

عطنيُبالرازن



1HTD LI-TĂRIKH AL-FALSAFAH.

تألين
معطئبرإرازن

shiabooks.net nuktba.net < إيعـ يلـيرل

فهرست الموضوعات
القسم الأول

النعل الأول
صمنar
r . . مقالات لمؤنين الغر بيين


A ... ... ... ... '.. ... ... ... ... ... ... ...
9 ... ... .. ... ... ... ...


II ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... نجد أكا








rv ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... كاية في جهود الغريبين

صسid

## النصل الثانى

M مقالات الؤلنين الإسلاميين
الولسفة والأمة المربيـة
rv. ... ... ... ... ... ... ......
الاعتراف بسلاطلان الفلسفة اليونانية ... ... ... ... ... ... ... ...
\&r ... ... ... ... ... ... الخطأ والتحريف في تعريب الـكتب الفلسفية
رأى ابن سينا
غ

## الفعل الثالث

FA تعريف الفلسنه وتقسيمها عند الإسلامبين


TV ....... ما بعد سينا ، والحديث عن الصلة بين الفلسفة والـككام والتصوف 49 ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ...
. 1 ... ... ... ... ... ... ... ... ... طزين النظر وطريق التصفية


النعل الـابع
vV
الـلة بين الدبن والفلسنة. عند الإملاميِين
vv ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... أى الفاسفة

صنهت
Ar ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... رأى علهاء الدن
القس الثاذى
99

الفعل الأول
بدابة التغكير الفلسنى الإسالى - 1.1
العرب عند ظهور الإسلام 1 الم
الد الدن والِمدل الدينى

1.4 ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... .... ... الــلك

IIr ... ... ... ... ... ... المرب بعد ظهور الإسالام : دين وشريعة الإلما


الاجْهاد بالرأى هو بدانة النظر المقلى ... .... ... ... ... ... ...
النصل الثانى
Tre النظر يات الختلفة فى الفته الإسلایى وتار يخه
| ونز ع المستّرقِن فالفقه وتاريخه
ir£ ... ... ... ... '... ... ... ... ... ... وجهة نظر كارادى وا
|r1 ... ... ... ... .... ... ... ...
|ry ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... '.
|r. ... ... ... ... ... ... ... منز ع علماء الإسامام ن الفقهَ وتاريخه
|r. ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ابن خلدون

صفنهة

 |rی ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ...

## النُعل الثالث

Ir9
الأنى وأطواره
irv ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... القياسه
ipv ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... الاجهاد
الأأى فی عهد النبى صلى الهُ عليه وسلم '... ... ... ... ... ... ... ... ...
ira ... ... ... ... ... ... ... ...

187 ... ... .... ... ...

101 ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... نظرة إجالية

اor. ... ... ... ... ... ... ... ... ...

الارأى فى عهد الخلفاء الراشدنٍ 10V ... ... ... ... ... ... ... ...
101 ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... عهد أبى بكر الـ
109 ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ...
|71 ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ...
Itr ... ... ... ... ... ... ... .... ... ... ... ... ...
ظهور الكماف بالرأى فی الأحكام . ... ... ... ... ... ... ...
أُسبابٌ الاختلاف 17 ألان 17 ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ...

صفحة
141 ... ... ... ... ... ... تفاوت إلخلاف في عهود الخلفاء الراشدين IV- ... ... ... ....... ... ... أصول الأحكام الشرعية في هذا الههد الوا
iv.

الإجماع
الإجاع طور من أطوار الرأى الاع ا.... .... ... ... ... ... ... ...

IVY ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... تفسير ظهور الإمجاع
الرأى فی عهد بنى أمية الاع الاع

19• ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... نظرة إبالية وره
19r ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ...

190 ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ...
r.r ... ... ... ... ... ... ... ... ... سبق الشيمة إلى تدوبن الفقه

الرأى فی الـمع المباسى الأول
ir í\& ... ... ... ... ... ... ...
أُهل الرأى وأهر المديث r.



بين أهل الرأى وأهل الحديث الما الانه
اُهل الحديث الـ
ماء
الثافى وأح الفقه عند ظهوره

$$
-2-
$$

## صنrar

P19 ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． FYO ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．مذهب الشافى القلـم ومذهبه الالمدر Fトイ ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． FR4 ．．．．．．．．．．．．．．． Prr ．．．．．．．الشافمى أول من ونع مصنفا في العلوم اللـينية على مهزج علمى
 VHV ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． ャع ャع ضنيمة في علم الـكلام وتاريخه
عcr ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． マهт ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．「70 ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．『ฟ
『79 ．．．．．．．．．．．．．．．تقرو المقانُ اللـدينية في عهد الرسول عليه السلِ『AF ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．． ૨л๐ ．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．．


هذا نههيد لتاريخ الفلسنة الإسلامية يشتهل على بيان لمنـازع الغر بين
والإسالاميين ومناثههم فى دزاسة الفلسغة الإسلامية وتار يغها .
والباحثون من الغر بيين كانمـا يقصدون إلى استخالاص عناصر أجنبية فى هذه الفلسفة ، ليردوها إلى مصدر غير عـىى ولا إمسـلاى ، وليكشفوا عن

أْرما فى توجيه الف.كر الإسلاهى .
 ويتلو هذا البيان شرح لمهج فَ درس تاريخ الفلس_نة الإسلامية هفاير للذه المناهج ، نهو يتوخَّى الرجوع إلى النظار العةلى الإسالامى فى سذاجنّه الأولى

وتتبع مدارجه فى ثنايا الصوور وأنمرار تطوره .
ويلى بيان هذا المنج ، تطبيق له وتوضيح بمـا هو أشبه بالموذج والمثال .
 إذ ثى لا تعدو أن تـكون نوذجا أيضآ من نمازج المهج المديد . هُذا، وقد كنت ، أيام اشتغالى بتذز يس الفلسغة الإسالامية وتار يكها فن الم

 الشواغل عنها .

واليوم ، أُعود إلى هذه الصتن ، لأنسْرها كا مى ، بصورتها ـوم كتبت، من غير تنتيع ولا تمديل ، وفى صياغتها التعليمية ، التى تراعى حاجة الطالاب إلى مهاجعة النصوص لــكميرة ، وحسن الثدبر والفهم للأساليب المغفاوتة ، وإن لم يَتْتَ ذهك على ذوق المطالمين جميها . وأرجو أن يِّون فى هذه الصنحات عون لباحث ، أو نائدة لقارى' .

معالات النريين والالساسيمين الأولفلفنة الالسامية

## 

## مقالات المؤلفين الغريين

لا لد للباحث فى الفلسفة الإسلامية وتاريخها من الإلـام معالات من سبقوه في هذا الشأن ، ليَكون على بصيرة فيا يتخيره من وجهة النظر ، وفِّا يتحرى الجتنابه من أُسباب الزلل .
والسابقون إلىالنظر فى الفلسفة الإسلامية فريقان :
(1 (1) فريق الغريين من مستشرقين ومشتلين بتاريخ الفلسفة ؛
(ب) فريق المؤلهن الإسلاميتين .
وسنتناولما على هذا الترتيب .
ليس من همنا أن نتقصى ما قاله علماء الغزبِ فى الفلسفة الإنبلاميةّة منذ المصور البعيدةٍ ، فان ذلك على ما فيه من عسر قليل الغناء .
لـكنا زِيد أن نتبغ جملة نظر الغربيّن إلى الفلسفة الإسِلامية وشكمهم عليها منذ استقرت معالم الهضة الحديثة لتاريخ الفلسفة إلى أيامنا هذه ، أى منذ صدر
 وحدة واطراداً ، فإن كزل الشطر الأول من الْقرن التاسع عشر قد شهد بكهوداً


Émile Bréhier (1)
Histoire de la Philosophie pạ Émile Bréhier, Tome I, p. 20 (r)
 همبراً عن رأى مؤرشى الفلسفة فى الفلسفة الإسالامية فى بداية القرن التاسع عشر ؛
 ونتان هو الخلينفة الحن لبروكر كا يقول كوزان (8)
ثم تتبع بعد ذلك نماذج من تطور هذا الرأى حتى نصل إلى عهدنا الحاضر .
فول تمام :
يقول تنان بعنوان (ا عهب ه :











. المون سنة Guillaume Théophile Tennemann (1)
Manuel de Thistoire de la Philosophie par Tennemanne. Traduit de ( Y )


Jean Jacques Brücker ( $r$ )
Page XIV Préface Tome I Manuel de l'histoire de la Philosophie ( $\}$ ) par Tennemann Traduit de l'allemand par. V. Cousin, 2 édition, Paris 1839.

هؤلاء الخلفاء اُمهوا بنقل كتب اليونانينِ إلى المربية وأنشأوا المدارس ودور (1) (1) (1) ثَ



 عدة عقبات ثبطت تقدهم فى الفلسفة ؛ وهذه العقبات مى :
(1) كتابهم القدس الذى يموق النظر المقلى الحر ؛
(





 الوسطى ، تعنى بالبراهين المدلية المتعسفةو وثوم على أساس من النصوض الدينية :
 خصوصاً عند فرقة القأبلين بوحدة الوجود من اُهل التصوف الذى وضعه قبل القرن

Tome I, page 356, 357 ( 1 )


ويمرف أيضا يحي النحوى .
. le Mysticisme ( $\Gamma$ )

الثانى أو فثناياهأوسميد أبو الخير(1) ولاتزال تالك الفرقة منتشرة ففارس والمند .
(1) لم أجد ذذرأ فيا بي يدى من مُاجع البحت لأبِ سعيد أبن الحــير ، لـكن



 (



























على أْن الآّار المفلسفية العربية لــا تدرس إلا دراسة ضمئلة جداً لا تجعل علنا

$$
\text { - }{ }^{(1)} \text { (c) }
$$

 (ا كلن يوجد غالباً عند العرب طإفتان من الفاسفة عظيمتان : إحداها طانفة

 بالدـن المنصوص ، ويدخل فى هذا التسم الزهاد الذين ثم الصوفية .





والذى يعنينا أن نلاحظه هو :

 به عهضا في بعض الأُطوار من مناز ع الإشراقيين (؛) وشاملة لمذاهب المتكلمن ؛

Idéalistes المثاليون ( C ) Tòme I, Pages 358-359 (1) Tome I, Pages 363-364 ( r )
 »
٪ "




 أرسطو ومفسريه ، وإلا تطبيقاً لمذا المذهب على قواعد الديّ اليعري ؛





لم تدرس حت دواسنها .
روح العمر الْبِينبٌ عند مؤلنى الثرد التاسع عشـ :
 نقحة العاظفة الدينية ؛ وتلك كانت يومئذ روح المصر 6 حتى غند الفلاسفة المتتغلين


الذى يقول فى محاضراته فى تارخ الفلسفة بيامعة باريس (1) :
وول كوزام :
"أيها السادة
المسيحية التى هى آخر ما ظهر بلى الأرض من الأديان ، هى آيضأ أَ كالها .



 ثُ لينظر من دون المسيحية ماذا أخرجت مينذ عشرين قرناً سارُر الأديان .

ماذا أنتج الدين البزهى والدين الإسالمي ، وسائر الأديان التى لا تزال. تأمة:
فوق ظهر الأرض







موح الععر مه 'امبيّ التععب للجسى :


 جعله حملة شعواء تصوب كتبه سهامبا إلى البنس السألى كله . وشاركه فى هملته.
 Lاميود و'ّ.ونم : وتقسيم الناس اللى ساميين وآرين هو من صنع علماء تاريخ اللغات فى القرن.

التاسع عشر • والساى نسبة الِى سام بعلى ما جاء فى التوراة من أنه كان لنوح أبناء ثلاذة : سام وهام ويافث ، فسام أو الإسرائيليين والخوانهم ، وهام أو الز النوج ، ويافث أو بقية البشر . أما الآرى فنسوب إلى آبِا ؛ وآريا اسم شعب كان هجده النجد الفارسى من بلاد


من المند ومعه دين جديد من أديان اللشرك هو دِن الميدينّن ، له كتاب مقدس هو بُو ع مزامير موجهة الِلى الآلمة تسمى : قيدا ، وهو اليون اليوم دين البراهنة ودين -المندوسيين لم يدخله إلا تغير يسير


T Tسية المقلية ووصل صدى ذلك إلى أوربة منذالقدم لذلك لم يكد يستقر الإستمار الأوربى فى بعض أَحاء الهند حتى أَبل علماء
 التى هى لغة القيدا وبين اللغات الأوربية و الِية
 ثمنا إلى أصل واحد، ثم جمل العلماء هذه الأنساب اللغوبة أنسابا للأم التى تتّكم بها
ونبتت فى القرى • التاسع عشر نظرية شعب آرى هو أحل للام الأوربية ولبعض الأمم الآسيوية ، مُن تَّجم لغاتهه الِى أصل واحد هو اللغة السنسكريتية أو غيرها .





- فى بلاده

ومما ورد في كتاب رنان ': (ا آن رشُد ومذهبه ه :
(ا ما يكون لنا أن نلتمس عند الجنس الساى دروساً فلسفية ، ومن عجائب القدر : أن هذا الجنس الذى استطاع أن يُ يطب ما ابتذعه من الأديان بطابع القو


وبذلك أدخل رنان فى المباحث المتعلقة بتاريخ الفلسفة عند العرب دع دعوى الطبيمة السامية وجلها أساسآ للحك على تلك الفلسا ولسفة .
وعنده كا ورد مفصلا ني كتاب ((آتارخ اللغات السامية ) ها أن خواص النفس
 .اللغة والُصناعة والفن والمدنية .
أما النفس الآرية فيمزها ميلفطر'ى إلىالتعدد وانسجام التأليف (صه-"14) .
نفد رأى رنام :

ورأى رِِنان فى الفلسفة عند المرب لايخلو من اضطرابه، نهو يقول فى مؤلفه

. (ا من الخطأ وسوء الدلالة بالألفاظ على المانى أن نطلق على فلسفة اليونان




 بأن مباحث العقائد الدينية لم يكن لما كبير شأن نى نشأة هذه الفلسفة الربية حـكا

Averroès et l'Averrö̈sme, préfàce p. 7-8. 8e éd. 1925 ( 1 )
Histoire générale et système comparé des langues semitiques, Paris, ( r )
Vie éd. p. 10
 . ${ }^{\text {(1) }}$ (لألم ثم بجده يقول مة أخرى :
(ا آخذ المربب من تفسير آراء أرسطو, وسيةل لإنشاء فلسفة ملآن بالعناصر الخاصة ، الخلالفة جد الخالفة لـا كان يدرس عند اليونان ، وكذلك فعل فلاسفة . القرون الومططى ) ويقول غِير ذلك :
(ا إن الحركُ الفلسـفية الحقيقية في الإسلام ينبنى أن تْتمس فى مذاهب. - ${ }^{(r)}{ }^{\text {(ll }}$











 جانبا لا دكاه (\$ فلسفة إسلامية ه ها .

Averroès et CAverroïsme; Avertissement, p. II (1)
Page 93 ( $\mathfrak{l}$ )
Page $89(r)$ ( $(r)$

نفد معاصرى رنام لحـمم : كلى أنا بجد من معـاصرى رنان الفرزسيين من يرميه بالحيف فى غكمه على
|الفلسفة عنب العرب .



المذاهب الفلسفية عند العرب نشرت عار (\# لانستطنع أن العبارة

 : بقوله
ها فعند هذنِ الهـالين لِيست الفلسفة العربية إلا تقليداً للفلسفة اليونانية
و ولم يكن لما أى نتاج خاص
وهذه أحكام تَهب فى البت إلى خد الشطط ، ومصدرها سوء التحديد للفلسفة
ووجهلنا با للعرب من مصنفات غير شروحهم لمؤلفات أرسطو •
وما أسوق إلا شاهداً واحداً :
فهل يظن ظان أن عقلا كمقل ابن سينا لم ينتج فى الفلسفة شييًا طريفّ، وآثه لم يكن إلا مقلدأ لليونان ؟
وهل مذاهب المتزلة والأشعرية ليست ثُماراً .بديعة أنتحها الجنس المربى ؟

Schmôlders ( r ) Gustave Dugat ( 1 )
Histoire des philosophes et des theologiens musulmans, Paris 1878, ( r ) Préface p. XV.
p. XVI نفس المصدر (i)

(r) (r)

وقول منك ، على ماذكره دوجا ، هو :




( الوجود الحديت)
ويعد ما يِن دوجا اختلاف الأقاويل فى الفلسفة والغرض منها اختار : أن
غرض إلفلسفة هو تكوين عقإد جديدة ، ثم قال : -



الفلسفة


 أن القرآن يخلوق . وثم يقولون : إله كان من المستطاع أن يؤخى بخير (0) منه وهذا
. IA 47 Y Salmon Munk (1) Spinoza (r) XVI - XVII (r)







التمرضن لـكتاب المسلمن اللقـدس بالبحث يكاد يكون من ونع مافعل فلاسفبة


 الفلسعة المسيحية يخالف تول تنالن : إن كتاب الإسلام المقدس يموت النظر المقان المقلى ألحر ، ويثبت أن الإسلام ليس ذون المسيحية اتساعاك لمنو الفلسفة وتطورها الما ، الما وهو أيضا بُوله هذا لايؤيد دعوى انحطاط الجنس الساكى عن الجنس الآرى فـ مايتعلق, -بالهحث الفلسن
ولـُـْنْ رأى غخالف لرأى رنان فى اختيار المسلمن لأرسطو. يبينه كا يلى :



ومقال منك هــذا يناقض رأى رنان فى سبب إيثار العرب لأرسطو ويناقضهـ
 تلأُم طبيعة أرسطو لا تـكـون جدية منن الناحية الفلسفية إلا إذا كِانت طبيعة أرسطو العمل الأول جدبة من الناحية الفلسفية .
 مبنيً فى جملته بلى القضايا الخمس التى استخلصناها من مقال تهان ، والتى كانت يومئند



 Dugat : XXII - XXIII ( ${ }^{()}$David Strauss (1) Munk : Melonges,-Paris 1927 p. 312 - 313 (r)
:تـكاد تـكـون من المسلات فِا يظهر ـ وفى أواخر ذلك الةرن اختلف النظر في تلك
 .وهى أن مصنفات الفلاسفة الإسِلاميين لا تَدرس حق دراستها ـ فلج اتفاق على

 ومففسريه ، وتطبيق لمذا المذهب على نصوص الدين الإسلاي ، ولا اتفاق على ما دعوه عقبات ثبطت رتى الفلسفة الإسلامية . دخلت كل هــنه النظريات فى دور تَحيص على ، وهدأت رويداً ســـوْرْ
-العصبية والموى .
-وجاء القررن الحاضر فاذا كان شأن الفلسفة الإسالمية عند الغريين فـ -القرن الحاضر ؟
الحمل ن التسمب: : الساميت أر مريبـ ؟

لا يزالون غتلفين فى الوصف الذى يصفون به هذه الفلبفة .



 أول أجزايُه عام 19r7
ويقتتى الأستاذ لطنى باشا السيد الثر هؤلاه في تصديره لتعريب كتاب أرسطر ( الأخلاق إلى نيقوماخوس ) نهو يعبر بالفلسفة المربية .



كارا دى ڤو(t) ، وغبرم . .




 باريس سنة جا 19 ، ناضل فيه نضالا قويا عن الفلنفة العرية ، وهذا الـكتاب هو

ومن أمثلة نضاله فِي انحن بصدده قول :
D إن الذـن يكحددون وجود فلسفة عربية يثبتون وجود فلسفة إسلامية، ، بيذ أن الإسلام ، بِغم مكل ما نفذ إليـه من العناصر الأجنبية ، ظل أْراً من Tَثار

المبقرية العربية



 أُما أهل هذا المصر الذين يعبرون بالفلسفة المربية مهة وبالفلسفة الإسلامية
L. Oauthier ( $r$ ) De Boer ( $(\boldsymbol{)}$ Horten (1) Carra de Vaux (£) Djémil Saliba, Etude sur la Métaphysiqué d'Avicenne, Paris 1926 (॰) PP. 24 - 25 ( 7 )
(r)



قوانينها ومنامجها ومكاتبانها المبارتين على أنهما مترادفتان .
















 (》 إن اعترض أَحد على هذا الاصطلاح وْال : إن استمال لفظ ه الملمين "

أصح وأصلح من استمال لفظ (ا العرب ) ، قلت إن هذا أيضا غيز مصيب لسببين : (ا الأول أن لفظ المسلمين يخر ج النصارى والإسرائيليِين والصابئة وأصحاب
 فِا يتعلق بالرياضيات والميئة والطب والفلسفة . ( والثانى أن لفظ المسلمين يستلزم البحث أيضأ عما صنفته أهل الإسلام بلغات



أى نسبَا إلى لغة الـكتب لا إلى الثأمة ه (
الرأى الممتار نى النتعبت :
وعندى أن هذه الفلسفة قد وضع لما أهلها المَا اصطلحوا عليه فلا يصح العدول
عنه ، ولا تَبوز المشاحة فيه .



 ابن إسحاق ... الڭ(1) ، . فهؤلاء المتتغلون بالفلسفة فى ظل الإسالام من مسلمين











 (\# الربب " . ويدخل فى هذه التسمية ماكتبه الإسلاميون من الفلاسفة بلفات


غير أهل تلك اللغات أُنفههم أو من أُطاط بلغانهم ومّ قليل .



توجد منه نسخة فتوغافية بدار الـكتب المرية(1)














 (1) طبع أخيراً فَ لامور بعنوان : كتاب • تتمة موان المكة ه . بعناية الأستاذ

أُستاذًا لتاريُ الفلسفةالإسلامية فا الجزائر ، وهو الفريق الأقل عدداً ، يعرر الحمدر



 أن ينشر وا مذاهب الفلسفة اليونانية .
ويقول جوتيه :
( إن الفلاسفة الإسلاميين لم يألوا جهداً في القيام بواجبهم من مذه النايمية،

 الطرافة في مذه الفلسفة اليؤنانية الإبلامية)،(1)
ويين الأستاذ بمد ذكك أن الفلسفة اليونانية مى التى ساقت فالاسفة الإسلام


 الوصل اليونانية .
ولقد ذكرنا آنفَا مذهب رنان فـ خصائص الجنسين الساىى والآرى .

المه لاني(r) فكتاب له عنوانه : ( الدنيات التونسية ه :



Léon Gauthier, Introduction à l'étude de la Philosophie Musulmane (1) Paris, 1923, P. 121

يبيها في كتاهه ه المدخل اللى درس الفلسفة الإسلامية ه هم يألى :






 هذا وقد كادت تتلاثى فى القرن المشزين فكرة إتحام السامية والآرية في
 - وضمف سنادها الهلى على أُنا لاننكر أنه قد بقى أنصار لمذه النظرية من أمثال الأستاذ جوتييه . ونى دارُمة المعارف البريطانية عند الـكلام على كملة (ا عرب ه ه :

 عاشوا فِها والأحوال التى اكتنفتهم ، ولو أهنه عاشوا فـ يبئة أخرى وفى أحوال

 والآرية وإن لم يغرق فى ذلك إغرات مواطنه جوتيهي . يقول الأستاذ فـ كتابه فـ
 (1 كان فاسفة المرب مكن اعتنقوا الإسلام ، وكاوا يكتبون آثارم بالعر بية ،


 اليختلطة أشد الاختخلاط بالآَرا: المندية a)

 تصريعا ، وهو الأز المندى الفارمى .












 من الثأن :


أرنطو من النقص . ولا نظيز لأرسطو فى ضبط اللانى اللجزئية، ، لـكنه لم يفلح فى





 الفلسفة الإسلامية مستمدة من المذهب الأفاططونى المديد 6 بُفاءت معها فــكا












 الإسا(مية المعوة اللى دين الإسلام، هِ .
 والانِ على هذا الوجه ، لا دقة فيه . وسنغض لمذا لا البحث بعد .
 ونعود إلى تقرير موقف الفلسفة الإسلامية عند الغربيِن فى القرن العشرين 6 مستِندنِ الىى أقوال المؤلفِن المعاصرين ، فنجمل هذا الموقف فى الو جوه الآتية :

 الإسلامية كِاناً خاصاً يمْزها عن مذهب أرسطو ومذاهب مفسريه : فإن فيها عناصر مستمدة من مذاهب ـوونانية غير مذهب أرسطو ؛ وفهِا عناصر ليست
 أهلها ظهرت فى تأليف نست فلسنى قأُع على أسأس من مذهب اُرسطو ، مع تلانى ما فى هذا المذهب من النعص باختيار آراء من مذاهب أخرى وبالتخريج والابتكار 6


اللشثائية "(1) ، ثم يقول :

עا وبهذه الثابة انتهى العرب اللى نست فلسفي فريد فن باهه ، يوفق بين مقالات
متخالفة )(Y) ، ويقول أيضا :
(ا وعلى كل هال ، فليس ينبفى أن يعزب عن البال أن فاسفة المرب خحوا فنـي
 و'لعل جهود الباحثين ستكشف عن وجوه بديعة من الفلسفة الإسالامية لــل

تزل خافية .
(ی) تلاشى القول بأن الإسلام وكتاهـ الققدس كانا بطبيعتهما سجنا لحرية العقل ، وعقبة فى سبيل نهوض الفلسفة أو كاد يتلاشى ؛ ووجد من يقول مايقوله الا
 Maurice de Wulf, Histoire de la Philosophie (r) , (r) , (1) Médiévale, Louvain, 1924 t. 1, PP. 208 - 209

$$
\text { الطبو ع سنة } 19.0 \text { (1) : }
$$

D إذا قارنا بين المؤلفات التى قرأها المسيحيّون الفربيون والمؤلفات التى كانت




 الجزء الرابع من السنةً الثانية يعنوان :
 .ه أما فَى الإسلام فالفلسفة السكولاستية تنجو من هذه المبوديةِ للـكلام التى
تدمغ السكولاستية المسيحية .







 للا يسمى فلسْفة أو حكة ولباحث علم الـكامم . وقد اشتد اليل لالى اعتبار التصوف
.Picavet, Esquisse d’une Histoire générale et comparée des Philo- (1) sophies Médiévales, Paris 1905, P. 160.

Revue d'Histoire de la Philosophie, (Decembre 1928). ( r ) "Scolastique Musulmane et Scolastique Chrétienne" ( $(\boldsymbol{r})$

Pragmatique. ( $\ell$ )

آَيضّا من شعب هذه الفلسفةٍ ، خصوصاً فالعهد الأخير الذى عنى فيه المستشرقون . دراسة التصوف
وَيَـدُّ الأستاذ ماسينيون من متصوفة الإسلام الـَكندى والفارابى وابِ سينِا
 تنّشر متملقة بتاريخ التصوف فى بلاد الإسلام ه ه .







 كلمْ فن مهود الفـبيين :




 .


Recueil de Textes Inédits concernant rhistoire de Mystique en (1) pays de L'Lslam, Par Louis Massignon, Paris, 1929.

ليس من شآها اُنْ َخلص, نفوس الناس من عْوامل المصبية والموى ، مثل نظرية تفوق السلالة النوردية الشاملة لشموب أوربا الثمالية ، التى تَيا في ألمانيا لمذا المهد ؛ ومبل فكرة تفوق البيض على السود المنشرة في أمسيقة الثطالية ، وفــكرة تفوق. الجلنس الأييضن على الجنس المندى التى دعت إلى تسمية المتوالِنِ بين إنجلِي






 الناس لما حق منزل فى أن تسود الطوائُ الأخرى ـ ـ ومن قبل ذلك أحس المؤلف


 .



