآخر بنزع الخاقض .  
 ج - فعل تعدى بالهمزة ، وآخر بالتضمين .  
 د - مفعول أول يجب تقديمه على الثاني ، وآخر يجب تأخير  
 عنه .  
 هـ - مفعول به حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .  
 و - جملة بها أسلوب اختصاص ، وأخرى بها أسلوب إغراء .

### نماذج الإعراب

أعرب الخصوم الآتية إعرابا تفصيليا :

قال تعالى :

- ١- ( رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا مُنَادِيًا لِلْإِيمَانِ ) .  
 ٢- ( أَوْ لَمْ يَكْفِهِمْ أَنَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ) .  
 ٣- ( قُلْ أَوْحَىٰ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ ) .

إعراب النص الأول :

ربنا : ( رب ) منادى بحرف نداء محذوف . وهو منصوب ؛  
 وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ٥٧

إننا : ( إن ) حرف توكيد ونصب ، و ( نا ) اسمها ضمير مبني على السكون في محل نصب .

سمعنا : ( سمع ) فعل ماضى مبني على السكون لاتصاله بـ ( نا ) الدالة على الفاعلين ، و ( نا ) ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع ، وجملة ( سمعنا ) في محل رفع خبر إن (مناديا) : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ينادى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو ، والجملة في محل نصب صفة لكلمة ( مناديا ) .

للإيمان : اللام حرف جر، و ( الإيمان ) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة: والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( ينادى ) .

### إعراب النص الثاني :

أولم : الهمزة حرف استفهام مبني على الفتح لامحل له من الإعراب ، والواو حرف عطف مبني على الفتح لامحل له من الإعراب ، و ( لم ) حرف نفى وجزم <sup>مبني</sup> على السكون لامحل له من الإعراب .

يَكْفِيهِمْ : ( يَكْفِي ) فعل مضارع مجزوم بـ ( لم ) وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، و ( هم ) ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به .

أنا : ( أن ) من ( أنا ) حرف توكيد ونصب ، و ( نا ) ضمير مبني على السكون في محل نصب اسم ( أن ) .

أنزلنا : ( أنزل ) من ( أنزلنا ) فعل ماضى مبني على السكون لامحل له من الإعراب و ( نا ) ضمير مبني على السكون في محل رفع فاعل ، وجملة ( أنزلنا ) في محل رفع خبر ( أن ) ، و ( أن ) مع معموليها في تأويل مصدر فاعل ( يَكْفِي ) .

عليك : ( على ) حرف جر مبني على السكون لامحل له من الإعراب . والكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( أنزل ) .

الكتاب : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
يُنْتَلَى : فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة ، ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو ، والجملة في محل نصب حال .

عليهم : ( على ) حرف جر مبني على السكون لامحل له من الإعراب ، و ( هم ) ضمير مبني على السكون في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( يُنْتَلَى ) .

### إعراب النص الثالث :

قُلْ : فعل أمر مبني على السكون ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

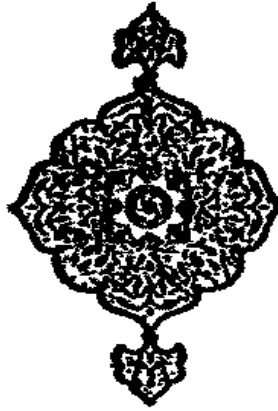
أَوْحَى : فعل ماضى مبني للمجهول . مبني على الفتح لامحل له من الإعراب .

إِلَى : ( إِلَى ) حرف جر مبني على السكون لامحل له من الإعراب وياء المتكلم ضمير مبني على الفتح في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( أَوْحَى ) .

أنه : ( أَنَّ ) حرف توكيد ونصب مبني على الفتح لامحل له من الإعراب ، والهاء ضمير مبني على الضم في محل نصب اسم أَنَّ .

استمع : فعل ماضى مبني على الفتح لامحل له من الإعراب .  
نَقَرٌ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والجملة من

الفعل والفاعل فى محل رفع خبر أنّ ، وأنّ مع معموليها فى  
تأويل مصدر نائب فاعل للفعل ( أوحى ) ، والجملة من الفعل  
ونائب الفاعل فى محل نصب مقول القول .  
من : حرف جر مبنى على الفتح لامحل له من الإعراب .  
الجن : مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار  
والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لنفر .



## التدريبات الرابع

أولاً : الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها :

سأ : قال المتنبي يمدح سيف الدولة :

- ١- أين أزمعت أيهذا الهمام \* نحن نبيت الربى وأنت الغمام
  - ٢- كل يوم لك احتمال جديد \* ومسير للمجد فيه مقام
  - ٣- وإذا كانت النفوس كبارا \* تعبت في مرادها الأجسام
  - ٤- وكذا تطلع البدر علينا \* وكذا تطلق البحور العظام
- اشرح الأبيات ، وأعرب ماتحته خط ، واستخرج منها ما يأتي:  
( أ ) اسما معربا بعلامة ظاهرة ، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعراب كل منهما .

( ب ) فعلا مبنيا ، وآخر معربا معلوما تقول .

( ج ) فعلا ناسخا وبين عمله في النص .

( د ) جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لامحل لها مع ذكر السبب .

## الإجابة

### الشرح

إلى أى الأماكن قد عقدت العزم أيها الأمير العظيم . إننا معك أينما توجهت لننعم بعطائك العظيم فما أشبهنا بالنيات الذي ينمو ويزدهر حيث ينهمر المطر . إنك تخرج علينا كل يوم بمشروع عظيم ، واتجاه رائع نحو الجد والرفعة مضحيا في سبيل ذلك براحة جسدك ، ولاعجب في ذلك فإن ذوى الهمة العالية يضحون دائما براحة أجسامهم في سبيل تحقيق طموحاتهم . وهكذا تطالعنا بآرائك النيرة كالبدور الساطعة التي تعم الكون بأنوارها ، وهكذا نراك في نشاط مستمر كالبحار التي تلو أمواجهها في حركة دائبة .

## الإعراب :

- أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب ظرف مكان مقدم .
- أزمنت : ( أزمع ) فعل ماض مبني على السكون ، والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .
- أيُّ هذا : ( أي ) منادى بحرف نداء محذوف ، والتقدير يا أيُّ هذا مبني على الضم في محل نصب .
- ( هذا ) نعت لـ ( أي ) مبني على السكون في محل رفع .
- الهمام : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

## الاستخراج المطلوب :

- ( أ ) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو ( نَبِئْتُ ) فهو خبر مرفوع : وعلامة رفعه الضمة الظاهرة . والاسم المعرب بعلامة مقدرة هو ( الرَّبِّيُّ ) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة .
- ( ب ) الفعل المبني هو ( أزمع ) لأنه فعل ماض ، والأفعال الماضية كلها مبنية ، والفعل المعرب هو ( تَطَلَّعُ ) لأنه فعل مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون التوكيد المباشرة ، ونون النسوة .
- ( ج ) الفعل الناسخ هو ( كان ) وعمله في النص يتمثل في أنه رفع كلمة ( النفوس ) اسما له ، ونصب كلمة ( كبارا ) خبرا له .
- ( د ) الجملة التي لها محل من الإعراب هي جملة ( كانت النفوس كبارا ) لأنها في محل جر مضاف إليه والجملة التي لا محل لها من الإعراب هي جملة ( تعبت في مرادها الأجسام ) لأنها جواب لأداة شرط غير جازمة .



س٢ : هات مصادر الأفعال الآتية : واجعلها مفعولا مطلقا مرة ،  
ومفعولا لأجله مرة أخرى .  
أَكْرَمَ . احْتَرَمَ . عَاقَبَ . رَغِبَ . أَدَّبَ .

## الإجابة

أكرم : مصدره الإكرام ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو ( أكرم  
العربي الضيف إكراما عظيما ) ، واستعماله مفعولا لأجله نحو  
( قمت إكراما للمعلم ) .  
احترم : مصدره الاحترام ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو  
( أَحْتَرِمُ أبى احتراما كبيرا ) واستعماله مفعولا لأجله نحو (وقف  
الشرطى احتراما للضابط) .  
عاقب : مصدره العقاب . واستعماله مفعولا مطلقا نحو  
(عاقب الأستاذ الطلاب المقصرين عقابا شديدا ) ، واستعماله  
مفعولا لأجله نحو ( أخرج الأستاذ الطلاب العائثين عقابا لهم ) .  
رغب : مصدره الرغبة ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو ( رغب  
العمال فى السفر رغبة شديدة ) واستعماله مفعولا لأجله نحو  
(سافر العمال رغبة فى المال) .  
أدب : مصدره التأديب ، واستعماله مفعولا مطلقا نحو ( أدبَ  
الوالد أبناءه تأديبا حسنا ) ، واستعماله مفعولا لأجله نحو  
(حرم الوالد أبناءه من المصروف تأديبا لهم) .

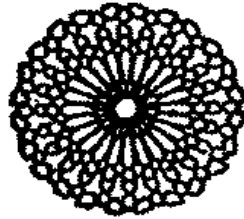


س٢ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

- ١ - أسلوب تحذير حُذف فيه العامل وجوبا وآخر جوازا .
- ب- مفعول مطلق مؤكّد لعامله وآخر مبين لنوعه .
- ج - حال جملة وحال أخرى شبه جملة .

## الإجابَة

- (١) مثال الحذف الواجب ( الكذب الكذب فإنه أساس الرذائل )  
ومثال الحذف الجائز ( الخيانة فإنها تفسد المجتمع ) .
- (ب) المؤكّد لعامله ( يأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ) .
- والمبين لنوعه ( وتحبون المال حبا جما ) .
- (ج) الحال الجملة ( شاهدت العصفور يغرد )  
والحال شبه الجملة ( شاهدت العصفور فوق الغصن ) .



ثانيا : الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن  
الأسئلة السابقة .

س١ : قال المتنبي يعاتب سيف الدولة :

وَأَحْرَّ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَيْمٌ

ومن بجسمى وحالى عنده سقم

مالى أكتّم حبا قد يرى جسدى

وتدعى حبّ سيف الدولة الامم

يا أعدل الناس إلا فى معاملتى

فيك الخصام وأنت الخصم والحكم

أعيذها نظرات منك صادقة

أن تحسب الشحم فيمن شحمه ورم

وما انتفاع أخى الدنيا بناظره ؟

إذا استوت عنده الأنوار والظلم

أشرح الأبيات ، وأعرّب ماتحتته خط ، واستخرج منها ما يأتى :

١ - جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى لا محل لها مغللا لما  
تقول .

ب - فعلا مبنيا ، وآخر معربا مع ذكر السبب .

ج - اسما معربا بعلامة ظاهرة ، وآخر بعلامة مقدرة ، ووضح  
إعراب كل منهما .

د - اسما معربا بعلامة أصلية ، وآخر بعلامة فرعية ، ووضح  
إعراب كل منهما .

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

س٧ : هات مصادر الأفعال الآتية ، واجعلها مفعولا مطلقا مرة ،

ومفعولا لأجله مرة أخرى .

طَلَبَ . ابْتَغَى . خَشِيَ . خَاف . طَمِعَ .

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

س٢ : اشرح مع التمثيل قول ابن مالك

المصدر اسم ماسوى الزمان من \* مَدَلُوْنِي الفِعل كَأَمْنٍ من أمن  
بمثله أو فعل أو وصف نصب \* وكونه أصلا لهذين انخب



س٤ : بين الوظيفة النحوية لكلمة ( النَّهْرُ ) فى كل جملة من  
الجمل الآتية معللا لما تقول :

( أ ) نهرت الولد نهرا . ( ب ) حفرت النهر . ( ج ) عاقبته  
نهرا له عن العبث . ( د ) سِرْتُ والنهر . ( هـ ) فاض النهر .



س٥ : ناقش العبارات الآتية مناقشة نحوية :

( أ ) علفتها تبنا وماءً باردا . ( ب ) لو تَرَكْتِ الناقةً وفصيلها  
لرضعها . ( ج ) وإنى لتعرونى لذاكراك هزة . ( د ) نحن  
معاشر الأنبياء لانورث .



س٦ : اشرح مع التمثيل مسألتين من المسائل النحوية الآتية :

( أ ) ماينوب عن المصدر فى المفعول المطلق . ( ب ) أنواع  
المفعول لأجله . ( ج ) تقسيم الظرف إلى متصرف وغير  
متصرف . ( د ) أحوال الاسم الواقع بعد الواو فى المفعول معه .



س٧ : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد فى الشواهد  
النحوية الآتية :

( أ ) واستغن ما أغناك ربك بالفنى \* وإذا تصيبك خصامة فتحمل  
( ب ) للفتى عقل يعيش به \* حيث تهدى ساقه قدمه



- (ج) امتلأ الحوض وقال قطنى \* مهلاً رويداً قد ملأت بطنى  
 (د) اعتصم بالرجاء إنَّ عَنَّ بَأْسٌ \* وتناس الذى تضمن أمسُ  
 (هـ) فكونوا أنتم وبنى أبيكم \* مكان الكليتين من الطحال



س ٨ : مثل لما يأتى فى جمل مفيدة :

- (أ) مفعول مطلق حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .  
 (ب) مصدر يعرب ظرف مكان ، وآخر يعرب ظرف زمان .  
 (ج) ظرف حذف عامله جوازا ، وآخر وجوبا .  
 (د) كلمة (قبل) معربة مرة ، ومبنيّة مرة أخرى .  
 (هـ) اسم واقع بعد الواو يجب أن يعرب مفعولا معه ، وآخر  
 يمتنع



- س ٩ : اكتب مذكرة توضيحية لكل ظرف من الظروف الآتية فيها  
 ناله من أحكام فى الدراسات النحوية :  
 إذ - إذا - حيث - قَطُّ - أمس .



- س ١٠ : فى العبارات الآتية أخطاء نحوية . اكتب الصواب  
 معللا لما تقول .  
 (أ) إنَّ ثَمَّةَ صفتان يفخر بهما العربى هما الجود والشجاعة .  
 (ب) مازال لدينا عاملين مخلصين للوطن .  
 (ج) هذا الداعية لا يدعو إلى الرذيلة ولم يرضأ بالمنكر .  
 (د) هؤلاء الطلاب يجتهدون فى دروسهم وسيكونوا قدرة  
 صالحة .



# تدرّيبات الاعتراب التدرّيب الأول

أشرح البيتين الآتين ثم أعربهما إعراباً تفصيلياً :  
أَعَلَّ النَّفْسُ بِالْأَمَالِ أَرْقَبَهَا  
ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل  
لم أرتض العيش والأيام مقبلة  
فكيف أرضى وقد ولت على عجل

## الإجابة

### التّشريح

إنى أمنى النفس بتحقيق الآمال العظيمة التى أجتهد فى الوصول إليها فإن الحياة بدونها تكون مريرة عابسة ، وإذا كنت لا أستريح للحياة وهى مقبلة بخيراتها فى عهد الشباب فىيا للعجب كيف أرضى عنها وقد ضنت على بخيراتها ، وأسرعت بسى إلى زمن المشيب .

### الإعراب :

أعلل : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،  
والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا .  
النفس : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
بالآمال : الباء حرف جر والآمال مجرور بالباء وعلامة جره  
الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان بالفعل أعلل  
أرقبها : أرقب فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنا، و ( ها )  
مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب، وجملة ( أرقبها )  
فى محل نصب حال .

ما أضييق : ( ما ) تعجبية مبتدأ . مبنى على السكون فى محل  
رفع ( أضييق ) فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من  
الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو والجملة من  
الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ .

العيش : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
لولا : حرف امتناع لوجود مبنى على السكون لامحل له من  
الإعراب .

فسحة الأمل : ( فسحة ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة ، الأمل مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة ، والخبر محذوف وجوبا والتقدير ( لولا فسحة الأمل  
موجودة ) .

لم : حرف نفي وجزم .

أرتض : فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه الياء والكسرة  
قبلها دليل عليها ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره ( أنا )  
العيش : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
والأيام : الواو والحال .. الأيام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه  
الضمة الظاهرة .

مقبلة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة فى  
محل نصب حال .

فكيف : الفاء حرف عطف . كيف اسم استفهام مبنى على  
الفتح فى محل نصب حال .

أرخصى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على

آخره منع من ظهورها التعذر ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا  
تقديره ( أنا ) .

وقد : الواو والحال . قد حرف تحقيق مبنى على السكون  
لامحل له من الإعراب .

وَأَلَّتْ : ( وَاَلَّتْ ) من ( وَأَلَّتْ ) فعل ماض مبنى على فتح مقدر  
على الألف منع من ظهورها التعذر . وحذفت الألف لالتقاء  
الساكنين ، والتاء علامة التانيث . حرف مبنى على السكون لا  
محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي  
والجملة في محل نصب حال .

على : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .  
عجل : مجرور بعلی وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار  
والجور متعلقان بالفعل ( وَاَلَّتْ ) .

## التدريب الثاني

اشرح البيتين الآتيين ، وأعربهما إعرابا تفصيليا .

حُبِّ السَّلامَةِ يَنْبِيهِ هُم مَناحِبِهِ

عن المعالي ويغري المرء بالكسل

فإن جنحت إليه فاتخذ نفقا

في الأرض أو سلما في الجو فاعتزل

الشَّرح :

إن الرغبة في النجاة من الأخطار والمشاق تصرف عزم  
الإنسان عن كسب المجد والرفعة ، وتحبب إليه الدعة والخمول ،  
فإذا وجدت في نفسك نزوعا إلى إيثار السلام فعليك أن تعيش



فى عزلة عن الناس حتى تريح نفسك من رؤية إخوانك الذين ظفروا بالمناصب الرفيعة بعد الكفاح المرير ، وتريح الناس من رؤية إنسان خامل لا يريد أن يساير ركب الحياة .

## الإعراب :

حَبَّ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

السلامة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

يُثْنِي : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو .

هَمَّ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

صاحبه : هم مضاف و ( صاحب ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وصاحب مضاف والهاء مضاف إليه مبنى على الكسرة فى محل جر .

هن : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .  
المعالي : مجرور بمن وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها الثقل والجار والمجرور متعلقان بالفعل يثنى ،  
والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ .

ويُغْرِى : الواو حرف عطف ( يغرى ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منه من ظهورها الثقل .

والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو

المرء : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

بالكسل : الباء حرف جر (الكسل ) مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يُغْرِى ،

والجملة معطوفة على الجملة السابقة .

فإنُ : الفاء حرف عطف ( إنُ ) حرف شرط جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

جَنَحَتْ : ( جَنَحَ ) فعل ماض مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط . والتاء ضمير مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

إليه : ( إلى ) حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل جنح .

فاتخذُ : الفاء واقعة في جواب الشرط ( اتخذ ) فعل أمر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

نفقا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

في : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

الأرض : مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور صفة لكلمة ( نفقا ) ، وجملة اتخذ في محل جزم جواب الشرط .

أو : حرف عطف مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

سلما : معطوف على ( نفقا ) والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

في : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

الجو : مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور صفة لكلمة ( سلما ) .