 التاسع عشر . ونظرية!التفوقالنوردى هى فر ع من نظرية التفوق الآرى ، أى تُ تُوق



De Gobineau. ( r ) Danitl Defoe. ( r ) Scientific American. (1)











 أأما الثبوب النوردية فلا يعلم أصلهم على وجه التحقيق ، بليس من من المؤكد


 وهذا تعريب تلك الجلمة :




 مصنَّف يتناول هذا الموضوع من كل جلموانبه مبينا الطبيعة المفة للطائفة الموسومة

بالآرِية ، وأصولما الجنستة وتطوراتها فيثنايا الأجيال . وهذا ماعالجه مسيو هور ج "واسون الالالم ما قبل التاريخ ، الميط بآخر ما دوّن العلماء الفرنسيون والألجانب .



 الاستعانة كا انتهى إليه المشتنالون بدرس ماقبل التاري فسيو واسورن يتخذ نمطا في البحث يعتمد على علم اللغات وعلم أصول البشموب وعلم ما قبـل التاريخ معا . وكتاهِ هو تاريخ حقيقى للتططور الأوربى منذ نشأة

 العناصر التى كونتها ، وأين نشأت منابتها ، وكيف نتقلت فن البلاد ، وما مدنيا"ها
 ونجد فيه أن كمل الأمم التى هى من الأمرة الآرية صيغت من خليط من


 الدنية ، إذ أن كل عنصر سامٌ فيها بشطانّا ومعارفه على نسب متمادلة) (r)

الفصر المّا
مقالات المؤلفين الإسلاميين
 فى الفلسفة الإسلامية ، وتتبعنا نظرم إليها وحكمه عليها منذ تأميس تاريغ، الفلسفة بالمنى الحديث إلى أليامنا هذه ه


الإِسامية الذِنِ كتبوا مؤلفاتهم بالعر بية غالبا .
 وحكهم على منزلها .
وقد يكون من المسير أن نسلك فـ هذا البحث نـس النسق الذى سلـكـناه.
 وملاحظة تطور ها ، على أنا سِبنذل جهدنا فـ التقريب بين مناهج البحثِين .











طبعهم خلو من الهيوو لمذا العلم إلا شذوذاً .


والنحل ) عند الـكادم على الفَلَسفة في الأم الخمتلفة :


وخطرات الفكر ، ورعا قالوا باننبوات )"(r)




 هو لم يردّذلك إلى طبيعة العرب عندما ذكر كر آراء الناس فى تقسيم أهل المالم فقال :





 . تقرير خواص الأشياء ، والحـع بأحكام اللاهيات والحقائق ، واستمال الأنمور ، الروحانية ؛ والروم والدجم يتقاربان كلى مذهب واحد ، وأ كثر ميلهم اللى تقرير

 . م larr (r)

طبائع الأشــياء، والحـع بأحكام الـكيفيات والـكميات واســتمال الأمور
(1) (1)

ولم يرد" الثهرستانى ذلك إلى طبيمة المرب عند الـكا ! بلحاهلية (r) ، وسيآتى ذكر هذا النص فی كلام الأستاذ أحد أُمين بك .
 في كتاهه (ا جُر الإسلام ه) ما نصه : (الأحظ بعض المستشرقين أن طبيمة المقل.المربى بِّا تنظر الِلى الأشياء نظِّرة عامة شاملة ، وليس فى استطاءتها ذلك ، وقبل لاحظ هذا المعنى بعض المؤلفين الأقدمين من المسلمين، ، فقد جاء فى (ا اللل والنحل ه اللمهرستانى عند الـكهام
على الـــاء :
(ا الصنف الثانى حكزا العرب وثم شُرذمة قليةة ، وأ كثرحكهمم فلتات الطبع
وخطرأت الفكر «. .
( إن المرب والمنــد يتقاربان كلى مذهب واحد . . . والمقارنة بين الأمتين معصورة على اعتبار خواص الأشياء والـــم بأحكام الــاميات ، والغالب علمهم الفطرة والطبع ؛ وإن الروم واله:جم يتقاربان على مذهب واحد مقصورة على اعتبار كِيفيّة الأنـــياء والـــع بأحكام الطبائع ، والنالب علمهم . ${ }^{(r)}$ (الاجتهاد والجهد ولست أرى أن كلام الثهرستانى بسبب من يعز المقل المربى عن النظر اللى الأشياء نظرة شاملة ؛ بل تد بكون على عكس ذلك .

 والفرس الميالين لالى الأمور الجزئية، والِلى تبع Tَثار الطبائع والأأنهجة وما يقع عليه

- $\boldsymbol{\sim}$ -

الحس من الأجسام والجسطنيات . ولعل قول الثهرستانى : (ا إن أكثر حك





(1) (1) وكل شى ولا رِرد الماحظ بمقاله إلا أن يصف المرب بسرعة الذا
 هذا ويوشاك أن يكون التخالف بين مقال صاعد ومقال الثهر وستانى فی أحم





وأمطارها ، فيقول :
(ا على حسب ما أدر كوه بفرط المناية وطول التِّرِبة لاحتياجهم الِي معرقة
ذ ذلك فى أمباب الميشة ، لا على طريق تعلم الحقائق ولا على سبيل التـدرب
*) ${ }^{\text {(V) }}$
فلم بكن عند العرب علم على طريق تعلم الحقائق والتدرب فی العلوم مطلقً ؛
لا ما يسمى بالفلسفة ولا غيره .
أُا الثهزكستانى فالظاهر اُن الفلاسفة عنده يقابلون أهل الديانات والنجل . وهو يقول :
( الالستبدون بالأى مطلقَ هم المنكرون للنبوات مثل الفلاســفة والصابئة
. \&o (r) . irry (i)

والبراههة ، وم لا يقولون بشرائع وأحظام أمـية ، بل يضعون حدوداً عقلية حتى


 وهذا التفـكير المقلى وما إليه يسمى فلسفة عند الثهرستانى ، ما دا دام غير







استعداده الطبيي

 (ا اعلم أن اللوم التى يخوض فيها البشر ويتداولوها فـ الأهصار تحصيلا

وتعليّ على صنفينِ :
( ( ) صنف طبيى للإنسان يهتدى إليه بفـكره ؛
(r) وصنف نقلى يأخذه عمن وضعه .


 حيث هو إنسان ذو فــكر والثانى اللاوم النقلية الوضعية ، وهى ككها مستندة إلىالمبر عن الواضع الشرعى ؛ -ro(1)
(1) (1) ولا بجال للمقل فيها إلا فى إلحاق الفروع من مسائلها بالأصول الألا

 جنس طبيعة لازمة ، على نحو ما ميل إليه صاعد والثهر بستانى فيا يؤخذ من كلامهما،


 وما ينشأ عن ذلك من الآثار فى أبدان البشر وأخلاقهم .







 وبعد أن ذكر نشأة العاوم الشرعية وغيرها قال :
 فى بجلة الصنائع : وقد كنا قدمنا أن الصنابُع من منتحل الحوا


 أهل الدولة وأولو سياستها . . . مع ما يلحقهم من الأنغة عن انتحال الملم حينثذ
. كا صار من جملة الصنائع ؛ والرؤساء أُداً يستنكفون عن الصنانع والهنت وما يكر


 فابن خلدون لا رِى أن انصراف المرب عن الفلسفة إلا قليلا كان لقصور فن
 .

الصناعات حتى اللملية هنا التى تركوها للمر موسين من الأعاجم



 رياضة شديدة ، ؤم ينكرون النبوة أصلا ، ويطلق أيضأ على العرب و وجه أنقص ،

 وم أقدمهم ، ومهم المشاوُونٌ ، وأمعاب الرواق ، وأمحاب أرسطو ، وفاسنفة
الإسلام a(r) .

لم يكن اللعرب فى جاهليْهم حظ من الفلسفة مني حيث مى علِ له موضوعه وأسلوه فى البحث وغايته .
.o\&r-ه̨• (1)
(r)
 الا مغردين • (r) جا

فـ لـكن هذا العلم كان موجوداً عند أم من غِير العرب ، وانتقل مها إلى العرب
فى ريعان دولتهم الناهضة .

قال ابِن خلدون فى المددمة :





 - كتب الهوم الفلسفية في عهد المباسيين عن اليونانية والفارسية والمندية


وهندهِ ، لـكن ابِن خلدون يقول فى المقدمة :
 أرض فارس ووجدوا فبها كتبا كثيرة ، كتب سعد بن أبى وقاص إلى عمر بِ الخطان ليستأذن فى شأنها وتلقينها للمسلمين ، فـكتب إليه عمر أن اطرحورها فيا فـي (1) يطلق لفظ الروم عند العرب على سكان الإمبراطورية الرومانية الهرقـة أحهانآ ،







 كتابه • الالهرست • سنة (1) (



تصل إلينا)،(1)
 غير أهها قد تدل على أن ما وصل إلى المرب من مؤلفات الفـا الفرس هو دون ما وصل اليههم من مؤلفات اليونان'مثملا .










 .


 .
 - Irt
(ا وبسبب أرِسطوطاليس كثرت الفلسفة وغيرها من اللوم القدعة فى البالد
(1) الإنملامية (1)

وtال صاحب كتاب (» الللز والنحل «ه : :









التـأفرينِ من فلاسفة الإسلام :

 وابن خلدون يقول تارة فىالمدمة فى : (افصل فی إبطان الفلسةة وفساد منتحلها

كقول الثهرستانى :
(( وإمام هذه المذاهب النى الِحصتل مسائلها ، ودو"ن علها ، وسطر حجاجها فِيا


 بعده فى الإسلام من أخذ بتلك المذاهب ، واتبع فِها رأيه حذو النمل بالنعل إلا

فى الفليل )(0)




 لوقوف الثهرة عنــده . ودو"نوا فى ذلا الدواوين ، وأروا العا

هذه العوم (1)
ومن فلاسفة الإسلام أنفههم من لا'رِى فى الفلسفة الإسلامية فى بملهـــا أفضل من هذه الآراه .
 التصوف فى بلاد الإسلام " ، هجلة من كتاب لابن سبعين الفيلسوف الأندليى

 (ا وهذا الرجل مفتون بأرسطو وُمعــظـِّم له ، ويكاد إن يقلده فى الحس

 وقال فى الفارابى :


أما إن سينا عنده :





كثير التخبط ومخالف الححكيم وإن كان خلافه له ما يشكر له ، فإنه بـيّن ما كتبه الــكيم . واُحسن'ماله فی الإلـههيات (( التنبيات والإشارات )، ، وما رمزه فى حى ابن يقظان ؛ على أن بجيع ما ذكره فيها هو من مفهوم (ا النواميس ه لأفاطون وكلام الصوفية ) . .
والواقع أن افتتان المهرة من متفلسفة الإسالم بأرمنطو وبالششائين وغيرُّه من حكاء اليونان كان أمساً غير خنى .


 اللحكيم - أى أرسطو - ويمود فيرى فى ذلك موضعأللثكر لأن فيه تبيينًا لآراء

الملم الأول ؟!

ولم يفغل المؤلفون الإبـــاميون التنبيه إلى ما وقع من الخطا والتحريف فـي ترجهة الـكتب الفلسفية ونتلها إلى العربية .


 علىأحد ـ ولو كانت معانى يونان هُجس فی أُنفس العرب المع بيانها الرائع ، وتصرنها





 المتفلسفة فى الإسلام الفارابى أبو نصر وابن سينا ، فنتصر على إبطال ما انتاروه



(ا وكل من نقل كلامه - أرسطوطاليس - منن اليونانية إلى الرومية واللى





قدرُهم بين أهل الثهادة كقدره(1)"
,












بالاده ، وهذا آقصى ما يقدر عليه إنســان يكون أول من مد" يديه اللى تميزن مغلوط





 من غير جهة اليونانِين علوم . وكان الزمان الذى اشتتلنا فيه نذلك ريمان الحداثة كـ









الصبر عليه ، وأما الكَثير فقد غطيناه بأغطية التغافل) (1)







أَمدهم وما كنبوه من غير اليونانيين . ومتى درست Tثار الفالاسفة الإسالاميين حت دراستها - و وذلك يمتـا كد الذهن وطول الصبر وحسن الاستمداد وتحصيل الآلة المينة على تفهم زتلك الأساليب - ومتى نشى لالباحثين ما لم ينثر من آثار القوم ، وهو كثير ، فسنعرف عن يقين نصيب الفلسفة الإسدالمية من التراث الفلسى فى المالم م

فــغ: وهكم:
 طاليونانية و اشاشتق منها ، كلمة (ا حكة ، المربية وما أخذ منها ، فقالوا : حكة ، .وحكمِ ، وعلوم حـِتَمْية . ويظهر أن هذا الاستمال بعيد الههد يتصل بأول نقل اللعوم القدعة فـ الإسلام

 TT


. ${ }^{\text {أول نقل كان فی الإسالام (1) }}$
وقِال ماحب الفهرست فن موضع آخر : الا






أبلغ آخر هنه الصناعة ، فلا أحوج أحداً عرفنى يؤما أو عرفته اللى أن يقف بياب
. ${ }^{(1)}$ (1)
ونى كتاب (ا فضل هاثم علز عبد تمس ") للجاحظ :

 كل صناعة ، وتَجم كتب النجوم والطب والـكيمياء والحروب والآداب والآلات
(r)

ونى كتاب البياز والتبيين لالجاحظ :


وقد أننى "فى عهد الرشيد وولده الثأمون يِت الـا
هذا ذكراً فن كتاب الفهرست . فی "أخبار غيلان الشعوبى :


ونى أخبار سهل بن هارون :

شاعاً ، فارسى الأضل ، شعوبِ المذهب ، شديد المصبية على العرب "(0)


 (ا هو سهل بن هارون بن راهبون ، ويكنى أبا عمرو ، من أهل نيساور ، نزل

(


 . بالفضل بن سهل ، ثم قدمه اللى المأبون فأجب بيلاغته وعقله ، وجعله كاتبا على خزانة الحـكة ، ومى كتب الفلاسفة التى نقلت للمأمون من جزيرة قبرص . وذلك أن الأمون لــا هادن صاحب هذه الجزيرة ، أرسل إليه يطلب خزانة كتب
 الجزيرة بطانته وذوى الرأى واستشارهّ فـ محل الخزانة الِ المألمون ، فكلهم أشاروا

بعدم الموافقة إلا مطرانا واحداً فانه قال :
الرأى أن تعجل بإنفاذها إليه ، فا دخلت هذه العالوم المعلية على دولة شُرعية إلا أفسدتها وأوقعت بين علمائها . فأرسلها إليه ، واغتبط بها الأمون ؛ وجهل
(1) مهل بن هارون خاز

 على إطالاقه هو أرسطو .

 المرب كان مُمَهِّدِاٌ لهذا الاستعمل غير بعيد منه .
الفصر /لٌّا لْ

تعريف الفلسفة وتقسيمها عند الإسلاميين

الكنرى :
أقدم ماعرفنا من أثوال الفاسفة الإسلاميين في الثررين بالفلسفة هو مانقله اابْ نبـاته الصرى (1) عن أبى يوسف يعقوب بن إلسحاق الكندى فيلسوف

المرب . $ا$ الل :



 علم ماليس بذى هيولى : إبآأن يكون لا يتصل بالميولى البتة ، وإلما أن يكون





- (1)
. (r) (r)



الألمبية سنة




تعريف للفلسفة جامع ولا ذ كر اللمنطق (1) الان
الظالـبلى :

 والفرق بين الدِن والفلسفة فى بيان أفصح وأبسط ؛ نـكنه فرق هذه الأبحاث فى ،







 ذوى الألباب الناصعة والمقول الضافية . ولا كان القول والاعتقاد إنـنا يكون صادقا متى كان للموجود المعبر عنه مطابقً ، ثم كان بين وَول هذين الحـكيمين فى كثير من أْواع الفلسفة خلاف ك




 . Nagy : Die Philos. Abhandlungen des J. B. Ishāq al- Kindi


لم يخل الأهص فيه من إحدى ثالاث خلال : إلما أن يكّون هذا الحد المبين عن ماهية





 موجودات العالم إلا وللفلسفة فيه مدخل ، وعليه غرض ، ومنه علم عمّدار الطاقة
 (1) (1)
 .

 ج ج م





 (r)










 فى إنشاء طريق القياس ، وشى ع فى بيانه وتهذيبه ليستممل البّاس والبِهان في






كل منها قسطه ونصيبه بحسب الومع والطاقة . وإذا كان ذلك كذلك ، فالمد الذى قيل فى الفلسفة (إها العلم بالموجودات مكا

 (》 "حصيل النمادة ه" : (ا وأول هذه العوم كلها هو العلالذى يمطى الموجودات معقولة بيراهين يقينية ك وهذه الأخر إغا تأخذ تلك بأعياهها • فتقنع فيها أُ تخيلها ليسهل بذلك تعلم جههور =






 .
 سنة


 وهذا المل هُ أقدم اللوم وأُ كملها رياسة ، وسائر العا

تَت ريأسة هذا العلم . . .


 لالحكة المظمى (r)

( التنبيه على سبيل السعادة ") :








الفلسفن المملية والفلسفة المدنية .



 اللمحـوسات بلا وتسط ، وليس الأمر كذلك : إن بينا وسائط ، وهو أن الــس يباشر

 اللى المقل فيحصلها المقل غنده ه ه م .

والفلسفة النظرية تشتمل على ثلآثة أصنافمن اللوم : أحدها علم التعالم ، والثانى
 يستمل على صنف من الموجودات التى من شأها أن تعلم فقط .. .





الفلسفة السياسية . فهذه جل أجزاء صناعة الفلسفة(1)") . وبعد أن عـف الفارابي الفلسفة على هذا الوجه واستوفى أقسامها ، ذ ذك الما المطق




 نغلط فيه ، ونفف على ما هو حق فى ذاهه. وقد أشبه الباطل فلا نلا نغلط فيه
 وإذا كنا زى فی هذا المقال اتبحاهـ من الفارابى اللى عد المنطق كالآلة للفلسفة

 يقصد إلِها فی تعلم الفلسفة بما نصه :
 واحد غير متحرك ، وأنه العلة الفاعلة لمليع الأثياء ، وأنه المرتب لمذا العالم بجوده

$$
\begin{aligned}
& \text {. } \\
& \text {. }
\end{aligned}
$$

(1) 1 (1)

وتبيين' الناية من الفلسفة هذا البيان يشعر بقصر الفلسفة على القسم الإلـُـى


ينبنى أن يبدأ به فى تعلم الفلسفة)
فقد ذكر الفارابى أن العلم الذى ينبنى أن يبدأ هِ قبل تعلم الغلسفة موضع

 وظاهـ أن هذه الملوم التى دار عليها القول فى ما ينبنى أن يقدم قبل تمعلم

الفلسفة لا تكون أقسامآ من الفلسفة . وما ينحو هذا النحو فى الميل لالى اعتبار الفلسفة على المقيقة همى القسم الإلـُمى قول الفارابى فى التعليقات : (ا وقال : الحـكة معرِفة الوجود الحق ، والوجود الحق هو واجب الوجوذ



فلا حكيم إلا الأول لأنهكانل المعرفة بذاته )(8)
انوامص الصغاء :
وهذا الاختلات فى تعريف الفلسفة وتقسيمها الذى نصادفه فیأقوال الفالفارابى ، بجد شييًا منه في كلام من بعده . فرسائل إخوان الصفاء التى ظهرت فـرت في النصف
 (ا الفلسفة أُولــا عحبة العلوم ، وأوسطها معرفة حقائق الموجودات بحسب
(1)




الطاقة الإنسانية"، وآخرها القول والممل . ما يوافق, العمل . والعاوم الفلسفية أربعة أنواع : أولما الرياضيات ، والثانى النطقيات ، والثالث العلوم الطبيميات ، والرات الرابع
(العلوم الإلـّهيات) وتقول فى موضع آخر :

ومنها الطبيعيات ، ومهنا الإلـهيات " .
 وأنواعالنطقيات ودى : معرفة صناعة النعر ، ومعرفةصناعة الخطب ، ومعرفة صناعة





 الفلـكية والطبيينة ؛ والرابع علم السياسة ومى خنســة أنواع : السياسة النبويةَ، السنياسة آلوركية ، البياسة العامية ، السياسة الحاصية ، النياسة الذاتية ؛ والخامس
 فإخوان الصفاء لا يقسمون العلوم الفلسفية إلى نظرية وعملية ، بل بلد الـالون القس العملى كله فى الإلـُهيات ، ويدخلون فن علوم الفلسفعة ما لم يدخله مَمن قبلهم من السياسة النبوية وعلم الماد .

 جه
 .r.a-r.r.r (r)
(ا واعلم بأن المطقى مِزان الفلسفة وقد قيل إنه أداة الفيلسوف ، وذلك أنه لـ


 الإنسان هو أن يجهجد الإنسان ويتحرز من الـكذنب في كلامه وأقاويله ، ويتجنب


 ولا يفعل إلاّ اللحي (1) هِ هِ
:
أُما ابن سينا المتوفى سنة


وهذا توله فى ( رسالة الطبيعيات ") من عيون الـــكة :

 لنا أن نعمل بها تسمى حكة نظرية ، والــكمة المتملقة بالأمور إلمملية التى لنا لنا أن الم

 ومبدا هذه الثلاثة مستفاد من جهة الشريعة الالـُّهية ، وكالات حدوردها

 تقع فِا يِنأشخاص الناس ليتماونوا على مصالح الأبدان ومصالُ بقاء نو ع الإنسان .










 العقلية علي سبيل الحجة ، ومن أوتى استـكال نفسه بهاتِين الــلكمتين والمهل مع
 وتعريف ابن سينا للحكةة فيا أسلفنا عتمل لأن تعتبر الــكَة نفس المعلومات

 مى المّاس تحصيل. هذه العلومات بالنظر المقلى . وفيا سبق من كلام الفارابى . ما ينحو اللى كليهما
 أثر الشيخ الرئيس فى هذا الثمريف فقال : (ا اعل أن الفلسفة اسِتك|ل النفس الإنسانية كمرفة حقائق الموجودات على (1) ضط هط ( - ( ( ( r )

ما مىعليها ، والحــمى بوجودها تحقيقاً بالبراهِن لا أخذاً بالظن والتقليد بِدز الوسع الإنسانى ـ وإن شئت قلت نظم الالم نظاَ عقلياً على حسب الطاقة البشرِية ليحصل (1) (التشبه بالبارى تعالى


 الـلكة صناعة نظر يستفيد مهـا الإنسان تحصيل ما عليه الوجود كا كه في


 الــكمة تنقس إلى قسم نظرى بجرد وتسم عملى ، والقسم النظرى هو الذى

 والقسم المملى هو النى ليس الغانة فيه حصول الاعتقاد اليقينى بالموجودات ، بل ركـ ركا يكون القصود فيه حصول محة رأى فى أه يكصل بكسب الإنسان ليكتسب ما هو الما

 الـحكة النظرية ثالاة : العم الأسفل ويسـي العلم الطبيى ؛ والعلم الأوسط ويسمى







فهذا قسم • وإما أن تكون أموراً وجودها متعلق بألمادة والحركة ، وحدودها غير















 أخلاقه وأفعاله حتى تكون حياته الأولى والأخرى سعيدة ، ويشتمل عليه كتاب أرسطوطاليس فى الأخلاق . والثانى منها خاص بالقسم الثانى ، ويعرف منه أرى


 (1) هو بريسون Bryson الفيثاغورى المدت ؛ ويرد اسمه أحبانا على الصورة


الثالث ، ويعرف به أصنافالسياسات والرياساتوالاجّهاكات المدنية الفاضة والرادِة ، ويعرف وجه ابستيفاء كل واحذ مها وعلة زواله وجهة انتقاله ؛ فا كان يتعلق مالن من ذلك باللكفيشتملعليه كتاب أفلاطون وأرسطو فیالسياسة ، وما كان منذلك يتعلق


 من الحـكة العملية يعرف به و.جودالنبوة وطاجة نو ع الإنسان فنى وجوده وبقائه
 والتى خْص شريعة شُريمة بحسب قوم قوم وزمان زمان ، ويعرف به الغرق بين النبوة الإلْـهية وبِن الدطاوى الباطلة كلها ه ه .
 وأقسام الحـكة الطبيمية الفرعية ، وأتبع ما ذك كا يبيان الأقسام الأصلية للحكمة

 تؤدى الوحى ، وأن الوحى كيف يتأدى حتى يصير مبصرأ ومسموعاَ بعد روطانيته .






 الروحانية كيف أن المقل وحده طريق إلى معرفتها ، وأما السعادة البدئية فلا ينى الرا وني .وصفها إلا الوحى والثريعة ؛ وعثل ذلك يعرف حد الشقاوة الروهنية التى لأنفس

الفجار ، وأها أشد إيلامَا وإِذاءً منالشعاوة التى أوعدوا بحلولها بهم بعذ البعث ،

 فإن المقل طريق ألهيا من جهة النظر والقياس والبرهان ؛ والِسطلئية تصح بالنبوة التى صحت بالعقل ووجبت بالدليل ودى متممة للعقل ، فإن كل ما لا يتو الا إلى إثبات وجوده أو وجوبه بالدليل فإنا يكون معه جوالم وازه فقط ، فإن النبوة تعقد على وجوده أو عدمه فصال ، وقد صح عنده صدقها فيتّ عنده ما صح وحـ وتصر عنه
-
ولـلا فرغ ا ابن سينا من الـكلام على أقسام الـــكة قال :


 يسلك فى كل بحث ومعر فة حقيقة المد الصحيح ، وحقيقة| الدليل الصتحيح اللنى هو !البرهان ، وحقيقة الجدلىالمقارب لالبرهان، وحقيقة الإقناعى القاضر عزهما ، وحقيقة

 أقسام المنطق التسعة ، وختم بقوله :


 وذكر فى نهاية الرسالة ما نصه :
(1) (1)
 خ الـحكة والطيبعات ، .

 وقد جمل المنطبِ T'لة للعلوم المقلية أو الفلسفة بقسميها النظرى والعملى ، ثم أُماه مع ذلك حكة .
 إخوان الصفاء . ولانٍ سينا فى تعريف الــلكة وتقسيمها مسلك طريف سلـكـ

فى منطق المبرقيين فقال :


- أول ما تنفسم - قسمين :

 وعلوم متساوية النسب إلى جميع أجزاه الده ، وهذه العا العوم أوْلى اللوم بأن تسیى (》 حكة ") .

 التنجيم وصنائع أخرى لا طاجة بنا إلى ذكرمها .

 حتى يصير آلة لعقله يتوصل .ها إلى علوم مى (اعلوم أمور العالم وما قبله ) ؛ وإلما أن
 العالم وقبله .
والعلم الذى يطلب ليكون T Tلة - حد جرت العادة فى هــذا الزمان ونى هذه
 أن نسمِه الآن بهذا الاسم المثهور .




 الطلوب من الجمهول ولا يكون كذلك ؛ فهذا هو أحد قسمى العلوم .



 أصوب وجوه وقوعها منا وصدورها عنا وروجودها ولا فيا فينا ؛ والثانى يلتفت فيه لفت موجودات مى أفالنـا وأحوالنا لنعرف أصوب وجوه وقوعها منا وصدورها عنا

ووجودها فينا . والمثهود من اُهل الزمان أْههم يسمون الأول (علماً نظريا) ، لأْ غايته القصوى

نظر ، ويسمون الثانى منها ( عمليا ) لأن غايته عمل .










 لها الملم والتفريق ، ومثل التدوير والتزبيع وجيع مالا يفتقر وجوده ولا ولا تصوره الِي

تعين مادة له ، وهذا قبيل ثان فى الأمور والموجودات .

 قبيل ثالث من الموجودات . وإما أمور وممان قد تخالط المادة جملة مالا يخالط، مثل الوحدة والـكثرة ، والـكلى والمزّىُى ، والعلة والمعلول .
 يسمى العلم بالقس الأول (اعلا طبيعيكه، وبالقسم الثانى (ارياضيآ) ، وبالقسم الثالث


المل النظرى .

 هذا باسم ( علم الأخلاق ") . ومنه ما يعلم كيف يجب أن يجرى عليه اُح المشاركات الإلا الإنسانية لغيره ، حتى






 التقنين للمنزل والتقنين لمدينة كل على حدة ، بل الأحسن أن يكون المقنن لا يكب








 أها كيف ينبن أن تسكون . فلتكن هذه العلوم الأربعة أقسام العلم المملى ، كما كانت تلك الأربعة أقسام

العلم النظرى .
وليس من عزمنا أن نورد فن هذا الـكتاب جميع أقسام العلم النظرى والملم المملى ، بل زِيد أن نورد من اُصناف العلود
 ونورد من العم المملى القدر الذى يحتاج إليه طالب النجاة ؛ وأما المل الراياضى فليس من العلم الذى يختلف فينه : والذى أوردذاه منه في (ا كتاب الشفاء «) هو الذى نورده ها هنا لو اشتغلنا

 ميز ابِن سينا فى هذا الفصـل العلم الــلكى بأنه لا يتغير بتغهِ الألمكنة




الزظرية على أربمة أقسام ، والعلوم العملية على أربعة أقبام كذلك ؛ والتقسيم على هذا الوجه لم يسبق إليه .



بق أن ابن سينا لم يفته أن يشرح ما أمهل الفارابِ من التّنبيه على مكانة العلم

 (ا وأيضأ قد كنت تسمع أن هُ هُنا فلسفة بالحقيقة وفلسفة أولى ، وأها تفيد




 غن بسبيله هو الفلسفة الأولى ، وأها الحـكة الططلّة ، وأن الصفات الثان الـا التى
 هذا : (ע فهذا العلم يبحث عن أحوال المال الموجود والأمور التى مى له كالأقسام
 و"خصيص يحدث معه موضو ع الرياضى فيسلمه إليه ، و كذلك في فير فير ذلك ، وما وما قبل ذلك التخصيص فـكلمبدأ فنبحث عنه ونقّر حاله ـ فيكون إذن مسائل هذا ها اللم


 (r) ( الـفاء ه : الإلماتات ، الجله الأولى ، المالة الأولى ، الفصـل الأول .




 (1) الإلْـى النى هو أنه علم بالأمور المارقة للمادة فى الحد والوجود

ما بعد ..



 الـكتب والفنون " :
"( علم الحـكة : وهو علم يبحث فيه عن حقائق الأشياء على ما مى عليه فـي



 والأعمال التى وجودها بقدرتنا واختيارنا ، أو لا ـ فالعلم بأحوال الألألا


 ههذيب الأخلاق ، وقد ذ كر فى علم الأخلاق ؛ وإما علم عصالم جاعة متشاركَ فـ

المخل كالوالد والمولود، والمالكورالملوك ، ويسـىتديرير المنزل،وقدسبق فیالتاء ؛ وإلما





 ما لايفتقر إلىالالادة أصال قسمين : مالايقارنها مطلقَا كالإلـَّه والمقول ، وما يقارنها ،



 تعريفها جعله من أقسام الحكة النظرية إذ لايبحث فيه إلا عن المعقولات الثانيا وانية التى ليس وجودها بِدرتنا واختيارنا ؛ وأنما من فسرها بأحوال الأعيان الموجودة ،
 والأمور المامة ليست موضونوات بل عيولات تثبت للأعيان فتدخل فـ التعريف . ومن الناس من جعل الحكمة اممألاستيكل النفس الإنسانية فى قوتها النظرية، أى خروجها مث القوة إلى الفعل فى الإدراكات التصورية والتصديقية بكسب الطاقة
 الموز سنة



 منها وآل لما ه . س
 واستكال القوة المملية باكتساب اللمكة التامة على الأقوال(1) إلفاضلة المتوسطة ين طرفى الإفراط والتفريط .


 الأششياء المملية ، فهى مفسرة:عنده باُكتساب هذه الإدراكات . وأما اكتساب

هـكم: الاشُّاق :








 وتاصل الطريقة الأولى الاستكال بالقوة النظرية والترق فـى مساتها الأربمة ، أعنى




اللهم إلا بعض اللتجردين من علائق البدن والمنخرطين فى سك المجردات(1) الما وحاصل الطريقة الثانية الاستكال بالقوة الملينة والتزقى فى درجاتها التى أولما :

نهذيب الظاهر بانستملل الشرائع والنواميس الالإلـهية. . وثانِيا : بَهنيب الباطن عن الأُخلاق الذميمة ؛



 إلا أها تفارتها من وجهين :
أحدها أن الحاصل المستفاد لايخلو عن الثبهات الوهميه، لأن الوم له استيلاء








 (r) (r)

 من الضروربات بيثت يستحضرها متى شاء بلا تَهثم كـب جديد ، الالقل بالفعل على الأول



 أى مثاهدة النظريات . والاسنعداد إلما قريب ، وهو المقل بالعلل ؛ أو بيد ، وهو المثل 'المولانى ؛ أو متوسط ، ومو المتل باللـكج ، .

فى طريق المباحثة، ، بخلاف تلكالصورالقدسية ، فإن القوى الحسية قد سخرت هناك

 استعدت النفس ربصفائهـ عن الـكدورات وصقالتها عن أوساخ التملقات لأن





في المقدمة (1) ") .










 العمل وجاهد فيه وارتاض حسبا ينوه من الثرائط، ينصب على
 (1) (1)

وهاتان طريقتان ، والأول مهها طريقة الاستدلال ، والثـنا طانى طريقة المشاهدة .

 والمثاهدة ، أو العلم والعرفان ، أو الثهادن المادة والغيب .

















 عر• اتباع الأهواء والمادات ، بخلافالتصوف فإن ذلك تصفية للروح ، وجلاء


اللفوس ، وتطهير للقلوب عن أحكام النفس وتخليْها عن الأوهام والميالات ، فلا يبق إلا الانتظار للفيض من العاوم الإلـهية الحفة فتنتكشف عليهم علوم إلـهـية



 الأبدان والأنـــباح ، فالرياضة على ما نـرطوه من الآداب والألأحوال أمان من






 هو للتكميل ، فلما كشف الفطاء وارتفع الحجاب لمعرفة الحال بين الأصحاب ، رأوا أن







 وهذه تسىى علوما حكية إن جرى الباحث عن أحوالها فِيا على مقتضى عقله ،





(1) هتحصل بإلظر وقد يتحصل بالتصفية

امططباغ السُوم والتعنوف بالفلست: :
ولذا كانت هذه النصوص تشهر بقوة الصلة بين العلوم الفلسفية وعلم الـكلام


 (ا ولقد اختلطت الطريقتان - يعنى طريقتى المققدميـن من المتكلمين والمتأخرين - عند هؤلاء المتأخرين، والتبست مسائل الـكان الـام مكسائل الفلسفة

بيث لا يتميز أحد الفنين مْن الآخر ") "



 كلام ابن دهقان فى تقرير هذا المذهب أن حقيقة ما يقولونه في الوحدة شبيه عـا تقوه الحـكاء فى الألوان ، من أن وجودها مشروط بالضوء فإذا عدم الضوء . ${ }^{\text { }}$
(1) ( . $1 \wedge$.


وجملة القول أن الؤلفين الإسلاميين لا يعدّون علم الـكلام وعلز التصوف من
 "أن الفلسفة طغت عليهها نى بعض أدوار تدرجهما فصبغتهما بالصبغة الفلسفية .

علم اُحول الغة. والغلسغ: :











 بالقواعد من المدود والآداب فى الاستدلال التى يتوصل بها إلى حفظ رأى وهدمه ،
 " الجدل الواقع بين أُعاب المذاهب الفزعية كألى حنيفة والشافى وأمثالما الما ، والفرق يِنه وبين علم الجمل باللادة والصورة : فإن الجمل بحث عن مواد الأدلة الملاوفية ،

والخلاف بحث عن صورها)" (r) . (r) عن الصروة

ونى موضع آخر من الـكتاب نفسه : (ا علم اللملاف - وهو علم باحث عن وجوه الانتنباطات المخلفة من الأدلة الإجالية والتفصيلية ، الذاهب الثى كل منها طائفة من العلاء أفضلهم وأمثلهم أبو حنيفة ....الخ)(1)





 اجتهادم ، وكان هذا الصنف من العلم يسبى بالخلاوفيات) "(ا)

 الشرعية ؛ وعلم المناظرة ، وهو علم باحث عن أجوال المتخاصهين ليكون ترّيب البحث يِنها على وجه الصواب حتى يظهر الحت ينهها ؛ ثم علم الجــدل ؛ وعلم

الخلافه ${ }^{(r)}$
وكل هذه اللوم من العلوم العقلية الفلسفية ؛ وجهلها فروعأ لعلم أصول الفقه يدل كلى ,ببلغ اصطباغ هذا الملم بالصبغة الفلسفية .

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) }
\end{aligned}
$$

المصرالْابع
الصلة بين الدين والفلسفة عند الإسدلاميين
 المولفِين الإسلاميين ، وهو الأح الذي جهله بعض الغربيين منـاط الابتكار فـ
 الإسلایى ودعاة له .

1-إِى الضبدس: :
يقول ابن جزم المتوفى ســنة


 نفسه ، لا غيره ، هو الغرض فن الثريعة ـ هذا ما لا لا خلاف فيه ين أحد من العلماء

ودعوى ابْ حزم أْه لاخلافُ بين أُحد من الفلاسفة ولا ين أحد من العلما.

 وليس ذلك مذهب الفلاسفة ولا هو . مذهب الدينيين .
 الشريمة والحـكة من الاتصال) : (اوينبى أن تعلم أن مقصود الشر ع إنكا هو تعليم (1) ج
 ما مى عليه ، وبخاصة الثريفة منها، ومعرفة السِمادة الأخزوية والثقاء الأخروى ؛ والمـل الحق هو امتثال الأفعال التىتفيد السعادة وتَبنب الأفعال التىتفيد الثقاء .
 كتاب (» اللل والنحل ه ه :





 وعمل الخيم . بل موضوعات الدين وموضوعاتالفلسفة واحدة ، وذلك رأى الفارابى
 تشتملان على موضوعات بأعيانها ، وكلامها تعطى المبادى ’ القصوى الموجودات المات ،




 عقول البشُ .واسطة العقل الفعال ، إذ المارف كلها صادرة عن واجب الوجود
(1) ( (
 . lor-107



بواسطة المقل الفعّال ، وحياً كانت تلك المعرفة أم غير وحى . فلا فرق بين الــكة والدين من جهة غايتهها ، ولا من جهة مصدرها وطريق وصولهما إلى الإنسان . والفرق بين الدين والفلسفة عنـد الفارابِى هو من جهة أن طرق الفلسفة يقينية، ،


 أحدها أن يمقل ذاته ، والثانى أن يتخيل بكثاله النى يكا يكا كيه . وإيقاع التصدين

 البراهين اليقينية كان العلم المثتمل على تلك المعلومات فلسفة ؛ وإلت علا علا

(1)( ${ }^{(1)}$ (المشتمل على تلك المعلومات بتسمية القدماء ماء


 تتبين بها وتتصرف فِها بعد ذلك القوة اللظرية من البشر عكعرفة القوانين واستمالما
 سبيل التنبيه ، ومتصرف على "َحصـيلها بآلـعال بالقوة العقلية ، على سبيل (r)

ويقول الثهرستانى فى كتاب ( الللر والنحل ") فى معنى قول ابن سينا (1) (1) الطبو ع • ملـج .



ما يآتى : (ا والأنبياء أيـِّدوا بآمداد روحانية لتقرير القسم المـلى ، وبطرف ما من






 والتشكيل والتخييل فى كلام الثهرستانى خاص بالأمور العلمية . فالفاسفة



 وأن لمم نعيا عحسوسا ، وإن كان الأمر ليس كذلك في نفس الأمر ؛ لأْن مصلحة
 فهو كذبلصصلحة المههور ؛ إذ كانت دعوتهم ومصلحتهم لا تغكن إلا بهذا الطريق .





 النبى أنضل من الفيلسوف ، لأله علم ماعلم الفيلسوف وزيادة ، وأمكنه أن يخاطب (1)

وقول ابْ تيمية تقرير واضح لآراه الفلاسنفة ، وإن كان فى أسلوبه وألفاظه مالم تَجْتِر به عادةُ المـكاء. .
هذه خلاصة رأى الفلاسفة الإسلاميين فى الملاقة بِن الدِنِ والفلسفة ـ وإِا
 عنف ولا زوع عإلى كبرياء ، فإن لبعضهم أساليب تـكاد تـكون مابهجة للدينيين أْوْ دفاعاً بمنف .

نتل أو حيان التوحيدى ، المتوفى ســنة هـ
 لسركيس أنه توفى سنة • • ؛ (





 وصاحب هذهُ الحال.فائز بالسعادة المظمى وقد صار مستحقًّا للحياة الإلـُهية ،

 الفضائل ، لأن إحداهما تقليدية والأخرى برهانية ، وهذه مظنونه وهذه مستيقنة ،

 (r) زيادة من > الإمتاع والؤوانسة ، ،

وْهذه روهانية وهذه جسمية ، وهذه دهـية وهذه زمانية (1)
ب - ـــ رُى علماء الدي :









 هو رأس فرقة من فرق المتّزلة تنتسب إليه ، وتسمى : (ا الباحظية ه ه ؛ والصلة بين الفلسفة وبين مذاهب الاغتزال معروفة .
 عن الفلسفة ، وليس فى كلامهم عن الصلة بيها وبين الداهن تلك الجفوة التى بجدها


 ويستحسنه لنفاسته .
(1) (




يقول الراغب الأصفهانى فن كتاب (٪ تفصيل النشأتِن فنتحصيل السعادتِن ه ه :







 اللستقيمة ، والدال على مصالم الدنيا والآخرة ، ومن عدلا علا عنه فقد ضل سواء
. السبيل (1)
والغزالى المتوفى سنة 0.0 هـ ( 0 ( 1111 م) ، مع شدده فى الرد على الفلاسفة





 . ${ }^{(r)}$ (r)


 وأفلاطون أستاذ أرسطاطاليس ، وأرسطاطاليس هوالذى رتبَ لهم النطت وهذب . (1)





 على أهَ لُ يقم بنقل علم اُرسطاطاليس أحد
 حتى لا يفهم . وما لا يُفهم ، كيف يرد أو يقبل ؟ ا وبُوع ماصح عندنا من فلسفة أرسططاليس بحسب نقل هـذين الرجلين

(1) (1) لا يبَب إنـكاره أصلاً فلنفصـِّلي وقد يعتبر كلام الغزالى ، على ما فيه من قسوة أحيانَّ ، رفيقًا إذا قيس اللى كلام كثير من التأخرين :




 . التأخرون منهم حتى كاد يصل بهم السير إلى ما وراء الاعتدال "(r)
 التفسير والحديث والأصول والعقائده ه وابنالصالاح هو أُو عمرو عثّانبن عبدالر حن







 وهو مدرس فـ مدرسة من مدارس العلم ، فهل يجب على سلطان تلك البلدة عزله
 ومادة الحيرة والضــالال ، ومثار الزيغ والزدة المة ، ومن تفلسف عميت بصيرنه عن
 . ها تعلِّاً وتعلمآ تارنه الخلان والحرمان ، واستحوذ عليه الشيطان . وأى فن

 وممجزاته المتتنيرة ، حتى لقد انتدب بمض العماء لاستقصانها كا معجزة ، وعددناه مقصراً ؛ إذ فوق ذلك بأضعاف لا تحصى ، فانها ليست عصوروة
 على تعاقب المصور ؛ وذلك أن كرامات الأولياء من أمته ، وإجبابت المتوسلين بـ


 ومدخل الثر شر ، وليس الاشتغال بتعليهه وتملمه من إباحة الشارع ع ولا استبا الماحه

.






 فالواجب على السلطان أن يدفع عن اللسلمن شر هؤلاء المياشيم (r) ويخرجهم عن










 نهو مذوم ، سيلا طائفة سموا أنفسهم حكما الإسلام عكفوا على دراسة زمهات






.
وما انْتسبوا إلى الإسحام إلآ لصونِ












 ومن المتقدمبن قبل الغزالى من كانوا حربًا على الفلسفة لا يعرفون هوادة


.

الفلسفة ؛ ومن أمثيلة ذلك ما جاء في كتاب ( مفيد العلوم ومبيد المموم " للمثيخ









 كارسطاطاليس وسقراط وبقراط وجالينوس كلهم ملاحدة الهصر وزنادقة الآه


 والمقل ، والنفس ؛ وقضوا بكون النقل والنفس أزليّن ؛ وينفون الصفات ، ولا
 سرمدهة ، إلى غير ذلك ؛ فهم مشركون ملحدون ، لعهم اللـ ! (4) . أما الفتهاء من علماء الدين التتأخرين فالظاهر أههم لا يِون بِين الفلسغة وبين






السنعبذة(1) والسحر (r)والـكهانت)





${ }^{(0)}$ (لإثارة الشكولك ، ويتفاوت فى التحريم ويقول صاحب كتاب (ا المر المنار شرح تنوير الأبصار ه علاء الدين عيمد ابن على الحصكف التونى سنة









 منه غير المروف فـ الهر ع ع والأفرب أن المر وف فـ الثر ع هو الإنبان بغارت عن مزاولة

 الأسرار . . للسان العربه، .



(7) ع

 وقد عرض ابن قيم الجوزية في كتاب ال مفتاح دار السعادة ومنشور ولاية الاية


















 وكشف أسرارم وهت وهك أسبتارم ، فقلت فـ ذلك :
واعجبا لمنطق, اليونارم




















 مقصود الشرائع ، وأن ذلكلاستكمالالنفسقوىالمل والعمل ؛ والثـرائع ترد بتمهيد
 .

ما تقرد فن المقل بتعبيره أُ ، فهذا مقام يجب الاعتناء بشأنه ، وأن لا نضرب

 .

 وهؤلاء يجّهان الثرائع من جنس الأخلاق الفاضلة والسياسات الانيا الادلة ، ولمذا


 القوى النفسية ، والثالث القوى الطبيعية ـ وجعلوا جنس الخوارت جنساً واحداً ،
 فى ذلك ، وجعلوا سبب ذلك كا وا واحداً وإن اختلفت بالغايات . والنب قصــده
 وهو مبنى على إنـكار الفأعل المتار وأنه تمالى لا يعلم الجزئيات ، ولا يعدر على
 ومعاد الأجسام . وبالملمة ، فهو مبنى على الـكفر بالهُ ومالأـكته وكتبه ورسله واليوم الآخر
وليس هذا موضع الرد على هؤلاء وكشف باطلهم وفضائحهم . إذ المصصود





الاغراط والثفريط هو المدل . هــأ غاية ماعند القوم من القصود بالعبادات

 المملية بالمدل . وهــذا مع أنه غاية ماعنده ما من الملم والممل ، وليس فيه بيان خاصية النفس الثى لا كال لما دوونه البتةَ ، وهو الذى خلقت له ، وأردد منها ، بل




 لالروح .دون ذلك البتة . . .
فليس فى حكهتم الهلمية إِـان بالهُ ولا ملائـكته ولا كتبه ولا رسله ولا ولا
 واجتناب مساخطه . ومعلوم أن النفس لا سعادة لما ولا فلاح إلا بذلك :
فليس من حكتهم الملمية والمملية ماتسعد به النفوس ؤتفوز ،ورولمذا لم

 باللِّ واليومَ الآخْرَ وَمَمـل صَا




 بالتكليف . ومْمّ منّ يقول : إن الواجبات الشرعية لطف فى الواجبات المقلية .

ومههم من يقول : إن الغاية المقصودة التى يكصل .بها الثواب هى الممل ، والملم

 كاف فى جزمه بططلانها ، رافع عنه مؤونة الرد عليها ، والوجوه الدالة على بطالها

أكثر من أن تذكر مـهـهنا .
الطريق الثالث : طرين المبرية ومن وافقهمه، أن الله سبحانه امتحن علا عباده

 اللملق سواء . وهؤلاء قابلوا من قبلهم من القدرية والمعّزلة أعظم مقابة ، فهما

طرفا زتيض لا يلتقيان .









. النفس وكالها




 وقد أخذ المستشرقون يعرضون لدراسات خاصة بتاريخ الفلسفة الإسلامية مثل رِرنان


 ـوجد فت الإبســام ، والذى غرفه المسلمون من دراسة تاريخ الفلسفة هو كت
 الباب الـكتب الآتية :

- 1

سنَة
( (
الثهرزورى فی تاريخ الحـكاء .
ب -

 ،
 ك大لام (( كشف الظنون )" .


. The History of Philosophy in Islam فك كتابه De Boer (1)


 "وجيهه عو ج إلى تسكف .
-97-
ابن سعد الأزْْدى . هكذا ورد فیكشفالظنون ، وهو نفسه الــكتابالمسمى إخبار









 وأخبار ذوى المكم . انتهى "، .




- أن اسمه (( طبقات الأطباء ه ) إذ ي يقول :



 - 1

 a

البكتاب فى كشف الظنون . وقد طبع حديثّا فى لاهور بالمند . وينقل إن أبى أصيبعة فیكتاب (اعيون الأنباء فى طبقات الأطباءء) عن حن حنين ابْ اسحاق المتوفى سنة :



 (












 سنة
 اللل والنحل « لابن حزم ، وكتاب » اللل والنحل « للنهر ستانى .

وفى بعض الـكتب الالدينيـة الصرفة مسائل ذات علاقة بهذا الموضوع كما فى
بعض كتب الغزالى ، وابن الجوزى ، وابن تيمية ، وابن قيم الجوزية .


 وليس بين العلماء زُزاع فى أن الفلسفة الإســالامية متأثرة بالفلسفة اليونانينة ، ومذاهب المنـد ، وآراء الفرس . ولعل هذا هو الذى يبعل الباحثين فى تاريخ
 استخلاص العناصر الأجنبية التى تامت الفلسفة الإسلامية على أُساسها ، أو تأثرت

الفكر اليونانى فى التفكيِ الإسالى واضحا قويًّ .
 التسر ع فى الحـع على القيمة الذاتيةلأصل التفكيرالإسلاكي وعلى مبلغ انفعال هذا





$$
\begin{aligned}
& \text { القسم الثانى } \\
& \text { هنجنا فى درس تاريخ الفلسفة الاهسلامية }
\end{aligned}
$$

## 



من أجل هذا رأينا أن البحث فى تاريخ الفلسفة الإسامامية يكون أدنى إلى



أن دَدخل فى نطاق البحث العلى ، ومن بعد أن هارت تفكَيراً فلسفياً .
 1 - والبحث فى بداية التفكير الفلسن الإسلاقى يستدى اللامة بكال الفكر

العربى وآتجاهاته حين ظهر الإسلام .
العـب غند ظهوه الا سلعم :

 ماعرف من أديانهم ، وما روى من آثارمّ الأدبية .
الــ، والجـدل الد.ـن :

وا











هيا كل الأرواح ، ومى الـكواكب ، فهم عبدة الـكواكب ،


والنر ، يسمون أحدها النور ، والآخر الظلمة .












 ( ( ) آلة




 وكان بِن هذه الأديان والنحل جدال ونَّاع






 الذِن أوتوا نصيباَ من الـكتابِ يُوْمْنونَ بِلِبْتِ


 اله تماله : (يؤمنون بالمبت والطاغوت . الجبت والمبس الفسل الذنى لا خير فيه ، وقيل التاء









وكان هذا الجدل يتناول بالضرورة شؤون الألوهية والرسالة والبعث والآخرة



إراهيم أبى العرب .






 إباهيم • ما حجر نُطيف به لا يسمع ولا يبصر ولا يضر ولا ينفع ! يا قوم ا التمّسوا
 إراهيم • فأما ورقة بن نوفل فاستحكم فى النصرانية واتبع الـكتب من أهلها حتى
 الالتباس حتى أسلم ... قال ابن إسحاق : وأما ابن عثان الحويرث فقدم على قيصر








- (1)

كل ذلك يدل على أْن المرب عند ظهور الإسلام كانوا يتشبثون بأنواع منَ
 من الألوهية وقدم الالالم أو حدونه ه والأرواح والملائكَ، والجن والبمث ونحو ذلك .

التغكي المعى :
ع - وقد كان عند المرب نوع آخرمن التفكيرعملّيّدعت إليه طجة المجاعة


 وعلم السير : (ا وكان للعرب مع هــذا معرفة بأوقات مطالع النجوم ومغابيها ، وعلم بأنواه



سبيل التدرب فى العلوم(1)") .




التَكانت تقع بيههم ${ }^{\text {الت }}$

(Y)








ومن حكاء العرب أطباؤم لا كان لهم من العلم والتُحربة ونفوذ الكِمة .

 يتنافسون فى الاحتفاظ .هـ . وقد وجهت العناية إلى بجع هذه الأمثال وتدوينها منذ عهد يزيد الأول المتونى سنة عר هـ ( (1) (1) بعد ذلك الفلاسفة الاول

 . الحكمم:







= تنافروا المل أنس بن مدركُ .

 . Arabie ( ) ( )

 (r) ( دائر: اللمارف الإسلامبية ه : لنظ حكي .




 ينههم إذا تشاجزوا في الفضل والمـــد وعلو الحسب والنسب وغير ذلك بمن الأمور


ك كثبرون لايسعهم الحصر (1) (1)













 (1)

 العلماء بأخبار الحكاء ه . كان الحارث من الطائف وسافر البالاد وتعلم الطب بفارس














 ويثبت من دونه . لاخير فى من لاععل له . •كبرت سنى ودخلتى ذِّلة ، فإذا رأيم



(1) النورة : الاتطران ؛ واننار وانتور وتنور : تطى بالنورة . (r) في نفه عليهم الالكروه هُ ؟ ج











 (r)" فذهب مثلا (r) ومنهم عامر بن الظر بـ المدوأنى منحكام قيس ، وكانت المرب لاتعدل بفهمه فهما ، ولا بككه حكما . ومن كماته :

لنفسه حاصد سواه . رب أ أكة تكنع أ كلات " . ومنهم عبد المطلب بن هاثم جــد النبى صلى الله عليه وسلم ، وكان من حكام

 (r) (



 فأرسلها مثلا 『ع 1 م

قريش ، وتؤُر عنه سنن جاء القرآن بأ كثرها : كالنع من نكاح المارم ، وقّطع يد السارق ، والنهى عن قتل الموءودة .
 طبيبة بني أود ، كانت عارفة بالأعمال الطبية ، خبيرة بالعلاج ومداواواة آلام العين



 تثملت قول الشاعر :








أيضاً . قال الميدانى عند شرحه لهذا المثل :

 سرحت قال : أصبحت يا سخيل ؛ وإذا راحت قال : أمسيت يا سختيل . وكا وكا






















- (1) ومى القائلة : لو ثُركِكَ القطا ليلا لنام





- IIr-

وكان البحث فى إرسال الرسل والحياة الآخزَة وبعث الأجساد بعد الموت ، موضع
الأخذ والرد على الخصوص بين النحل المباينة .