فاعتزل : الفاء حرف عطف ( اعتزل ) فعل أمر مبني على السكون لا محل له من الإعراب ، وحرك بالكسر للروى والفاعل

ضمير مستتر وجوبا تقديره ( أنت ) والجملة فى محل جزم  
بالعطف على جملة ( فاتخذ ) .

## التدريب الثالث

اشرح البيتين الآتيين وأعربهما إعراباً تفصيلياً :  
أعدى عدوك أدنى من وثقت به

فحاذر الناس وأصحابهم على دخل  
فإنما رجل الدنيا وواحدتها

من لا يعول فى الدنيا على أحد

## الإجابة

### الشرح ،

قد تثق ببعض الناس فتجعلهم أقرب المقربين إليك ، ثم  
تكتشف خيانتهم ، ويتبين لك أنهم ألدُّ أعدائك ، ولهذا وجب  
عليك أن تصاحب إخوانك على حذر ، ولا تفكر فى الاعتماد على  
أحد منهم فى تحقيق مآربك ، فالرجل الحق هو الذى يعتمد على  
نفسه فى جميع أعماله .

### الإعراب :

أعدى : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع  
من ظهورها التعذر .

عدوك : أعدى مضاف ، و( عدوٌ ) مضاف إليه مجرور وعلامة  
جره الكسرة الظاهرة . ( عدو ) مضاف والكاف مضاف إليه  
مبنى على الفتح فى محل جر .

أدنى : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره  
منع من ظهورها التعذر .

**مَنْ** : أدنى مضاف و ( مَنْ ) اسم موصول مضاف إليه مبنى على السكون فى محل جر .  
**وَوَثِقَتْ** : ( وثق ) فعل ماضٍ مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، والتاء فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع .  
 به : الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل وثق وجملة ( وثقت به ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول .  
**فحاذر** : الفاء فاء الفصيحة ( حاذر ) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، وحُرِّكَ آخره بالكسرة للالتقاء الساكنين ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .  
**الناس** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
**واصحابهم** : الواو حرف عطف ( اصحاب ) فعل أمر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ( هم ) مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب على : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .  
**دخل** : مجرور بعلی وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( اصحاب ) والجملة لامحل لها من الإعراب معطوفة على جملة ( حاذر ) .  
**فإنما** : الفاء حرف عطف ( إنَّ ) حرف توكيد ونصب و ( ما ) كافة حرف مبنى على السكون لامحل له من الإعراب  
**رجل** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
**الدنيا** : رجل مضاف والدنيا مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر .

وواحدتها : الواو حرف عطف ( واحد ) معطوف على ( رجل )  
والمعطوف على المرفوع مرفوع مثله ، وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة ( واحد ) مضاف ، و ( ها ) مضاف إليه مبنى على  
السكون في محل جر .  
من : اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع خبر  
المبتدأ .

لا : حرف نفي مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .  
يُعَوِّلُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ،  
والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره ( هو ) يعود على ( من ) .  
في : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .  
الدنيا : مجرور بفي وعلامة جره كسرة مقدرة على آخره منع  
من ظهورها التعذر ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( يُعَوِّلُ ) .  
على : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .  
أحد : مجرور بعلى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، والجار  
والمجرور متعلقان بالفعل يُعَوِّلُ وجملة ( يُعَوِّلُ ) لامحل لها من  
الإعراب صلة الموصول .



## التَّهْنِيبُ الْخَامِسُ

- أولاً : الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها .
- السؤال الأول : مثل لما يأتى فى جملة مفيدة معللا لما تقول .
- ١ - استثناء تام يجب فيه نصب المستثنى وآخر يجوز فيه الاتباع والنصب .
  - ٢ - استثناء مفرغ يعرب فيه المستثنى مبتدأ ، وآخر يعرب المستثنى فيه خبراً .
  - ٣ - مستثنى يجوز جره ونصيه ، وآخر يجب جره .
  - ٤ - حال ثابتة ، وأخرى منتقلة .
  - ٥ - مصدر يعرب حالا ، وآخر يعرب مفعولاً مطلقاً .
  - ٦ - جملة حالية يجب ربطها بالواو ، وأخرى يمتنع ربطها بها .
  - ٧ - حال من المضاف ، وأخرى من المضاف إليه .
  - ٨ - حال يجب تقديمها على عاملها ، وأخرى يجوز .
  - ٩ - حال حذف عاملها جوازا ، وأخرى حذف عاملها وجوبا .
  - ١٠ - جملة بها تمييز نسبة ، وأخرى بها تمييز ذات .

## الإجَابَة

- ١ - الاستثناء التام الذى يجب فيه نصب المستثنى مثل (حضر الطلاب إلا خالداً) لأن الاستثناء التام الموجب يجب فيه نصب المستثنى .
- والاستثناء التام الذى يجوز فيه الإتياع والنصب مثل ( ما غاب أحد إلا خالدٌ ) بالرفع على الإتياع: و( إلا خالداً ) بالنصب على الاستثناء لأن الاستثناء التام المنقضى يجوز فيه الأمران .

٢ - الاستثناء المفرغ الذي يعرب فيه المستثنى مبتدأ مثل  
( ما على الرسول إلا البلاغ ) لأن ما قبل ( إلا ) شبه جملة خبر  
مقدم ويطلب العمل فيما بعدها ليكون مبتدأ مؤخرًا .

والاستثناء المفرغ الذي يعرب فيه المستثنى خبرا مثل ( وما  
محمد إلا رسول ) لأن ما قبل ( إلا ) مبتدأ ، ويطلب العمل فيما  
بعدها ليكون خبرا .

٣ - المستثنى الذي يجوز جره ونصبه مثل ( حضر أعضاء  
الرحلة عدا محمدا ) أو ( عدا محمد ) بنصب كلمة ( محمد )  
وجرها لأن كلمة ( عدا ) يصح أن تكون فعلا فتنصب ما بعدها  
على أنه مفعول به ، ويصح أن تكون حرف جر فما بعدها مجرور  
بها .

٤ - الحال الثابتة مثل ( دعوت الله سمعيا ) لأن صفة  
السبب ثابتة لله تعالى على الدوام ومثال الحال المنتقلة قوله  
تعالى ( فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفا ) لأن الغضب  
والأسف صفتان غير ثابتتين لموسى عليه السلام .

٥ - المصدر الذي يعرب حالا مثل ( خرج الأستاذ فجأة )  
فكلمة ( فجأة ) مصدر الغرض منه بيان الهيئة التي كان عليها  
الأستاذ عند خروجه ، ومثال المصدر الذي يعرب مفعولا مطلقا  
قوله تعالى ( وتحبون المال حبا جما ) فكلمة ( حبا ) مصدر  
يعرب مفعولا مطلقا والغرض منه بيان نوع الحب .

٦ - الجملة الحالية التي يجب ربطها بالواو مثل قوله  
تعالى ( لم تؤذوننى وقد تعلمون .. ) لأن الجملة الحالية المبدوءة  
بقد الداخلة على المضارع يجب ربطها بالواو ، ومثال الجملة  
الحالية التي يمتنع ربطها بالواو قوله تعالى ( وجاءوا أباهم

عشاء سيكون ) لأن الجملة الحالية المبدؤة بمضارع مثبت غير مسبوقة بـ ( قد ) يمتنع ربطها بالواو .

٧ - الحال من المضاف مثل ( ظهر كتاب الأستاذ مطبوعا في ثوب جديد ) فكلمة ( مطبوعا ) حال من ( كتاب ) وهو مضاف ، ومثال الحال من المضاف اليه قوله تعالى ( أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا ) فكلمة ( ميتا ) حال من كلمة ( أخيه ) وهى مضاف إليه وصح ذلك لأن المضاف جزء من المضاف إليه .

٨ - الحال التى يجب تقديمها على عاملها مثل ( كيف تستفكر دروسك ٩ ) لأن كيف اسم استفهام له الصدارة ، والحال التى يجوز تقديمها مثل ( جاء خالد مسرعا إلى المحاضرة ) فكلمة ( مسرعا ) حال يجوز تقديمها لأن عامل النصب فيها فعل متصرف .

٩ - الحال التى حذف عاملها جوازا مثل قوله تعالى ( أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ بلى قادرين على أن نُنسِئَ بَنَانَهُ ) فكلمة ( قادرين ) حال حذف عاملها جوازا لدليل مقالى وتقدير الآية - والله أعلم - بلى نجمعها قادرين . والحال التى حذف عاملها وجوبا مثل ( خالد أخوك عطوفا ) فكلمة ( عطوفا ) حال مؤكدة لمضمون الجملة التى قبلها ، والحال المؤكدة لمضمون الجملة يحذف عاملها وجوبا والتقدير ( أحقه عطوفا ) .

١٠ - الجملة التى بها تمييز نسبة مثل ( طاب محمد نفسا ) فكلمة ( نفسا ) أزال الت الإبهام الذى فى الجملة التى قبلها أى فى نسبة الفعل إلى الفاعل ، ومثال الجملة التى بها تمييز ذات قولك ( زرعت فداننا قطننا ) فكلمة قطننا أزال الإبهام الذى فى كلمة ( فداننا ) ولهذا يسمى هذا التمييز تمييز ذات .



- السؤال الثاني : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد، وأعرّب ماتحته خط في الشواهد النحوية الآتية :
- ١- ومالي إلا آل أحمد شيعة \* ومالي إلا مذهب الحق مذهب
  - ٢- هل الدهر إلا ليلة ونهارها \* وإلا طلوع الشمس ثم غيّاها
  - ٣- ألا كل شيء ما خلا الله باطل \* وكل نعيم لا محالة زائل
  - ٤- فما رجعت بخائبة ركاب \* حكيم بن المسيب منتهاها
  - ٥- وبالجم منى بينا لو علمته \* شحوب وإن تستشهدى العين تشهد
  - ٦- نَجَّيْتُ يَارَبُّ نُوحًا وَاسْتَجَبْتَ لَهُ \* فى فلك ماخر فى اليم مشحونا
  - ٧- لا يركن أحد إلى الإحجام \* يوم الوغى متخوفا لحمام
  - ٨- بانّت لتخزننا عفارة \* يا جارتا ما أنت جارة
  - ٩- تسليت طرا عنكم بعد بينكم \* بذكراكم حتى كأنكم عندى
  - ١٠- ضيعت حزمى فى إبعادى الأمل

وما ارعويت وشيبا رأسى اشتعلا

## الإجابة

- ١- موضع الشاهد فى هذا البيت فى مكانين . فى الشطر الأول ، والثانى، ووجه الاستشهاد تقديم المستثنى وهو ( آل أحمد ) فى الشطر الأول ، و ( مذهب الحق ) فى الشطر الثانى على المستثنى منه وهو ( شيعة ) فى الشطر الأول ، و ( مذهب ) فى الشطر الثانى ، والكلام منفى وفى هذه الحالة يجوز نصب المستثنى على الاستثناء ، ويجوز فيه الإتيان منه والأرجح النصب وبه رُوى هذا البيت .

## الإعراب

وعالى : الواو حرف عطف مبني على الفتح لامحل له من الإعراب .

( ما ) حرف نفى مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

( لى ) اللام حرف جر مبني على الكسر ، والياء ضمير المتكلم مبني على الفتح فى محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم .

إلا : حرف استثناء مبني على السكون لامحل له من الإعراب مذهب : مستثنى بـ ( إلا ) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

الحق : مذهب مضاف ، والحق مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

مذهب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٢- موضع الشاهد ( إلا ليلة .. وإلا طلوع الشمس ) .

ووجه الاستشهاد تكرار إلا للتوكيد بدليل أنه يصح حذفها لأن ما بعد إلا تابع لما بعد إلا التى قبلها بالعطف عليه فالتقدير ( وطلوع الشمس ) .

## الإعراب

هل : حرف استفهام مبني على السكون لامحل له من الإعراب ويراد بالاستفهام النفى .

الدهر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

إلا : أداة استثناء ملغاة حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

ليلة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
ونهارها : الواو حرف عطف ( نهار ) من ( نهارها ) معطوف على (ليلة) .

والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ( نهار ) مضاف و ( ها ) مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون في محل جر .

٣- موضع الشاهد ( ما خلا الله ) ، ووجه الاستشهاد أن كلمة ( خلا ) تقدمت عليها ( ما ) المصدرية فتعيين أن تكون ( خلا ) فعلا ماضيا ، ووجب نصب ما بعدها على أنه مفعول به وفي ( خلا ) ضمير مستتر وجوبا هو الفاعل ، ولا يجوز جر ما بعدها لأن ( ما ) المصدرية حددت أن تكون ( خلا ) فعلا ، وامتنع أن تكون حرف جر ، وذهب جماعة من النحويين إلى جواز الجر بـ ( خلا ) مع ذكر ( ما ) قبلها على أن تكون ( ما ) زائدة وممن ذهب إلى هذا الرأي الكسائي ، والفارسي ، والجرمي ، وقد عد النحويون هذا الرأي ضعيفا لأن المعهود في العربية زيادة ( ما ) بعد حرف الجر نحو قوله تعالى ( فيما رحمة من الله لئن أتاهم ) ولم يعهد زيادتها قبل حرف الجر .

الإعراب :

ألا : أداة استفتاح حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

كل شيء : ( كل ) مبتدأ . مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
الظاهرة كل مضاف ، وشيء مضاف إليه مجرور وعلامة جره  
الكسرة الظاهرة .

ما خلا الله : ( ما ) مصدرية حرف مبنى على السكون لامحل  
له من الإعراب ( خلا ) فعل ماض مبنى على الفتح المقدر ،  
والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره هو ولفظ الجلالة مفعول  
به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

باطل : خبر المبتدأ . مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

٤- موضع الشاهد (بخائبية) .

ووجه الاستشهاد مجيء الحال مجرور بحرف الجر الزائدة .

## الإعراب :

حكيم : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
ابن المسيب : ( ابن ) صفة لحكيم ، وصفة المرفوع مرفوعة  
وعلامة رفعها الضمة الظاهرة و ( ابن ) مضاف و ( المسيب )  
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

منتهاها : ( منتهى ) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة  
مقدرة منع من ظهورها التعذر ، و ( منتهى ) مضاف و ( ها )  
مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر  
بالإضافة .

وجملة ( حكيم بن المسيب منتهاها ) فى محل رفع صفة لركاب .

٥- موضع الشاهد كلمة (بَيِّنًا)

ووجه الاستشهاد مجيء هذه الكلمة حال من النكرة وهي كلمة (شحوب) لوجود مسوغ وهو تقديم الحال على صاحبها النكرة .

### الإعراب :

شحوب : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
وإن : الواو حرف عطف و ( إن ) حرف شرط جازم مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

تستشهدى : فعل مضارع فعل الشرط . مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ، وياء المخاطبة فاعل وهي ضمير متصل مبني على السكون فى محل رفع .

العين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
تشهد : فعل مضارع جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون ، وحرك بالكسر للروى ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي .

٦- موضع الشاهد ( فى فلك ماخر فى اليم مشحونا ) .

ووجه الاستشهاد أن كلمة ( مشحونا ) جاءت حالا من كلمة (فلك) ، وهي نكرة والذى مسوغ مجيء الحال من النكرة هو الصفة فقد وصف الشاعر كلمة ( فلك ) بقوله ( ماخر فى اليم ) .

### الإعراب :

نجيت : ( نجى ) من ( نَجَّيْتَ ) فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والتاء ضمير متصل مبني على الفتح فى محل رفع فاعل .

يارب : ( يا ) حرف نداء مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

و ( رب ) متنادي منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة . رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة اكتفاء بالكسرة مضاف إليه .

نوحا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

واستجبت : الواو حرف عطف . ( استجاب ) من ( استجبت ) فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل ، والتاء ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل .

له : اللام حرف جر ، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( استجاب ) .

٧- موضع الشاهد كلمة ( متخوفا )

وجه الاستشهاد أن هذه الكلمة جاءت حالا من كلمة ( أحد ) وهي نكرة والذي سوغ مجيء الحال من النكرة أنها واقعة في سياق النهي وهو قول الشاعر ( لا يركنن ) .

## الإعراب :

لايركنن : ( لا ) حرف نهى وجزم مبني على السكون لامحل له من الإعراب ، ( يركنن ) فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم . ونون التوكيد الخفيفة حرف مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

أحد : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

إلى : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .  
الإحجام : اسم مجرور بـ ( إلى ) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ،  
والجار والمجرور متعلقان بالفعل ( يركنن )

٨- موضع الشاهد كلمة ( جارة )

وجه الاستشهاد أن هذه الكلمة جاءت حالا وعامل النصب  
في هذه الحال عامل معنوي وهو ( ما ) الاستفهامية ، ويراد  
بهذا الاستفهام التهويل والتعظيم .

## الإعراب :

يا جارتا : ( يا ) حرف نداء مبنى على السكون لامحل له من  
الإعراب .

( جارة ) مِنْ ( جارتا ) منادى منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل  
ياء المتكلم المنقلبة ألف ، وجارة مضاف وياء المتكلم المنقلبة  
إلغا مضاف إليه وهي ضمير متصل مبنى على السكون في  
محل جر بالإضافة .

ما : اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ .  
أنت : خبر المبتدأ وهو ضمير منفصل مبنى على الكسر في  
محل رفع .

جارة : حال - على الراجع - منصوب بالفتحة وسكن لأجل  
الروي .

٩- موضع الشاهد ( طُرّاً عنكم ) .

وجه الاستشهاد أن كلمة ( طُرّاً ) حال تقدمت على صاحبها  
المجرور بحرف الجر وهو الضمير في ( عنكم ) فدل ذلك على  
جواز تقديم الحال على صاحبها المجرور بحرف الجر ، وممن قال

بجواز ذلك أبو على الفارسي ، وابن كيسان ، وابن مالك ،  
وردوا بهذا الشاهد وما مثله على أكثر النحويين الذين منعوا  
ذلك .

## الإعراب .

بذكراكم : الياء حرف جر ( نكرى ) اسم مجرور بالياء وعلامة  
جره كسرة مقدرة منه ظهورها التعذر ونكرى مضاف و ( كم )  
مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الضم فى محل جر  
بالإضافة .

حتى : ابتدائية حرف مبنى على السكون لامحل له من  
الإعراب .

كانكم : ( كان ) من ( كأنكم ) حرف تشبيه ونصب ( كم ) ضمير  
متصل مبنى على الضم فى محل نصب اسم كان .

عندى : ( عند ) من ( عندى ) ظرف مكان متعلق بمحذوف خير  
( كأن ) منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة ،  
وعند مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير متصل  
مبنى على السكون فى محل جر بالإضافة .

١- موضع الشاهد ( وشَيْبًا رأسى اشتعلا ) .

وجه الاستشهاد أن كلمة ( شَيْبًا ) تميز تقدم على عامل  
النصب فيه وهو الفعل ( اشتعل ) وفى ذلك دلالة على جواز  
تقديم التمييز على عامله إذا كان فعلا متصرفا ، وممن قال  
بجواز ذلك الكسائى والمازنى والمبرد وقد ردوا بهذا الشاهد وبما



ماثله على مَنْ منع هذا التقديم مثل سيبويه ، والفراء ، وأكثر البصريين والكوفيين .