ذلك فَ أشمارم ، قال قائلهم :



يكدثنا الرسول بِّنْ





رسولا ه إلى غير ذلك من الآيات)(1)




أُمة دَب فِها مبادى "الحياة القومية .
وكان عندهُ نو ع من النظر المقلى هو اُهدا من هذا وأْقَ عنفَه، هو عل الطبقة
المـزِة ، وهو علم الــكمة النافعة فى الحياة .
العرب بعـ ظلهو الاسلوم : بـى وشِبت: :
 .reーrirnre(l)

وهو عبارة عن الأصول التى لا تتبدل بالنسخ ، ولا يختلفت فِهـا الرسّل ، ومى
هدى أبداً .'
أما الشرائع العملية ، فهى متفاوتة بين الأنبياء ، ومى هدى ما لم تِّنسخ ، فإِذا



(r) ${ }^{\text {(re }}$. .





 وروى الطبرق عن قتادة أيضاً : ه الدـين واحد ، والشرئيعة غختلفة) .







(1)

- :

الالأدة مدنة . الأنعام مكية
(A)

أُصولا ثم تُك النظر الاجْهادى تفصيلها . جاء في القرآن الجميد : (ا اليومَ أكلت"




















 ما أحكم فرضه بكتابه . وين كيف هو على لسان نبيه صلى الهُ تعالى عليه وسلم


مثل عدد الصلاة والز كاة ووقتهما ، وغير ذلك من فرانضه التى أزّل في كتابه .




 الاسلعم والجدل نى الد.









 الله مع الصابرين)(1)
وكان على القرآن أن يجــادل يخالفيه من أرباب الأديان واللل فى الربـ

 (1)





(r) "






 ودطا القرآن إلى الأخذ فى هذا المدل برفق عند الحم





 أو وا إلكتاب والأميين أُسلمتم ، فان أسلموا فقد اهتدوا ، وإن تولوا فإثا عليك (1)




 ( ( T (



 الاسينم ورالحكم: :
 ذك الــكمة التى كانت معروفة غنــد المرب وكانت شـرفا لأهملها وجاهاً ، و'أثنى عليها وشحع على حياتها وكوها
 معان ذات نسب واتصال بها شديد .

 ويقول الشافى فی كتاب (الرسالة) فی أصول الفقه ، بعد أن أورد آيات فيها ذِكر الكتاب والحـكمة مانصه :







 (r)
 (؛) ( )





 والمثل ، فـكذلك موضع اشتقاق هذا الاسنم ، وهو الفته ، دليل عليه : وهو العلم

 المعظة ركا T Tلت إلى القبح ، بأن وقعت في غير موضهها ووقتها ـ قال ابن مسعود




 (r) الأَحَام من الحالْ








$$
\begin{aligned}
& \text { مادة حول وخول ) ، والسياق يؤيده . }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text {. }
\end{aligned}
$$

. كعناها اللغوى ، أى الغلم النافع والفقه في شؤون الحياة بتعرف الحفيفها وإمضناءه .



 هذا الموضع " .


 وثرة العل العمل .كوجبه والتصرف بككمه ، والجرى على معتضاه فى بميع الأقوال
(1) ${ }^{\text {(1) }}$


 يقضى .ها ويعـلمها ه، . .

 قال ابن عبد البر المتوفى سنة س7ء هـ ( (



 أو وصفه به رسوله ، صلى الله عليه وسلم ، أو اُبمعت الأْمَّ عليه . وليس كثله سنى،













 إليه ، ولا يُنال أبداً دون نظر وتفهمله (r)







( الاختالف فى اللفظ والرد كلى الجهمية والمثبهة ه : (ا وكان المتناظرون فِمِ مضى يتناظرون فی معاد



أحدها على الآخر ، وفى الوساوس والخطرات ، وبجاهدة النفس وقع الموى ؛ ققد.


(1) الموى جزمام الردى (1) وجاء فی كتاب 》 إعلام الموقعين عن رب الهـالين " : (》 وقد تنازع الصحابة فن كثيِ من مسائل الأحكام ، ومّ سادات المؤمنين وأ كمل الأمة إيعانًا .









أْروا به وأثبتوه)
فالمسلمون فن الصدر الأول كاوْا بِرون أن لاسبيل لتقرير العقانُد إلا الوحى ؛
 (٪ النبوات « لابن تيمية :


 من أجل ذلك كان المسلمون عند وفاة النى ، صلى الله عليه وسلم ، على عقيدة واحدة
. ( ( ) 1: ص(r)







كان قد بقى من الصحابة )" (1) ومن ثم تفرقت الفرق ، ونشأ علم الـكلامحجاجاً للمبتدعة الحائدين عن طرين السلف والخالفِن للدنِ ، وننشأ على أه ضرورة تقدر بقدرها .

 نهد ذلك لانتعاش النظر المقلى فى الشؤون المملية ، وهو نوع من التفكِير كانت




-جرا، استعملوا المقايس فى الفقه في جميع الأحكام فى أمر دينهم " .




 القرآن بترخيص من الرسول عليه السلام . (1) من نسنة خطية بكبة الأزمر رقمه(1 \& ) توهيد .



















 الطبييى يقضي بتقدم السابق على اللاحق ؛ ولأن هذه الناحية أقل نواحى التفكير




المصر الثّا
الظظريات الغختلة في الفقه الإسلایى وتازيخه





وبهَ نظر هـ' دى نو :

يقول البارور • كارا دى ثو فی الجزء الثالث من كتابه المسـى (ا مفـكرو







 فذاك نص ساذج مبهم فى صورة من صور البداوة الأولى ، وهذا تحكيل علمى دقيق (i: Carra de Vaux: Les Penseurs de IIslam (1)

 مكحص مصقول متسق مع الرق المدنى . هاتان ها هالتا الإسالام اللتان ينبنى





 الإسالام فيه بغداد ، فلعل عناصر آتية من العراق مى التى غلبت عليه : ومن قبل










المسيحية التى كانت موجودة فى بلاد فارس . هذه هى الملومات القليلة التى لدينا فى الاوضوع ، وهى مقدمات لئ ليس التوصل
 -مدرت عن كار أ"متهم





منّا إلى نتيجة مهلا على من يكاوله ه .
ملامغات على 'ملام B' دى فو :
 الإنبلامينين "رد" الفتـه إلى مصادر إسلامية من غير ملاحظة أى تأثير الجنبى فـ تَكوينه .
والنظرية الأخرىتلحظفىنشأة الفقه وتطوره العوامل الخارجية على الخصوص . .
 قوله : (ا إن الفقه يعتبر فى كتب الإسلام وليد القرآن وآثار الصحانة والميليلن

 عنك مافى مبارنته بين نصوص القرآن ونصوص الـكتب الفقهيـة من عسف



الفقه الإسالى الِى المذاهب المسيحية .



 الاسلامية «) : ( ومن الههل أن نفهم أن ما أُاده المشتغلون بالتشريع فی الشام








جزئيات قليلة .








 من هذا القبيل ، ينبنى أن ينسب إلى تأثير رومانى أيضا . ولم تقف عند القانون الرومانى أصول التشريع الإسلاى ، فإن الخانيا الماصة الملازمة.


أحكام مما عند اليهود .
ويقول فون كريمر : ( إن بمض أحكا القوانين الرومانية التى دخلت فـي

اللدجوسية من آث فى فروع الفته الإسلارى وعن مبلغ هذالالأزُ ه ه .

Franz Frederik Schmidt ( $r$ ) Santillana ( 1 )

Juris-Prudentia ( $\ddagger$ ) Juris-Prudentes ( r )















 الالبياسية مى التى آخذت شبكل الحديث ، ولـكن كلم المناصر التى اسيّتنطها
 العناصر الأجنبية في الإسلام حداً ضاءعت معه مناشئها . ومن خلف هذا السا الستار

 مذاهب الفلسفة اليونانية ، وبعض عبارات من حكمة الفرس والمنود . . . وكان
 متى كانت الأهاديث الموضوعة في الأخلاق والمواعظ ، لـكن المتشددنِ من علماه




 بالقياس الفتمى والاستقراه ، بل الاستدلال المقلى ... وماينبنى لنا أن نمجا
 تطبيقها . ومن آيات ذلك أننىالفته الإسلامى ، أصوله وأحك امه الفرعية ، منواهدَ
/ غير منكورة لتأثير الفقه الوومانى " .





 وأحكم الدـِن الإلــهى . ويلاحظ أْن المثل الأعلى للسياسة الفارسية ، وهو الالتحاد
 الجزئية التى تناولت علوم التشريع فى عهد الأمويين البي طريعة عملية بَّمع ألواب الفته . وبقيام الدولة الجديدة آك
 أمور الدولة على مهاج شُىى ، تقررت أُصول أربعة لاستنباط الأحكام الشرعية Théocratie (1)
 .واسطة سفرائه .
(9)

الفقهية ، ومى : القرآن، والسنة ، والقياس ، والإمجاع ؛ وايترف علماء الادن بها





 -نجمت مظاهر 'الرح المْهى وانساقت فى سبيل التعسب منذ طنى سلطان الغروّ من بانب الفقهاء هـ

 في تـكوينا بعناصر أجنبية ما آثر الفته نفسه ؛ وأن القياس والإجاع إنما تقررا أُطلئن من أصول الاستنا حيثا تـكو"ن الفقه نى عهد الهباسيين ، وإن كانت طلائع النزوع اليهها فـن زمن الأموين ؛
 الملاف يِها كثرة الاعثّاد على بعض الأصول دون بعض ، والأخذ بيع الأاطاديث دون بمف
مذغ علما الاسيم نى النة. وتَارذظ .



 الشفامى وانحغظ القرآن بالتواتَ ؛ وأبحع الصحابة على وجوب المهل با يصل إلينا:

 دليلا ثابتًا فى الشرعيات . ثم إن كثيراً من الواقعات بعده ، صلى الله عليه وسلم ك


نرعيا إبماعهم عليه .

(الفصل التاسع فی أصول الفته) .













 المستشرقين ، ونظرية ابن خلدون . والنظريتان متفقتان على أن إلبأى وجد بيــي
 . VA17 7 (

زمن النبوة حين لم تعد النصوص كافية لـلـا يلزم الجلاعة من قوانين ، و"ختلف بعد
ذلك النظريتان.
 لا المتمبة على المشاهدة والخطاب الشفامى على أْها أصول إنسالمية اللأحكَام الشُعية اتفق عليها الصحابة بهد عهد الرسول ، ولا يشِي الٍى عامل خاربى فى

هذه النشأة .

 - الإجماع والتياس - إنا وجدا في الإسلام بعد اتصاله بالقانون الرومانى فِّا استولى عليه من البَلكا التى كانت تابعة للرومانيين ، فالا يخلو نشوء هذبِ الأصلين

وتـكوتهما من أثر القانون الرومانى .
 أما ابن وَم الجوزية)

 (1) تول ابن خلدون إن الـنة المنولة بالرواية ما انتق عله الصهابة بعد عهد رسول








.
. ( f |ror) - vol (r)


 نظروا إلى اللفظ ؛ وهؤلاء 'سلف أهل الظاه ، وأولئك سلف أصاب المـانـا

 أحداً كن بعدم [ أى الصحاة "لا





 ومذهب ابن قِم الجوزية ، وابن عبد البر هن قبله، يوافق ما يِيناه آنغا ، من







 (r)





- $1 \mu \varepsilon$ -

أن الرأى نشآ منذ عهد الإسالام الأول فی ظل القرآن ورعايته ـ وهذا هو المذهب
الذى زضاه ، وسيزيده ما نورده بعد بيانًا وتو كيداً .
نظُة ابمالبـ:


















 من استمهل قول الظاهر وأخذ بالـكتاب والــــنة ، وألنى ما سوى ذلك من الأى والقياس .



 لقلة أتباعهما . وبطل العمل . مذهب الأوزاعى عبد الاعحن بن عمرو أبى عمر من


هذهبه بالشام والأْدلس وغيرها . وانقرض مذهب ألى ثور إبراهيم بن خالد المتوفى سنة • • بعد القرن الثالت وكان بيغداد ، واشتق مذهبه من مذهب الشافِى . وانقرض





الشيعة والخوارج





 النظر المقلى نشا أصلا من اُصول التشريع فى الإسالام يؤيده ويحميه . . - ووقف العلم والمبل بين المسلمين عند حد محدود . . (1) (1) متبس من رسالة الرحوم تبمور باشا فـ حدوت المذامب الأربةة وانتشارها .

## "intick

الأى وأطواره

ذكرنا في الفصل السابق مذاهب الباحثين فى تاريخ الفقه الإسلاى ومصادره فى أدواره الختلفة تهيداً لدرس نشوء الرأى فی الإسلام وأطواره . .











 (




اللغوى فقــال فی كتاب (ا إعلام الموقعين عن رب العالمن "(1) : (ا والرأى ، فيه.










 على اختلاف الأقوال' فى ذلك ، أو المّسك بالصالم ، أو المّسـك بالاحتياط(1)" .

الثباس :




 الإبْاد :
والاجّهاد مرادفالقياس فهوْمرادفللرأى أيضنً . يقولالشافى فى (ا الرسالة) : :
(1)


- ir . . .
( $\mathrm{pro-larg)}$
"( الال : فا القياس : اُهو الاجْهاد ، أم ها مفترقان ؟ قلت : ها اسمان لمعى
(1) ${ }^{(1)}$





 النفس المجز عن المزيد فيهـ فالرأى النى نتحدث عنه هو الاعَّاد على الفـكر فى استنباط الأحكام الشرعية

 والاسـتنباط وفى الرأى وإبطال كل ذلك .




 حياة النى عليه السلام ثم تَبع ما مر .به من الأدوار بعد ذلك . "ارأى نى عهد النى : الرأى فى عهد النبى عليه السلام يشتمل 'كلى وجهين : أحدها : تشريع النى
 .رأيهه أحكماً لِيست بعنها فی الـكتاب ولا فی السنة . (1)
'
أما جواز الاجيّهاد من النبى عليه السلام فِّا لاوحى فيه ووقوعه فقد استدالوا















. آية :
 (r)

الـن ما كان وحبآ لا اجتهاداً .

 والماه : ذات ذكي الرئ إذا جن ايض ه (المباح) .


عين القياس . . . وأيضاً ماروى عنه عليـه السلام ، أنه قال لأم سلمة وقد سئلت


















 -䛨

 بتق مسه حياة . د المصباح،



واستدل أيضأ على وقو ع الeياس من النى عليه السالام ، ما يآلى : قوله لرجل


 .



 وقع منه صله اللّ عليه وسلم ، قياسات كثيرة ، حتى صنف القاصح الحنبلى جزهاً
(r) ${ }^{(r)}$ (أقيسته

ويقول الشوكاكى مايدل على أنه لا زَاع فى حجية القياس الصادر منه صلى الهِ عليه وسلم ، ونص كامهـ : (ا وكذلان اتفقوا على حجية القياس الصادر منه صلى الها عليه وسلم (r)




ابنةُ النضر بن الحارث الت أنشدت عكب وتعة بدر الأبيات التى من جلهيا :



. ${ }^{\text {(8) }}$ (1)


( ) ( )

والغتار جواز الخطأ على النبى فی اجهّاده ، لـكن بشرط أْن لا يقر عليه ـ ودليل

(1) لك الذَنْ صدقوا وتَعْـَمَ الـكاذبين





عن المفاداة وذلك دليل على خطئه فى المفاداة




 الحـكمية فى السياسة الشرعية) حيث يقول : (ا فإن الله سبحانه أرسل رسله وأْزل





 عدل اله ورسوله ظهر .هذه الأمارات والبلامات . نقد حبس رسول الهُ ، صلى الهُ
(1) (1 آية :
( انظر أيمناً مين 9 • •ع وما نقل فيها عن


عليه وسلم ، فى تهمة وعاقب في ههمة لـل ظهرت أمارات الريبة على المههم ... وقد







'بْهاد الصما= نى ععر النى نى زغْرت ونى غيبن : أما وقو ع الاجْهاد من الصحابة في عصر النبى ، عليه•السلام ، فى حضرته. فيدل عليه قول أُبى بكر ، رضى الله عنه ، فى حق ألى قتادة حيث قتل رجلا من







. ${ }^{(0)}$ ()
 - " (r)





ويدل على جواز الاجهاد من الصحابة فى غيبة النب ، عليه السلام ، في حِياته

















. مشاورة لأصحاهِ من رسول الهّ صلى الهُ عليه وسلم " .






الِن عمرو بِ العاص عن أبيه فال: جاء خصطن يختصطن إلى رسول اللهِ صلى الهُ عليه





















 أبى تحافة كثل ميكائيل إذ يستغفر لمن فى الأرض ، ومثله فى الأنبياء كمثل إبراهـيم

إذ تال : هاربِّ إْهن أضللن كثيراً مِن الناس فن تبعنى فإنـه منى ، ومن عصانى





(r) ${ }^{\text {(r) }}$

أمولالتثرع فى عهـ الني' :










 وعن خبر الرسول ـ وقد ساق الأدلة على أن لفظ ألحديثمتيناول اللقرآ آن تارة والخلمر

أخرى "(\%)


ويسر أيام حيآه : (ا اعلم أْن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ك لم يكن الفقه فى زمانه
 حيْث يبينون بأقصى جهده الأركان والشروط وآداب كل شى الاء ممتازاً عن الآخر



 الناس ححه ففعلوا ازم فعل . فهذا"خان غالب حاله ، صلى الهُ عليه وسلم ، ولم يبين أن














 ( ${ }^{\text {( }}$ (r) -
(اوكان صلى الله عليه وسلم ، يستفتيه الناس فى الوقائع فيفتهم ، وترفع إليه
 وكل ما أفقى به مستفتياً أو قضى به فى قضية أو أنـكره على فاعله كار الـا
(1) الاجّاءات)

الامْنصف نى الرأى نى زلك العهـ :

 وكان النبى ، عليه السلام ، غير بعيد من القوم ، يفصل بينهم فيا مَ فيه يختلفون

من أْ الأُحكام
قال ابن حزم : (اوقد كان الصحابة يقولون بآ رامهه فى عصره ، عليه السلام، ،






 وقال عليه السلام : عليكم .دِين المجارُّ ، وهو رَرك النظر . ولم ينقل عن أحد من
، (1) - م
 ( )




الصحابة الخوض والنظر ف، المسائل الـكل(مية مطلقًا ، ولو وجد ذلك منهم لبقل
 وكان التنازع والاختلاف - حتى فِيا عدا المسائل الـكِلامية - أشد شي







 وقال تعالى مفترضاً للاتفاق ، وموجباً رنض الاختـلاف : (ا يا أِها الذين آمنوا






(1) الإمكام للَّمدى : ج \& ، م r ب.r. .

(7) آية : ه . ا ، سورة : : ، ، TJ مران مدنية .
.
(A)

- 10.         - 























$$
\begin{aligned}
& \text { (1) } \\
& \text { (r) ( }
\end{aligned}
$$

$-101-$
شيعبة، ثنا عن مَمد بن زياد ، سمع أبا هريرة عن النبى ، صلى اله عليه وملم ، قال :











 وأوعد على الاختلاف بالعذاب العظم وذذهاب الرئ ، وأخبر أن الاختلاف تفرق"


نظرة ابمالبـ: :


 (ا فرأى كل عحابى ما يسره الله له من عبادته (أى النبي) وفتاواه وأتضيته ،
 على الإباحة ، وبهضها على النســخ لأمارات وقرائن كانت كافية عنده . ولم يكن

$$
\text { (1) الإحكام ن أصول الأحكام ، ج • ، ص } 70 \text { - } 7 v \text {. }
$$

الممدة عيدم إلا وجّدان الاطمئنان والثلج (1) منغير التفات الِلىريق الاستدلالى،

والتلويخ والإماء من حيث لا يشعرون(r) " .


 ولازموه كِنوا فقهـاء ؛ وذلك أن طريق الفقه فى حق الصحابة ، خطاب النّ عز

 فعرفوها مسطورة ومفهومة ومنطوقة وممقولة ـ ولهذا قال أو عبيدة فـ كتـاب






 وفضلهم ، غير اُن الذى اشنهر منهم بالفتاوى والأحكام ، وتكلم فى الـلالْ والحرام

جاعة غصوصة ... الم ه . .
. المغتود مس العمابت نى عهـ النب :





ومعاذ بن جبل ، وعمار بن ياسر ، وحذيفة نِ المِان ، وزيذ بِن ثابت ، وأبو الدرداء













 المسآلة والمسألتان ، والزيادة اليسيرة كلى ذلك فقط ، يككن أن يمبع من فتيا بميعهم
. ${ }^{\text {(r) }}$ (r) وزء صنير فقط بعد التقصى والبحت



وإقرار النظام • •
شـرانع العـب فبل الانـيم : على أن الرسول ، عليه السلام ، إغا كانِ يِيد بشُريعته إصلاح ما عند المرب
 . ar-ar ar (r) .

لا تـكليفهم .


 وزاد موسى عليه السلام ، على ملة إبراهيمعليه السلام ، أشياء كتحريم لحوم الإبل







 البعثة تستوجب أن يكون مادة شريعته ما عنده متن الثمارُر وسانْ العبادات ووجوه الارتفاقات . إذ الثر ع إنما هو إصلاح ما عنده لا تا تكليفهـم ما لا يعرنونه أصالا



 إلا ما يغره الدين المِيدن



بشر ع من تَدم ؟


وقد ذكر الشوكانى فی.كتاب ( إرشاد الفحول ه «أقوالا أربعة في ذلك :


الآمدى هذا المذهب لألشاعنة والمعزَلة . (
 (r) الوقف . حكاه ابن القشيرى وابن بِها





(1) القيد ، ولا أظن أحداً يأبأه) الا











rrr - rrr w الر ناد النحول ، (r)

وليس يعنينا أر ن نرض لاستدلالات هذه المذاهب ومناقضاتها ، فذلك ما لا طائل "حته .

النب وشُربهت الهعل :


 التى رويت عن عهد النبي للأجات الأمة المربية فـ ذلك الحين .

 بعد الوحى إلا ما غيه الثرع الجديد ، والمتل كان أصلا من أصول تشريعه فيا لم ينزل به تْزيل


 وقد ذكر علمـاء الأصول الاستصحاب باعتباره أصلا من أصول الفقه فن بعض 'المذاهب . تال الشوكانى : (الاستصحاب أى استصحاب الحال لأمه وجودى أو عدىى
























تقرير الأحكام المملية في الإسالام


حاجات الجماعات ولا حاجات الأفراد .
الرأى نى عهـ الخلغاء الراشُرْ :

 rrr-rr•

وقد انفق الصحابة على اسـتعمال القيام فى الوقائع التى لانص فِهِ من غير نكير من أحد مههم . وابن حزم نفسه مع إنكاره للرأى يقول : (ا قال أوِّ يُ : فقد

 ويقول أيضـَ فى الـكتاب نفسه : (ا وأما القول بالرأى والاستحسان والاختيار


 ويكفينا من ابن حزم الظاهرى أن يعرف بوقو ع الرأى من الصحابة كثيراً ك

وإن ذهب فى تأويل وقوعه مذهبا عجبا .
عهـ أكّ بكم :

 أخذ الزكاة للققراء وأرباب المصارف . ومن ذلك تول ألى بكر لـا سئل عنـ الـكـكلة :
 الشيطان : الـكلالة ماعدا الوالد والولد . ومن ذلك أن أبا بكر ورَّث أْ الأم دون
 يوها ، ورّ كت امرأه لو كانت مى الميتة ورث جميع ماترَكت . فرجع اللى التشريك



$$
\begin{aligned}
& \text { (1) (1) } \\
& \text { 19-11A }
\end{aligned}
$$

 وحيثانهت ألنونة إلى عمر فرق ينهــم . ومن ذلك قياس أُبى بكر تعيين الإمام بالمهد على تميبنه بعقد البيعة ، حتى إنه عهد إلى غمر بالملافة ، ووافقه على ذلك
(r) الصحاة)

- (ا ومن ذلك أن الصحابة قدموا الصــديق فى الخلافة وقالوا : رضيه رسول
 الكبرى على إمامة الصلاة ؛ وكذلك اتفاقهم على كتابة الصص:حف وجمع القرآن

(r) ( ${ }^{(r)}$


 تنكح المرأة ، فاستشار الصديقأصحابرسول الهُ ، صلى اللّ عليه وسلم ، وفهـم كلى




عهـ عمر :
ومن ذلك ماروى عر ن عمر ، آنة كتب إلى ألى موسى الأشعرى : اعرفـ








 تتأخر فتأخر . وما أرى التأخر إلا خيراً لك . ذ كره ســنـيان الثورى عن الثبيبانى







وإن كان شاهداً لاقاذفا .

 مسلمة فقال : اذهب إلى سـعد بالـكوفة خرق عليه قصره ولآحدثن حدثا حتى




 وحلق رأس نصر بن ححاج ونفاه من المدينـة لتشبيب النساء هـ هـ ـ وضرب
 (1) (r) V• ( (r)



أَموالمم $ا$ اكتتسبوها بِاه الممل ، واختلط مايخصون به بذلك ، جفسلأموالمم ينهم وبين المسلمين شطرِنـ .
 اشتغلوا هه عن القرآن سياسة(1) منه ، إلىير ذلك من سياسانه التىساس بها الأمة رضى اللُّعنه .
 بكمةة واحـدة بالطلاق وهو يعلم أها واحدة ، ولـكن الـا ألا كثر النا


 هو وعمر ، فقال قاصيه عبيدة السلمانى : يا أمير المؤمنين رأيك ورأى عمر في الجماعة
 الخلاْف . فلو كان عنده نص من رسول الهّ ، صلى اللّ عليه وسلم ، بتحجّيم بيعهن

عهـ عثماس :

 تصوبهها -







 . آ ا الطرق الـحكية، س (r)
(I)





عهـ غَل :

 على بلقاذف .






أعظم المقوبِاتلِّجر الناس عن مثله ، ولذلك قال :

وقنبر غلامه (r)
 فأرجو أن يكون منحط؟ عنك ، وأرى عليك الدئة • فقال له : عزمت' عليك







 قاربوك فقد غشّوك ، أما الإثم فأرجو أن يضعه اللّ عنك بن بنيّتك وما يما يعلم منك ،


(1) (1)




ظهور الخلـ بالأى نى الأمطم : ونى هــذا اللصر ظهر الخلاف بالرأى فى مسائل الأخكا














كتابً لن تضوا بعده ؛ ومههم من يقول كما قال عمر . فلما كثر اللغط والاختلاف

 ذلك الـكتاب من الختلاففم ولغطهم . فـكان ذلك - والّأُعلم - وحياً أوحه











 وقال قوم بالتخلف انتظاراً للا يكون من رسول الشَ فى مشا






.ir-irmarér



 الصالة وإيتاء الزكاة ؛ ولو هنمونى رعقَالا ما ما أدوه إلى النى القاتلهم










 وحدثنا عبد اللّ بن ربيع عن ابن عباس فذ كر هـ هذا الحديث وفيه : أن قوما




 لها ، وكنا على يقين من أن الهُ تعالى لا يدع الـكتاب الذى أراد نبيـه صلى اللـ

عليه وسلم ، أن يكتبه فلن يضل بعـده دون بيان ليحيا مَن حَـَّي عن يِنة إلى















أسباب الامْتلوف :
ويشير ابن حزم إلى أسباب الاختلاف الحادث فى هذه القصة وفى يخوما مَا
وقع نى عهد الصحابة بقوله :





ثنرك قوله وقال : كل واحد أَفْقَهُ منك ياعمر ! وtال : امسأة أُطابت وأمير المومنين أخطاً .






 ولا يوت حتى يكون آخرنا - أو كلاما هذا معناه - حتى قرئت عليه : ا إنك
 كأى واله لم أ كن قرأههـا قط . فإذا أمكن هذا فى القرآن فهو فى المديث





 (r) ${ }^{\text {(r) }}$

 الرأى هو سبب الاختلاف حتى فى هــنا الذى يورده . وحد صرح الناطى

 عادة . وإنا نتطع بأن الخلاف فى مسائل الاججهاد واقع عمن حصل هله محض الر هـة
 الاجتهاد وجواز الاختلاف فيه هـ .

ولم يكن وقو ع الاختلاف مطرداً على سواء فى عهود الخلفاء الراشدين .
 اله خلافته عن الاختلاف المسـتقر فى واحد من أحكام الدن .

 وحريته وحسن سياسته واعثَاده على الشورى )، فلما كانت خلافة عثمان اختلفوا فى مسائل يسيرة صحب الاختلاف فيها بعض







 . 10 ( 1 (
 وايُشة فن بعض مسائل قسمة الأموابل والولايات .
فلما أفضت الخلافة إلى على ، كزم الله وجهه ، صار الاختلاف بالسيف :






 عنه إلا ناس . وكان ابن مسعود رضى الشّ عنه بالـكوفة ، فلم يحمل عنه غالبًا إلا أهل تلك الناحية . وكان ابن عباس رضى اللّ عهها اجهّه بعد عصر الأولين










الثلإِة . وتأول ماورد من الها








 كابن عمر ، وعائشة ، وزيد بن ثابت ، رضى اللّ عنهم")" (1)
أمول الأمطم الشرعبـ نى هذا العهد :
 والرأى أو القياس ، والإجماع ، أى ما عليه جماعة المسلمِن من التحليل والتحريمَ .

## الامعماع :














 , (r)

وليس يخلو من غموض هذا المعنى الذى اتفق المختلفون عليه في بيان ممى
الإجماع ، ثم اختلفوا فی وْيمه .
قال ابن حزم : (اثم اتقتنا خكن وأ كثر المُالفين لنا على أن الإماع من






وقال ابن حزم : (ا قال أُو محمد : فقالت طائفة : الإجاع إماع الصحاع الصابة
 أهل كل عصر إماع صحيح . ثم اختلف هؤلاء ، فقالت طائفة مهنم : إذا صح
 بخلافه ؛ وقالت طائفة مهم أخرى : بل يجب مراعاة ذلك الهصر ، فإن انقرضوا

 ولا يكون ذلك إجاعا ؛ وقالت طائفة : إذا اختلف أهل عصر فن مسألة ما ، فقد ثبت الاختلاف ، ولا ينعقد فى تلك المسالة إبحاع أبداً ؛ وقالت ظائفة : إذا اختلف الف





فلا يسع أحداً الخروج على تلك الأُقوال كلها ، وْله أن يتخِير منها ما أداه إليـه
 لأحد ؛ وقالت طائفة : ليس هو إمجاعا ؛ وقالت طائفة : إذا اتفق المُهور على قول ،





 إما ذلك فيا كان نقال فقط ؛ وقالت طائفة : إمهاع أهل الـكا بعض الحنفيِن ؛ وقالت طائفة : إذا جاء القول عن الصاحب الواحد أو ا ا كثر من





الا.ماع لطوه مى اُطواء الراُى




 إلى صورة من صور الحـم الدـكوقراطى المنظم • 1\& - - اء (1)

سَاُم عمد نى هذا الباب
ومن الطبيعى أن يكون شأن عمر بن الخطاب فى هذا الباب شأناً كبيرًا ، فإنه


 من آخذا الحاجب وصاحب الشرطة فى الإسلام . أما عمرفقد فتح الفتوهات وكنر














 ( (1) ج ج ral $\begin{aligned} \text { r } \\ \text { ? ( }\end{aligned}$

سعجلات الــكومّة ، وعلى الــكان الذى يكلس فيه القأمون على هذه السجلات








 بيوت المـكاتب ، ونصب الرجال التعلم الصبيان وتأديبهم •









 من البلد الذى زلوه . فأصبحت الجندية خاصة بفئة المسلمين . ويسير النــاس
 يكعلون كلمم في المسالُ ، بل بيرك بعضهم فى البلاد يكونون على استعداد للوثبة


 الدولة يصرن ف الوجوه التَ أثرنا إليا .









 أممال ثُرة ناضجة من الآراء الصائبة ، ولذلك ندرا


 يبت إلى بضض الأتطار عاملا علا الصالة والحرب ويسميه أميراً، وعالمال على القضاء






المراق لا يحتجن إلى رجل بعدى أبداً • وقال اللهم إنى أثهدك عِلى أمراء الأمصار؛



- ${ }^{(1)}$ (1)

تنسير ظهور الامماع :
ويفسر ظهور الإماع فى هذا العصر ، أن الألمُة بعد النى ، عليه الســامْامُ ،
كاونا يستشيرون فى الأجكام .





كتاب اله ) ${ }^{\text {(r) }}$



(r) يبتى حدة عقولمه


.عليه رأههم فهو الحق) (8)
وكان أو بكر وعمر إذا لم يكن لما علم فـ المسآلة يسالان الناس .


$$
\begin{equation*}
r a-\operatorname{rrr} \text { صr? (r) } \tag{£}
\end{equation*}
$$



اُّوبكر الصديق إذا ورد عليه جكم نظر فی كتاب اللّ تعالى ، فإن وجد فيه ما يقضى .بّ







*) ${ }^{(1)}$
وفى الـكتاب نفسه : (اعن عبد اللّ بن مسمود قال : من عرض لـ منـكم قضاء










 أعياه أن يجد فيه سنة عن رسول الله ، صلى الشَ عليه وســلـ ؛ هِع رؤوس الناس
(1r)

 فإن وجد أبا بكر تضى فيـه بقضاء قضى به ، و وإلا دطا رؤوس الناس ؛ فاذا

 لا يتعذر علاج التوفين بين آرامهم وتعرْف الاتفاق ينهم على حع من الأحكام .

الرأك فی وكان بعد ذلك عصر بنى أمية من ســنة • ع هـ ( • • 7 م م ) إلى سنة

- (pマ\&Q)



 أو استنبطه ما يصلح لاجواب ، اجهجد برآيه . . . فعند ذلك وقع الاختلاف ينهم

على ضروب" (r)
وانتمى عهد الصحابة فَ هذا العصر . قالابن قتبِة المتوفى سنة






 عامر بن وائلة ، رأى النى صلى الشّ عليه وسلم ، وكان آخر من رآه موتًا ، ومات بعد




 فتاوى عبد اللّ بن عباس ، واتّباع أهل مصر فی الأ كثر فتاوى عبد اللّ بن عمرو

- (r) ابن العاص)

 ولـ إنقرض عهد الصحابة وجاء على أْرُ مَ التابعون ، انتقل أمر الفتيا والعم
بالأحكام إلى الموالى إلا قليلا" .











## تشعب وجبه الا هنون نی هذا العقر واُسابها :

 هأفْ أُو

 حتى تباينوا فن المذاهب والآراء ؛ وذكر أن الملاف عرض لأهل اللمة مب. ثمانية أوجه :
(1) الخمالان الارض منجهة اشتراك الألفاظ واحَامها التأويلاتالـكثيرة .
 بأن تكون اللفظة موضوعة لمان غتلفة متضادة أو غير متضادة ـ ومن هذا وا النوع
 وفخرواو كثروا ؛ وقال آخرون : قصروا وانتصوا ؛ وكا القولين له شاهدمن اللغة .








 أُو حنيفة والشافى . واختلفوا فى النف من الأرض : ما هو ؟ فقال المحجازيون

يُنْى من موضع إلى موضع ؛ وقال المرافيون يسجن ويكبس ، والمرب تستعمل النى .معنى السِّـِّن .





 الراء . وقد رويت القراءتان بإظهار التضعيف مع الفتح ومع الـكسر ؛ قرأ بالأولى الـا

ابن مسوود ، وبالثانية ابن عمر .
 وثالها - الاشتراك المارض من رَبَّل تَكَيب الـكلام وبناء بعض الألفاظ




















 احتمل أن زَيد : تساوى الدطيتين ، واحتمل أن تريد تساوى الإعان أعطائين ، وإن أعطيت أحدها خلاف ما أعطيت الآخر . ( الملاف المارض من جهة الحقيقة والجاز . وقد ذهب قوم إلى إثباته .


 التر كيب وبناء بعض الألفاظ على بعض . فثال النو ع الأول : السلسلة ، فإن العرّب



والـكف عنه كتول ألبى _خراش الثاعر المخضرم التابعى :













المُحَّات . ولمذا الحديث تأويان :






















 نهارك صائم ، وليلك قأم . وأما النوع الثالث : أى البلجاز والمقيقة العارضان من طريق التر كا



















 فيعدلون عنهدحه إلى ذهه ـ وأماورود الذم فى صورة المدح فكقوله تعالى : (إناك

لأنتَ الحليم’ الرشيده) .




















القياس ؛ وخالفهم قوم T آخرون لم يروا القياس ، ورأوا الأخذ بظاهر الألفاظ ، فنشا من ذلك نوع آخر من الملاف . وما اختلفت فيه أقوال الفقهاء. من هــنا الباب . ما يكون لأخذ كل
 يعرض فی موضوع اللفظة المفردة ؛ والثانى يعرض فى التركيب . فالأول :









 +








 عاندين النكا " •المباح النبر ،
(0) - الخلاف العارض من جهة الرواية . .والملل التى تعرض للحديث
 . يكو ج العلماء إلى طلب التأويل البعين على أضريب :

 يكون من الإرسال (1) وعدم الاتصال ، ويكون من أن بعض الار الوا
 منحرفاً عن بمضهم ، فإن من كان مشهوراً بالتعصب ثم رْ روى حديثًا فَ تفضيل من ،


 عليه التغيّر والتبديل والافتعال للحديث والـكذب ، حرصاً علىمكسب يكصل عليه.







 بالسبئية . ويقال إنه فال : علىُ هو إلـه ، وإنه يحيى الموتى ، وإنما غاب ولم يعث .




وإذا كن عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، يتشدد فى الحديث ويتوعد عليه ،


التى ذها الرسول ، وقد كثرت البدع وقلت الأمانة !
العلة الثانية ؛ نقل المديث على المعنى دون اللفظ بعينه .









السحاب إلى يومنا هذا .
العلة الثالثة : المهل بالإعناب ومبانى كلام العرب وبازازاتها
 الحروف ، ولـكهَ يـمسلوها إرسالا غير مقيدة ولا مثقفة ، اتكالآ على المفظ ؛

 وربعا نصحف له اللحرف بحرف آخر لعدم الضبط فيه ، فانمكس اللمنى اللى نتيض

.

 كثير من النسخ ، وإنا هو. : نحن ووم القيامة على كوم ـ والـكوم جّع كومة وهو



 اللةة الـادسَة : مى أن ينتّل المحدث الحديث ويففل عن نقل السبب الموجبله

فيعرض من ذلك إشكال فى المديث أو معارضة لحديث آخر .


 وهذا المديث مسارض للأطاديث الـكثيرة الناهية عن التطِر، فغضبتعائشة وقالت :






 ورعــا كانت غخالفة لرواية شيخه ، فيصحِّف الحروف ويبدِّل الألفاظ ، وينسب جميع ذلك إلى شيخه ظالـاً .
 الخلان الواقع بين المنكرين للاجنهاد والقياسَوالثمبتين لمَ ؛ والثانى خلاف يمرض بين أصحاب القياس فی قيامهم •
 النسخ ومن أثبته ؛ ويعرض بين القائلِن بالنسخ من جهة اختلافهم فى الأخبار :
 اللعر آن ، واختلافهم فى أشياء من القر آن والمديث . ذهب بیغمهم الِلى أُهانسخت -وبمضم الى أها لم تنست

 ووجوه القراءات السبع ؛ ونحو ذلك (1).



 عَلى آها أدوْات لاستنباط الأحكام الثرعية من دلائلها ، وللاجّهاد بالرأى الذى هو - المل من أصول الثرو لا

نظرة بمالد: :


 تنازع ولا شثقاق ينهم





(1) الإماع ، وكانوا قلة لايتعذر تعرُّن الاتفاق ينهم





 نص من القرآن والسنة . والرأى عندم إنما كان للعمل .كا يِرونه مصلحة وأقرب


















وقد يَيَّنا أن الخلاف لم يكن فن هذا الهصر بالشثى الـكَثير ، لأن أقضيتهم
 .
والفقه هو نصوص القرآن الكريم والسنة الطاهرة المتبعة وما ارتضاه كبارُ الصحابة مما رواه لمم غِيرم من الصحابة أو ما سعموه ثم ، ومليل من الفتاوى




 لم يكن أحد له أْصاب معروفون حرروا فتياه ومذاهبه في الفته غير ابن مسعود

 لقنت عبد الهُ .




 عن طريق أهل بيته وأعحاب عبد اللّ بن مسعود كعبيدة السلمانى ، وشريُ وأبى وائل ونوم

$$
\begin{aligned}
& \text { •Ir•- INA (I) } \\
& \text {. } \mathrm{rr} \text { - } \mathrm{rr} \text { ( }
\end{aligned}
$$

علم ونغ: :






 . مارِاد فهما .
وفى (ل طبقات « ابن سعد : كان ابن عمر جيد الحديث غير جيد الفقه ، وكان زيد بن ثابت نقيها في الادِن وعالـ] بالسنن .

 (ا إعلام الموقعن ها أيضأعن ميمون بن مهران : ها ما رأيت أفقه من ابن عمر ولا أعلم من ابن عباس ها ها ها
الخلـون ف كنا: العلم 2



 . الكاتب علن ما يكتب فلا يكفظ فيقل الحفظ
(1) (1) نـ لـان المرب : • ودذع فلان لالي فلان إذا اتّهى اليه ه . . ri (r)

وتال ابن عبد البر أيض] فى الــكتاب نفسه : (ا قال أُو عمر : من ذكرّا قوله في هذا البـاب فإعا ذهب فن ذلك مذهب العرب ، لأههم كانوا مطبوعين كلى المفظ




© ${ }^{(1)}$
 (ا وثال السيوطى فی (ا تنوير الحوالك شرح موطا الإمام مالك ") : أخرج









 ولا مضتى عهد الصحابة هابين تسمين ومالٌة من المجرة وجاء عهد التـابعين خ انتقل أمر الفتيا والعلم بالأحكام الالى الموالى إلا قليال .

(r) (r) من المعليق المجد على موطأ الإمام تمد ه .

على هشامبن عَبد اللكث فقال : هل لك علم بعلماء الأمصار ؟ قلت : بلى ـ الـ قال :
 مكه عطاء بن رِاح المولى المتوفـدسنة











ْمو. العلم :

عندُّ تضــاءلت النزعة العربية الِلى حظر التدوين وصارت كتابة المل اُمساً
 الرواة ، وظهورالـكذب فیالحديث عن رسول الهّ، صملى الهُ عليه وسلم ، لأسبابٌ



. . -

## ( إلى






 الباحث بعد الاستقصاء ، حتى خيف عليه اللدروس وألمرع فـى اللملاء الموت أمر


 أن انظر ما كان من حديث دسول الهِ ، صلى الهُ عليه وسلم ، أو سنة أو أخديث

(1) (1)



 عبدالر حنٍ
 (









 ويكتب إلى بكر بن حزم أن يممع السنن ويكتب بها إليه ، فتوفى عمر وقد كتب












 وجاء فی كتاب (ا الإحكام "لانْ حزم : ( . . . . ولئن كان عجع حديت
= يكذفتَام الإسناد إلا الصحابى أو إلا التابعى والصحابِ معا ، وقد يكذف منحدّثه ويضيفه

 . كعاف امطاملامت الفنون لآهانوى .
(1) ( ( -1\& - 1\& $\cdot$ (r)


(1) (1) (
. وقد بدت غخايل هنضة فى التشريع الإسلاى منذ ذلك العهد ، شفصل تَدوين
بعض السنن وبعض المسائل ، ولم يصل إلينا من تلك المدوَّات إلآٍ صدى .



 هو أول من كتب الحديث . وفى 》 إعلام الموقعين ") : (ا وجع محمد بن نوح فتاووه فى ثلاثة أسفار ضخمة (r) (r) على أواب الفق

ونى كتاب "( كشف الظنون ") : ( الإشارة الثالثة فـ أول من صـنـف فـن











مطمح نظرثّ فى التدوين ، ضـبط معاقد القرآن والحديث ومعانِهها . ثم دونوا





(r) ${ }^{\text {(r }}$

 من المجرة ، وبعد وفاة مجيع الصحابة ورجـلّة التابعين رضى اللّ عمهم ، وبعد وناة



 رضى اللّ عنهم . وقيل أول كتاب صنف فی الإسلام كتاب إن جريج فـا الآثار


 الثورى ؛ ثم فى القرن الرابع حدثت مصنفات الـكلام وكثن الخوض فنّ الجدال - (r) (r) ونى كتاب (ا بختصر جامع بيان العلم ه : وعن عبد المزيز بن تمحد الداروردى

$$
\text { (1) ج ا س • } 1 \text { الطبع الأوروبية . }
$$


.- . اraq (r)





. آلحر"ة وكان يقول : وددت لو أن عندى كتبى بأهلى ومالى ")






الفقهاه a . . .
لـكن جوللمزهر يذكر فی المقال الذى أثمرنا إليه Tنفً ما يأتى : (ا وقد











السكتوارى فی كتاب (ل محاضرة الأوائل ومساصة الأواخر ه : ٪ أُول القضاة
 كتابً بالقضاء به وأثهد فيه شيو خ الجند . فـكا

 هذا هو الرأى البّى يكاد يكون مقرراً وبجماً عليه بين الباحثين .




(r) ${ }^{(r)}$

وعلاقة ابن عينينة والثورى بْهغة الفقه عند أهل السنة تَجمل للبحث النى
يشِر إليه جولدزيهر شأنَ خطِراً .




 أْه زيدى المذهب ، وكذلك أُو حنيفة . ومَنْ مثل على .بن الحسين زين العابدين !



. Iv^ (r)
．وتال الشافى فى（ الرسالة ）هى إثبات خير الواحد ：وجدت على ．بن الحسين وهو



．وقد عرض هذا الـكتاب على ابن عباس فأنـكر أ كثره ．




 إلا قدر－وأشار سفيان بن عينة بذراعه ．وروى عن ابن إسخاق قال لــ

（r）（أى علم أفسدوا




سَن الثبعت الى مْو．الغف．：





$$
\begin{aligned}
& \text { ・リも (r) ir• (r) }
\end{aligned}
$$

وفتاواه . . ذلك إلى أنن التشيع تأثر منذ بداية أمهه بعناصر من غِير العرب الأميين الذين كانوا بجبولين على الحفظ نافرين من الـكتابة والتدوين ، كما سبتت

الإشارة إلى ذلك .
(ا ونى هذا الههد لم.يكن عرف بين الناس الانتساب إلى فقيه همين يعمل . كا ذهب إليه من رواية أو رأى ، وإنما كان هؤلاء المتون بالألمصار الختلفة معروفين







 حركّا الهوض أمس ع إلى العلوم الشرعية لأهاكانت فى دور نو طبيعى وتكامل .

 سياسبها سياسة ملية ). .






نطوه معى كلمت الفة فى هذا الههـ : ونى صدر الهها الهباسى تتكن الاستنباط واستقرتأُصوله ، وجعل لفظ الفغـد













اللفظلة ف عداد الأمة الراشدين. (r) (













（1）（الأجكام الثرعية الفروعية بالنظر والاستدلال）
 كتاب（إرشاد الفحوله＂．والمراد من الأدلة التفصيلية ماكان نصآأو رأيا ، وسمى أهر هذا الثأن بالفعهاء ．

أهر الرأى راُمل الحدَيت ：

أامعاب الرأى والقياس وهم أهل العراق ، وأهل الجديث وم أهل المه المجاز ．




وبدا الزُاع بين الرأى والحديث ．وظهور أنصار لـكل مهنها ينــبق عهد



 يكرهون الخوض بإلأى ويهابون الفتيا والاستنبـاط إلا لضرورة لايجدون منها



$$
\begin{aligned}
& \text { ・マレノ(1) } \\
& \text { • ( } 1 \text { ( } 1 \text { ) - } \\
& \text { - lla }
\end{aligned}
$$

على الدور الثالث - التشريع فى عهد صغار الصحابة ومن تلقى عهممـن
التابيّن - في ممِّات هذا الدور :

 ثم إلى السنة ، فإن أُعْزم ذلك أفتوا بالرأى وهو القياس بأوسع معانيـه . . ولم





 أصول مكمة فهـت من الـكتابِ وِالسنة ، كانوا لا يكحجمون عن الفتوى بِأيهم فِيا

وجد بذلك أهل ’ حـديث ، وأهل’ رأى ؛ الأولون يقفون عند ظواهر النصوص بدون بحث فى عللها وقلما يفتون بِأى ؛ ؛ والآخرون يبح





اُم الرأى مع فغهاء العراق :




علقمة المتوفى سنة • 7 ه ( 7 (


الأولى مهم ، وكان أنبل أمعاب ابن مسعود .
 س




القياس بشىء .
فالفرق ين الزجلِن أن الشعبى ومن على طريقتـه من رجال المديث والألّأر

 الشارع فى تشريعه يِجعون إليها عند الفتيا ، كاْنه لأرابطة بين الأحكام الثرعية . وقد تألم سعيد بن المسيِّب شيخ فقهاء أهل الحديث من ربيعة لـلـا سآله عنـ الـا

 بنَ ربيعة بالرأى . فقيل له :" ولا الحسن وابن سيرين ؟ فقال : ولا الحسرغ وابن ميريّ .






(1) اعتبار تلك الـص1

أبو مبغ: :


 ع
أما أبو حنيفـة فيقول صاحب الفهرست : (ا وِله من الـكتب كتاب (ا الفته








 (r) ${ }^{(r)}$ عليه


 ولا كتباً مرتبـة ، إما كاكوا يمتمدون على قوة فهمبم 6 وجملوا قلوههم صناديق

$$
\text { . } 9-r \text { - }
$$

علهم ، فنشا أُو حنيفة بعـده ، فرأى العلم منتشرأ غخاف عليه الخلف السبوء أن


 مرتبة ؛ فبدأ بالطهارة ، ثم بالصالة ، ثم بسائر العبادات كلى الولاه ، ثم بالمعاملات،
 الاعتقاد اُول ما يخاطب بالصبات لأهبـ أخص المبادات وأعم وجوباً ؛ وأخر المعاملات لأن الأصـل عدمها وبراءة النمة منها ؛ وختم بالوصايا والما والمواريث لألها وانها
 وأمهر وأعلم وأبصر ! الا







والربع الرابع ينازءهم فيه ولا يسلمه لم . . .
 والشروط لا يستظيع اُن يضمها إلآّ من تنامى فی العلم ، وعرف مذاهب الaلماء


 الفنون > لتهانوى .
(1\&)

ومقالاتهم ، لأن الشروط تتفر ع على جميع كتب الفقه ، ويتحرز بهـ امن كـل
 خمسطاثة ألف مسالة ، وكتبه وكتب أُحابه دَدل على ذلك . ويقول صاحب كتاب (ا البسوط ") : ه وأول متن فر"ع فيه [ ـرِيد الفقه










 الأول ينقل كلامه عن مساهلات ومساعات ، وألما وألما المتأخر فيكون كلامه أقرب




 وجلة القولّ أن مذهب أهل الرأى هو الذى رتب اُواباب الفقه واُ كثث من

$$
\begin{aligned}
& \text { (r) ( }
\end{aligned}
$$

جع مســائله فى الأوواب الختلفة . وكان الحديث قليلا فى العراق فاستكثروا من


 من النضوص لبناء الأحكام ، ودقة نظرهُ فيها ، وكثرة
 الى الرأى . . . عن مالك بن أنس أنه كان يقول ": اجتمعت مع أبى حنيفة وجلسنا أوقاتًا ،

 وإغا كان أهل الحجاز أ كثر رواية للحديث من أهل الفراق ؛ لألّن المدينة


 إليها عند القضاء والاستفتاء ، وكان همه أن يكثر التفاربع حتى تقوم .كا يعرض ويتجدد من الحواهث . أو حنيفة : وذك الإمام المرغنينانى أن رجلاً جاء • إليه وقال : حلفت ألا





 ولا يكنث ، لأهه لم يغتسل فى اليوم ولم يترك الصلاة ولا المحاع • ونه قال : مئل


 رجل قال لامرآّه : إن لبست هدا الثوب فأنت كذا ، وإن إل لم أُجامعاك فيه فأنت


 فاذذا خرج منه فرخ شواه إذا كبر وأ كله ، ولا يعتبر القشى ولا الا الدم لأههما









(1) فتنشفه

بين اُهل الرأى وأهل الحدهت :
 . وسف وتمدم .

(اأدب القاضى : (الأ يستقم الحديث إلا بالرأى ، ولا يستقم الرأى إلا بالحديث ؛ حتى إل
( ${ }^{(1)}$ )



 عليه السلام )"
وكان أهل الحديث يعيبون أهل الرأى بكثرة مسائلهم وقلة روايتّمَ








أهل الحـبت :



. ع ( ، ( $($ )

- lev (q)
, لاشتدادم فى شُروط النقل من المدالة والضـبط ، وتَافِهم عن قبول الجهول الحال فى ذلك .

وكتب مالك كتاب (» المُو-طـّا ه ، أُوعه أصول الألحكام من الصحيح المتفق عليه ، ورتبه على أبواب الفقه .











 (ا الموطأه ، فصنفه فعمل من كان يومئذ بالمدينة من العلــاء الموطآت . نقيل






ه الموطأ « فـا فرغ منه حتى مات أُو جمفر : ونى رواية أن المنصور قال : ضم






 علنه ظهورهم بالسياط .