## الإعراب :

ضَيَّعْتُ : ( ضَيَّعَ ) فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل والتاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل رفع فاعل .

حزْمَى : ( حزم ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة . ( حزم ) مضاف ، وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة .

فى : حرف جر مبنى على السكون لامحل له من الإعراب .  
إِبْعَادَى : ( إبعاد ) اسم مجرور بـفى وعلامة جره كسرة مقدرة منه من ظهورها حركة المناسبة ، ( إبعاد ) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر بالإضافة وهذا من إضافة المصدر إلى فاعله .  
الأملا : مفعول به للمصدر السابق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

السؤال الثالث : اشرح مع التمثيل قول ابن مالك :  
والحال قد يُحذَفُ ما فيها عمل \* وبعض ما يحذف ذكره حُطِلُ

## الإجابة

يتناول ابن مالك فى هذا البيت الحديث عن حذف عامل النصب فى الحال ، ويتمثل هذا الحذف فى صورتين فى ضوء مقاله ابن مالك .

الصورة الأولى : جواز الحذف ، وذلك إذا دل على العامل المحذوف دليل حالي ، أو مقالى ، فالدليل الحالى أن ترى طالبا مُتَوَجِّهًا إلى الامتحان فتقول له ( مُؤَفَّقًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ ) فتكون كلمة ( موفقًا ) حال لفعل محذوف جوازا ، والتقدير ( تؤدى الامتحان موفقًا ) ، ومثال الدليل المقالى قوله تعالى ( أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ لَنْ نَجْمَعَهُ عِظَامَهُ بَلَى قَادِرِينَ ) ، فكلمة ( قادرين ) حال ، وعامل النصب فيها محذوف جوازا ، والتقدير-والله أعلم- ( نجمعها قادرين ) ، ونحو قوله تعالى ( حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله قانتين . فإن خفتم فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ) ، فالكلمتان ( رجالا وركبانا ) حالان وعامل النصب فيهما محذوف جوازا ، والتقدير - والله أعلم - ( فَمَصَلُّوا رِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا ) .

الصورة الثانية : وجوب الحذف ويتحقق ذلك فى خمسة مواضع:

الموضع الأول : الحال التى سدت مسد الخبر نحو ( مناقشتى الدرس مشروحا ) ، فكلمة ( مشروحا ) حال سدت مسد الخبر ، وعامل النصب فيها محذوف وجوبا والتقدير ( إذ كان ، أو إذا كان مشروحا ) ، وقد تقدم الحديث فى ذلك فى درس المبتدأ والخبر .

الموضع الثانى : الحال المفردة المؤكدة لمضمون الجملة نحو ( خالد أبوك عطوفا ) ، وقد تقدم الحديث فى ذلك فى تقسيم الحال إلى مؤكدة ومؤسسة .

الموضع الثالث : الحال المفردة الدالة على زيادة مُتَدَرِّجَة ، أو نقص متدرج نحو ( تبرع بجنيه فصاعدا ) ، ونحو ( لك أن

تتأخر عشر دقائق فنانزلا ) .

الموضع الرابع : الحال المقترنة باستفهام توبيخى نحو  
(أراسبا وقد نجح إخوانك ) ، ونحو ( أكَسُولًا وقد اقترب  
الامتحان ) فالتقدير ( أتوجد راسبا أو كسولا ) .

الموضع الخامس : الحال التى سمعت محذوفة العامل نحو  
( هنيئنا لك ) فالتقدير ( ثبت لك الخير هنيئنا ) ، وعلى ذلك  
يتضح لنا أن الحذف فى المواضع الأربعة الأولى قياسى أما فى  
الموضع الخامس فسماعى .

وهكذا نرى ابن مالك أشار فى الشطر الأول من هذا البيت  
إلى الصورة التى يتحقق فيها حذف العامل جوازا ، وأشار فى  
الشطر الثانى إلى الصورة التى يتحقق فيها حذف العامل  
وجوبا .

السؤال الرابع : اشرح البيتين الآتيين ، وأعربهما إعرابا  
تفصيليا :

إذا كنت فى كل الأمور معاتبا \* صديقك لم تلق الذى لاتعاتبه  
فعض واحدا أوصل أخاك فإنه \* مقارف ذنب مرة ومجانبيه

## الإجابة

### الشرح ،

على المرء ان يعلم جيدا أن الكمال لله وحده ، فليس هناك  
إنسان كملت صفاته ، وصار معصوما من العثرات والأخطاء ،

ومادام الأمر كذلك فلا يجوز للإنسان أن يحاسب أصدقاءه على كل خطأ يرتكبونه ، فإنه إن فعل ذلك فلن يجد له صديقا ، ومن ثمَّ وجب عليه أن يختار أحداً أمرين إما أن يعتزل الناس، ويعيش وحيدا ، وإما أن يختلط بهم ، ويتجاوز عن عثراتهم فإنهم إن ارتكبوا خطأ مرة فلن يعودوا إليه مرة أخرى .

## الإعراب

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط مبنى على السكون في محل نصب .

كُنْتُ : ( كان ) من كنت فعل ماض ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالتاء ، والتاء ضمير متصل مبنى على الفتح في محل رفع اسم كان .

في : حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

كل : اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

الأمور : كل مضاف و ( الأمور ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

معانيا : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ،

وجملة كان واسمها وخبرها في محل جر بالإضافة :  
صديقك : ( صديق ) مفعول به لـ ( معانيا ) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، صديق مضاف ، والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر بالإضافة .

لم : حرف نفى وجزم مبنى على السكون لا محل له من الإعراب تلق : فعل مضارع مجزوم بـ ( لم ) وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

الذي : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به

لاتعاقبه : ( لا ) حرف نفى مبني على السكون لامحل له من الإعراب .

( تعاتب ) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت ، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به ، وحرك بالسكون لأجل الروي ، وجملة ( لاتعاقبه ) لامحل لها من الإعراب صلة الموصول ، وجملة ( لم تلق الذي لاتعاقبه ) لامحل لها من الإعراب جواب الشرط .

فعلش : الفاء فاء الفصيحة فقد أفضحت عن شرط محذوف وتقدير الكلام ( إذا كان الأمر كذلك فعلش واحدا ) ، وهي حرف مبني على الفتح لامحل له من الإعراب و ( عش ) فعل أمر مبني على السكون لامحل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

واحدا : حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، والجملة لامحل لها من الإعراب جواب الشرط المحذوف .

أو : حرف عطف مبني على السكون ولا محل له من الإعراب .  
صل : فعل أمر مبني على السكون لامحل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت .

أخاك : ( أخا ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الستة و ( أخا ) مضاف والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر بالإضافة ، والجملة معطوفة على الجملة السابقة لامحل لها من الإعراب .

فإنه : الفاء حرف عطف ( إن ) حرف توكيد ونصب ، والهاء

ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب اسم إن .  
 مقارن ذنب : ( مقارن ) خير إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
 الظاهرة ، مقارن مضاف وذنب مضاف إليه مجرور وعلامة  
 جره الكسرة الظاهرة .  
 علامة  
 مرة : مفعول مطلق ، أو ظرف زمان منصوب بـ نصبه الفتحة  
 الظاهرة ، وجملة إن واسمها وخبرها معطوفة على الجملة  
 السابقة لأجلها من الإعراب .  
 ومجانبه : الواو حرف عطف ( مجانب ) معطوف على  
 (مقارن) والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
 الظاهرة و ( مجانب ) مضاف والهاء مضاف إليه ضمير متصل  
 مبنى على الضم في محل جر بالإضافة ، وحرك بالسكون لأجل  
 الروى .

**ثانياً :** الأسئلة التي يجب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن  
 الأسئلة السابقة :

- السؤال الأول : مثل لما يأتي في جملة مفيدة معللاً لما تقول .
- (١) مستثنى يجب جره ، وآخر يجب نصبه .
  - (٢) مستثنى مفرغ يعرب نائب فاعل ، وآخر يعرب مفعولاً به .
  - (٣) حال جامدة مؤولة بالمشق ، وأخرى غير مؤولة .
  - (٤) حال نكرة ، وأخرى معرفة .
  - (٥) حال صاحبها معرفة وأخرى صاحبها نكرة .
  - (٦) جملة حالية رابطها ملفوظ ، وأخرى رابطها مقدر .

(٧) حال عاملها لفظي ، وأخرى عاملها معنوي .  
(٨) حال يجوز تقديمها على صاحبها ، وأخرى يمتنع تقديمها عليه

(٩) حال يمتنع حذف عاملها ، وأخرى يجوز .  
(١٠) تمييز نسبة محول عن المفعول، وآخر محول عن الفاعل .  
السؤال الثاني : بين موضع الشاهد ، ووجه الاستشهاد ،  
وأعزب ماتحته خط في الشواهد النحوية الآتية :

- (١) لأنهم يرجون منه شفاعاة \* إذا لم يكن إلا النبيون شافع  
(٢) أبحننا حيهم قتلا وأسبرا \* عدا الشمطاء والطفل الصغير  
(٣) تمل الندامي ماعداني فإنني \* بكل الذي يهوى نديمي مولع  
(٤) لية موحشنا طلل \* يلسوح كأنه خلال  
(٥) وما لام نفسى مثلها لى لائم

ولا سد فقري مثل ما ملكت يدي

(٦) ياصاح هل حم عيش باقيا فترى

لنفسك العذر في إبعادها الأمل

(٧) عدس مالعباد عليك إماراة \* أمنت وهذا تحملين طليق

(٨) خرجت بها أمشى تجر وراءنا

على أثرينا ذيل مرط مرحل

(٩) فلما خشيت أظافيرهم \* نجوت وأوهنهم مالكا

(١٠) أنفسنا تطيب لنيل المنى \* وداعى المنون ينادى جهارا

السؤال الثالث : اشرح البيت الآتي ، وأعربه إعرابا تفصيليا  
ولست بمستبق أذا لا تلمه \* على شعث أي الرجال المهذب





أولاً: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها.

سأ: بين معنى حرف الجر في النصوص الآتية:-

١- (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون).

٢- (فاجتنبوا الرجس من الأوثان).

٣- (هل من خالق غير الله يرزقكم).

٤- (أروني ماذا خلقوا من الأرض).

٥- (ياويلنا قد كنا في غفلة من هذا).

٦- (ونصرناه من القوم الذين كذبوا).

٧- (ثم أتوا الصيام إلى الليل).

٨- (ولا تاكلوا أموالهم إلى أموالكم).

٩- (ليجمعنكم إلى يوم القيامة).

١٠- (والأمر إليك فانظري ماذا تأمرين).

١١- (اقرأ باسم ربك الذي خلق).

١٢- (فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون).

١٣- (ولقد نصركم الله ببدر).

١٤- (سأل سائل بعذاب واقع).

١٥- (فإنما يسرناه بلسانك).



## الإجابية

- (١) معنى (من) في قوله تعالى (مما تحبون) التبعيض.
- (٢) » » » » » (من: الأوثان) بيان الجنس.
- (٣) » » » » » (من: خالق) الدلالة على  
الجهوم.
- (٤) » » » » » (من الأرض) الظرفية فهي  
بمعنى (في).
- (٥) » » » » » (من هذا) التجاوز فهي  
بمعنى (عن).
- (٦) » » » » » (من القوم) الاستعلاء فهي  
بمعنى (على).
- (٧) معنى (إلى) في قوله تعالى (إلى الليل) الإنتهاء.
- (٨) » » » » » (إلى أموالكم) المصاحبة  
فهي بمعنى (مع).
- (٩) » » » » » (إلى يوم القيامة)  
الظرفية فهي بمعنى (في).
- (١٠) » » » » » (والأمر إليك) الملكية  
فهي بمعنى (للام).
- (١١) معنى الباء » » » » (اقرا باسم) الاستعانة.
- (١٢) » » » » » (بما كنتم) السببية.
- (١٣) » » » » » (ببدر) الظرفية فهي  
بمعنى (في).
- (١٤) » » » » » (بعذاب) المجاوزة، فهي  
بمعنى (عن).
- (١٥) » » » » » (بلسانك) الاستعلاء  
فهي بمعنى (على).

س ٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرب ما تحته  
خط في الشواهد النحوية الآتية:-

١- إِذَا قِيلَ أَيُّ النَّاسِ أَشْرَقَ قَبِيلَةً \* أشارت كليب بالأكف الأصابع

٢- إِذَا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعِ فَضَّرْنَا فَمَا نَا \* يُرْجَى الْفَتَى كَيْفَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ

٣- فَقُلْتُ ادْعِ أُخْرَى وَارْفَعِ الصَّوْتِ جَهْرَةً

لعلى أبي المغوار منك قريب

٤- وَلَيْلٍ كَمَوْجِ السَّحْرِ أَرْضِي سِدُولَهُ

على بأنواع الهموم ليبتلى

٥- ومهما تكن عند امرئ من خليفة

وَإِنْ خَالَهَا تَخَفَى عَلَى النَّاسِ تُعَلِّمُ

الإجابة

(١) موضع الشاهد : (أشارت كليب)

وجه الاستشهاد : حذف حرف الجر مع بقاء عمله فكلمة

(كليب) قد وردت في البيت مجرورة بحرف الجر

المحذوف، والتقدير (أشارت إلى كليب)، وهذا قليل

في اللغة العربية.

الإعراب :

إذا : ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط.

قيل : فعل ماض مبني للمجهول. مبني على الفتح لا محل

له من الإعراب.

أَيُّ النَّاسِ : (أَيُّ) اسم استفهام مبني على الضم في محل رفع

مبتدأ، وهو مضاف و(الناس) مضاف إليه مجرور

وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

شَرُّ قَبِيلَةٍ : (شَرُّ) خبر المبتدأ. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وشَرُّ مضاف و(قبيلة) مضاف إليه. مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وجملة (أى الناس شر قبيلة) فى محل رفع نائب فاعل للفعل (قبيل)، وجملة (قبيل أى الناس شر قبيلة) فى محل جر مضاف إليه.



(٧) موضع الشاهد : (كيما يضر).

وجه الاستشهاد : استعمال (كى) التعليلية حرف جر حيث جرت المصدر المؤول من (ما والفعل) والتقدير (للضرر).

الإعراب :

إذا . ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط.

أنت : فاعل لفعل محذوف يفسره المذكور والتقدير (إذا لم تنفع)، والجملة من الفعل والفاعل فى محل جر مضاف إليه.

لم تنفع : (لم) حرف نفى وجزم، و(تنفع) فعل مضارع مجزوم بـ(لم)، وعلامة جزمه السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت.

فَظُرَّ : الفاء واقعة فى جواب الشرط، (ضر) فعل أمر. مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب لشرط غير جازم.

فإنما : الفاء استثنائية (إن) حرف توكيد ونصب (ما) كافة.  
وهي حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب.



موضع الشاهد : (لعل أبي المغوار).  
وجه الاستشهاد : استعمال (لعل) حرف جر؛ فقد روى البيت  
بجر كلمة (أبي المغوار) وعلامة جرها الياء نيابة عن  
الكسرة لأنها من الأسماء الستة.

## الإعراب :

فقلت : الفاء حسب ما قبلها. (قال) من قلت فعل ما ض مبني  
على السكون لا محل له من الإعراب، والتاء ضمير  
متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

أدعُ : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير  
مستتر وجوباً تقديره أنت.

أخرى : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة  
منع من ظهورها التعذر، والتقدير (أدع دعوة أخرى)  
والجملة في محل نصب مقول القول.

وارفع : الواو الواو حرف عطف (أرفع) فعل أمر مبني  
على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره  
أنت.

الصوت : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
الظاهرة.

جهرية : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة  
والتقدير (أرفع رفعة جهرية)، والجملة في محل نصب  
بالعطف على الجملة السابقة.

( ٤ ) موضع الشاهد : وليل

وجه الاستشهاد : جاءت الواو فى هذا البيت حرف جر شبيهها  
بالزائد وتسمى (واو رُبِّ) لأنها ثابتة عن (رُبِّ) معنى  
واستعمالاً.

### الإِعْرَابُ :

وليل : الواو واو رُبِّ حرف جر شبيهه بالزائد (ليل) مبتدأ  
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها  
حركة حرف الجر الشبيهه بالزائد.

كموج البحر : الكاف حرف جر (موج) مجرور بالكاف، وعلامة  
جره الكسرة الظاهرة وموج مضاف و(البحر) مضاف  
إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار  
والمجرور شبه جملة صفة لكلمة ليل.

أرعى : فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر  
تقديره هو والجملة فى محل رفع خبر المتبداً.

سدوله : (سدول) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
الظاهرة. سدول مضاف والهاء مضاف إليه مبني  
على الضم فى محل جر.



( ٥ ) موضع الشاهد : (من خليفة).

وجه الاستشهاد : زيادة حرف الجر (من) وهو مسيوق بأداة  
الشرط (مهما).

## الإِعْرَابُ :

وإنَّ: الواو حرف عطف (إنَّ) حرف شرط جازم .  
خَالَهَا : (خال) فعل ماضٍ مبني على الفتح في محل جزم فعل  
الشرط، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو،  
و(ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل  
نصب مفعول أول.

تَخْفَى : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة لأنه  
معتل الآخر، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره  
هي والجملة في محل نصب مفعول ثان.

على الناس : (على) حرف جر، و(الناس) مجرور بـ(على)  
وعلامة جره الكسرة الظاهرة. والجار والمجرور  
متعلقان بالفعل (تخفى).

تَعْلَمُ : فعل مضارع مبني للمجهول جواب الشرط (مهما)  
مجزوم وعلامة جزمه السكون، وحرك بالكسر  
للروي. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره  
هي.



س ٢: مثل لما يأتي:-

- (أ) جملة بها (عن) وهي اسم، وأخرى بها (عن) وهي حرف.
- (ب) جملة بها الكاف وهي حرف جر زائد، وأخرى بها الكاف  
وهي حرف جر أصلي.
- (ج) جملة بها حرف جر زائد بعده (ما) فكفته عن العمل،  
وأخرى بها حرف جر زائد بعده (ما) ولم تكفه.

## الإجابة

- أ - الجملة الأولى (تلفت من عن يمينى لأرى الأستاذ)  
الجملة الثانية (عفوت عن المسى).  
ب- الجملة الأولى (ليس كمثله شئ).  
الجملة الثانية (الجندى كالأسد فى شجاعته).  
ج- الجملة الأولى (ربما طالب يتخلف).  
الجملة الثانية (عما قليل يأتى الامتحان).

\* \* \* \* \*

س ٤: قال المرحوم حفى ناصف فى الحكم:-

أَتَقَضَى مَعَى إِذْ حَانَ حِينِي تَجَارِي \* وما نلتها إلا بطول عناء  
وَيَحْزِنُنِي أَلَّا أَرَى لِي حِيلَةَ \* لإعطائها من يستحق عطائي  
إِذَا وَرَثَ الْجُهَالُ أَبْنَاءَهُمْ مَالًا \* وجاها فما أشقى بنى العلماء  
اشرح الأبيات، وأعرّب ما تحته خط، واستخرج منها ما

يأتى:-

- (أ) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعراب كل منهما.  
(ب) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية معللاً لما تقول.  
(ج) فعلاً مبنياً، وآخر معرباً مع ذكر السبب.  
(د) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا يحل لها معللاً لما تقول.