 إذ ذالك ، ووجوه إصلاحه رفعه إلى أمير المؤمنين ولم يسمه ، والظاهر أْه أُو جعفر
(1) ${ }^{(1)}$





roner (r)

حنيفة ؛ ومن المسير إثبات ذلك ، فإن أبا حنيفة ومالكا كانا متعاصرين ، وإن تأخر
 السنين هو ® موطاً ه مالك .




 ثم حدث فى اُواخر عصر التابعين تَوِين الآثار وتبويب الأخخبار كَتَّ اتتشر العلماء فى الأمصار 6.وكثّ الابتداع من الخوارج والروافض ومنكرى الأقدار . فأول من






 الى أن رأى بعض الأُمْ أن يفرد حديث رسول الهُ ، صلى الهُ عليه وسلم ، خاصة






اللمفرقة ، وجامع سفيان الثورى صنفه أيضبً في هذه المدة ، وقيل إنها صنفت سنة ستيان ومانٌ انتهى "ه . ويقول صاحب كتاب الفهرست فى سرد كتب مالك : (ا وله من الـكتب

كتاب : ( الموظأ وكتاب رمالة إلى الرشيد )"(1) وكانت وجهة أهل الحجاز كوجهة اُمل العراق ثَدوين الألحكامَ الثرعية مبوبة






 ونظير ذلك وآخاذه دينا ؟
 ثان وأربعين مسألة فقال فى اثنتين وثلاوثِن مهنا : لأأدرى . ولم يكن أهل الحديث مع ذلك ينكرون اجتهاد الرأى والقياس على الأصول

فى النازلة تَزل عنذ عدم النصوص " .
الشافغى واُمر الفغ عند ظهوره :

 دستوراً لها ؛
ومن انتسام الفقهاه الى أهل رأى يعتمدون في هغضهته على سرعة أفهامهـ ونفاذ عقولمم وقوتهم فی المدل ، وأهل حديث يعتمدون على السنز والآثار ولا
(r) (r) (r . 199 (i)

يأخذون من الرأى إلا ما تَدعو إليه الضرورة .















عّ ضماف فى الاستنباط وفى القدرة كلى دفع الطاعن والثبهات عن الحديث .






- (1) (1) (1)
(r)

- P19 -
 עا ثم لايقبون المديث الصحيح إذا كان خالفآ للقياس ولا يقبلونه فى الواقعة
(التى تعم فيه البلوى ه( ${ }^{\text {(1) }}$
وفى كتاب أُصول الِّدوى : (ا ومٌ - أى أُو حْنيفة ، وأصعاهِ - أُصاب
 اسم الفته الذى ذكرالما - وم أولى بالمديث أئضا ؛ ألا ترى أههم جوزوا نسخ

 من السنة وعمل بالفر ع بتعطيل الأصل ، وقدموا رواية المهول على القياس وقدموا قول الصحابى على القياس "(؛) .

نشاُُ الشانعى :






النحم وما أحد أمن "على من مالك بن أنس "(0) غلى أن نشأة الشافیى لم تكن من من كل وجه نشأة أهمل الحديث ولا استعداده

استعداده .
(r)
(r) (


.

-لتد توجه فى أول أحهه إلى درس اللغة والثمر والأدب وأخبار الناس ، ولم





 يته كالسيل ـهدر بأيُم العرب) .


 فروع اللوم الرياضية ، وكان الطب فرعاً من الملم الطبييى ، والملم الرياضى والعِّم

 الوقوف عند مهرة الرماة يدعو لمم .ويدمٌ بالالال ، وكان يحب اقتناء الخيل الجيدة والبغال الفارهة .


 ونى كتاب ( (1 مفتاح إلسعادة ) لطاش كبرى زاده : ( روى عن الشافى أنه
 - القانة رسالة للإمامّالثانى ها

- YrI -

رأى على باب مالنك كُراعا(1) من أفراس خراسان وبغال مصرُ ، ما رأيت أجسن


 ويظهر أنه لم يكن شديداً فـ جر ح الرجال
 زَّمت الیُـَزَكِّين .





 وكان الشافیى رجلا قرشى المقل والفهم ، صافى الذهن سِريع الإمابة ، هولو كان




 أهل الرأى وأهل الحديث : أبى حنيفة ومالك .
 بالسياط واختلف فيمن ضرهه ونى السبب الذى خرب فيه قال : حدثنى البباس
( أن حجر : س 9 ( 9 (


ابن الوليد قال : حْبرنا ذكوان عن مهوان الطّاطَـرى أن أبا جمفر نهى مالـكا

(1) (1) على رؤوس الناس





 هو الذى ينفــذ الأمور ويفصّل الأحكام ؛ وحبس يُمد بن إستحاق ليحمع لابنه





 من المْين وإما ينفهه إذا كان موصولا هِ . فقال : وكيف لا ينفهه وقد قال جدُّ




 تأويل يخر ج على الصحة ؛ ولـكن بلغنى أن النى ؛ صلى الهُ عليه وســلم ، قال :






 الـَّصفدى : (ا وكان الطوسى يكره أُبا حنيفة ، وهو يعرف ذلك . فدخل أو جنيفة
 إن أمير المؤمنين يأنهنا بضرب عنق الرجل لا لا ندرى ما هو. 6 فهل لنا قتله ؟ فقال :
 الحق حيث كان ولا تسال عنه . ثم تال لن قرب'منه : إن هذا أراد أن وِثقنى
(r). ${ }^{\text {( })}$

كان طبيعياً أن يُمادل الشافى عن أستاذه وعن مذهب أستاذه ، وقد هزض
 وتميةٍ عهبية . وقد رويت لنا نماذج من دفاع الشافى عن مالاك ومذهبه : (ا عن الح



 أقسن . فقلت : نم ! ومالك أُعلم بكتاب الهُ تعـاللى وناسَخه ومنسوخه ، وسنة

رسول اللّ ، صلى الله عليه وسلم ، من أبى حنيفة ؛ فن كان أعلم بكتاب الله وسنة
(1) رسوله كان أولى بالــكام)


 وآرائه مناصرةٍ لأْهل الحديث .

 وأنصار أستاذه من المستضعفين :














. ... •
. الاتقاء م (1)
 (1) فلما أتى يمداً الثالثة أظهر الملان)
 ألبى توبة قال : (ا بمعت الثافى يقول : (ا يقولون الْى إثكا أخالفهم للدنيا ، وكيف



 سنتين اشتغل بالتدريس والتأليف . وروى البغدادن فی كتابتاريخ بغداد : (عن الـي


 ${ }^{(r)}{ }^{(r)}$ حلقَ
 وأبى ور ، فانتقلوا عن مذهب أهل الرأى إلى مذهبه .

 كانوا يهزأون بأماب الحديث حتى علهم الثافىى وأقام الحجة علهـم")
مذهب الشانیى الغــم ومذهــ الجـــــ :
 الثشافى قال : اجتمع غلىَّ أصحابُ المديث فسآلونى أن أضع على كتاب أبى حنيفة

$$
\begin{aligned}
& \text { A7 (£) }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { (1.) }
\end{aligned}
$$




 وروى البغدادى عن حرملة أنه سمع الشافى يقول : "ا ُُميت بيغداد ناصرَ
(r) الحديث)
 هله عنه الزَّعفرانى ؛ وله كتب أخرى حلها غير الزعفرانى ، منها كتأب السير


 ما أفتى . به هناك أيضآه هـ .
 الإمام الأعظم " إلا أن يجعل رحيل الشافُى من بغداد إلى مصر هزعيعة وفراراً ؛



 .
ونى مصر آزره تلاميذ مالك ، حتى إذا وضع مذهبهالِمديد وأخذ يؤلفـالـكتب رداً على مالك تـكروا اله واُصابته منهم عحن • وفى كتاب طبقات الشبافعية للنووى من نسـخة خطية بدار الـكتب المصرية
(r)
vam(1)
lorvr? (r)







 ويقول بالفر ع ويدع الأهسل . ثم ذكر الثافى فـى رده على مالنك المسائلّ التى ترك الأخبار الصحيحة فيها بقول واحد من الصحابة أو بقول واحد من التابيعن أو ر رأى نفسه .
 وذلك أههمدئى الإماع وهو غختلف فيه .



 ذلك إلى تصنيف الـكتاب في اختالافه معه ، وكان يقول : استخرت الشا تمالى . ${ }^{(r)}$ (r) ونى كتاب (1 مغيث الخلق فی إختيار الأحق ") تصنيف إما الحرمين الموينى
 .الرُسّة غير المستندة إلى شواهد الشرع ، وأو حنيفـة تِصر نظره على الجزئيات

- rra -

والفروع والتفاصيل من غير مـاعاة القواعد والأصول ، والشافىى ، رضى الله عنه ، جع بين القواعد وآفروع ، فكان مذهبه أتصد المذاهب ، ومطأبه أسد المطالب)؛ ، مذهـ الشافعى الجـدبد : ومذهب الشافى الجمديد الذى وضـعه فى مصر هو الذى يدل على شخصيته وينم على عبقريته ، ويبرز استقالهاله الهـي (ا سئل أحد مآرى فی كتب الشافىى التى عند العر اقيين ، أمى أحب إليك أم

 وفى كتاب مغيث الخلق : (ا للشافى مذهبان : مذهب قديم ومذهب جديد









 وعدة كتاب الأم(r) مائة ونيف وأربعون كتابا؟ . وهمل عنـه حرملة كتاب؟
 (r)
 الـشاء . تلت : الأم نسّى كتاب الريعى، .

كبيراً يسىى كتاب السنن ؛ وجل عنه المزنى كتابه المسوط ، وهو الغتصر الـكبير






 وزيادات , قال : وهذا يدل على أن كتباً أخرى حملها عنه هؤلاء ، لأن هذه المسائل ليست فی الـكتب المدم ذذكرها .

 كتاب مشهور في الدنيا (1) (1)



 أْعابه ، ولذلك لا يستوعب حديث الثافى ؛ فإنه مقصور على ماكار ع عند الأصم من حديثه ه ه

## 

كان آباه المذاهب الفقهية قبل الثافى اللى جمع المبائل وترَتيبها وردها إلى
أدرلها التفصيلية، خصوصآ عند ما تكون دلائلها نصوصاً .
 من أهل الرأى . فلمأ جاء الشافىى .كذهبه الجــديد كان قد درس المذهبين ولاحظ مافِهما من نقص بدا له اُن يكمله ، وأخذ ينقض بعض الترريفات من ناحينة خروجها عن متابمة نظام متحد في طر يقة الاستنباط . وذلك يشعر باتجاهه فى الفقه آبحاهاً جديداً هو آجاه المقل العلمى النى لايكاد ي يعنى بالجزئيات والفروع



-أذهب إليه إذا كان صحيحّ "(1)


 ويكتب ما يكتب ؛ ثم يقول : ارفعيه ؛ فقيل لأحد : ما أُراد برد المصباح ؟ قال : (r) الظلهة أحلى للقلب وليس هذا النوع من التفكير المادى و فى ظلمة الليل كتفكير من يهتم بالمسائل الجزيُية والتفاريع ، بل يعنى بضبط الانتدلالات التفصيلية بأصول بَيمعها ، وذلك . هو النظر الفلسنى

تال ابن سينا فى منطق الشفاء : D إنا لا نشتغل بالنظر فن الألفـاظ الجزئية ومعانيها ؛ فانها غير متناهية فتحعر ، ولا ، لو كانت متناهية ، كان علمنا بها من الا حيث هى جزئية يفيدنا هالا حكميا أو يبلغنا غاية حكمية ه ه ه
 .vo (1)

وكان أمد يقول : (ا الشافى فيلسوف فى أربعة أشياء : فى اللغة، واختلاف
(1)() (1)

وقد حاول الشافى اُن يكَمع اُصول الاستنباط الفقهى وقواعدها علماً مبتازاً ،


أهل العراق وأهل الحجاز .
قال الغزالى فى المستصى : (ا بيان حد أصول الفقه : اعلم أنك لا تفهم حد
 الوضع • يقال فلان فقيه الخيم والشر : أى يعلمه ويفهـه . . ولـكن صار المار بعرف



 الهبادة قضاء وأداء وأمثاله . ولا يخفى عليك أن للأفعال أحكامَا عقلية أى مدركَ

 واجبة وعظورة ومباحة ومكروهة ومندوب إلِها ، فانما يتولى الفقيه بيانها ، فاذا وانا

 أيضا مشتمل على أدلة الأحكام ووجوه دلالتها ، ولكَن من حيث التفصيل كدلا حديث خاص فى مسالة النكا بلا ولى على إلصووص ، ودلالة الا
 ولا على طريق ضرب المثال ، بل يتمرض فِهِا لأصل الـكتاب والسنة والإمجاع
(1) الرازى م 0 .

ولشرائط صحها وثبوتها ثم لوجوه دلالتها الملمية ، إما من حيث صيغتها أو مفهوم لفظها أو مجرى لفظها أو معقول لفظها وهو القياس من غير أن يتعرض فيها لمسالّالة خاصة ؛ فهذا تقارن أصول الفقه فروعه . وقد عرفت من هذا أن أُ ألة الأخحكام :


ووجوه دلالها على الأحكام هو : العلم الذى يعبر عنه بأصول الفقه )(1).
 إذا كان الشافعى هو, أول من وجــه الدراسات الفقهية إلى ناحية علمية ، فهو

 العلم -أى أصول الفقه - الشافى ،وهو المى رتب أُوإِه ، وميز بیض أقسامه

من بعض ، وشرح حیاتها فی القوة والضمف .

 الناسخ واللنسوخ وحاتب العموم والخصوص فوضع الشافعى ، رضى اللّ عنه 6


خلت هثل هذا الرجل
الشانعى وامغ علم الأمول :
.
.-qu(1)
( ( ( ) (
فيه كتاب الرسالة الذى أرسل به اللى ابن مهدى وهو مئدمة الأثم ،
 : (r)




أرسططاليس إلى علم المطقى ، وكنسبة الخليل بن أحد إلى علم المزوض . وذلك أن الناس كانوا قبل أرسططاليس يستدلون ويعترضون كجرد طباعهم السليمة، لــكـن

 فلما راْى أرسططاليس ذلك اعتّل عنا الناس مدة مديدة واستخر ج لم علم المنطق ،


 ومفاسده . فكذلك هنا الناس كانوا قبل الإمام الثافعى يتكاميون فيا في مسائلز اُصول
 دلائل الشريعـة ونى كيفية معارضتها وَّرجيحها . فاستنبط الشافیى علم أصول



أكاد تصنيف كتاب الرسالة ، وفى كل واحد منهما علم كثير)"(1)


 ورتبها وبينها وصنف فيها رسالته «،
 rar أول من صنف فن أصول الفقه صنف فيه كتاب الر الرسالة وكتا واختلاف الحديت ؛ وإبطال الاستحسان ، وكتاب بجاع العلم ، وكتاب القياس

الذى ذكر فيه تضليل المتزّلة ورجوعه عن قبول شهادههم .





وغيرم ، وما رأيناثم صنفوا فيه)(1) .




 ثم كتب فقهاء المنفية فيه وحققوا تلكَ القواعد وأوسعوا القول فِها ، و كتب (r) التـكمون أيضباه

 في البلدان وقصده الناس من الثام والمين والمر ات وغيرها منَ النواحى للأخذذ عنه
 صنف أصول الفقه بلا خلاف
 ويقول صاحب كتاب كـنف الظنون : ( و وأولن منصنف فيه الإمام الثافىى ،

(1) (1) .



 وحدد بجال كل أصل من هذه الأصول ؛ وقد ابتدع فى رسالته نظامَا للقياس المقلى


ما كان جزافًاه .
 يسمى كتاب اُصول الفقه . ويقول الموفق الـلكى فى كتاب مناقب الإمام الأعظم

(1)(1) الفقه على مذهب ألى حنين












اُبا حنيفة كان إذا وقعت واقعة شاور أمإه شهوراً أو أكثر حتى يستقر آخر
الأقوال فيثبته أو يوسف حتى أثبت الأصول على هذا المنهاج ج ،

 ماوجد في كتب يمد التى هى المسوط والزيادات والحامع الصغير والسير الصغير





 تعالى ، ويقال هم العلماء الثلاثة ه ه .



 ه ولألِى يوسف من الـكتب فى الأصول والأمالى (r) كتاب الصاة وكتاب

وعند ذ كر الـكتب التى ألفها مُمد بقوله : ( و ولمهد من الـكتب فى الأصول



 r•\& (q) (r)

وقد لايكون بعيداً عن غض الشا بين أهل الرأى وأهل المديث ، وـِهد للوحدة التى دطا إليها الإسالام .
 بدار البَتْب الأهلية بباريس : (ا وقيَل لبعض القصاص : ما ألسر فى قصر عمر

"كليل الرار: :
وصف الثافى فى خطبة (ا الربالة «) هأل الناس عند بعثة النى من المهة



 عبدوا ما استحسنوا من حوت ودابة ونجم وغار وغيره ه . .






المقاب ، ووعظهم بالإخبار عمن كان قبلهم • ولا



 قلبه الحـكة ، واستوجب فى الدِّن موضع الإمامة .













 تأكيد بيان من بعض ، وغتلفة عند من يكهل لسان المرب .
 فى اللستصن : ( ه مسالة فى حد البيان : اعلم أن البيان عبارة عن أمر يتعلق بالتعريف والإعالم . وإغا يحصل الإعلام بدليل ، والدليل عصل اللعم ؛ فههنا ثالاتة أمور :




 نفس العلم وهو تبيين الثى، ، فكالْ البيان عنده والتبيين واحد ولا حـر الا

إطلاق اسم البيان على كل واحد من هذه الأقسام الثلاثة ، إلا أن الأقرب إلى اللغة وإلى المتداول بين أههل العلم ما ذ كاره التاضى ؛ إذ يقال لمن دل غيره على, الثىء :


وأراد به القرآن .
 حق من تقدمت معرفته ووجـه المواضعة ؛ وقد يكون بالفعل والإشارة والرمز إذ الـكـل دليل وُمبين ، ولكَن صار فى عرف المتكلمين خخصوصأ بالدلالة بالقول .


 ووشاك أن يكون مذهب القـاضى الباقانى هو أقرب المذاهب اللى رأى

الثــافـى







لالبيان الرابع • وذ كر الثوكانى وغيره من الأصوليين معنى آخر لمذا البيان ـ قال الشوكالى :

 وَحْـُل كام الشافى على هذا بعيد .
.ra7-rı\& (1)

ثالهُا : ما أتى الـكتاب على غابة البيان فى فرضه ، وبين رسـول الهُ كيف فرضه وعلى من فرضه ، ومتى يزول فرضه ويثبت .

 خامسها : مافرض اللّعلى خلقه الاجْهاد فى طلبه وهو إلقياس ؛ (ا والقياس
 المتأخرون هــذا البيان بييان الإشارة . قال الشوكالى : (ا الخامس بيان الإشارة وهو القياس المستنبط من الــكتاب والسنة ، مثل الألفاظ التى استنبطت منها المانى
 يتناوله النص ، بل تناوله ؛ لأن النبى ، صلى اللّ عليه وسلم ، أشار إليـه بالتا بالتنيه
 بيان الراد بالنص . وقدأمر اللّ سبحانه وتنالى أهل التكيف بالاعتبار والاستنباط
والاجهناد «.

وبعد أن أبحل الثافى مراتب البيـان الثمس أخذ وِيها ويبين لما الأمثلة
والشواهد فى أبواب خسسة .
وبعد أن أحم الـكلام على البيـان الخامس فی الباب اللامس قال : (ا وهذا



فى الـكتاب أو السنة أو الإمجاع أو القياس ه، •

 اعترض عليه قوم وقالوا : قدأهمل قسمين وها : الإجماع ، وقول الجمجهد إذا انقا انقرض
 كل واحد منهما إنما يتوصل إليه بأحد الأقسام المّسة التى ذ كرها الشافىى ؛ لأن

الإجماع لايصدر إلا عن دليل ؛ فإن كان نصآ فهو من الأقسام الأول ، وإن كان
استنباطكَ فهو الخامس ه .















 وأخذ الشافیى يشرح وجود هــنه الوجوه فى القرآن فى أْوَاب حهتبة الما



 خاصة على أهن يراد به الخاص .

 باب بيان فرض الله تعالى فی كتابه اتباع سنة نبيه ، صلى الله تعالى عليه وسلى ؛
 ذكره ومذكورة وحدها ؛ باب ما أح اللّ به من طاعة رسوله
 وما تهد له به من اتباع ما أُمه به ومـمن هُـداه ه و وأنه هاد لم الن اتبعه .









 نص" •كتاب ه ، . وبعد ذلك وضع فصلاً عنوانه : (ا اببداء الناسخ والمنسوخ ه ذ كر فيه خڭكة النسخ التى مى التخفيف والتوسعة .
 الفصول الآتية : ا الناسخ والمنسوخ الذى يدل الـكتاب على بعضه والسنة على
 وعلى من لا تـكتب صلانه بالمصية ؟باب الناسخ والنسوْخ الأى تدل عليه السنة

والإجماع ؛ باب الفرائضن التى أزْلها اللّ تعالى نصّنا ؛ باب الفرائض المنصوصة التى

 فرضها بكتاه وبين كيف فرضها على لسان نبيه ، صلى اله تعالى عليه وسلم ؛ باب فى الز كاة .
 بين الأحاديث من اختلاف بسبب أن بعضها ناسخ وبمضها منا منسو خ الا
 ثم عقد أبواب؟ للناسخ والمنسوخ من الأطاديث ، وأواب؟ للاختالف بسبا غير النسخ ، وتسكم فى بعض هذه ألأوواب على الاختلاف فى القراءات فى القرآن وسبيه .
ووضع بعد ذلك أبوابَ فى النهى الوارد فى الأحاديث يِوضّح بعضها معانى بعض ؛ وتـكلم على النهى وأقسامه ألم



 الانى لا عككن فيه ألغلط من الخبر ، ولا التأويل ـ أما الثانى فهو ما ما ينوب العبا




 ثم عقد بابين : أولما باب خبر الواحده والثانى المجة في تثبيت خبر الواحد ؛
 أما أواب الرسالة بعد ذلك فهى : باب الإجّاع ؛ باب إثبات الجِيـاس والاجهاد ، وحيث يجب القياس ولا يكب ، ومن له أن يِيس ؛ باب الألانهاد ؛

 وأواعه ، وردٌ القول بالاستحسان .








 فـ معنى هذا أو وجد معه القياس ماس




 القياس واللبِ موجود ه ه مظاهر الثغكي الغــفنى نى الرار: :


 اللمى المظطم فى فن يممع الشافى لأول حمة عناصره الأولى .
 بضبط الفروع والجزئيات بقواعدكلية ، وإن لم نغفل جانب الفقه ، الى الما استنباط
 مظاهر أخرى :



ومنها أسلوبه فى الحوار الجدلى المثبع بصور المنطق ومعانيه، حتى التى التكاد تحسبه لمـا فيه من دقة البحث ولطف الفهم وحسن التصرف فى الاستدلال ، والنقض وحصاءاة النظام المططقى ، حواراً فلسفي؟ على رغم اعتّاده على إلنقل أولا بالذات ، واتصاله بأمور شرعية خالصة .

 الباطن ، وأن المُتهب مصيب أو غغطى معذذر ، والفرق بين القرآن والسنَّنة ،
 حجية السنة وما دونها من الأصول فلفت الأذهان إلى حجية القر آن نغسه ، ومى مسآلة وثيقة الاتصال بآبحاث المتكمين .
شُّاح الرساد متكطمود ونفهاء :


 الأصولى ، أحد أصحاب الوجوه المسفرة عن فضله ، والمقالات الدالة على جالالة قدره ،
 الرسالة ه، . وذ كر له صاحب الفهرست من الـكتب فی الأصول كتاب البيان فـ


 الصيرف : ע كتاب نقض كتاب عبيد الهِ بن طالب الكاتب لرسالة الشافى " .


 ولزوما لمدرسته ويته ه ه ولم يشر صاحب الطبقات إلى شرحه لرسالة الشافى ؛


البحر المينط نرحه للرسالة فِمِ عنده من كتب الفن - أى فن الأصول .



 مثلها ؛ وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء ، فله. كتاب فى أُصول الفقه ،




الى مذهب الأنمعرى " .


 لـكن الزركثى وصاحب كثـفـ الظنون ذكار اه .




وكتاب القياس اللمزنى ه .
أُما صاحب كشف الظنون فيقول : ( ( رسالة الثافى فى الفته على مذهبه -






 . ${ }^{(r)}$ (r)
ولم أغثر على تراجم الشراح الثا
 فريق منهم المْزَ ع المناسب لفنه ؛ فمنى الفقهاء بـانب الاستنباط والتغريع فى الرسالة ؛
. (1)

 . Arr كه (r)

وعنى المتكلمون با توهى بهِ من مباحث الـكلام .



 وحكم اللة المنصوصة من القياس ؛ ثم كتب فقهاء الحنفية فيه وحققوا تلك القا القواعد وأوسموا القول فِها ؛ وكتب المتكلمون أيضأ كذلك ، إلا أن كتابة الفقهاء فِها
 النكت الفقهية ؛ والمتكمون يجردون صور تلك المسائل عن الفقه وعيلون اللى
 فِها اليد الطولى من الغوصن على النكت الفقهية والثقاط هذه القوانين من مسائل
 منجميعهم ، وتمم الأبحاث والشروط التى يحتاج إليها فيه ،وكا وكلت صناعة أصول الفقه












وإما لتصور المهم والتوانى ، واشتهر القـم الأخير . انتهى •



بكاله ، وتهذبت مسائله وتمهدت قواعده ، وعنى الناس بطريقة المتكلمين ـ وكان من.



 وأوضحوا وبسطوا وشُرحوا ، حتى جاء القاضيان قاضى السنة أبو بكر بن الطيب(0)
 ورفعا الإشكل ، واقتى الناس بآثاره وساروا على لا حب نارم ") .
 أصول الفقه ه وغلبت طريقهم فيه طريقة الفقهاء فنفذت إليه Tثار الفلسفة والمطق كـ واتصل . بها اتصالاً وثيقا .

 (r) الحرمبن توف سنة ا (r) الفاضى أبوالحسن عبد البلبار بن أهد المهدانى الأسدآبادى شـيخ المتزلة فـ عهره - ونى سنة ه ( ) ( )


 (ه ( ) القاظى أبو بكر همد بن الطمب بن القاسم النمروت بالباتلانى البعرى الأشعرى



تى عـلم الـكلام وتاريخــهـ

## علم الـكلاموتاريخـهـ

> نهربف علم الدُلدم :

لللهاء فن تعريف علم الـكلام عبارات غختلفة ، كثيراً ما آدل على الاختلاف . فـ وجهة النظر

 من تعاريف هذا العم ، قال فى الـكلام :



 مسـَّة ويجعلها أصولا ، فينستنبط مهنا الأشياء الالازمة عنها .
والتكلم ينصر الأثبياء التى يستمملها الفقيه أصولا من غير أن يستنبط عنها
أشياء أجر
 فيكون نصرنه لما عا هو متكلم ، واستنباطه عنها . ما هو فقيه .
***

 ـيتحن بالآراء والروية والمقول الإنسية لأها أرفع رتبة منها ؛ إذ كانت مأخوذة

عن وحى إلـُفى.، لأن (1) فيها أُسراراً إلْهية تضعف عن إدراكها المقول الإنسية ولا تبلغها .
 وما يخور عقله عنه ، وإلا فلا ممنى للوحى ولا فائدة ، إذا كان إكا يفيد الإنسانَ



 أثد استنكاراً عندنا كان أبلغ فى أن


عحالة ، بل مى صحيحة فى العقول الإلـَهية .

 من الصبيان والأغمار يستنكرون بعقولم أشــياء كثيرة ، مما ليست في الحفيقة


كال المقل الإنسى عند المقول الإلـهية .

 الظنون فِها ، وانقلبت الأشياء التى كانت عنده محالة نصارت مى الواجبة ،

 مكّنة من غِر أن تكون فَ المعيقة كذلك . . ( ( ) الواو فيا بطلهر زائدة . . (


فلهذه الأشياء رأى هؤلاء أن يكيل (1) تصديح اللل ؛ فإن الذى آّآنا بالوححد


من أحد وجهِن :
إما بالمعجزات التى يفعلها أو تظهر كلى يده 6
وإما بشهادات من تقدم قبله من الصادقين الأقبولى الأقاويل على صدق هذا
ومكانه من الهّ جل وعز ، أو بهما جميعا .



روية ، ولا نظر .
فهجذه وما أُشْهنا رأى هؤلاء أن ينصرووا الللل .






 أن تـكون المسوسات أو اللوازم عنها توجب شِينًا ، والمثهورات أو اللوازم عنها ؤوجب ضـد ذلك ، نظروا اللى أقواها شهادة لـل نى الللة فأخذوه واطرحوا الآخر وزيـّفوه .

 ولا من المنهورات ولا من المقولات التى تضاد شيئً هنها ، رأوا حينئذ آن.
 كذب ولا غلط . ويقول هؤلاء فى هذا الحزء من اللهة . كا قاله أولئك الأولون
-
فهِذا الوجه رأى هؤلاء أن ينصروا الللل .


 أأولك من الأشياء الشنعة فدفعوه بذلك عن ملههم . وآخرون منهم لــا راُوا أن الأقاويل التى يأتون بها فی نمرة أمثا أمثال هذه



.وحَـَصراً أو خوفًا من مكروه يناله .




لأههم رأوا أن من يخالف ملهم أحد رجلين :


- ذلك في المهاد والحرب
 وجائز أن يحمل الإنسان على حظ نفسه بالـكذب والمفالطة كا يمعل ذلك بالنساء
( ${ }^{(1)}$ (1)
 .

ويقول الفارابلى نى الفقه :
 تقدِر شيء مما لم يصرح واضع الشريمة بتحديده على الأشــيـياء التى ضرح فـي





والأفعال لالتى بها تكَون المعاملات فى المدن .





(ا كثاف اصطالاطات الفنون ه ه

 وجاء فى تآ العروس : D ا وقد غلب - أى الفقه - على علم الدين لشرفه وسيادته وفضله على سائر أنواع العلم ، كما غلب النجم على الثُريا والمود على المندل .

 ومع هـذا فإن العلماء يكادون يتفقون على أن علم الـكلام خاص بالمسأئلر الاعتقادة ، وعل الفقه متصل بالْأحكم المملية . ونى كتاب پ التعريفات « للسيد الشريف على بن محد البرجانج المثوفى سنة .v. +79 (1) (1)
(iv)
 وفى الاصطاخح هو العلم بالأحكام الثرعية المملية الــكتسب من أدلها التها التفصيلية .





 والمِّان والثواب والمقاب ، وقيل الـكلام هو العلم بالقواعد الثرعية اللاعتقادِية الــُسْسبة من الأدلة ه ه . وفاسفة الإمالام أنفسهم لا يخالفون ذلك .
 : (i) ${ }^{\text {( }}$
 وبين الفرض والنافلة ، وبين المظور والباح ، وبين الواجب والمستحب ه و وبين ( المثوث عليه والمزه عنه ...

 والتغديل والتجويز(r) والتوحيد والتكفير . والاعتبار فيه ينقسم بين دقيق يتفرد



 بجاور لباب الفقه والـكام فيهما مشترلك ـ وإن كان بينهما انفصال وتباين ، فإن
 وحدثه وامتداده وانتراضه يشاور المقل ويخدمه ويستضىء به ويستفهمه ، كذلك

. ${ }^{(1)}$ (1) ههو يخدم المقل ويستضيء به




 التقسيم فى نفسه وجه ظاهر ، ولالتسمية بالفقـه والـكاملام وجه . ولـكـن تطبيت



 للواقع ذات خطر ، فإن الاستنباط الفقمى عتاج اللى المقل خصوصا إذا كان معتمداً على القياس . . أما المتكمون فليست تعاريفهم للـكلام متفقة من كلم وجه ؛ فالغزالي المثوفى

$$
\text { سنة ه 0 0 ه ( ( } 0 \text { م ) يَول : }
$$




. lar-19ro(1)

السنة وحراستها عن تشوِيش أهل البدعة . فقد ألىق الهُ تعالى الِلى عباده على لسان

 وكادوا يشوشون عقيدة الحق علىأهلها ، فأنشأ الهُ تعالى طائفة المتكلمين ، وحرك دواعهم لنصرة السنة بكلام مهتب يكشف عن تلبيسات أهل المل البدعة المدثة علىّ
 اللّ تالى إليه ، فأحسنوا الأنب عن السنة اليّة والنغنال عن المقيدة المتلقاة بالقبول من



 سوى الضروريات شيئًا أملا . فلم يكن الـكلام فـ حتى كافياً ولا لدأىى الذى

 وخاضوا في البحث عن الجواهر والأعىاض وأحكامها ؛ لـكن لــ لم يكن ذلك









(ا علم الـكلام هو علج يتضمن الحجاج عن المقائد الإعانية بالأدلة المقلية ،






كتاب ( المواقف ) "جا نصه : (ا والـكلام علم يقتدر معه على إثبات المقائد الدينية بإيإد الحجحج ودفعا الشبه ، والمراد بالمقاُدم ما يقصد فيه نفس الاعتقاد دون الممل ، وبالدينية المنسوبة اللى دين





 وإن كانت مما يستقل العقل فيه . ولا يكوز محل الإثبات ههنا على التحصيل





 قد دوِّن للعمليات الفقه ـ والمراد بالدينية المنسوبة إلى دين مَمد عليه الصادلاة والسالام


سواء كانت صوابَا أو خطأ ، فلا يخرج علم أهل البدع النى يقتدر معه على إثبات عقائده الباطلة من علم الـكلام : ثم المراد جميع المقائد لألها منحصرة الا لا يزاد عليها، فلا تتعـنـر الإحاطة بها والاقتدار علِها ؛ وإعا تتكثر وجوه استدلالاهها وطرق دفع شبهانها بخلاف الممليات ، فانها غير منحصرة فالا تتأتى

الإحاطة :ها ، وإغا مبلغ من يعلمها الهيؤ التام "ه . . .



 أما الإيبى فيتجمل علم الـكادم أداة دناع لـكل معتقد عن عةيدنه ؛ فدفاع المبتدع

عن عقيدته بالبراهين المعلية كلام أيضاً .

( القاصد ") تعريف] لــك大لام :
 من حيث يتعلت به إبناتها ؛ ومسائله القضايا النظرية الشُرعية الاعتقادية ؛ وغايته





 استنادها إليه للا أنه يبحث عن ذلك ؛ ولمذا يعرف بالعلم الباحث عن ألما والحوال الما الصانع



إثبات إلصانع من أُعلى دطالب الـكامم ، وموضوع العلم لابيبن فيه ، بل فِيا فوقه ،
حتى ينتهى اللى ما موضوعه بِّنِ الوجود كلموجود من حيتث هو «، .






إلتوحيد ينج نrج التفتازانى فهو يقول :




 ذكر الخلاف فى هذا الموضوع،، والخلاف فى عد كلام المتدعة من علم الـكلام . 6ال :-

 وموضوعه ذات إل山ّ سبحانه وتعالى وصفاته عند المتقدمين . وقيل موضوعه الوجود














وجملة القول أن المتكلمين متفتون على أن علم الحكلام يعتمد على النظر المقلى


 وإنا يفههها المقل عن الشر ع ويلتمس لها بعــد ذلك البراهِين النظرية ، ،أو مى
ثابتة بالمقل على معنمأن النصوص الدينية قرزت المقائد الدينية بأدلّها المقلية.




 صفاته وعلى النبوة واللماد قال :
 ودنع الطاعن والثبهات القادحة فيها ه ه .

$$
r l-r \cdot v \bullet r \geqslant(1)
$$

وtال بعد ذلك :
(ا واُما حمد ، عليه الصالاة والسلام ، فاشتغباله بالدلائل على التوحيد والنبوة . والماد أظهو من أن وحتاج فيه اللى التطويل ه .




عند المبلمين皮 半
















وإثا بمى البحث فى الشؤون الاعتقادِة كلامَ وسىى أهله متحكلمين لأحد
وجهين :
 في كتاب (ل صون المنطق والـكلام عن"'فن المنطق والـكلام ") ، وهو غخطوط بدار

الـكتب الأزهرية :

 فى أنماء الله وصفاته وكلامه وعله وقدرته ، ولا يسكتون عما سكت عنه الصـدا والتابعون لم بإحسان " . .

 (ا وأخرج عن جار بن عبد الهُ تالُ : قال رسول اللّه صلى اللّ عليه وسلم : من





 فإنَّ قتلهم أجر عند اله هِ هِ .




أحشْ لا يؤول لإلى الرشاد " .
ها وأخر ج عن جعفر بن يمد قال : إذا بلغ الـكلام الى اللد فأمسكوا ـ وأخرج
 فـ الهّ فتاهوا ه . .
" وأخرج عن شعبة قال : كان سفيان الثورى يبغض أهل الأهواء وينهى
 (ا وأخرج عن محمد بن الحسن صاحب أبى حنيفة قال : قال أبو خنيفة : لعن
 قال : وكان أبو حنيفة يُثنا على الفقه وينهانا عن الـكـلام" . فالـكلام ضد السكوت ، والمتكلمون كانوا يقولون حيث ينبني الصدت اقتداء
 (ا الـكَيات ه لألبى البقاء :


 في كتاب (ا ختصر بجانع بيان المل وفضله ") :










واعتبار أن الدنِ هو شؤون الاعتمادات لا شُؤون الأحــَا











الفتهاء الباحثين فى الأحكام الثنرعية المملية .



. لظهور العلوم وتدوينها

تاميُ علم الـُوم :

 فى العقائد الإسِّكامية اعتَاداً على العقل ، هو الذنى نزيده عند البحث فى تاريخ علم الـكام . واستيفاء القول فى هذا الباب يستدعى الإلام بتقرِ العقأدُد الروحية فى عهد النبى (1) م 7 من طبعة حبدر Tباد الدكن ، سنة

- r79 -

عليه الصالاة والسلام ونى عهد الخلفاء الراشدنِ من بعده ، وفِّ تلا ذلك إلى عهد التدوين فى علم الـكلام . ثم تتبع الأدوار التى مح بها علم الـكلام بعد تدوينه .


 أما الشرائع المملية فهى متفاوتة بين الأنبياء ، ومى هدى مأَ لُ تُنستخ، فإِا 'نسخت لم تبق هدى . قال الزخشترى المتوفى سنة


 فإنها هدى أبدأ ه .
قال ابن تيمية المتوفى سنة ال








 . ( ( )


وقد قالت الرسل كلهم مثل نوح وهود وصالح وغيرّم : (ا أنِ اعبــدُوْا اللَ


طاعْهم . والإمان بالرسل هو الأصل الثانى من أُصلى الإسلام(1)






 روى الطبرى المتوفى سبنة • اس. هـ ( (

تفسير هذه الآّة :






 وكا على القرآن أن يجادل غخالفيه من أرباب الأديان واللل فی العرب ، ، رداً


(1) (







. كانوا يَمْـنْ
هاء فی كتاب (( خختصر جامع بيان العل ") : (ا وعن الووَّامبن حَـوشب عن إبراهيم التيمى فى قوله تعالى : فأغينا يِّهم
 وهذا يتفق مع قول كثير من المسرين ، كالز المخشرى ، والبيضاوى المتوفى


 الدـن دون أُمور الأحكام الفقهية .







 . Mr (r) (






















ها الخططه :
. 7 - - ه 9 :

(ا إعل إن الله تعالى للا بمث من العرب نبيه تمداً ، صطلى اللد عليه وسلم ، رنـولاً








 (اومن أمعن النظر فى دواوين الحديث النبوى ووقف على الآثار السلفية ، علم
 اختلاف طبقاههم وكثرة عدده ، ،أنه سآل رسول اللّ ، صلى اللّ عليه وسلم 6 عن

 الصفات . نمجو ولا فرّق أحد مهه بين كونها صفة ذات أو أو صفة فعل ، وإما أثبتوا
 والمكال والإكرام والجود والإنعام والمز والمظمة وساقوا اللكلام سوقَا واحداً .

 وزهموا من غير تعطيل ، ولم يتعرض مع ذلك أحد منهم الى تأويل شيء من من هذا




- الـك大لامنية ولا مسائل الفلسفة) (1)





 ما ذ كرنا أن النى ، صلى الهُ عليه وTا اله وسلم ه بل الأنبياء كانة ما كا كانوا يأمرون
 الها وبميع الشرائع بالنظر قبل تصديق النبى فى إثبات الصانع وأنه حكيم حتى يعلم



 اْهم كانوا قد نظروا ، وأن الني ، صلى اللّعليه وآل وسلم ، علم ذلك ، أو كان ذلك


 فِهمه ، أو أ كثر ثم استفادوا معرفة اله من الأنبياء
 الخلوقات ؛ وهلا اقتصر الحث على النظر فى معجزات الأنبياء وأحوالهم ؟ قلنا : لسنا

ننكر أن ذلك طريت واضح، لـكنا نتول إن هذا أيضاَ طريق آخر ، والطرق الِلى
معرفة الشّ كثيرة ، ولّ من قال :
. ونى كل شیی اله آة








مثل ذلك بالمـ_هان لا تصح (1 فهذه الأمور علمنا أن الأنبياء ما أخذوا عقائدم عن النظر ولا





 قد أمه أحدنا أُن يقول عند أن يكثر سؤال الناس : آمنت بالثّ ورسله ، ثبت ذلك
 لالسؤال ، لأن معاملتهم ليست من مسائل الاعتقاد ، وقال تعالى : ( فإن طاجُّوك



(ا وليس القصــد بهذا الـكلام إنكار مهة علم الـكلام ، فإن فيه ما يعلم محته

 لأه لا يصح ذللك للا دضى (1)" ه .



العوام عن عل الـك الام ه ، قال :







 فى المعولات ـ وكذلك يجب كلى العاي أن يصدق الرسول ، صلى اللّ عليه وسلم ؛







 لواحد أو اثنين منن ينتهى اللى تلا الرتبة ، وقد يخلو المصر عنه ؛ ولو كانت النجاة مقصورة على مثل تلك المعرفة لقلتّت النجاة وقل الناجون . (الثانية) : أنْ يكصل
 العلـاء ، وشناعة إنـكارها ونفرة النفوس عن إبداء المراء فيها ؛ وهذا الجنس

 القدرة التى جرت العادة باستعلما فى الماورات والماطاطبات المارية فى العادات وذلك يفيد فى حت الأ كثرين تصديقاً بيادى " الرأى وسابق الفهم ، إن لم يكن





 !إلهين يتوافقان على التدبير ولايختلفان ، فإسماعه هذا القدر يشوّث عليه تصديقه ،




 جوابه . والدليل المتوفى هو الذى يفيد التصدين بعد تمام الأسئلة وجوالبها بحيث



فى أبيه وأستاذه أو فى رجل من الأفاضل الثنهورين قد يخبره عن بنى شتخص أو قدوم غائب أو غيره فيسبق إليه اعتقاد وتصديق عكا أخبر عنه ، بكيث
 والتقوى مثل الصدِّيق ، رضى الهُ عنه ، إذا قال : قال رسول الله ، صلى الهُ عليه



 فلا جرم يسمبون الاعتقادات ويصدقون بها ويستقرون كِيلها من غير هاجة إلى



 ولا يخطر بياله أن الغلام رما آل ذلك عن إرجاف سبمعه ، وأن الصراخ والهويل لعله عن غشية أو شدة هض أو سبب آخر ؛ ؛ لـكن هذه خواطر بعيدة لا "خطر


 وجه دلالتها ـ (الرتبة السادسة) : أن يسمع القول فيناسب طبعه وأخاتاقه فيبادر

 ذلك بأدنى إرجاف ، ويستبر على اعتقاده جازماً ، ولو أخبر بذلك فـ حتَ صديقه أو بشىء يخالف ثهوته وهواه ، توتف فيه أو أباه كل الإباء ؛ وهذه أضر أضف التصديقات وأدنى الدرجات ؛ لأن ما قبله استند إلى دليل ما ، وإن كان ضعيفً ،

من قرينة أو حسن اعتقاد فـ المخبر أو ؤو ع من ذلك ، ومى أمارات يظهنها العاى








 في نفوس الصبيان النفرة عنه واليل إلى ضده حتى ينز ع الشك بالـ الـكلية عن قلبه :

 ريب ؛ ولذلك تُى أولاد النصارى والروافض والجِسن والمسلمين كلهم لا يبلغون



 بأخلاقهم ، كل ذلك لمرد التقليد والتشبه بالتبوعين . والطبائع بجنولة على التشبيه لا سيا طباع الصبيان وأهل الشباب . فبهذا بعرف أن التصديق البازم غير موتوف على البحث وتحريّ الأدولة .
(ا فصل - لملك تقول : لا أنكر حصول التصديق الجازم نى تلوب الموام . بهذه
 المقيتية دون اعتقاد هو من جنس الجهل الذى لا يتمِز فيه الباطل عن الحق ؛

فالمواب أن هذا غلط من ذهب إليه ؛ بل سعادة الخلت فى أن يعتقدوا الثىء طلى ماهو عليه اعتقاداً جازماَ لتنقش قلوبهم بالصورة اللوافقة لمتيقـة الاق 6 حتى إذا مآوا وانكشف لم الغطاء فشاهدوا الأامور على ما أعتقدوها لم يفتضنحوا ولم الم يحترقوا






 ذلك وإنصرانفم إلى رعابية الإبل والمواثى من غير نكليفه إيام التفكير فى المعجزة


 والله اله أرسلنى رسولاً ؛ وكان يصـديةه بيمينه وينصرف . ويقول الآخر إذا قدم





 وابن تيمية يرى أبن القرآن قرر أصول الدـِن وقرر دلانلها وبراهينها والمبتدعة
(1) (1)

- rAl -

ـيالفون مافى القرآن من أصول الاعتقاد . ومن أدلهــا السمعية والعقلية تال نى
كتاب ( النبوات ه :

 الابوبية والوحدانية ودلائل أُماء الرب وصفاته ، وبـيّن دلا

 فتصمن بيان العلم النافع والممل الصالم الهــدى ودين الحت





لاسمع ولا عقل .... (1).




 عن جيش أسامة، فقال قوم وِجوب الاتباع لقوله عليه السلام : لعن الشّ من "َخلف

 جاء في كتاب (1 صون المنطق والـكلام عن فن المنطق والــكام " لالسيوطى

نقال عن كتاب (ا ذم الـكلام a وأهل لشيخ الإسالم أبى إِماعيل المروى المتونى
منة
(ا وأخرج منطريق عمر بن شميب عن أبيه عنجده قال : خر ج رمبول الهُ ،



 وأخر ج عن ألى هـيرة قال : خر ج علينا رسول الله ، صلى اللّ عليه وسلم ، ونحن






 الإخوان ، ذروآ المراء فان المراه لا تؤمن فتنته ، ذروا المراء فان المراء




 ذروا المراء فإن بنى اسرائيل افتجّقوا على إحدى وسبعين فرقة والنصارى على اثنين
 الأعظم ؛ قالوا : يارسول اله ومن السواد الأعظم ؟ قال من كان على ما ألا عليــ

وأمحأى ؛ ثم قال : إن الإسـالام بدا غريبَّ وسيعود غريبَ فطربى للغرباء ؛ قالوا : يارسول الله ، ونمن الغرباء ؟ قال : الذين يصِلحون إذا فسد الناس ولا يكارون فـ حين الهُ هـ .

الى ست: •\& هـ • •7 م

 محيصا ؛ وما كان من خلاف بين المسلمين قضى الأهـ فيـهـ بردّه الٍى الرسول ـ ـ وقد

 ورفع من شانها حتى وصلها بأمور المقائد ، وعلى قواعدها قام كثير من الفرق

الإساممية .
ظهر بين المسلهين ععب وناة النبى اختالاف فى وفاته حتى قال قوم منهم : إنه

 إمام . وطال يِنهم الــكلام فى ذلك حتى صعد الصديق رضى الله عنه المنبر وخطبُ




 الأُكُة من قريش .



وحديث الخلافة لـ شأن عظم فى قيام الفرق الإسلامية ؛ وهو أكبر مظاهر

 الإسلاميين واختلافات الصلين ") : ( وأول ماحدث من الاختلاف بين المسلمين بعدنبيهّمَ ، صلى الشّ عليه وسلم ؛

اختلافهم فی الإمامة ) (1) ويقول : (ا و.كان الاختلاف بعد الرسول ، صلى اللّ عليه وســلم ، في الإمامة





 يسمونهم كان أصلا للا حدث بعد ذلاك من الـلاف فیالاو كان وان والإسلام وتضمهنها للا لعمل أو عدم تضمههما له اله واختلف المسلمون فى تنصيص أبى بكر على عمر بالملافة ، وفيا آخذه عمر ف، أمر الخلافة من الشورى بين ستة من الصحابة ، وذلك من ذِيول حــديث الملمانة

 قتله ، فقال قائلون قتل ظلماً وعدوانت ، وقال قائلون بخلاف ذلك .
 ومن بين قاعد عنه ، وسن بين قائل بإمامتـه معتقد لـلماوفته ؛ ثم حدث الاختلان









النعل نى غالب أحصه ، فهو كان أحيانًا مشوباً بالنظر العقلى .




 انهإذا لم تحل لم يحل بنوها .

.انتهى عهد الصحابة فى هذا المصر ما بين تسعين ومائة من المـجرة .
وفى كتاب (》 التبصير في الدّنِ " :


 وتِل بل عذبه المباج بأنواع المذاب وتتله .


خلانته بعد أن طال حبسه .




 -







 مسائل الاعتقاد .


 معبد الجهنى . وكان غيلان يكنى (ا أبا صموان ") ، وأخذه هشام بن عبد الملك

 .
 .rrar © (i)
 وفى هذا المهد ظهرت طائفة تـكفر مستكب الـكبيرة ،'وطائفة تقول لا يِضر


المسائل ينتشر وينحو منحى كلامياً .' .

 وناته فى سنة (







 ونى (》 مفتاح السعادة «ه ه : (ا قيل كان أُول من أحدث مذهب الاعتّالٍ واخترعه ، كان الإمام أُو هاثم
 .

 . rr or or (r)

$$
\begin{aligned}
& \text { (1) } \\
& \text {.rrer (r) }
\end{aligned}
$$

 ولكن التدوبن فى هذا الههد لم يكن فى جلته إلا بداية ، ولم يصل إلينـن من

مؤلفات ذلك الههد نیء .


أر علم الـُّلدم منذ مْوبه ؛ في صدر هذا الههد ظهر التدوبن وألفت الـكتب فى علم الـكام كام. ألفت فى

غيره من العلوم الإساملامية .

 عمرو بن عبيد المتكلم المتزلى المتوفى سنة كالم


 وأمماء ما صنغوه من الـكتب ومتكلمى الخوارج وكتهـه ه . وألفت فى هذا المهد كتب فن العقائد لأهل السنة ، مثل كتاب (ا الفقه الأكبر ) المنسوب لألثى حنيفة


 وراج مذهب أهل الاعتّال لـلـ فيه من مظاهر البحث المقلى والاعتّاد على أساليب النطق والحدل ، فالت إليه الطباع وكثر أنصاره ، وأصبح المذهب الساند








( ${ }^{(1)}$ (1)









 أبى يوسف يعقوب بن إِراهيم الحضرئي ، وتمد بن الحسن الثيبانى رضى الشّ
 عشرة مسألة كان بسبها فى أول الأمر تباين وتناقض ؛ وقدح كل مهبه فی عقيدة
. ${ }^{\text {(r) }}$ بدأ الأشعرى ، بكتبه فى الرد على المعزّلة ، وطريقته فى نصرة المقائد الإعانية
 ويقول فى هذا الصدد ضاحب ( ( مفتاح السعادة ") : (1 ودفع الـكتب التى ألفها على مذاهب أهل السنة ، وكانت المتزلة قبل ذلك
(r)
(19)



 . عن عرشه أخيراً
وقد نقل المؤرخون صوراً من جدل الأثــــعرى تَثمل لنا روح مذهبه . تَناظر


وكان الجباكُى أستاذاً للأشعرى \$بل أن ينتقل هذا عن مذهب الاعتّال :

 الجباُقى : أُما الزاهد فقى الدرجات ، وأما الـكا









 كان زمن الأْبُعرى قد امتلاُ بالفرق ومجادلهِا القائمة على أصول فلسفية ، وقد
 rrestre (1)

كانت الفلسفة منتشرة اللذاهب فى الناس منذ أمر بتعريب كتهيا النأمونُ فف أعوام بضع عشرة. سنة ومائتين . قال المقريزى : الـي (ا واشتهرت مذاهب الفرق من القــدرية واللِهمية والمتّزلة والـكر"امية والخوار ج والروافض والقرامطة والباطنية حتى ملأت الأرض ، وما منهـ المه إلا من



 معيد بن كلاّب ونسج على قوانينه فالصفات والقدر ، وقال بالفاعل المختار ، ورّرك القول بالتحسين والتقبيح العقليين وما قيل في مسائل الصالح والألصلح ، وأثبت ألن
 ولا يجب البحث عنها إلا بالسمع ، وأن اله تعالى لا يا لا لا

(1) (1) (الصول الدنـ



 الندم من أنه من أكمة الحـوية وإن كان يقول إن كلام الهّ هو الهّ .