## الإجابات

### التشريح

يقول الشاعر: هل بوفاتي تزول كل تجاربي وخبراتي  
التي ظفرت بها بعد كفاح طويل، وجهاد مرير، وإن من المؤلم  
حقاً أنسى لا أجد من يقدر هذه التجارب حق قدرها، ويكون  
أهلاً للانتفاع بها، ونلاحظ أن الجهلاء يبذلون جهودهم طوال  
حياتهم في كسب المال، والحصول على المناصب ومن ثم يرث  
أبناؤهم من بعدهم المال الوثير، والجاه الرقيق، أما العلماء  
فيشتغلون طوال حياتهم بكسب العلوم والتجارب التي لا  
تجد من يقدرها، ومن ثم يتعرض أبناؤهم من بعدهم لآلوان  
اليأس والشقاء.

### الإعراب :

أَتَقَضَى : الهمزة حرف استفهام. (تَقَضَى) فعل مضارع مبني  
للمجهول، مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لأنه  
معتل الآخر.

معى . مع ظرف مكان يفيد المصاحبة منصوب وعلامة نصبه  
فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. (مع)  
مضاف والياء مضاف إليه ضمير متصل مبني على  
السكون في محل جر.

إن : حرف شرط، جازم مبني على السكون لا محل له من  
الإعراب.

حان : فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل  
الشرط.



حينئذى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، (حين) مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر .

تجاربى : تجارب نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة (تجارب) مضاف، وياء المتكلم ضمير متصل مضاف إليه، مبنى على السكون فى محل جر .

### الستفروج من النص

(أ) الاسم العرب بعلامة ظاهرة (حيلة) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

والاسم العرب بعلامة مقدرة (عطاء) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة.

(ب) الاسم العرب بعلامة أصلية (الجهال) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الاسم العرب بعلامة فرعية (بنى) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

(ج) الفعل المبني (ورث) فهو فعل ماض وجميع الأفعال الماضية مبنية.

والفعل العرب (يستحق) فهو فعل مضارع لم يتصل بنون التوكيد أو بنون النسوة.

(د) الجملة التى لها محل من الإعراب جملة (أشقى) فهى فى محل رفع خبر (ما) التعجبية.  
 الجملة التى لا محل لها من الإعراب جملة (يستحق) فهى صلة الموصول.



ثانياً: الأسئلة التى يجيب عنها الطالب فى ضوء الإجابة عن الأمثلة السابقة.

س١: بين معنى حرف الجر فى النصوص الآتية:-

- ١- (سبحان الذى أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى).
- ٢- (أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ).
- ٣- (وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ فَانظُرْ مَاذَا تَأْمُرِينَ).
- ٤- (يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ).
- ٥- (اقرأ باسم ربك الذى خلق).

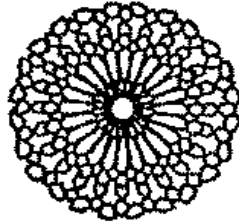
س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرّب ما تحته خط فى الشواهد النحوية الآتية:

- ١- أريد لأنسى ذكرها فكأنما \* تَمَثَّلَ لِي لَيْلَى بِكُلِّ سَبِيلٍ
- ٢- يُغْضَى حَيَاءً وَيُغْضَى مِنْ مَهَابَتِهِ \* فَمَا يَكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَتَسَمَّى
- ٣- ولقد شهدت عكاظ قبل محلها \* فِيهَا وَكُنْتُ أَعَدُّ مِلْفَتِيَانِ
- ٤- كضرائر الحسناء قلن لوجهها \* حَسِداً وَبِغْضاً إِنَّهُ لَدَمِيمٌ
- ٥- فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكَا \* لَطُولِ اجْتِمَاعِ لَمْ نَبْتَ لَيْلَةً مَعاً

س٣: قال الإمام الشافعى فى الحكم:-

ما فى المقام لئى عقل وذى أدب \* من راحة فروع الأوطان واغتراب  
سائر تجد عوضاً عمّن تفارقه \* وانصب فإن لذى العيش فى النصب  
إنى رأيت وقوف الماء يفسده \* إن سأل طاب وإن لم يجز لم يطيب  
اشرح الأبيات، وأعرّب ما تحته خط، واستخرج منها ما  
يأتى:-

- أ - اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضع  
إعراب كل منها.
- ب- فعلاً معرباً بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية معللاً لما  
تقول.
- ج- جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مع ذكر  
السبب.





أولاً: الأسئلة التي تذكر بعدها إجابة عنها.

س١: استخراج من النص الآتي التركيب الإضافي، وبيان نوع الإضافة معللاً لما تقول:

إذا كنت في كل الأمور معاتباً \* صديقك لم تلق الذي لا تعاتبه  
نعيش واحداً أوصل أخاك فإنه \* مقارف ذنب مرةً ومجانبه

## الإجابة

كل الأمور: تركيب إضافي، ونوع الإضافة فيه إضافة معنوية لأن المضاف ليس وصفاً مشتقاً يشبه الفعل المضارع.

صديقك: تركيب إضافي الإضافة فيه إضافة لفظية لأن المضاف وصف مشتق فهو فعيل بمعنى فاعل.

أخاك: تركيب إضافي، ونوع الإضافة فيه إضافة معنوية لأن المضاف ليس وصفاً مشتقاً يشبه الفعل المضارع.

مقارف ذنب: تركيب إضافي، ونوع الإضافة فيه إضافة لفظية لأن المضاف وصفه مشتق يشبه الفعل المضارع فهو اسم فاعل.

مجانبه: تركيب اضافى، ونوع الاضافة فيه إضافة لفظية لأن  
المضاف وصف مشتق يشبه الفعل المضارع فهو اسم  
فاعل.

\* \* \* \*

س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد وأعوب ما تحته  
خط فى الشواهد النحوية الآتية:

- (١) يارب غابطنا لو كان يطلبكم \* لاقى مباعدة منكم وحرمانا  
(٢) طول الليالى أسرع فى نقضى \* طوين طولى وطوين عرضى  
(٣) أما ترى حيث سهل طالعاً \* نجماً يضى كالشهاب لامعا  
(٤) فكن لى شفيحاً يوم لا ذو شفاعه \* بمغن فتبلاً عن سواد بن قارب  
(٥) على حين عاقبت المشيب على الصبا \* وقلت ألما أصح والشيب وازع  
(٦) ألم تعلمى يا عمرك الله أننى \* كريم على حين الكرام قليل  
(٧) أقول لعبد الله لما سقاؤنا \* ونحن بوادى عيد شمس وهاشم  
(٨) فلئن لقتيك خاليتين لتعلمن \* أبى، وأبىك فارس الأحزاب  
(٩) صريع غوان شاقهن وشقنه \* لدىن شب حتى شاب سود الذوائب  
(١٠) ومن قبل نادى كل مولى قسرايه \* فما عطف مولى عليه العواطف  
(١١) ونحن قتلنا الأسد أسد خفية \* فما شربوا بعدا على لذة خمرها  
(١٢) لعمرك ما أدرى وإنى لأوجل \* على أيننا تعد المنية أول  
(١٣) لعن الإله تعله بن مسافر \* لعنا يشن عليه من قدام  
(١٤) ولقد سددت عليك كل ثنية \* وأتيت نحو بنى كليب من عل  
(١٥) فساغ لى الشراب وكنت قبلا \* أكياد أغصن بالماء الفرات

- (١٦) تذكر ما تذكر من سليمى \* على حين التواصل غير داني  
 (١٧) يا من رأى عارضاً أسرب به \* بين ذراعى وجبهة الأسد  
 (١٨) مه عاذ لي فهائما لن أبرحاً \* بمثل أو أحسن من شمس الضحى  
 (١٩) لأجتذبن منهن قلبي تحلماً \* على حين يستصبين كل حلِيم  
 (٢٠) عتراً إذ أجنأهم إلى السلم رافة \* فسقناهم سوق البعاث الأجادل  
 (٢١) مازال يوقن من يؤمك بالفنى \* وسواك مانع فضله المحتاج  
 (٢٢) فرشنى بخير لا أكونن ومدحتى \* كناحت يوماً صخرة بعسيل  
 (٢٣) كما خط الكتاب بكف يوماً \* يهودى يقارب أو يزيل  
 (٢٤) لئن كان النكاح أحل شئ \* فإن نكاحها مطر حرام  
 (٢٥) نجوت وقد بل المرادى سيفه \* من ابن أبى شيخ الأباطح طالب  
 (٢٦) كأن برذون أبأ عصام \* زيد حمار دق باللبجام  
 (٢٧) سبقوا هوى وأعنقوا لهواهم \* فتخرموا ولكل جنب مصرع  
 (٢٨) أودى بنى واعقبونى حسرة \* عند الرقاد وعبرة لا تقلع  
 (٢٩) إذا باهلى تحته حنظلية \* له ولد منها فذاك المذرع  
 (٣٠) سقى الأرضين الغيث سهل وحزنها \* فتنطت عرى الآمال بالزرع والضرع

## الإجَابَة

جأ: موضع الشاهد: (رب غابطنا).

وجه الاستشهاد: بقاء المضاف على تنكيره في الإضافة اللفظية فقد بقي المضاف نكرة في قوله (غابطنا) بدليل جره بحرف الجر (رب) فمجرور (رب) نكرة دائماً.

الإعراب المطلوب: (لاقى) فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب والفاعل ضمير مستقر جوازاً تقديره



مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة، (عرض) مضاف والياء مضاف  
إليه مبنى على السكون في محل جر بالإضافة.



ج٣: موضع الشاهد: (حيث سهيل).

ووجه الاستشهاد: روى البيت بجر كلمة (سهيل) على  
أنها مضاف إليه، فتكون كلمة (حيث) قد أضيفت إلى اسم  
مفرد وذلك شاذ عند جمهور النحويين، فقد ذهبوا إلى  
وجوب إضافتها إلى الجملة ما عدا الكسائي فقد ذهب إلى  
جواز إضافتها إلى المفرد مستدلاً بهذا البيت، ورُوي البيت  
برفع كلمة (سهيل) على أنها مبتدأ والخبر محذوف والجملة  
في محل جر بالإضافة وعلى ذلك تكون (حيث) مضافة إلى  
جملة ولا شاهد في البيت.

الإعراب المطلوب: ( نَجْمًا ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه  
الفتحة الظاهرة . ( يُفْسِئُ ): فعل مضارع مرفوع وعلامة  
رفعه الضمة الظاهرة ، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره  
هو ، والجملة في محل نصب نعت ك ( نجما ) .

كالشهاب: الكاف حرف جر مبنى على الفتح لا محل له من  
الإعراب ( الشَّهاب ) مجرور بالكاف وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة ، والجار والمجرور متعلقان بـ ( يفسئ ) .  
لامعًا: حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .





ج٤ : موضع الشاهد . (يوم لا ذو شفاة بمغن )  
 ووجه الاستشهاد : اضافة كلمة ( يوم ) الى الجملة الاسمية  
 التي بعدها وذلك لانها يراد بها الزمن الماضي فاشبهت كلمة  
 اد في كونها ظرفا مبهما ماضيا ، ولا يقال ان هذا الظرف  
 مستقبل المعنى فلا يعامل معاملة ( اد ) ، وانما يعامل  
 معاملة ادا فلا يضاف الى الجملة الاسمية ، ويجب ان يضاف  
 الى الجملة الفعلية مثل ( ادا ) لا يقال ذلك لان المستقبل  
 فيه نزل منزلة الماضي ليتحقق وقوعه ، وهذا مذهب سيبويه  
 وخالفه ابن مالك فاجار ذلك على قلة تمسكا بظاهر ما ورد  
 من النصوص التي تماثل هذا الشاهد .

الإعراب المطلوب: (بمغن) الباء حرف جر زائد وقد زيد  
 في خبر (لا) التي تعمل عمل (ليس)، (مغن) خبر (لا) منصوب،  
 وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الياء المحذوفة ومنع من  
 ظهور الفتحة حركة حرف الجر الزائد (فتيلاً) مفعول به  
 لكلمة (فعن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (عن)  
 حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب (سواد)  
 مجرور بـ(عن) وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور  
 متعلقان بـ(مغن)، وسواد مضاف و(ابن) مضاف إليه مجرور  
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة، وابن مضاف و(قارب) مضاف  
 إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.



ج٥: موضع الشاهد: (حين عاتبت)  
 ووجه الاستشهاد بناء (حين) على الفتح على الأرجح لأنه  
 أضيف إلى جملة فعلية فعلها مبني، ويجوز جره بقلة على  
 الأصل.

الإعراب المطلوب. (وقلت) والواو حرف عطف (قال) من قلت فعل ماض مبني على السكون لاتصاله ببناء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. (أنا) الهمزة حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب. (لما) حرف نفى وجزم مبني على السكون لا محل له من الإعراب (أصبح) فعل مضارع مجزوم بـ(لما) وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنا)، وجملة (أنا أصبح) في محل نصب مفعول به لـ(قلت) وهي مقول القول (والشيب) الواو واو الخال حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب (الشيب) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (وازع) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة في محل نصب حال.



ج ٦: موضع الشاهد: (على حين الكرام قليل).

وجه الاستشهاد: (حين) هنا ظرف معرب مجرور بـ(على) لأنه لم يذكر بعده جملة فعلية فعلها مبني وهذا واجب عند البصريين، وأجاز الكوفيون وتبعهم بعض النحويين كالفارسي، وابن مالك محتجين بقراءة نافع (يومَ ينفع) ببناء يوم وبأن هذا البيت قد روى ببناء حين على الفتح.

الإعراب المطلوب: (الم) الهمزة حرف استفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب. (لم) حرف نفى وجزم مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (تعلمى) فعل مضارع مجزوم بـ(لم) وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل فهي

ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع: (يا) حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب (عمرك) عمر مصدر يعرب مفعولاً مطلقاً. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه. من إضافة المصدر إلى مفعوله (الله) لفظ الجلالة فاعل للمصدر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ويجوز أن تكون (يا) حرف نداء، والمنادى محذوف والتقدير (يا من أسأل أن يعمرك الله تعميراً). (أفنى) أن: حرف توكيد ونصب، والنون للوقاية والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم أن وخبرها (كريم) في أول الشطر الثاني. و(أن) مع معموليها سدت مسد معمولي (تعلمى).



جـ٧. موضع الشاهد (لما سقاؤنا).

وجه الاستشهاد: (لما) في هذا البيت ظرفية بمعنى حين فلا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية مثل (إذا) وعلى ذلك إذا ذكر بعدها اسم كما في هذا البيت فإن هذا الاسم يعرب فاعلاً لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، والفعل المذكور بعد ذلك في هذا البيت هو (وهى) بمعنى سقط، وتقدير البيت: (لما وهى سقاؤنا).

الإعراب المطلوب. (أقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا. (لعبد الله) اللام حرف جر مبني على الكسر لا محل له



منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى (لتعلمن) اللام واقعة في جواب القسم وهي حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (تعلمن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المباشرة، والتون حرف توكيد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة (لتعلمن) لا محل لها من الإعراب جواب القسم وقد أغنى عن جواب الشرط.



جاء: موضع الشاهد: (لن شب).

وجه الاستشهاد: إضافة (لن) إلى الجملة التي بعده، ف(شَبَّ) فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر والجملة في حل جر بالإضافة. وهكذا نجد (لن) يضاف إلى المفرد نحو (من لن حكيم عليم)، وإلى الجملة الاسمية نحو (لن أنت يافع)، وإلى الجملة الفعلية كما في هذا الشاهد.

الإعراب المطلوب: (صريع غوان) صريع: خبر لمبتدأ محذوف والتقدير هو صريع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. صريع مضاف وغوان مضاف إليه مجرور وعلامة جره مقدرة على الياء المحذوفة. (شاقهن) شاق من شاقهن فعل ماضٍ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو (هن) ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (شاقهن) في محل جر صفة لـ(غوان)، (وشقنه) الواو حرف عطف (شاق) من (شقنه) فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بنون

النسوة، والنون ضمير متصل مبني على الفتح في محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به، وجملة (شقته) في محل جر معطوفة على جملة شاقهن.



جـ ١٠: موضع الشاهد: (من قبل) بالجر من غير تنوين.

ووجه الاستشهاد: أعرب (قبل) من غير تنوين فهو مجرور بـ(من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه حذف المضاف إليه، ونوى لفظه، فالتقدير (ومن قبل ذلك) وهكذا نرى المحذوف المنوي يكون مثل الثابت.

الإعراب المطلوب: (فما) الفاء حرف عطف (ما) حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (عطفت) عطف: فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، والتاء علامة التانيث حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب. (مولى) مفعوله به مقدم. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر (عليه) على: حرف جر، والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل عطف (العواطف) فاعل مؤخر. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



جـ ١١: موضع الشاهد قوله: (بعدا).

ووجه الاستشهاد: أعرب (بعدا) مع التنوين فهو منصوب







ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع: (يا) حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب (عمرك) عمر مصدر يعرب مفعولاً مطلقاً. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والكاف ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر مضاف إليه. من إضافة المصدر إلى مفعوله (الله) لفظ الجلالة فاعل للمصدر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ويجوز أن تكون (يا) حرف نداء، والنداء محذوف والتقدير (يا من أسأل أن يعمرك الله تعميراً). (أنتى) أن: حرف توكيد ونصب، والنون للوقاية والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل نصب اسم أن وخبرها (كريم) في أول الشطر الثاني. و(أن) مع معموليها سدت مسد معمولي (تعلمى).



جـ٧. موضع الشاهد (لما سقاؤنا).

وجه الاستشهاد: (لما) في هذا البيت ظرفية بمعنى حين فلا تضاف إلا إلى الجملة الفعلية مثل (إذا) وعلى ذلك إذا ذكر بعدها اسم كما في هذا البيت فإن هذا الاسم يعرب فاعلاً لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك، والفعل المذكور بعد ذلك في هذا البيت هو (وَهَى) بمعنى سقط، وتقدير البيت: (لما وهى سقاؤنا).

الإعراب المطلوب. (أقول) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا. (لعبد الله) اللام حرف جر مبني على الكسر لا محل له

من الإعراب (عبد) مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (عبد) مضاف ولفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (لما) ظرف بمعنى حين مبني على السكون في محل نصب على الظرفية وهو متعلق بالفعل أقول (سقاؤنا) سقاء فاعل لفعل محذوف وجوباً يفسره الفعل المذكور بعد ذلك وهو (وهي) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (سقاء) مضاف والضمير (نا) مضاف إليه، وهو ضمير متصل مبني على السكون في محل جر بالإضافة، ومقول القول هو جملة (شم) المذكورة في آخر البيت، وهي مكونة من فعل الأمر (شِم) بمعنى (انظر) والماضي من هذا الفعل (شام) بمعنى نظر، وفاعل فعل الأمر ضمير مستتر وجوباً تقديره (أنت) والجملة في محل نصب مقول القول.



جـ: موضع الشاهد: (أَيُّ وَأَيْكُ).

وجه الاستشهاد: إضافة (أَيُّ إِلَى المفرد المعرقة والذي سوغ ذلك تكرارها.

الإعراب: المطلوب: (فلئن) الفاء على حسب ما قبلها.  
 اللام: موطنة للقسم (إن) حرف شرط جازم (لقيتك) لقي من لقيتك فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل في محل جزم فعل الشرط. التاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل. الكاف: ضمير متصل مبني على الفتح في محل نصب مفعول به (خاليين) حال من الفاعل والمفعول.

منصوب وعلامة نصبيه الياء لأنه مثنى (لتعلمن) اللام واقعة في جواب القسم وهي حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. (تعلمن) فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة المباشرة، والنون حرف توكيد مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، وجملة (لتعلمن) لا محل لها من الإعراب جواب القسم وقد أغنى عن جواب الشرط.



جاء: موضع الشاهد: (لن شب).

وجه الاستشهاد: إضافة (لن) إلى الجملة التي بعده، (شَبَّ) فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر والجملة في حل جر بإضافة. وهكذا نجد (لن) يضاف إلى المفرد نحو (من لن حكيم عليم)، وإلى الجملة الاسمية نحو (لن أنت يافع)، وإلى الجملة الفعلية كما في هذا الشاهد.

الإعراب المطلوب: (صريع غوان) صريع: خبر لابتداء محذوف والتقدير هو صريع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. صريع مضاف وغوان مضاف إليه مجرور وعلامة جره مقدرة على الياء المحذوفة. (شاقهن) شاق من شاقهن فعل ماضٍ مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو (هن) ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (شاقهن) في محل جر صفة لـ(غوان)، (وشقنه) الواو حرف عطف (شاق) من (شقنه) فعل ماضٍ مبنى على السكون لاتصاله بنون

النسوة، والنون ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، والهاء ضمير متصل مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به، وجملة (شقته) فى محل جر معطوفة على جملة شاقهن.



جاء: موضع الشاهد: (من قبل) بالجر من غير تنوين.

وجه الاستشهاد: أعرب (قبل) من غير تنوين فهو مجرور بـ(من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه حذف المضاف إليه، ونوى لفظه، فالتقدير (ومن قبل ذلك) وهكذا نرى المحذوف المنوى يكون مثل الثابت.

الإعراب المطلوب: (فما) الفاء حرف عطف (ما) حرف نفي مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (عطفت) عطف: فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والتاء علامة التانيث حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (مولى) مفعوله به مقدم. منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها التعذر (عليه) على: حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر فى محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل عطف (العواطف) فاعل مؤخر. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



جاء: موضع الشاهد قوله: (بعداً).

وجه الاستشهاد: أعرب (بعداً) مع التنوين فهو منصوب

على الظرفية وناصبه الفعل المذكور قبله وذلك لأنه مقطوع  
عن الإضافة لفظاً ومعنى أى لم ينو لفظ المضاف إليه ولا  
معناه فنصب على الظرفية مع تنوينه، وإذا سبقه حرف الجر  
فإنه يجر مع تنوينه كقراءة بعضهم (لله الأمر من قبل ومن  
بعد) بالجر مع التنوين.

الإعراب المطلوب: (ونحن) الواو حرف عطف، نحن:  
ضمير منفصل مبنى على الضم فى محل رفع مبتدأ (قتلنا).  
قتل من قتلنا فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بـ(نا)  
الدالة على الفاعلين لا محل له من الإعراب. (نا) ضمير  
متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل، وجملة (قتلنا)  
فى محل رفع خبر المبتدأ. (الأسد) مفعول به منصوب،  
وعلمة نصبه الفتحة الظاهرة (أسد خفية) أسد: بدل من  
كلمة الأسد المذكورة قبلها، وبدل المنصوب منصوب وعلامة  
نصبه الفتحة الظاهرة، و(أسد) مضاف، و(خفية) مضاف إليه  
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.



ج١٢: موضع الشاهد: قوله (أول).  
وجه الاستشهاد: البيت روى بضم (أول) لأن الشاعر حدّق  
المضاف إليه، ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على  
الضم فى محل نصب على الظرفية.  
الإعراب المطلوب: (لعمرك) اللام: لام الابتداء (عمر)  
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. عمر مضاف،

والكاف ضمير متصل مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر، والخبر محذوف وجوباً تقديره (قسمى). (ما) حرف نفي مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (أدري) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، (وإنى) الواو حرف عطف (إن) حرف توكيد ونصب، والياء ياء المتكلم ضمير متصل مبنى على السكون في محل نصب اسم إن (لاوجل) اللام لام البتداء حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. أوجل: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



ج١٢: موضع الشاهد: قوله (من قدام).

وجه الاستشهاد: البيت روى بضم قدام لأن الشاعر حذف المضاف إليه وثوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم في محل جر بـ(من) فالأصل (من قداميه) فلما حذف المضاف إليه وثوى معناه بنى الظرف على الضم.

الإعراب المطلوب: (لعنا) مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (يُشَنُّ) فعل مضارع مبنى للمجهول، مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو والجملة في محل نصب صفة (عليه) على حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والهاء ضمير مبنى على الكسر في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (يُشَنُّ) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. قدام ظرف مبنى على الضم

في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذي قبله وهو (يُسْتَنْ).  
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

ج٤١: موضع الشاهد: قوله (من عل).  
وجه الاستشهاد: البيت روى بضم عل لأن الشاعر حذف المضاف إليه ونوى معناه فبنى الظرف، فهو مبنى على الضم في محل جر بـ(من) لأنه بمعنى (من فوقه) فلما حذف المضاف إليه، ونوى معناه بنى الظرف على الضم.  
الإعراب المطلوب: (وأتي) الواو حرف عطف (أتى) من أتيت فعل ماض مبنى على السكون لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل، والجملة معطوفة على الجملة السابقة (نحو) ظرف مكان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. نحو مضاف و(بنى) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. بنى مضاف و(كليب) مضاف إليه وعلامة جره الكسرة الظاهرة. (من عل) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، (عل) ظرف مكان مبنى على الضم في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل (أتيت).  
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

ج٤٥: موضع الشاهد: قوله (قبلا).  
وجه الاستشهاد: البيت روى بنصب هذا الظرف وتنوينه فقد حذف المضاف إليه ولم ينو لفظه ولا معناه فجاء الظرف معرباً منصوباً على الظرفية.  
○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

الإعراب المطلوب: (أكاد) فعل مضارع ناقص مرفوع  
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، واسمه ضمير مستتر وجوباً  
 تقديره أنا (أغص) فعل مضارع مبنى للمجهول، ونائب  
 الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، وجملة (أغص) في  
 محل نصب خبر أكاد، وجمله (أكاد أغص) في محل نصب  
 خبر كان (بالماء) جار ومجرور متعلقان بـ(أغص). الفرات:  
 صفة للماء وصفة المجرور مجرورة وعلامة جرّها الكسرة  
 الظاهرة.



ج١٦: موضع الشاهد: قوله (على حين).

وجه الاستشهاد: إعراب الظرف في هذه الحالة فهو  
 مجرور بـ(على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة وذلك لأنه لم  
 يضاف إلى جملة فعلية فعلها مبنى والبصريون يوجبون  
 إعرابه في هذه الحالة أما الكوفيون فيجيزون بناءه وتبعهم  
 بعض النحويين كالفارسي وابن مالك محتجين ببناء (يوم)  
 في قراءة نافع (هذا يومٌ ينفعُ الصادقين) وبأن البيت روي  
 أيضاً بفتح (حين) على البناء.

الإعراب المطلوب: (على) حرف جر (حين) ظرف مجرور  
 بـ(على) وعلامة جره الكسرة الظاهرة ويجوز عند الكوفيين  
 بناؤه على الفتح في محل جر (التواصل) مبتدأ مرفوع  
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (غير) خبر مرفوع وعلامة رفعه  
 الضمة الظاهرة. غير مضاف، و(داني) مضاف إليه مجرور  
 وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها الثقل، وجملة  
 (التواصل غير داني) في محل جر مضاف إليه.



ج١٧: موضع الشاهد: قوله (ذِرَاعِيَّ وَجِبْهَةَ الْأَسَدِ).

ووجه الاستشهاد: حذف الجزء الثاني في التركيب الإضافي، وبقاء الجزء الأول على حاله، فقد حذف النون من (ذِرَاعِيَّ) كأن المضاف إليه موجود، وقد تحقق الشرط الذي يكون في الغالب مبرراً لجواز هذا الحذف، وهو أن يعطف على المضاف اسم مضاف إلى مثل الذي أضيف إلى الاسم الأول فبذلك يصير المحذوف في قوة المذكور، وعلى ذلك فالأصل (بين ذِرَاعِيَّ الْأَسَدِ، وَجِبْهَةَ الْأَسَدِ).

الإعراب المطلوب: (يا من) يا: حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب. والمنادى محذوف والتقدير (يا قومي). من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. (رأى) فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والجملة في محل رفع خبر المبتدأ. (مبارهاً) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (أُسْرٌ) فعل مضارع مبني للمجهول. مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره إنا، والجملة في محل نصب صفة أولى لـ(مبارهاً). به: الياء حرف جر، والهاء ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل أُسْرَ.



ج١٨: موضع الشاهد: قوله (بِمَثَلٍ أَوْ أَحْسَنَ مِنْ شَمْسِ الضَّمِيِّ).

ووجه الاستشهاد: حذف ما أضيف إليه (مثل) فالأصل  
(بمثل شمس الضحى)، وذلك لأن المضاف قد عطف عليه اسم  
عامل فيما يماثل المضاف إليه المحذوف، وقد تمثل عمل هذا  
الاسم المعطوف فى غير الإضافة، فقد تمثل فى الجر بـ(من).

الإعراب المطلوب: (مه) اسم فعل أمر بمعنى (أنكف).  
عاذلى: منادى بحرف نداء محذوف والتقدير يا عاذلى  
منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة  
المناسبة. عاذل: مضاف وياء المتكلم مضاف إليه وهى ضمير  
متصل مبنى على السكون فى محل جر. (فهاثماً) الفاء حرف  
عطف. هاثماً: خبر مقدم للفعل الناسخ لن أبرح منصوب  
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. (لن) حرف نفي ونصب،  
(أبرح) فعل مضارع ناسخ منصوب بـ(لن) وعلامة نصبه  
الفتحة الظاهرة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا،  
والجملة لا محل لها من الإعراب معطوفة على الجملة  
السابقة.



ج١٩: موضع الشاهد: قوله (على حين).

ووجه الاستشهاد: بناء حين لأنه أضيف إلى جملة فعلية  
فعلها مبنى فالفعل (يَسْتَصْبِيْنُ) فعل مضارع مبنى على  
السكون لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة ضمير متصل  
مبنى على الفتح فى محل رفع فاعل، وجملة يستصبيين فى  
محل جر مضاف إليه.

الإعراب المطلوب: (أَجْتَذِبْنَ) اللام موطنة للقسم حرف مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب. اجتذبن: فغل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، ونون التوكيد حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، والجملة لا محل لها من الإعراب جواب القسم. (منهن) من: حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. هن: ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل جر، والجازر والمجرور متعلقان بالفعل اجتذبن (قلبي) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة. قلب مضاف وياء المتكلم مضاف إليه ضمير متصل مبنى على السكون فى محل جر. (تحلما) مفعول لأجله. منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.



جس.٤: موضع الشاهد: قوله (سَوَّقَ الْبَغَاثَ الْأَجَادِلِ).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو السوق، والمضاف إليه وهو الأجادل بكلمة البغاث، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف مصدر، والمضاف إليه فاعله والفاصل بينهما مفعوله.

الإعراب المطلوب: (عَتَوَا) عتا من عتوا- فعل ماض مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والنواو ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل (إذ) ظرف لما مضى من الزمان مبنى على السكون فى محل نصب وهو متعلق

بالفعل الذى قبله. (أجبناهم): أجاب من أجبناهم فعل ماض  
 مبنى على السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين و(نا)  
 ضمير متصل مبنى على السكون فى محل رفع فاعل و(هم)  
 ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به،  
 والجملة فى محل جر مضاف إليه. (إلى) حرف جر مبنى على  
 السكون لا محل له من الإعراب (السلم) مجرور بـ(إلى)  
 وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلقان  
 بالفعل الذى قبلهما. (رأفة) مفعول لأجله منصوب وعلامة  
 نصبه الفتحة الظاهرة.



جاء: موضع الشاهد: قوله (مانع فضله المحتاج).

وجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (مانع)،  
 والمضاف إليه وهو (المحتاج) بكلمة (فضله)، ومن اليسير أن  
 نلاحظ أن المضاف وصف مشتق فهو اسم فاعل، والمضاف  
 إليه مفعول الأول والفاصل بينهما هو المفعول الثانى وذلك  
 حائز فى السعة وخصه البصريون بالشعر.

الإعراب المطلوب: (ما زال) ما: حرف نفى مبنى على  
 السكون لا محل له من الإعراب. زال: فعل ماض ناقص مبنى  
 على الفتح لا محل له من الإعراب: واسمه ضمير الشأن.  
 يُوقن: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
 (من) اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل  
 رفع فاعل يوقن (يؤمك) يؤم من يؤمك فعل مضارع مرفوع

وعلاوة رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو، والكاف ضمير متصل مبنى على الفتح فى محل نصب مفعول به وجملة (يؤمك) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول، وجملة (يوقن من يؤمك) فى محل نصب خبر مازال. (بالغنى): الباء حرف جر. الغنى اسم مجرور بالياء وعلامة جره كسرة مقدرة منع من ظهورها التعذر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل يوقن.



٢٧: موضع الشاهد: قوله (ناحتِ يوماً صخرة).

ووجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (ناحتِ)، والمضاف إليه وهو (صخرة) بالظرف (يوماً)، ومن اليسير أن نلاحظ أن المضاف وصف مشتق فهو اسم فاعل والمضاف إليه مفعوله، والقاصل بينهما الظرف المتعلق بالوصف، وذلك جائز فى السعة.

الإعراب المطلوب: (فرشنى) الفاء على حسب ما قبلها. (رِشْ) فعل أمر مبنى على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت، والنون للوقاية حرف مبنى على الكسر لا محل له من الإعراب. والياء ياء المتكلم. ضمير متصل مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به. (لا) حرف نفي. مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (أكونن) فعل مضارع ناقص مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا، ونون التوكيد حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب. (ومدحتى) الواو واو المعية. مدحتى: مفعول معه. منصوب

وعلاوة نصبه فتحة مقدرة منع من ظهورها حركة المناسبة.  
مدحة مضاف، وياء المتكلم مضاف إليه وهي ضمير متصل  
مبنى على السكون في محل جر.



٢٢: موضع الشاهد: قوله (بِكَفِّ يَوْمًا يَهُودِيَّ).

وجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (كف)،  
والمضاف إليه وهو (يهودي) بالظرف وهو (يوماً) وذلك  
لضرورة الشعر.

الإعراب المطلوب: (يهودي) مضاف إليه مجرور وعلامة  
جره الكسرة الظاهرة (يقارب) فعل مضارع مرفوع وعلامة  
رفعه الضمة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره  
هو، والجملة في محل جر صفة لـ(يهودي) أو حرف عطف  
(يزيل) فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة،  
والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو والجملة في محل  
جر معطوفة على الجملة السابقة.



٢٤: موضع الشاهد: قوله (نكاحها مطر).

وجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (نكاح)،  
والمضاف إليه هو (مطر) بالضمير (ها) وهذا على جر كلمة  
مطر والتقدير (نكاح مطر إياها) وهو من إضافة المصدر  
لفاعله، ويجوز نصب (مطر) على أنه مفعول المصدر  
والضمير (ها) قد أضيف إلى المصدر ويكون من إضافة  
المصدر لفاعله، ويجوز رفع (مطر) على أنه فاعل المصدر  
والمصدر مضاف إلى مفعوله.

الإعراب المطلوب: (لئن) اللام موطئة للقسم. إن: حرف شرط جازم (كان) فعل ماض ناقص مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط. (النكاح) اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (أحل) خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة. أحل مضاف و(شيئ) مضاف إليه. مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.



جـ ٢٥: موضع الشاهد: قوله (ابن أبي شيخ الأباطح طالب).  
وجه الاستشهاد: الفصل بين المضاف وهو (أبي)،  
والمضاف إليه وهو (طالب) بالصفة وهي (شيخ الأباطح)  
وذلك لضرورة الشعر فالتقدير (ابن أبي طالب شيخ  
الأباطح).

الإعراب المطلوب: (نجوت) نجا من نجوت فعل ماض مبني  
على السكون لاتصاله بتاء الفاعل. والتاء ضمير متصل  
مبني على الضم في محل رفع فاعل. (وقد) الواو واو الحال  
حرف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب. قد: حرف  
تحقيق مبني على السكون لا محل له من الإعراب (بل) فعل  
ماض مبني على الفتح (المرادى) فاعل مرفوع وعلامة رفعه  
الضمة الظاهرة. (سيفه) سيف: مفعول به منصوب وعلامة  
نصبه الفتحة الظاهرة. سيف مضاف والهاء مضاف إليه  
وهي ضمير متصل مبني على الضم في محل جر، وجملة  
(وقد بل المرادى سيفه) في محل نصب حال.



ج٢٦: موضع الشاهد: قوله (بِرْدُونََ أبا عصام زيد).

وجه الاستشهاد: الفضل بين المضاف وهو بردون، والمضاف إليه وهو (زيد) بالمنادى وهو (أبا عصام) وذلك للضرورة.

الإعراب المطلوب: (زيد) مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة (حمار) خبر كأن مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. (دُقَّ) فعل مبنى للمجهول مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة في محل رفع صفة لـ(حمار). باللجام: جار ومجرور متعلقان بالفعل (دُقَّ) المذكور قبلهما.



ج٢٧: موضع الشاهد: قوله (هَوَى).

وجه الاستشهاد: قلب ألف المقصور ياء عند إضافته إلى ياء المتكلم وإدغام الياء في الياء وذلك في لهجة هذيل. أما في لهجة الحجاز فتبقى هذه الألف نحو قوله تعالى (قال هي عصاى) في القراءة المشهورة.

الإعراب المطلوب: (فتخُرَّموا) الفاء حرف عطف (تخُرَّم) فعل ماض مبنى للمجهول مبنى على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع نائب فاعل، والجملة معطوفة على الجملة السابقة، (ولكل) الواو حرف عطف (لكل) جار ومجرور خبر مقدم (جنب) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة



(مَصْرَعٌ) متبداً مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الضمة  
الظاهرة.



ج٢٨: موضع الشاهد: قوله (بِنِيَّ).

وجه الاستشهاد: قلب واو جمع المذكر السالم ياء عند  
إضافته إلى ياء المتكلم وإدغام الياء في الياء.

الإعراب المطلوب: (عند) ظرف منصوب على الظرفية  
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو متعلق بالفعل (أعقب)  
المذكور قبله (الرقاد) مضاف إليه مجرور وعلامة جره  
الكسرة الظاهرة (وَعَبْرَةٌ). الواو حرف عطف، و(عبرة)  
معطوف على (حسرة) والمعطوف على المنصوب منصوب  
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لا) حرف نفى مبني على  
السكون لا محل له من الإعراب (تَقْلَعُ) فعل مضارع مبني  
للمجهول مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة، ونائب  
الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره (هي) والجملة في محل  
نصب صفة لـ(عبرة).



ج٢٩: موضع الشاهد: قوله (إِذَا بِأَهْلِيَّ تَحْتَهُ حَنْظَلِيَّةٌ).

وجه الاستشهاد: إضافة إذا إلى الجملة الفعلية فإن وجد  
بعدها اسم كما في هذا البيت وجب تقدير فعل بعدها ولهذا  
يعرب (بأهلي) اسماً لكان المحذوفة وقوله (تحتة حنظلية) خبر  
كان، وجملة كان ومعمولها في محل جر بإضافة إذا إليها،

وهذا رأى سيبويه، وأجاز الأخفش والكوفيون إضافتها إلى  
الجملة الأسمية مستدلين بهذا البيت وبما يشبهه من  
النصوص.

الإعراب المطلوب: (له) جار ومجرور متعلقان بمحذوف  
خبر مقدم، (وَلَدٌ) مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب خبر  
ثان لكان المقدرة (منها) جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة  
لولد (فذاك) الفاء واقعة في جواب إذا. ذاك: اسم إشارة  
مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ (الدرع) خبر المبتدأ  
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة لا محل لها من  
الإعراب جواب إذا.



ج. ٣٠: موضع الشاهد: قوله (سهل وحزنها).

وجه الاستشهاد: حذف المضاف إليه وبقاء المضاف على  
حاله فالتقدير (سهلها وحزنها) مع ذكر الشرط الذي يكون  
غالباً مذكوراً في هذه الحالة وهو أن يعطف على المضاف اسم  
مضاف إلى ما يعاثل المضاف إليه المحذوف ليكون المحذوف في  
قوة المذكور.

الإعراب المطلوب: فَنَيْطُتْ: الفاء حرف عطف. (نَيْطُ) فعل  
ماضٍ مبنى للمجهول <sup>مبنى</sup> على الفتح لا محل له من الإعراب،  
التاء علامة التانيث: حرف مبنى على السكون لا محل له من  
الإعراب (عَوَى) نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
المقدرة منع من ظهورها التعذر. عوى مضاف و(الأمال)  
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (بالزرع)  
جار ومجرور متعلقان ب(نَيْطُتْ)، والضرع: الواو حرف

عطف، والضرع معطوف على الزرع والمعطوف على المجرور  
مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجملة معطوفة على  
الجملة السابقة.

\* \* \* \* \*

س٣: مثل لما يأتي في جمل مفيدة

(أ) اسم ملازم للإضافة، وآخر تمتنع إضافته.

(ب) جملة بها إضافة لفظية، وأخرى بها إضافة  
معنوية.

(ج) اسم ملازم للإضافة إلى المفرد، وآخر ملازم للإضافة إلى  
الجملة.

(د) اسم ملازم للإضافة إلى الضمير، وآخر يضاف إلى  
الضمير والاسم الظاهر.

(هـ) اسم يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية، وآخر يضاف  
إلى الاسمية والفعلية.

## الإجابة

(١) الاسم الملازم للإضافة مثل (كل)، و(بعض) نحو (لم يغيب  
كل الطلاب فيعضهم حاضرون).

والاسم الذي تمتنع إضافته مثل اسم الإشارة والاسم  
الموصول نحو (هذا كتاب جيد، والذي يقرأ فيه  
يستفيد).

(ب) الإضافة اللفظية مثل (هذا طالب عظيم المنزلة)

والإضافة المعنوية مثل (ثيابك نظيفة).

(ج) الاسم الملازم للإضافة إلى المفرد مثل (وَحَدَّ) فى قولك  
(جَنَّتْ وَحَدَّكَ) والملازم للجملة مثل (إِذَا) فى قولك (إِذَا  
اجتهدت نجحت).

(د) الاسم الملازم للإضافة إلى الضمير نحو (وَحَدَّ) فى قولك  
(جاء الأستاذ وَحَدَّهُ) والاسم الذى يضاف إلى الضمير  
والاسم الظاهر نحو (كتاب) فى قولك (هذا كتابى، وهذا  
كتاب الأستاذ).

(هـ) الاسم الذى يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية نحو  
(إِذَا) فى قولك (إِذَا جلست استرحت) والاسم الذى يضاف  
إلى الأسمية والفعلية مثل (حيث) فى قولك (اجلس  
حيث سمحوا لك بالجلوس أو حيث أنت واقف).

\* \* \* \* \*

س٤: جاء فى قصيدة (غادة اليابان) لحافظ إبراهيم:-  
إِنْ قَوِّى اسْتَعْزَبُوا وَرَدَّ الرَّدَى \* كيف تدعونى ألا أشربا  
أنا يابانية لا أنثنى \* عَنْ مُرَادَى أَوْ أذوقَ العَطْبَا  
أنا إن لم أحسن الرمى ولم \* تَسْتَطِيعَ كَفَايَ تَقْلِيبَ الطُّبَا  
أخدم الجرحى وأقضى حقهم \* وَأوأسى فى الوغى من نكبا  
أشرح هذه الأبيات، وأعرّب ما تحته خط، واستخرج منها  
ما يأتى:-

(أ) فعلاً معرباً، وآخر مبيناً مع ذكر السبب.

(ب) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة وآخر بعلامة مقدرة ووضع  
إعراب كل منهما.

(ج) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مفعلاً لما تقول.

(د) اسماً معرباً بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية مع ذكر السبب.

## الإجابة

### الشرح

تقول هذه الفتاة اليابانية: إن أبناء وطني قد طاب لهم القتال في سبيل نصرمة الوطن. فكيف تطلب مني أن أجتنب ما أليغناه؟ إنى فتاة يابانية، والفتاة اليابانية من عاداتها التمسك بمبادئها، والإصرار على تحقيق مقصدها، ولو أدى ذلك إلى استشهادها، وإذا لم تستطع يدأى حمل السلاح فإنى أقوم بخدمة المصابين في الحرب، وأعمل على تحقيق مطالبهم، وأستمر في مواصلة من نزل بهم البلاء في ساحة القتال.

### الإعراب:

(كيف) اسم استفهام مبنى على الفتح في محل نصب حال. (تدعوني) تدعو: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة لأنه معتل الآخر، والفاعل ضمير مستتر وجباً تقديره أنت والنون للوقاية، وياء المتكلم ضمير متصل مبنى على الفتح في محل نصب مفعول به. (ألا) أن: حرف مصدرى ونصب. لا: حرف نفي. (أشرباً) فعل مضارع منصوب بـ(أن) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنا والألف لإشباع حركة القافية، وأن والفعل

مصدر مؤول مجرور بحرف جر محذوف، والجار والمجرور متعلقان بالفعل الذى قبلهما، والتقدير (كيف تدعونى إلى عدم الشرب؟).

### المستخرج من النص

- (أ) الفعل المعرب (تدعو) لأنه مضارع لم يتصل بنون النسوة، أو بنون التوكيد المباشرة. والفعل المبنى (استعذب) لأنه فعل ماض والأفعال الماضية كلها مبنية.
- (ب) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة (وَرَدَ) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة، والمعرب بعلامة مقدرة (الرَدَى) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر.
- (ج) الجملة التى لها محل من الإعراب جملة (استعذبوا) فهى فى محل رفع خبر إن، والجملة التى لا محل لها جملة (نُكِبًا) فهى صلة الموصول.
- (د) الاسم المعرب بعلامة أصلية (تقليب) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفتحة هى العلامة الأصلية للنصب، والاسم المعرب بعلامة فرعية هو (كفَّائ) فهو مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى والألف علامة فرعية للرفع.



ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن  
الأسئلة السابقة.

س١: (إن أباك عظيم القدر مسموع الكلمة في بيته، ذو فضل  
على جيرانه وزملائه) بين الإضافة اللفظية والإضافة  
المعنوية في العبارة السابقة.

س٢: مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

(أ) اسم ملازم للإضافة، وآخر تمتنع إضافته.

(ب) اسم ملازم للإضافة إلى المفرد وآخر ملازم للإضافة إلى  
الجملة.

(ج) اسم ملازم للإضافة إلى الضمير، وآخر يضاف إلى  
الضمير والاسم الظاهر.

(د) اسم يختص بالإضافة إلى الجملة الفعلية وآخر يضاف  
إلى الفعلية والاسمية.

س٣: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد وأعرب ما تحته  
خط في الشواهد النحوية الآتية:-

(أ) إنارة العقل مكسوف بطروح هوى \* وعقل عاصى الهوى يزداد تسويرا

(ب) ويطعنهم تحت الحيا بعد ضربهم \* ببيض الواضى حيث لى العمام

(ج) كلاً أخى وخليلى واجسدى عضدا \* فى النائبات والمأم الملمات

س٤: جاء في قصيدة (غادة اليابان) لحافظ إبراهيم:-

كنت أجوى فى زمانى غادة \* وهب الله لها ما وهبا

حملت لى ذات يوم نبأ \* لارعاك الله يا ذاك النيا

وأنت تخطر والليل فتى \* وهلال الأفق فى الأفق حبا

ثم قالت لى يثغر باسم \* نظم الدر به والحبىبا  
نبئونى برحيل عاجل \* لا أرى لى بعده منقلبىبا  
أشرح الأبيات، وأعرّب ما تحته خط، واستخرج منها  
ما يأتى:-

(أ) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة،  
ووضّح إعراب كل منهما.

(ب) فعلاً مبيناً، وآخر معرباً معللاً لما تقول.

(ج) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها مع  
ذكر السبب.

(د) فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً مبيناً نوع كل منهما.







أولاً: الأسئلة التي تذكر بعدها الإجابة عنها.

س١: مثل لما يأتي في جمل مفيدة.

(أ) مصدر يعمل عمل فعله وقد أضيف إلى فاعله، وآخر  
قد أضيف إلى مفعوله.

(ب) اسم فاعل يجوز أن يعمل عمل فعله، وآخر لا يجوز.

(ج) اسم مفعول يعمل عمل فعله قد صيغ من فعل ينصب  
مفعولاً واحداً، وآخر صيغ من فعل ينصب مفعولين.

(د) اسم فاعل معموله سببي، وآخر معموله أجنبي.

(هـ) صفة مشبهة يجوز جر معمولها وأخرى لا يجوز جر  
معمولها.

(و) أفعل تفضيل يرفع الضمير، وآخر يرفع الاسم

الظاهر.

## الإجابة

(أ) المصدر الذي يعمل عمل فعله وقد أضيف إلى فاعله

نحو (طاعتنا لله واجبة)، والذي أضيف إلى مفعوله

نحو (يعجبني شرب اللبن الطقل)

(ب) اسم الفاعل الذي يجوز أن يعمل عمل فعله نحو (ما

أعظم الطالب الفاهم درسه) ومثال الذي لا يجوز

عمله (استاذك معاقب طلابه أمس).

(ج) اسم المفعول الذي يعمل وقد صيغ من فعل متعدد لمفعول واحد نحو (والدك مطاعٌ أمره)، والذي صيغ من متعدد لمفعولين نحو (الطالب المعطى تقديراً عالياً له جائزة).

(د) اسم الفاعل الذي معموله سببى نحو (العربى مكرمٌ ضيوفه)، والذي معموله أجنبي نحو (العربى مكرمٌ خالدًا).

(هـ) الصفة المشبهة التي يجوز جر معمولها نحو (أكرمت الحسنَ الوجه) ومثال التي لا يجوز جر معمولها (أكرمت الحسنَ وجهه).

(و) أفعال التفضيل الذي يرفع الضمير نحو (محمد أفضل من علي)، ومثال الذي يرفع الظاهر (ما رأيت رجلاً أحسنَ في عينه الكحلُ منه في عين زيد).



س ٧: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأعرّب ما تحته خط في الشواهد النحوية الآتية:

- (أ) على حين ألهى الناس بجل أمرهم \* فندلاً - زريقٌ - المال ندلّ العالبي  
 (ب) بضرب بالسيوف رموس قوم \* أزلنا هامهن عن المقييل  
 (ج) أكفرا بعد ردّ الموت عنى \* ويعد عطائك المائة الرّثاعا  
 (د) قالوا كلامك هندا وهى مصفية \* يشفيك قلت صحيح ذاك لوكانا  
 (هـ) قد كنت دابنت بها حسانا \* مخافة الإفلاس والليساتا  
 (و) أخا الحرب لباسا إليها جلالها \* وليس بولاج الخوالف أعقلا  
 (ز) عن حملن به وهنّ عواقد \* حبك النطاق فشبّ غير مهيل  
 (ح) الواهب المائة الهجان وعبدها \* عودًا تزجى بينها أطفالها

(ط) إذا صح عون الخالق المرء لم يجد \* عسيرا من الأمال الا مُيسرا  
(ي) أظلم إن مصابكم رجلا \* أهدى السلام تحية ظلم

## الإجَابَة

(1) موضع الشاهد (ندلا. المال).

وجه الاستشهاد: ندلا مصدر قد ذكر ببدلاً من فعله وهو  
(اندل) ونصب مفعول وهو (المال)، وذهب بعض  
النحويين إلى أن المصدر المذكور بدلاً من فعله لا يعمل  
وعلى ذلك (المال) مفعول لفعل محذوف، والراجع أنه  
يعمل.

الإعراب: (على) حرف جر (حين) ظرف زمان مبني على  
الفتح في محل جر، والجار والمجرور متعلقان  
بالفعل (يمرون) المذكور في البيت السابق وهو:  
يمرون بالدهنا خفافا عيابهم \* ويخرجن من دارين بجر الحقائب  
(الهي) فعل ماض مبني على الفتح المقدر (الناس) مفعول  
به مقدم منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (جَلَّ)  
فاعل مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، جل  
مضاف و(أمور) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة، أمور مضاف و(هم) مضاف إليه مبني على  
السكون في محل جر بالإضافة.



(ب) موضع الشاهد (بضرب. رءوس قوم).

وجه الاستشهاد: عمل المصدر وهو (ضرب) عمل فعله  
فنصب المفعول به وهو (رءوس قوم) وهو مجرد من أل  
والإضافة.

الإعراب: (أزلنا) أزال من أزلنا فعل ماض مبني على  
السكون لاتصاله بـ(نا) الدالة على الفاعلين، و(نا) ضمير  
متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل. (هامهن)  
هام: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.  
(هام) مضاف، و(هن) مضاف إليه ضمير متصل مبني  
على الفتح في محل جر بالإضافة.

(عن المقييل) عن: حرف جر مبني على السكون، وحرك  
بالكسر تخلصاً من التقاء الساكنين. لا محل له من  
الإعراب (المقييل) منجور بـ(عن) وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة، والجار والمجور متعلقان بالفعل أزلنا.



(ج) موضع الشاهد (عطائك المائة).

وجه الاستشهاد: (عطاء) اسم مصدر للفعل أعطى وقد  
عمل عمل فعله فهو مضاف والكاف مضاف إليه من  
إضافة اسم المصدر لفاعله، و(المائة) مفعوله.

الإعراب: (أكْفَرًا) الهمزة حرف استفهام (كفرا) مفعول  
مطلق لفعل محذوف والتقدير (أَكْفَرُ كَفْرًا) منصوب  
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (بعد) ظرف زمان منصوب

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو متعلق بـ(كفراً)، بَعْدُ  
مضاف و(رَدٌّ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة  
الظاهرة.

رد مضاف و(الموت) مضاف إليه مجرور وعلامة جره  
الكسرة الظاهرة.

(عني) عن حرف جر، والنون للوقاية، والياء ضمير  
متصل مبني على السكون في محل جر، والجار والمجرور  
متعلقان بـ(رد).



(د) موضع الشاهد (كلامك هنداً).

وجه الاستشهاد: (كلام) اسم مصدر للفعل (كَلَّمَ) وقد عمِلَ  
عَمَلَ فَعَلَهُ فهو مضاف، والكاف مضاف إليه وهو من  
إضافة اسم المصدر إلى فاعله، و(هنداً) مفعوله.

الإعراب: (يشفيك) يشفى من يشفيك فعل مضارع مرفوع  
وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر  
جوازاً تقديره هو، والكاف ضمير متصل مبني على  
الفتح في محل نصب مفعول به وجملة (يشفيك) في  
محل رفع خبر (كلامك) في الشطر الأول.

قلتُ: قال من قلت فعل ماضي مبني على السكون  
لاتصاله بتاء الفاعل، والتاء ضمير متصل مبني على  
الضم في محل رفع فاعل.

صحيح: خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.  
ذاك: اسم إشارة مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ  
مؤخر، والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مفعول القول.

لو كانا: لو حرف شرط غير جازم (كانا) فعل ماض تام  
مبنى على الفتح لا محل له من الإعراب، والألف  
للإطلاق، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو:



(هـ) موضع الشاهد: (مخافة الإفلاس والليانا).

وجه الاستشهاد: (مخافة) مصدر أضيف إلى مفعوله وهو  
(الإفلاس) فموضعه النصب ومن ثم جاز في تابعه وهو  
(الليانا) مراعاة الموضع فجاء منصوباً.

الإعراب: قد: حرف تحقيق مبنى على السكون لا محل له  
من الإعراب. (كنت) كان من كنت فعل ماض ناقص مبنى  
على السكون لا محل له من الإعراب والتاء اسم كان  
ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع.  
(داينت) داين من داينت فعل ماض مبنى على السكون لا  
محل له من الإعراب. والتاء ضمير متصل مبنى على  
الضم في محل رفع فاعل.

بها: الباء حرف جر، و(ها) ضمير متصل مبنى على  
السكون في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بالفعل  
داينت.

حسانا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
الظاهرة، والألف للإطلاق. وجملة (داينت بها حسانا) في  
محل نصب خير كان.



( و ) موضع الشاهد: (لِبَاسًا. جَلَالَهَا).

وجه الاستشهاد: لباسا صيغة مبالغة عملت عمل الفعل  
وفاعلها ضمير مستتر تقديره هو نصبت المفعول به وهو  
(جلالها).

الإعراب: وليس: الواو حرف عطف. (ليس) فعل ماض  
ناقص، واسمه ضمير مستتر جوازاً تقديره هو.  
بِوَلَّاجٍ: الباء حرف جر زائد (وَلَّاجٍ) خبر ليس منصوب  
وعلامة نصبه الفتحة المقدرة منع من ظهورها حركة  
حرف الجر الزائد، و(وَلَّاجٍ) مضاف والخوالف: مضاف إليه  
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.  
أعقلا: خبر ثان للفعل ليس منصوب وعلامة نصبه  
الفتحة الظاهرة، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.



( ز ) موضع الشاهد: عَوَاقِدُ حَبِيبِكَ النِّطَاقِ.

وجه الاستشهاد: عواقد جمع عاقدة وهو جمع تكسير قد  
عمل عمل الفعل ففيه ضمير مستتر في محل رفع فاعل،  
ونصب المفعول به وهو (حَبِيبِكَ النِّطَاقِ) فدل ذلك على أن  
غير المفرد يعمل عمل المفرد.

الإعراب: مَعْنٍ (من) من (مَعْنٍ) حرف جر (مَنْ) اسم موصول  
بمعنى اللانئى. مبني على السكون في محل جر.  
حَمَلُنْ: حمل من حملن فعل ماض مبني على السكون لا  
محل له من الإعراب والنون نون النسوة ضمير متصل  
مبني على الفتح في محل رفع والجملة من الفعل  
والفاعل لا محل لها من الإعراب صلة الموصول.

به: الياء حرف جر، والهاء ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بـ(حملان).  
 وهُنَّ: الواو واو الحال (هن) ضمير منفصل مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ، عواقدٌ: خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والجملة في محل نصب حال.



(ج) موضع الشاهد: الواهب المائة الهجان وعبيدها.

وجه الاستشهاد: (الواهب) وصف يعمل النصب، وقد أضيف إلى مفعوله وهو (المائة) وعلى ذلك جاز في تابع المفعول وهو (وعبيدها) الجر مراعاة للفظ المفعول، والنصب مراعاة لموضعه، وذهب بعض النحويين إلى أن النصب بعامل مقدر.

الإعراب: (عُودًا) حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(تزجى) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي. (بينها) بين ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة متعلق بـ(تزجى). بين مضاف و(ها) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (أطفالها) أفعال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (أطفال) مضاف و(ها) مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر، وجملة (تزجى بينها أطفالها) في محل نصب صفة.



(ط) موضع الشاهد: عَوْنُ الخالقِ المرءِ.

وجه الاستشهاد: عون اسم مصدر للفعل (أعان). أضيف إلى فاعله وهو (الخالق) ونصب مفعوله وهو (المرء) وفى ذلك دلالة على أن اسم المصدر يعمل عمل فاعله مثل المصدر.

الإعراب: عسيرا مفعول أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(من) حرف جر مبنى على السكون لا محل له من الإعراب.

(الأمال) مجرور بمن وعلامة جره الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلقان بـ(عسيرا) إلا: أداة استثناء ملغاة. حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب (ميسرا) مفعول ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.



(ي) موضع الشاهد: مصابكم رجلاً.

وجه الاستشهاد: مصابكم مصدر ميمى ويرى بعض النحويين أن هذا النوع من الأسماء من قبيل اسم المصدر، وسواء أكان مصدراً ميمياً أم اسم مصدر فقد عمل عمل الفعل فأضيف إلى الفاعل ونصب المفعول به وهو (رجلاً).

الإعراب: أهدى فعل ماض مبنى على الفتح المقدر لا محل له من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو

(السلام) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة  
الظاهرة وجملة (أهدى السلام) في محل نصب صفة  
تحية: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
الظاهرة.  
ظَلُمَ: خبرٌ إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

\*\*\*\*\*

س ٣: قال رب السيف والقلم محمود سامي البارودي في  
الفخر:

سوائى بَتَحْنان الأغاريد يطرب \* وغيرى باللذات يلهو ويلعب  
وما أنا عن تأسر الحمر لَبَّةُ \* ويملك سمعيه اليراعُ المثقَّبُ  
ولكن أخوهم إذا ما ترجَّحت \* به سَوْرَةٌ نحو العلاء راح يدأب  
ومن تكن العليا، همةً نفسه \* فكل الذى يلقاه فيها محبب  
أشرح الأبيات، وأعرّب ما تحته خط، واستخرج منها

ما يأتى:

(أ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها. معللاً لما  
تقول.

(ب) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح  
إعرابهما.

(ج) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح  
إعرابهما.

(د) فعلاً معرباً وآخر مبنيّاً معللاً لما تقول.

## الإجابة

الشرح: يفخر البارودي بأنه ليس كغيره من الرجال الذين يَحِنُّون إلى سماع الأغاني والطرب، وَيَعْكُفُونَ على اللذات للهو واللعب، كما أنه لا يشرب الخمر التي تفسد العقول، ولا تَسْتَوِي على مسامعه آلات الموسيقى، ولكنه صاحب همة عالية إذا اتجهت نحو مطلب رفيع فإنه يواصل كفاحه في سبيل تحقيقه، فَمَنْ يحمل بين جنبيه نفساً طموحاً فإنه يجد كل الصعوبات محببة إلى قلبه.

الإعراب: فكل. الفاء واقعة في جواب الشرط. كل: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. كل مضاف، و(الذي) مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (يلقاه) يَلْقَى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضممة مقدره، والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو، والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به، فيها: في حرف جر، و(ها) ضمير متصل مبني على السكون في محل جر، الجار والمجرور متعلقان بـ(يلقاه) وجنلة (يلقاه فيها) لا محل لها من الإعراب صلة الموصول. محبيب: خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة (فكل الذي يلقاه فيها محبيب) في محل جزم جواب الشرط.

### المطلوب من النص:

(أ) الجملة التي لها محل الإعراب هي جملة (يلهو) فهي في محل رفع خبر المبتدأ، والجملة التي لا محل لها هي جملة (تأسر الخمر لُبّه) فهي صلة الموصول.

(ب) الاسم المعرب بعلامة أصلية هو (الأغاريد) فهو مضاف إليه مجرور بالكسرة، والاسم المعرب بعلامة فرعية هو (سمعيه) فهو مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء تباينة عن الفتحة لأنه مثني.

(ج) الاسم المعرب بعلامة ظاهرة هو (الخمِرُ) فهو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والاسم المعرب بعلامة مقدرة هو (العلا) فهو مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة منع من ظهورها التعذر لأنه اسم مقصور.

(د) الفعل المعرب هو (يطرب) لأنه مضارع لم يتصل بإحدى النونين نون النسوة، وتون التوكيد المباشرة، والفعل المبني هو (تَرَجَّحْتُ) لأنه فعل ماضٍ والأفعال الماضية كلها مبنية.



ثانياً: الأسئلة التي يجيب عنها الطالب في ضوء الإجابة عن  
الأسئلة السابقة.

س١: مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

(أ) اسم فاعل سَوَّغَ عمله وقوعه نَعْتاً، وآخر وقوعه حالاً.

(ب) مصدر أضيف إلى فاعله، وآخر إلى مفعوله.

(ج) اسم فاعل معموله سببى، وآخر معموله أجنبي.

(د) أفعل تفضيل يرفع الضمير وآخر يرفع الاسم الظاهر.

\*\*\*\*\*

س٢: بين موضع الشاهد، ووجه الاستشهاد، وأمر ب ما تحته  
خط في الشواهد النحوية الآتية:

(أ) تَنْفَى يداها الحصى في كل هاجرة \* نفى الدراهم تنقاد الصيارف

(ب) يا قابل التوب غفرانا مآثم قد \* أسلفتها أنا منها خائف وجل

(ج) بعشرتكم الكرام تعد منهم \* فلا تَرَيْنَ لغيرهم التّوفا

(د) حتى تهجر في الرواح وهاجها \* طلب المعقب حقه المظلوم

(هـ) أمتجز أنتمو وعدا وثقت به \* أم اقتفيتم جميعاً نهج عرقوب

(و) فتاتان أما منهما فشيبة \* أهلاً والآخرى منهما تشبه البدر

\*\*\*\*\*

س٣: قال المرحوم محمود غنيم (بِحَقْرِي العَصْر الحديث) يُنَدِّدُ  
بمجلس الأمن:

يا مجلس الأمن جد أنت أم لعب؟ \* وصورة حية أم هيكل خشب؟

غيناك داراً لحفظ الأمن ساهرة \* عليه أو منتكئى تلقى به الخطب

في كل يوم تُدين الغاصبين فلا \* بالحكم دائوا ولا ردوا الذى غصبوا

اشرح الأبيات، وأعرب ما تحته خط، واستخرج منها ما يأتي:

(أ) جملة لها محل من الإعراب، وأخرى لا محل لها معللاً لما تقول.

(ب) فعلاً مبيناً وآخر معرباً مع ذكر السبب.

(ج) اسماً معرباً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية ووضح إعرابهما.

(د) اسماً معرباً بعلامة ظاهرة، وآخر بعلامة مقدرة ووضح إعرابهما.



## مِنَ الْأَخْطَاءِ الشَّائِعَةِ

هذه طائفة من الأخطاء الشائعة نوضح من خلالها سبب الخطأ، ونبين وجه الصواب فيها.

١- يقولون (إن هناك سببان للتقدم. العلم والمال). كلمة (سببان) خطأ لأنها اسم إن مؤخر؛ فالصواب سببين.

٢- ويقولون (أصبح عندنا متبرعين كثيرين لمعونة الشتاء). الخطأ في الكلمتين (متبرعين كثيرين) فالأولى اسم أصبح مؤخر والثانية نعت لها فالصواب (متبرعون كثيرون).

٣- ويقولون (اعتذر فلان عن الحضور)، والصواب (اعتذر عن عدم الحضور) لأن الاعتذار يكون عن تقصير، والتقصير هنا يتحقق في عدم الحضور.

٤- ويقولون (فزع الناس من صوت الانفجار حتى أنا)، والخطأ في قولهم (حتى أنا) لأن (حتى) لا يعطف بها الضمير، فالصواب أن تقول (فزعت أنا والناس من صوت الانفجار).

٥- ويقولون (فتح الطالب باب المدرج فإذا به أمام العميد) والخطأ في قولهم (فإذا به) لأن إذا الفجائية يذكر بعدها المبتدأ على نحو ما جاء في قوله تعالى (فألقاها فإذا هي حية تسعى)، وعلى ذلك فالصواب أن يقول (فإذا هو أمام العميد).

٦- ويقولون (أخذه على ذنبه)، والصواب (أخذه بذنبه) بمعنى عاقبه عليه وفي القرآن الكريم (لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم)، ويصح أن تقول (أخذه بذنبه) على نحو ما جله في القرآن الكريم (فكلا أخذنا بذنبه).

٧- ويقولون من الخطأ قول بعضهم (أنا كأستاذ للغة العربية أرى تغيير المناهج)، وهو تعبير مأخوذ من اللغة الإنجليزية، ولا يوافق العربية، والصواب أن يقال (أرى - وأنا أستاذ للغة العربية - تغيير المناهج).

٨- ويقولون (هذا هو البستان الحاوي على جميع أنواع الزهور)، وهذا خطأ، الصواب أن تقول (هذا هو البستان الحاوي جميع أنواع الزهور) لأن الفعل (حوى) متعد بنفسه.

٩- ويقولون من الخطأ قولهم (رجل بسيط) أى سيئ الحال، والصواب أن يقال (رجل ضعيف الحال).

١٠- ويقولون من الخطأ قولهم (انضم الطلاب إلى بعض)، والصواب أن يقال (انضم الطلاب بعضهم إلى بعض).

١١- ويقولون من الخطأ قول بعضهم (جلست بين خالد وبين بكر)، والصواب حذف بين الثانية؛ فتقول (جلست بين خالد وبكر)، وهناك جالة يجب فيها تكرار بين، وذلك عندما تضاف إلى الضمير فتقول: بيننا وبين اسرائيل يجب أن نتفق عليها.

١٢- يرى بعض اللغويين أن من الخطأ أن نقول للمولودين معاً فى بطن واحد (هذان توأمان)، ويرون أن الصواب أن يقال (هما توأم) وبعضهم يجيز قولهم: هما توأمان.



١٣- ويقولون من الخطأ قولك (ذهب الخمسة طلاب إلى العميد) والصواب أن تقول (خمسبة الطلاب) لأن أداة التعريف تدخل على المضاف إليه كما في قول الشاعر:  
ما زال مذ عقدت يداه إزاره \* فسمأ فأدرك خمسة الأشبار  
وقول الآخر:

وهل يُرجع التسليم أو يكشف العنا \* ثلاث الأثافي والديار البلاقع  
وأجاز بعضهم دخول (أل) على المضاف.

١٤- ويقولون من الخطأ قولك (كانت وفاة هذا العالم في جمادى الأول) والصواب في جمادى الأولى، وكذلك يخطئ من يقول (جمادى الثانية)، والصواب (جمادى الآخرة).

١٥- ويقولون (أجاب الطالب على الأسئلة كلها) وهذا خطأ، والصواب (أجاب الطالب الأسئلة كلها، أو: عن الأسئلة كلها).

١٦- ويقولون (حرمه من حقه)، وهذا خطأ، والصواب (حرمه حقه) لأن الفعل (حرم) يتعدى بنفسه إلى المفعولين.

١٧- ويقولون (تحرى فلان عن الأمر)، وهذا خطأ، والصواب (تحرى فلان الأمر)، وفي القرآن الكريم (فأولئك تحروا رشداً)، وفي الحديث الشريف تحروا ليلة القدر في الوتر من العشر الأواخر من رمضان).

١٨- ويقولون (كان فلان يتحاشى الوقوع في هذا الأمر) وهذا خطأ، والصواب (كان فلان يتحاشى من الوقوع في هذا الأمر).

- ١٩- ويقولون (يحن الإنسان في الغالب لوطنه)، وهذا خطأ،  
والصواب (يحن الإنسان في الغالب إلى وطنه).
- ٢٠- ويقولون (ما أحوجتنا في هذه الأيام للتضامن)، وهذا  
خطأ، والصواب (ما أحوجتنا في هذه الأيام إلى  
التضامن<sup>(١)</sup>).



(١) لمزيد من المعلومات تستطيع أن ترجع إلى بعض المراجع الحديثة مثل كتاب أخطاء اللغة العربية المعاصرة، وكتاب العربية الصحيحة وهما للأستاذ الدكتور أحمد مختار عمر، والناشر لهما مكتبة عالم الكتب، كما ترجع إلى كتاب معجم الأخطاء الشائعة للأستاذ محمد العدناني والناشر له مكتبة لبنان بيروت، ويستطيع المتخصص أن يرجع بجانب ذلك إلى كتب النحو واللغة التي تزخر بها المكتبة العربية.

## مبحث قواعد الإملاء

هذه طائفة من قواعد الإملاء توضح رسم الهمزة في أول الكلمة، وفي وسطها، وفي آخرها مع العناية بالأمثلة التي تعين على تحقيق هذا الغرض.

### أولاً: الهمزة التي في أول الكلمة

تكون الهمزة في أول الكلمة إما همزة وصل، وإما همزة قطع، فهمزة الوصل هي الهمزة التي يتوصل بها إلى النطق بالحرف الساكن ولهذا سميت بهمزة الوصل، ويكون النطق به حين نبدأ بنطق الكلمة التي وقعت هذه الهمزة في أولها، ولا نطق بها حين تقع هذه الكلمة في وسط الكلام مثل الهمزة في (انكسر) فننطق بها حين نقول (انكسر الزجاج)، ولا ننطق بها حين نقول (الزجاج انكسر)، ولا نكتبها على الألف سواء نطقنا بها أم لم نطق بها.

أما همزة القطع فننطق بها سواء أكانت الكلمة المبدوءة بها في أول الكلام مثل (أحسن محمد إلى جيرانه، أم كانت هذه الكلمة في وسط الكلام مثل (منحمد أحسن إلى جيرانه)، ونكتبها على الألف إذا كانت حركتها فتحة نحو (أمر)، أو ضمة نحو (أمة)، ونكتبها تحت الألف إذا كانت حركتها كسرة نحو (إيمان)، و(إنصاف).

ودرأستنا لهاتين الهمزتين تفرض علينا أن نعرف المواضع التي تتمثل فيها كل همزة منهما على النحو الآتى:

### أولاً: مواضع همزة الوصل:

أ - الأسماء الآتية: اسم. ابن. ابنة. امرأة. امرؤ. اثنتان. اثنتان.

ب- ما يمكن تثنيته من الأسماء السابقة نحو: اسمان. ابنان. ابنتان. امرأتان. امرؤان.

ج- الفعل الماضى الخماسى مثل (اجتمع)، وأمره مثل (اجتمع)، ومصدره مثل (اجتماع).

د - الفعل الماضى السداسى مثل (استفهم)، وأمره مثل (استفهم)، ومصدره مثل (استفهام).

هـ- أمر الثلاثى نحو (اجلس). (اكتب).

و - (أل) عند اقترانها بالكلمة نحو (الطالب). (الذى).

(العباس)، أما عند إفرادها وعدم اقترانها بالكلمة

فهمزتها همزة قطع نحو (أنواع [أل] هى أل المعرفة، وأل

الزائدة غير اللازم، و(أل) الزائدة اللازمة).

### ثانياً: مواضع همزة القطع:

أ - الأسماء المبدوءة بالهمزة ما عدا الأسماء السابقة التي

تقدم ذكرها فى همزة الوصل مثل: أب. أم. أخ. أخت.

أبناء. أسماء. أحمد. أنا. أنت. إياك.

ب- الفعل الماضى مهموز الفاء مثل أخذ. أكل. أتى.

ج- ماضى الرباعى المزيد بالهمزة نحو أكرم. أحسن.

د - أمر الرباعي مثل: أكرم. أحسن. أسرع.

هـ- همزة المضارعة سواء أكان الماضي ثلاثياً مثل أكتب، أم رباعياً مثل أدرج، أم خماسياً مثل أجمع، أم سداسياً مثل استقهم.

و - الحروف المبدوءة بالهمزة ما عدا (أل) فقد تقدم الحديث منها مثل إلى. إلا. أيا. إذما. إن. أن. أم. أو.

ومما تجد ملاحظته أن هناك حروفاً تدخل على الكلمة المبدوءة بالهمزة فتظل هذه الهمزة موجودة كأنها في أول الكلمة وتكتب فوق الألف أو تحتها على نحو ما ذكرنا، ونذكر من هذه الحروف ما يأتي:

أ - (أل) مثل الأبناء. الإيمان. الألفة.

ب- لام الجر إذا لم يذكر بعدها (أن) المدغمة في (لا) نحو لاينانك. لأم شتى. لإنشاء مصنع. أما إذا ذكر بعدها (أن) المدغمة في لا فإننا نعد الهمزة متوسطة، ونطبق عليها قاعدة الهمزة المتوسطة فترسم الهمزة على ياء نحو لئلا.

ج- لام التعليل، ولام الجمود. مثال لام التعليل (جئت لأتعلم)، ومثال لام الجمود (ما كنت لأخالفك).

د - لام الابتداء الداخلة على المبتدأ، أو الداخلة على الخبر. مثال الداخلة على المبتدأ (أبوك أحب إلى منك)، ومثال الداخلة على الخبر (إن أباك لأمين).

هـ- لام القسم. نحو (والله لأدعون إلى الفضيلة).

و - باء الجر نحو (فاز الخطيب بإعجاب المستمعين).

ز - كاف الجر مثل (رَبُّ صديق كَأخ شقيق).

ح - الواو، والفاء نحو (حضر أحمد وإبراهيم أو فإبراهيم).

ط- السين مثل (سأكون عضواً في لجنة الاستقبال).

ي - همزة الاستفهام المفتوح ما بعدها مثل (أحضرت

الكتاب؟)، أما المضموم ما بعدها، أو المكسور ما بعدها

فتعامل معاملة الهمزة المتوسطة أي ترسم على واو في

نحو (أؤكرم أخاك؟)، وترسم على ياء في نحو (أنذا

حضرنا نكون موضع التقدير).

### ثانياً: الهمزة التي في وسط الكلمة

هناك أمور ينبغي أن نلاحظها عند الحديث عن رسم الهمزة

في وسط الكلمة، وتتمثل هذه الأمور فيما يأتي:

أ - حركة الهمزة.

ب- حركة الحرف الذي قبلها.

ج- نوع الحرف الذي قبلها إذا كان حرفاً من حروف العلة.

د - نوع الحرف الذي بعدها إذا كان حرفاً من حروف العلة.

وها هو ذا بيان الصور التي يكون عليها رسم الهمزة في

وسط الكلمة.

### (أ) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي ساكنة

هذه الهمزة يكون الحرف الذي قبلها متحركاً دائماً، وترسم

على حرف مناسب لحركة الحرف الذي قبلها؛ فتكتب على ألف

إذا كان ما قبلها مفتوحاً نحو (مألوف). (رأفة). (مأمون)،

وتكتب على واو إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً مثل مؤلم.

يؤذى. رؤية، وتكتب على ياء إذا كان الحرف الذى قبلها مكسوراً مثل، استئناف، بئر، جئت.

### (ب) الهمزة التى تتوسط الكلمة وهى مفتوحة

هذه الهمزة يأتى الحرف الذى قبلها متحركاً بالفتح، أو الضم، أو الكسر، كما يمكن أن يكون ساكناً، وهذا الساكن قد يكون حرفاً صحيحاً، وقد يكون حرف علة، ونظراً لتعدد هذه الحالات ترسم هذه الهمزة على الصورة الآتية:

١- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً ترسم على ألف سواء أكان ما بعدها حرفاً صحيحاً مثل (التأم) أم كان ألف الاثنى عشر مثل (يقرأن).

٢- إذا كان الحرف الذى قبلها مفتوحاً وبعدها ألف المد، أو ألف التثنية فترسم فى هذه الحالة هى والألف التى بعدها على شكل مدة موضوعة على الألف مثل منشآت، ومثل ملجان.

وهنا قد يسأل سائل لماذا كتبنا (يقرأن) على هذه الصورة، وكتبنا (ملجان) على هذه الصورة مع أن كلا منهما همزة بعدها ألف؟

والجواب أن الألف التى بعد الهمزة فى (يقرأن) هى ضمير يعرب فاعلاً فوجب أن تظل ثابتة، أما الألف التى بعد الهمزة فى ملجان فهى حرف علامة على رفع المثنى فجاز أن ترسم مع الهمزة على صورة مدة توضع على الألف.

٣- إذا كان الحرف الذى قبلها مضموماً ترسم على واو مثل يؤجل، مؤامرة.

- ٤- إذا كان الحرف الذي قبلها مكسوراً ترسم على ياء مثل فنة اكتباب.
- ٥- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً وهو حرف صحيح، وليس بعدها ألف ترسم على ألف مثل مسألة. جزأين.
- ٦- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف المد، وليست متطرفة رسمت هذه الهمزة وهذه الألف على صورة مدة على ألف مثل ظلمان. مرأة. القرآن الكريم.
- ٧- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف المد المتطرفة رسمت الهمزة على ألف، ورسمت ألف المد المتطرفة ياء مثل ظمئى. منأى.
- ٨- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف صحيح وبعدها ألف الاثنين رسمت هذه الهمزة مفردة إذا كان الحرف الذي قبلها لا يوصل بما بعدها مثل جزءان. أما إذا كان الحرف الذي قبلها يوصل بما بعدها فإن الهمزة ترسم على نبرة مثل عينان.
- ٩- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو حرف غير صحيح، وكان ألفاً فإن الهمزة ترسم مفردة مثل قراءة، وقراءات.
- ١٠- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو غير صحيح، وهو واو فإن الهمزة ترسم على مفردة مثل السموءل.
- ١١- إذا كان الحرف الذي قبلها ساكناً، وهو غير صحيح، وهو ياء فإن الهمزة ترسم على نبرة مثل هيئة. رديئة.



## (ج) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي مضمومة

- هذه الهمزة يأتي الحرف الذي قبلها متحركاً بالفتح، أو الضم، أو الكسر، كما يمكن أن يكون ساكناً، وهذا الساكن يمكن أن يأتي حرفاً صحيحاً، ويمكن أن يأتي حرف علة، ونظراً لتعدد هذه الحالات ترسم هذه الهمزة على الصورة الآتية:
- ١- إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً ولا يوجد بعدها واو فإنها تكتب على واو مثل ملجؤك منشؤك.
  - ٢- إذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحاً ويوجد بعدها واو، والحرف الذي قبلها لا يمكن وصله بما بعدها فإنها ترسم همزة مفردة مثل رءوف. قرءوا! فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل اخطئوا، ولجنوا، ولا ينوده حفظهما.
  - ٣- إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً، وبعدها واو، ولا يمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت مفردة مثل رءوس، فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل شئون وكئوس.
  - ٤- إذا كان الحرف الذي قبلها منكسوراً رسمت الهمزة على ياء مثل مخطئون. يستهزئون.
  - ٥- إذا كان الحرف الذي قبلها ألفاً وليس بعدها واو رسمت على واو مثل أصدقاؤك. التشاؤم، فإذا كان بعدها واو رسمت مفردة مثل جاءوا وأضاءوا.
  - ٦- إذا كان الحرف الذي قبلها صحيحاً ساكناً وبعدها واو، ولم يمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت مفردة مثل مرءوس، فإن أمكن وصل ما قبلها بما بعدها رسمت على نبرة مثل مسئول.

٧- إذا كان الحرف الذي قبلها واو ساكنة رسمت الهمزة مفردة  
مثل ضوءه. يسوءه.

٨- إذا كان الحرف الذي قبلها ياء ساكنة رسمت الهمزة على  
ياء مثل ميينوس منه.

### (د) الهمزة التي تتوسط الكلمة وهي مكسورة

ترسم هذه الهمزة على ياء في جميع أحوالها مثل. مطمئن.  
سنم. سنل.

ملاحظات مهمة في ضوء الحديث عن رسم الهمزة  
المتوسطة:

من اليسير أن نلاحظ أن الحركات الثلاث أعنى الفتحة،  
والضمة، والكسرة لها أثرها الكبير في رسم هذه الهمزة،  
وهذه الحركات ليست على درجة واحدة من حيث تأثيرها،  
فالكسرة أقواها، وتليها الضمة ثم الفتحة، ويتجلى ذلك فيما  
يأتى.

١- إذا اجتمعت الكسرة مع حركة أخرى كانت الغلبة للكسرة،  
ومن ثم رسمت الهمزة على الياء سواء أكانت الكسرة على  
الهمزة مثل (سنم) أم كانت على الحرف الذي قبلها مثل  
(رثة).

٢- إذا كانت إحدى الحركتين ضمة، والأخرى فتحة كانت الغلبة  
للضمة، ومن ثم رسمت الهمزة على الواو سواء أكانت  
الضمة على الهمزة مثل (يؤم)، أم كانت الضمة على الحرف  
الذي قبلها مثل (يؤدب).

٣- يظهر أثر الفتحة فتُرسم الهمزة على الألف حين تكون  
حركة الهمزة فتحة وحركة الحرف الذي قبلها فتحة مثل

(سأل)، وحين تكون الهمزة ساكنة وحركة الحرف الذي قبلها فتحة مثل (رأفة)، وحين تكون حركة الهمزة فتحة، والحرف الذي قبلها ساكن مثل (مسألة).

### ثانياً: الهمزة التي في آخر الكلمة

رسم هذه الهمزة يعتمد اعتماداً كبيراً على شكل الحرف الذي قبلها ونوعيته، ويتجلى ذلك بوضوح في الصور الآتية:

- ١- إذا كان الحرف الذي قبلها صحيحاً ساكناً، ولا يمكن وصله بما بعدها رسمت الهمزة مفردة مثل جزء، وإذا نونت الكلمة حينئذ وهي منصوبة وضعنا ألفاً بعدها نحو (إن لك جزءاً في الأرباح).
- ٢- إذا كان الحرف الذي قبلها ألفاً رسمت الهمزة أيضاً مفردة مثل (جزاء) وإذا نونت الكلمة وهي منصوبة فإننا لا نضع ألفاً بعدها نحو (إن لك جزءاً عظيماً عند الله).
- ٣- إذا كان الحرف الذي قبلها صحيحاً ساكناً ويمكن وصله بما بعدها فعند تنوين الكلمة وهي منصوبة توضع الهمزة على نبرة مثل (إن عليك عبناً كبيراً).
- ٤- إذا كان الحرف الذي قبلها واواً رسمت الهمزة مفردة نحو (هدوء)، وإذا نونت الكلمة وهي منصوبة وضعنا بعد الهمزة ألفاً مثل (إن في الحجرة هدوءاً).
- ٥- إذا كان الحرف الذي قبلها ياءً رسمت الهمزة مفردة مثل (جريء) وإذا نونت الكلمة وهي منصوبة رسمت الهمزة على نبرة نحو (رأيتك جريئاً في الحق).

٦- إذا كان الحرف الذي قبلها متحركاً فإنها تتأثر بحركته، وترسم على حرف يناسب الحركة التي قبلها، ويُتمثل ذلك في الصور الآتية:

أ - ترسم الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة، وقبلها حرف مفتوح مثل بدأ وقرأ، وهذه الحالة إذا كانت في اسم منون لا يجوز كتابة ألف بعدها مثل (إن لك نبأ عظيماً عندنا)، وترسم أيضاً على الألف إذا كانت مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة، وقبلها هذا الحرف المفتوح مثل (عقايك ينشأ عن خطأ لم تبدأ فيه).

ب- ترسم الهمزة على الواو إذا كان الحرف الذي قبلها مضموماً وهي مفتوحة مثل (لن يجرؤ على ذلك أحد)، وفي هذه الحالة إذا كانت في اسم منصوب منون كتبنا بعد الواو ألفاً مثل إن فيها لؤلؤاً كثيراً، وترسم أيضاً على الواو إذا كان الحرف التي قبلها مضموماً وهي مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة مثل (تكافؤ الفرص موجود، وهذا من التكافؤ، ولم يجرؤ أحد على مخالفة ذلك).

ج- ترسم الهمزة على الياء إذا كان الحرف الذي قبلها مكسوراً، وكانت مفتوحة مثل (ظمىء)، وهذه الحالة إذا كانت في اسم منصوب منون كتبنا بعدها ألفاً مثل (إن عندنا شاطئاً جميلاً)، وترسم أيضاً على الياء إذا كسر ما

قبلها وهي مضمومة، أو مكسورة، أو ساكنة مثل  
(الوزير ينشئ في الشايطيء ملعباً لم ينشئ أحد  
مثله)<sup>(١)</sup>.



(١) لمزيد من الاطلاع راجع الكتب الآتية:

- تطبيقات نحوية وبلاغية تأليف الدكتور عبد العال سالم مكرم.  
الجزء الرابع الكتابة الإملائية ص ٦٦٧.
- الدراسات اللغوية. برنامج تأهيل معلمى المرحلة الابتدائية للمستوى  
الجامعى رقم المقرر ٢٢٢ (الإملاء ص ٨٦).
- دليل الإملاء. تأليف الأستاذ عبد العليم ابراهيم. الناشر مكتبة  
الشباب.
- عنوان النجاية فى قواعد الكتابة تأليف الشيخ مصطفى السطفى.  
طبعة نظارة المعارف العمومية سنة ١٩٠٦م.
- الفريد فى الإملاء تأليف الأستاذ شفيق عمر البلوى. الطبعة الثانية  
سنة ١٩٨٧م مطابع شركة دار العلم بجدة.
- قواعد الإملاء تأليف الأستاذ عبد السلام محمد هارون. الناشر دار  
سعد مصر سنة ١٩٥٩م.



تدريب تحيين الخط

اكتب الحديث الآتي بخط مشابه للخط الذي كتب به بقدر المستطاع

عن معاذ بن جبل رضي الله عنه قال : كنت  
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر

فقلت يا رسول الله أخبرني بعمل يدخلني الجنة ويباعدني من النار ،  
قال : لقد سألت عنك عظيم وإني ليسير على من يسره الله تعالى  
عليه . تعبد الله ولا تشرك به شيئا ، وتقيم الصلاة ، وتؤتي  
الزكاة ، وتصوم رمضان ، وتحج البيت ، ثم قال : ألا أدلك على  
أبواب الخير ؟ قلت : بلى يا رسول الله . قال : الصوم حنة ، والصدقة  
تطفئ الخطيئة كما يطفئ الماء النار ، وصلاة الرجل في جوف الليل  
ثم تلا قوله تعالى : تتجا في جنبهم عنه المضاجع يدعون بهم خروفا  
وطعنا وسمارا زفنا هم يفتقونه \* فلا تعلم نفس ما أخفى لهم  
من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون \*







# فهرس الكتاب

٥ .....	المقدمة
٦ .....	التدريب الأول
٢٤ .....	التدريب الثاني
٥٠ .....	التدريب الثالث
٦١ .....	التدريب الرابع
٧٦ .....	التدريب الخامس
٩٤ .....	التدريب السادس
١٠٦ .....	التدريب السابع
١٣٧ .....	التدريب الثامن
١٥٢ .....	الأخطاء الشائعة
١٥٦ .....	قواعد الإملاء
١٦٧ .....	تدريب الخط





# اقْرَأْ لِلْمَوْلُفِ

## أولاً: البحوث:

- ١ - وظاهرة الإعراب والبناء في النحو العربي بين القدماء والمحدثين. البحث الذي حصل به المؤلف على درجة الماجستير بتقدير ممتاز من جامعة القاهرة سنة ١٩٦١ م. وخطوط بكلية دار العلوم.
- ٢ - والجوانب النحوية في لهجات العرب وموقف النحاة منها. البحث الذي حصل به المؤلف على درجة الدكتوراه بمرتبة الشرف الأول من جامعة القاهرة سنة ١٩٦٨ م. وخطوط بكلية دار العلوم.
- ٣ - دراسة الأعلام في ضوء الاتهامات النحوية الحديثة. بمجلة البيان (الكويتية) العدد رقم ١١٣ - أغسطس (آب) ١٩٧٥ م.
- ٤ - نشاطنا اللغوي كما تنعقته في القرن الخامس عشر الهجري. بمجلة البيان (الكويتية) العدد ١٨٢ - أبريل (نيسان) ١٩٨١ م.
- ٥ - فلسفة النحو العربي.. بين الرافض والتأييد. بمجلة الحصاد (تصنوما جامعة الكويت عن قسم اللغة العربية واللغة الانجليزية، العدد الأول - السنة الأولى - يوليو (تموز) ١٩٨١ م.
- ٦ - دور ابن تينية في الدراسات اللغوية. بمجلة البيان (الكويتية) العدد ١٨٤ - يوليو (تموز) ١٩٨١ م.
- ٧ - الصحوة الاسلامية، وأثرها في حياتنا اللغوية. بمجلة الوعي الإسلامي. تصدرها وزارة الأوقاف بالكويت العدد ٢٢٠ - ربيع الثاني ١٣٠٢ هـ. يناير/فبراير ١٩٨٣ م.
- ٨ - ضعف الطلاب في اللغة العربية. السبب والملاج. بجريدة الرأي العام (الكويتية) - العدد ٧٠٠٧ في ٢١/٥/١٩٨٣ م.
- ٩ - بناء الجملة في شعر نازك الملائكة. بالكتاب التذكري الذي أجملته جامعة الكويت. تكريماً للدكتورة نازك الملائكة ١٩٨٥ م.
- ١٠ - دعائم البحث اللغوي بين الأصالة والحداثة. بمجلة الفيصل العدد ١٤٠ صفر ١٤٠٩، أكتوبر ١٩٨٨ م.

## ثانياً: الكتب

- ١ - المدخل في علم العروض. دراسة لأوزان الشعر العربي وقاليته. تاريخ النشر سنة ١٩٧٣م.
- ٢ - الدوامة التطبيقية لعلم النحو. تاريخ النشر سنة ١٩٧٥م.
- ٣ - الوسيط في علم الصرف - قسم تعريف الأفعال. تاريخ النشر سنة ١٩٧٥م.
- ٤ - النحو الكامل في قواعد اللغة العربية (في الجملة الاسمية) تاريخ النشر سنة ١٩٧٦م.
- ٥ - الوسيط في علم الصرف - قسم تعريف الأسماء: تاريخ النشر سنة ١٩٧٨م.
- ٦ - اللغاب النحوية في ضوء الدراسات اللغوية الحديثة، تاريخ النشر سنة ١٩٨٥م.
- ٧ - النحو الكامل الجزء الثاني - ١٩٩٠م في الجملة الفعلية ، ومكملات الجملة .
- ٨ - النحو الكامل الجزء الثالث ١٩٩٥م في الجرف لسي اللغة العربية ، والأسماء العاملة عمل الأفعال .



BIPLIKTIFHECA ALEXANDRINA  
مكتبة الإسكندرية



رفع أ. علاء الدين شوقي أسكنه الله الفردوس

## المؤلف والكتاب



الدكتور مصطفى عبدالعزيز محمد السنجرى  
من جمهورية مصر العربية ، ومن أبناء  
القاهرة مولدا ونشأة . تخرج من جامعتها ،  
وأتم دراسته العليا فيها ، فحصل منها على  
درجة الماجستير بتقدير ممتاز سنة ١٩٦٤ م من  
قسم النحو والصرف بكلية دار العلوم ، كما  
حصل من القسم نفسه على درجة الدكتوراه  
بمرتبة الشرف الأولى سنة ١٩٦٨ م .

وقد اشتغل بالتدريس فى الجامعات المصرية ، والبلاد العربية ، فكان عضو  
هيئة التدريس بكلية التربية بطرابلس فى الجماهيرية الليبية ( من سنة ١٩٦٩ م  
إلى سنة ١٩٧٣ م ) ، كما كان عضو هيئة التدريس بكلية دار العلوم بجامعة  
القاهرة ( من سنة ١٩٧٣ م إلى سنة ١٩٧٩ م ) ، ثم كان أستاذا مساعدا  
بكلية الآداب بجامعة الكويت ( من سنة ١٩٧٩ م إلى سنة ١٩٨٤ م ) ، ثم  
استاذا مشاركا بكلية الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالمملكة العربية  
السعودية ( من سنة ١٩٨٤ م إلى سنة ١٩٨٧ م ) ، ويعمل الآن بكلية الآداب  
بحلوان .

له العديد من الكتب المطبوعة ، والبحوث المنشورة ، وهذا الك  
مفصلة لعدد من التطبيقات النحوية ، وبعض الأخطاء الشا  
الإملاء وتدريب تحسين الخط .