 فالا تتساب إليه إمنا هو باعتبار أْه عقَهـه على طريق السلف نطاتَا وتكساك به ، وأقام

- rar -



ويقول ابن السبكى أيضاً :
(" ومن كلام ابن عساكر حافظ هذه الأمة الثقة الثبت : هل من الفتهاء الخنفية واللـالـكية والشافية إلا موافق للأُشعرى ومنتسب إليه ، وراض بحميد سعيد

 (r) () وسعة


نشآث إلى. عهده فقال :
(أ وحقيقة مذهب الأشعرى رحه اللّ أنه سلك طريقاً بين النّى اللّى هو







 وبعد أن ذ ذك انتشار المذهب فـ فـد

 .roanory (r) •••-rotucre (1)
(ا فـكان هذا هو السبب فی اشتهار مذهب الأشبعرى وانتشاره فى أمصار


 إلى أن كان بعد السبمأة من الهجرة اشتهر بدمشت وأعمالما تقى الديّن أو المباس

 وعلى الصوفية . فانترق الناس فيه فريقين : فريق يقتدى بـ ويقول على أقواله
 يبد"عه ويضلله ويزري عليه بإثباته الصفات ، وينتقد عليـه مسائل منها ما له فيه







 كان أمل السنة من قبلن الأشعرى لا يعتمدون إلآّ على النقل نى أمور الاعتقاد ؛


 غلبها الأدلة والأنظار مثل : إثبات الجُوهر الفرد ، والـلاء ، وأن العرَّ لا يقوم

$$
A_{0}-\| x \varepsilon \text { ct ( } 1 \text { ) }
$$

بالمرَض ، وأنه لا يبقى زمانين ، وأمثال ذلك ما تتوقف عليه أدلهمه ؛ وجعاوا هذه

 (الموفى منة س• ع هـ ( (






للطريقة الأولى ، وميمب طريقة التأخرين .
 وبعد ذلك توغل المتكلمون في غخالطة كتب الفلسفة ، والتبس عليهم شان



(ا الوافف ه .
 ولم يعرض ابن (
 طريقة الحنابةً ومعاومة مذهب الأشعرى كا أسلفنا . ويقول المقريزى فى (ا خططه ) "إن مذهب الحنابابة الذى أحياه ابن تيمية كان له

أنصار كصر .


كتب السابقين إلا تحاور فن الألفاظ وتناظر فی الأساليب ، على أن ذلك فى قليل


 الأنعرية ومذهب ابن تيمية .
 ويسـّى أنصار هذا المذهب الأخير أنفسمه بالسلفية ؛ ولمل الفلبة فى بلاد الإسلام لازّال الِلى اليوم لذهب الأناعرة .


معجم الأعلام
باب الممزة
Tا 100 : 100



$$
100 \text { ، } 108 \text { ، } 187
$$

TVI ، 117 : إباهم التيمى







ابن إسحاق =
ابن الأعهابى : • 17
ابن برمان ، أُحد المؤلفين فى أُصول الفته : 100
IVr : ابن بكير
، Y79 ، |71 ، |Y| ، 9A ، A9 ، A1 ، A• : ابن تيمية ش شيخ الإســام
rao - rar ، ra•
a• : ابن المبأُى ، المتزلى ،

ابن جلجِل = سلمِن
In0: ابن




$$
\text { 191، IVI، } 17 \%-170 \text { ، } 10 \text { A، } 10 \mathrm{H} \text { ، } 1 \text { Eq }
$$

ابن حزم = أُو بكر اللزیى



VE : ابن دمقان
VV ، 21 ، YE : ابن رشد ، الفيلسوف

Er ، 21 : ابن سبعين ، الفيلنسوف
ابن

ان مطاءة :
lor : إن السمعانى ، صاحب القواطع



rr.،Ar





「ヘ7 ، 「ле


YNO ，PTV G YR．GYI
lav ：انن عبد الرزاق
ابن عساك ك＝أبوالقامم







ابن القشِرى ： 100


$$
\text { P90 6 P9 s / lar 6 I9r. } 189
$$



Ylo ：الن المقف
§A، \＆

 أبو إسحاق الواسطى : 10 أو الا
 أو أُماهة :
أو البقاء صاحب الـكليات :
أْو بكر بن أبى شيبة : 199



 ،YYA، YIN ، I91. IVA - IVY ، IVN ، IV. ITY - ITM

Yへe ، rar
أُو بكر الصـنِرنى : أون

أْو بكر

## rą ، rar



أو بكر

أو بكرة ، الذى جلده عمر بن الخطاب : • 17
 أو ثابت : 197



أُو جمفر بن ووـه ملاك سحستان : 90 أو

أو أو اوتم الوازى :









Yo9 ، roA ، Ar ، Al ، 6 ؛
أْو
أو أو داود : ع ع

أو ذر الففارى ، الصحابى : 7 أو
اُو زوريا يحيى .ون الصيهرى : 19



REX : أو زيد عبد الـحّن الجزولى ، شارح رسالت الشافیى
أو سميد أوو الخحِ : 7 الو
أَو سميد بن أبى الخير :






iq : أو سلمِنا الشُحرى (السجزى)



أو طالب المكى: : ألـئى

أو الم الماس المروزى :

أو أو عبد الله الصاغانى : ألن




$$
\begin{aligned}
& \text { أُو كلى ابن سينا = ابن سينا }
\end{aligned}
$$

أبو الفتح الثهرستانى = الثهرستانى


أو الفرج جالفتـر : 19
أو الفر ج ج بن بن إسحاق بن يمقوب النديم = ابن البّدم


أبو القاميم الأنصارى : .





أو توامة الحارث بن عبيد : 101








أو أو مصب :


- $-7 \cdot 7$ -
أُو المالى = إمام الحرمين

QV : أو منصور عبد القاهر بن طاهر بن تمد البغدادى



اُّو نصر الفارابى = الفارابى

أو ماثم ، ابن تمد بن الحينفية :
أُو هاثم الصونى : أو

RAY ، PAY




أُبَى
أَمد أُمين بك : س


- rar, rre ،rml ،rr. ، rra

أهد بن سعيد بن صخر الدارمى : 101
*.


$$
\text { أحد بن على : } 10 \text { 1 }
$$



أَحد بن عون اله : 10.
أمد بن فتح : 10
 أَحد بن محمد : أمد


r.V : الْاحنف بن قيس ، سيد بنى عَيم




90 ، 9 , 1


اسیِينوزا Spinoza :

IIV : إسحاق ، نبى اللّ عليه السلام إسحاق بن منصور : إي



الأنشمرى = أُو الحسن



$$
\text { الاْقر ع بن طابس : 7 ال11، } 11
$$

أكْ بن صيف : 1.9-1.9




90 : الأمير محمد الثهبر بالسنانى
أَأَسِ بن عبد الألألى :

أنس بن مدرك : ال7 الا

باب الناء




YAV : روهان الدن الحبلى

$\varepsilon$ : Jean Jacques Brücker ووك.
90 : الفيثاغورى المدث Bryson ريسون.





IVV : البغوى 6 صاحب مصابيح السنـنـة
بقراط : بA

بندار 6 *
'lo६ : بنو إنماعيل


1•A : بنو تَم
101 : بنو حنيفة
بنو قرارة : 1 ب

IVA : بو ليث بن كنانة
بنو هلال : 1 1-0

PAE 6 PY) ، البيضاوى ، صاحب التفسير :
ro : Picavet بيكا

باب التاء
تاج الدِن أبو نعر عبد الوهاب بن تق الدين الـبكى ، صاحب طبقات الثافمية :

$$
\text { rar - razs } 19
$$



$$
\text { تم : } 11 \text { ، } 1 \cdot 1
$$



تيمور باشا ، أحد : 'ó
باب الثاء

> 'الثورى = سفيان بن سميد

باب الجيم
「・を، الباحط : الجارود بن معاوية :

بالينوس :
ral، ra. ، ، الجبانى ، المتّلى :


IV : الجرجانى ، صاحب التمريفات

جرير : جر

rlY ، 199: 101: جرِّ بن عبد الميد Tro: Justinièn 1 er جستنيان

جهفر بن ربيعة : 190 :



'جمَمة بنت طابس الإيادى : 111 IV : Djémil' Saliba بيل صليبا جندب بن عبد الله البلخى : $10 \mid$ جا YTV ، IT•: جهـم جوتيهي ، ، r. ، ${ }^{\text {، }}$ ، جولدزهیر Gry


الجوينى = إمام الحرمين
باب الحا.
طجب بن زرارة : 111 QV ، 7V : طابى خليفة ؛ صاحب كشف الظنون الحارث بن عبَّاد الرَّبــى : 111
I•A ، I•V : المارث بن كلدة الثقفى
 جا

حبان : 101


P^0 : الحجاج بن يوسف الثقنى الـنى
حَـَذَام بنت الريان : 111
 ITV : الحرّ بن قيس بن حصن بن حذينة
rracrry : حرملة



FI• : الحسن . بن زاد اللؤؤى

حسن صديق خان : •ع





PIW : حir بی بن غيات



ماد بن زِد : : ما
riY، 19A : ماد بن سلمة
QY ، 19 : حنبن بن إسحاق
باب ال大ا،
غالد بن أرطاة الـكلي : 1-7 1 : 1 :
خالد بن مالك : 1.7 : 109
خالد بن الوليد : 109





 اللموارزى ، أُو عبـد الله تحمد بن أَحد بن يوسف الـكاتب $،$ صاحب مفاتيح الحلوم : A^ : الخوارزى ، بال الدنِّ أْو بكر محمد بن المباس ، صاحب مفيد العلوم

باب الدال
IEV : الدارى صاحب السنز
الداروردى ، عبد المزيز بِن محمد : 199 ، 171
rA : Daniel Defoe دانيال ده فوا
10 : David Strauss داود شتروس
داود بن على الأصغهانى : عسا




19، IV : De Boer دى دور
ديتريصى Dieterici : © (0) :
باب الذال

- Mis -

ذو النون المصى : 7 :
باب الراء
، ال الز

الراغب الأْفهانى
رباب السـبتى : ع
PYV 6 FY. : الربيع 6 صاحب الهافمى
الربيع بن صليتح : 199، 191
ربيعة ، قبيلة : 11 )



P•V : ربيعة بن سوار القاضى
 ريبیة بن زِيد : رهاء بن أقى سلمة : 171

رقبة بن مصقلة : رت
19^ : روح
رو نس = بريسون
باب الزاى
PAE ، low : الز بير بن الموام ، الصتحاكى
 الزعفرانى : المي ؛
زفر بن المذيل : • تا

YYI ، Y79، 117 ، IIr : الزغشرى ، صاحب الـكشاف


$$
\text { زهير بن حرب : } 101
$$



$$
\begin{aligned}
& \text { Y.1، Y.. : : } \\
& \text { زـد بن عمرو بن نفيل : ع•1 } \\
& \text { زينب ، طبيية بنى اُوْد : ا }
\end{aligned}
$$

باب السـن
سام اُحد أبناء نوح عليه السلام : 9
ITV: Santilana سانتلان
M. 11 : AI : مر كيس 6 صاحب معجم المطبوعات العربية
7. السرى السقطىى

ستد بن إِراهـم : 190
 سعد الدين التفتازانى : سعد بن عبادة ، الصحابِ : 1 ع سميد بن إباهم : 171



سعمد بن مارون الـكتب : 27 : FY₹ : سفيان بن ستحبان

 سفيان بن بجاشع : 1.9



$$
r \cdot 167
$$

سَسـَم ، ماحب
lor : سلمان الهارسى ، الصحابى ســـلْ بن نوفل : 111
l•V : سليط بن كمب بن رِبو






 سهيل بن ألى صال : 101

 7 : السيد مصطز المروسى ، صاحب الحاشية على مرح الرساله القشيرِية الا



- riv -

باب الشين




IIr : شداد بن الأسودبن عبد شمسبن مالل ، اللّى رثى كفار قريش يوم .
نرلمان ، الإمبراطور الماصر للخليفة هون الرشيد : ع

198: شمبان
「TV ، 171 ، 101 ، 100 : :



- $\quad$ تهس الدِن السَّرَّخـى ، صأحب المسوط :
ir : Schmölders تمويلدرز

rar ، lov ، av ، A. ، va ، VA


$$
\text { r. . ،rra ، r.0 ، } 107 \text { ، } 100
$$

الثيبانى ، سلِيان بن أْبى سلمِن : • 17 ،

* باب الصاد
 1.0،9V،ra،mq
rr. :

 ' 11 :
ov : صدر الدنِ بَمد بن إباميم الشيرازى ، صاحب الأسفار الأربهة
صفوان بن أمية : الان
صar : صلاح الدِن بِسف بِ أِوبِ ( اللك )
باب الضاد

باب الطاء



rV. ، rY! ، Iar ، IAY ، Iro
lor : طلحة بن الزي

 طلحة النفسى : 19


## - M19-.

## باب الظاء

 باب المين

er or : عبادة بن الصامت
l\&v : عبادة بن يسر الـكندى
المباس بن عبد الطلب ، عم النب ملى الشَليه وسلم : 1ma
FFI : العباس بن الوليد ar : عبد الجبار بن أهد بن عبد المبار المدانى الاسترابابى ، القاضى





 عبد الرزاق : 191

$$
\begin{aligned}
& \text { الماصبن وائل : ! الم } \\
& \text { عاه بن نـرحبيل = النمبى } \\
& \text { عاه بن الطفيل : 1.0 }
\end{aligned}
$$

> الطوسى على بن مسلم : الطوسى = نصـر الدِن


 عبد المهد عبد الوارث التنورى : 101 عبد القيض : ع•1 IVA : عبد اللّ بن أبى أونى ، الصحابى

 |T1 : عبد الله بن إدريس
 IVA : عبد الله بن بسرُ الصحابِ عبد اللّبن دينار : 197
عبد الله بن رباح الأنصارى : : 10 ، 170 ، 170
 IVa، lar : عبد الله بن الزبير IAV : عبد الله بن سبا المهودى
 عبد الله بن بشفيق : 179







YIY، 199، 19A : عبد الللك بن عبد المزيز بن جر-ج البصرى
عه10 : عبد الللك بن هروان عبد الملك بن ميسرة : 100 عبد الوهاب بن عيسنى : 10 عبيد اللّه جن جحش : ع 10• : عبيد الله بن معاذ
|ar، 171 : عبيدة السلdil
عثمان بن الحورِث : ع
 rAE 6 |ar6 |A1.6 179 •

عهوة بن الزبِ : :

 عطاء الخراسانى : 1906 1N• 6 1V9 199، 190، 1A• ، IVA : عطاء بٌ رباح rA7 : عطاء بن يسار『А7 ، اعق IVr : عقيل بن ألى طالب ، أخو الإمام على


 علاء الدن على دده السكتوارى البوسنوى = اللسكتوارى


P•V : علقهة بن قيس النخیى إلـكونى
 6191 6 IAN 6 IAV 6 IAI 6 IV. 6 P79 6 17ヘ $617 V_{6} 170$

Fl₹ : على بن أحد الخلانجى
على بن الحسِن بن زبن العابدن :
YRE : كلى بن الحسين الرازى
90 : كلى بن يوسف القفعى 6
 IEV : عمر بن إستحاق

 6IVV 6 IV7 6 IVo 6 IVE 6 IVr 6 IV• 1706 I74 6 I70


## PAP : عمر بن.سميب




عمرو بن عمهة الدَّوّ 11 : عـى
عمرو نن الaاص 1 الصححانى :

 PVI ، المو"ام بن حوشب : 114
عون بن سلمِان الخغرى : 190

9V : عياض بن موسى اليحصى ، القاضى.


عRE : عيسى .ن أبان

عيسى الواسطى : ع ع
|7V : عيينة بن حصن
باب الضن



> raz f rar

غندر : 10

 غيالان الشُوبى : 7 ع

## باب الفاء




$$
\begin{aligned}
& \text { F-1 : } \\
& \text { نـر الدِن الرازى = الرازى }
\end{aligned}
$$

ITV : Franz Frederik Schmidt فراز فريدريك شميدت

> irV : فرج ز فك الـكردى ، الـكتى فرد
> فرج بن فضأل :

EV : الفضل .
Yle : الفضل بن مُمد بن حرب المدنى

$$
\begin{aligned}
& \text { الفهرى : } 10 \text { : } \\
& \text { IFV : فون كرعـري }
\end{aligned}
$$

19، 0 : Jean Philopon 0 :يلو رنوس 6 يو حنا
بִإ القاف
قآم . 10 .

|z| :القاصح اللمبلب
9. القاضى اُو بكر بن الطيب

القاضي أو الطيب : 107
PE9، 9 • : القاضى عبد الملبار
$19 \varepsilon$ :


|1 :
القرطى : القى
IVr. ITr. il ":
قس بن ساعدة الايادى : ع ع
1.V : قصى .ن كلاب.

1•A 6 Ar 6 rA rr : :

$$
\text { الãalع .عن زرارة : } 1 \text { • }
$$

# القلهّس الـكنانى : 111 <br> قيصر ؛ هلك الزوم : ع•1 

باب الـكف
Yrヌ، ire ، IV: Carra De Vaux Fr، 9 : Christian Lassen : كرستيان لاسـِّن كب الأحبار : 100 كناسة : 11 كا 11• :

الـكندى = يعقوب بن إسحاق الـكنديُ人 \& $\varepsilon$ : V. Cousin
loV : الـكيا الهراسى
باب اللام
-
rl : Lapie لالى
لؤى بن غالب : لا لو
لَبِيد بن ربيعة :
لطى السيد راشا : 17
لقان بن عاد : 1-9، ،

الليث ، الإمامز فى اللفة : 17

E1، 6 FV 67 : Massignon




مالك بن جبير الهامى : 110 ماللك بن وورّه : 1 1.9
 av : مبشر بن فاتك I•V : ماشع لن دارم
 محب اله البهارى ، صاحب سلم العلوم -:








 6 Y7•,


rVE : تمد بن إبراهي الوزير صاحب البرهان القاطع




 YА9 ، ${ }^{\text {، }}$

تمد بن المنفية : جا
 r.O،r.r

بحمد بن زياد : 101

تُمد بن سميد بن سنان المفابابى = المفابى


تَ
90 : تمد بن عبد الـكريم النهرستانـالى




-rrA -

 +
 ra، ra
|7| : محد بن عمر
19^ : محد بِن فضيل بن عزوان


191، 17 • : 17 :
191: محمد بن ون


Rro : عفوظ بن أبى توبة
خخرمة بن ون :
ar : الرزبانى ، صاحب أخبار التـكلمين
VII : الرغنينانى ، الإمانم
TYY : مهان الطاطرى-

الزلى ، صاحب الإمام الشافى : 10. : مسْعر بن كدام .

 rI9: مسلم بن خالد الز بجى

IV7 ：المسيب بن رافع

مسيلة ، الـكناب ： 10
مصطظى بن عبد الل كتب جلبى＝طابى خليفة


「ヘ7 6 「人を

YАТ 6 YNO 6 ITY ：
المتصم بن هرون الرشيد الخليفة ：
PTV ：مَععــر بن الحسن الهروى R17، 199، 191، 19E ：معمر ． ｜71 ：معن بن عيسى
IV．：المغرة بن سعبة ، الصحابى
 AI ：المدسى الفيلسوف 190، IV9 ：مكعحول ، فقيه أهل الشام
 المنصور ، الخليفة ：ع

المدى ، المليفة ：ع ، \＆
المهلب 6 من شيو خ ابن حزم ：
PO ، 17 ：Maurice de Wulf موريس دى ولف







باب النون
النابنة الزياني ، الثاعر :
انابى ، ألبينو (الدكتور) :


rincr.r

نصر بن حجاج : • 17 :
AY ، A7 : نصير الدنن الطوسى :

 نلتّينو ، كارِل

 باب الماء

هرون الرشيد، الخليغة : ع ، 27

$$
\begin{aligned}
& \text { 1Yo : Heraclus 1er هرقل }
\end{aligned}
$$

> 197، الهـرَّوى : 192
> rAn : هـنام
 هشام بن عهوة : .

 101: plo
هند بنت الخُسِّ الإيادِة : 111 PV. : هود 6 عليه السلام

هورتن ه ، IV : Horten ، PIV : الميمّ بن جميل
بأب الواو
YAr 6 IVA : واثلة بن الأستقع 6 الصحابى PAA ، YAV : واصل بن عطاء IVA : الواقدى ، صاحب المغازى

 الوليد بن مسلم : 199 P0، 17 : Maurice de Wulf وولف ، موريس

- mr -

باب الياء
يإث ، أحد أولاد نو حلى الشّ عليه وسلم :
ياثوت ، صاحب ممجم الأدباء. : RY
rri : يكي بن أ كثم
rro : يمي بن خالـي
يكي بي سميد : 197
IVa : يكي بن كثير ، فقيه أمل المامامية
يكي النحوى : 19 ، 10 :
بي بي بيمي : 101
زِيد بن أبى حبيب : 190 : 190


IVo :اليمعوبى




IV : وسف بن يمقوب'بن الاجاجشون ،

## معج أسط.الكتب

باب المـزة
الآريون كتابسسيو جور تج هواسون Les Aryens par Georges Poisson :
ra


90، |r ، \1 ، ابن رشد ومذهبه





$$
\text { rev، } 109 \text { ، } 129
$$



lar ، IVr


iv : أخبار التَكَمين ، للمرزبار الـنى

TEV، TMP، YYA : اختلاف المديث ، للثافیى

PrA : اختلاف المراقين ، للشُافى
 rrA : اختالف مالث والشافعى 6 للشافـى الأخلاق إلى نيقوماخوس ، تعريب لطى السيد باشنا : 17 الا 17 الا



أدب القاضى ، لِمد بن الحسن :

 ov : الأسفار الأربعة ، الصدر الدِن الشِرازی

أْماء الحـK
 طبع دار السعادة




## الأغانى : 11


 Ar ، A1 : الإمتاع والمؤانسة ، لألى حميان
 rr. ، YRA الإنجيل : الا 10 ، 10

الإنصاف في التبيه على الأسباب التى أوجبت الاختلاف بِن المسلين فى آراهمه ‘،
VAr،1A• : للبطليوسى
أواثل السيوطى : ri،
باب الباء.
Djémil Saliba, بحث فى الفلسفة الإلزَهية ، لابن سينا ، للدكتور جيل صليبا iv : Etude sur la Métaphysique $d^{\prime}$ Avicenne
البحر الكيط فیأصول الفقه ، للزر كثى نسخة خطية فيالمڭ

lov : البرمان ، لإمام الخرمين ، الرمن



rrA : بيان الذرض ، للمثافمى


باب التاء
rov : تاج العروس ، للزييدى




$$
r \cdot 0 \text { ،r.r ، } 19 V_{\text {، }} 19 \varepsilon \text { ، } 191
$$


 97,



تاريخ صوان الحـكة ، اُصاعد : 90 (انظر صوان الحـكمة في طبقات الأطبا.
لصاعد
Histoire des "ار-خ الفا(سفة والمتكلهين من السلمين تأليف المسيو دوطا philosöphes et des théologiens musulmans par Gustave
Ir : Dugat

Histoire de la philosophie par Emile تاريخ الفلسفة تأليف إميل برهيه

$$
\text { rr ، } 17 \text { ، } r \text { : Bréhier }
$$

تار.خ الفلسفة فى الإسلام ، لدى بور نقله إلى المربية أخيراً الأستاذ عبد الهادى :أْو ريده The History of Philosophy in Islam, by De Boet

$$
906 \mathrm{iV}
$$

Histoire de la تاريخ فلسنة القرون الوسطى ؛ تأليف موريس دى وولف
17 : philosophie médiévale; par Maurice de Wulf Histoire générale et système comparéناريخالمناتالسامية، تأليف رنا 1161.: des langues sémitiques par E. Renan
تأويل غختلف المديث لابن قتيبة : • |


تبيض الصحيفة ( كتاب ) :

 Esquisse d'une histoire générale et cơmparée des

Y7، YO : philosophies médiévales
97 : 97 :
qV : ترتيب المدارك في طبقات المتكلمين ، للقاضى عياض
 التعرف لمذهب أهم التصوف فيمن نثر علوم الإنشارة كتبا ورسائل :
 lov : تعليق الـغيا المراسى


تفسير الفخر الرازى : عף

 الأهلية بياريس :

التلود : الم
المتهيد ، للاسنوى : عسر المrر
 التنبيات والإنارات ، لابن سينا : ع ،

 ه~ تهذيب الهذيب ، لابن حجر المسفالنى : 194

- MNA -
 rYa ، rYA

التوراة : 10 ، 10
باب الثاء
ron : ثرات الهوم
الثُرة المرضية فى بمضن الرسالات النارابية ، نشره دبتريصى Dieferici ، ليدن :
01
باب البم
riV ،'rIE ، 199 : بابع سفيان الثورى
$\therefore \quad$ الجامع الصير ، لممد بن المسن :

الجامع والتفسير فى أحرف من علم القرآن ونى الأهاديث المتر تة ، لابن عيينة :
$r 17$



باب الحاء


 r.O،1YA

-     - rpq -

IAF : الحاسة ، لألى تمام
\&F :
باب الڭأ
 PQE ral

197: : باب الدال

Pr : دارّ المارف البر يطانية
 دمتور الملاء : 117677
४
باب الذال
Ar : الذريعة إلى مكارم النر يعة ، للراغب الأصفهانى
باب الراء.
P.A : الرد على القدرهة ، لأى حنيفة


رسا



TYA : الرسالة القدعة ، للشافیى
P•A : رسالة إلى البستى ، لألى حنيفة

رسالت التو حيد ، لأستاذ الإمام الشيـخ
رسالة.تيمور بانثا فى حدوث المذاهب الأربعة : ها ها
rie : رسالة الصحاة ، لابن المقغ
va ، 07 : رسالة الطبيهيات ، لابن سينا ، طبع .كباى والقسطططينية


- رو بنصن كروزو ، تأليف دانيال دوفوا : رالا
- باب الزاى

الزيادات ، لمحد بن الحسن : צسr
باب السين


 سيرة ابن هشام : 1 ع

باب الشـن
 مرح أُى منصور اللاّريدى على كتاب الفقة الأكّى المنسوب اللى أبى حنيفة : r7ィ

FFV : شُح اختافف الشافیى وماللا FIr ، IIA : ثرح تنوير الأبصار فى فقه الإمام الأغظم reV : نـر ح رسالة الشافیى لابن الفاكهانى

 YミV : شُ ح رسالة الشافمى لألى قادم عيسى .ن 'الّى
 P\&V 6

 Y\&V 6 Y\&

 YEV : تُرح رساله الشافیى ليوسف بن عمر P17 ، PIE 6 I9V 197 :

PAV : نر ح شفاء قاضى عياض

 هر حسلم للنووى : 179

 باب الصاد

# P17، 1AN : عهينح' مسلم 

 PrA : صفة الأهم والنهى 6 لمشافیى صوان الحـكمة الخامِر محمد الثهير بالسنانى : 90

$$
\text { لصاءد وتاريخ صوان الحـكة : } 90
$$

صون المنطق وبالــكام عن فن المنطق والــكام ؛ مخطوط بدار الـكتب الأزهـهة : YAI 6 Y77

## باب الضاد

 باب الطاء
9V : طبقات آّى جِكر
طبمات الأطباء لان جلحِل : 97

 . 90 :
 FT• : طبقات الشافمية ، الماضى شمس الدِن الصفدى
 rYa GYA

طبقات الفقهاء ، للفـروززابادى الشِبرازى ، نسخة خطية بدار الـكتب الأهلية lor : باريس

باريس :
7 : طبقات المشايخ
9V : طبقات المتزلة ، للقاضى عبد الجبار الاسترابادى
 الطوالغ للبيضاوى : YQع

> باب الهين

RM ، Y•A : العالم والمتعلم لألمى حنيفة الدُـبـاب ، فن اللغة :
 العلم الظاهر فی نغع النسب الطاهر 6 رسالة لابن عالدبن :



اFA : الههد المِديد
IFA : المهد القدئ 1•V ، 9V ، 97 ، ra : عيون الأنباء نى طبقاب الأطباء 79 : عيون الـبكة ، لابن سينا باب الفاء

A7 ، Aを : فتاوى ابن الـبارح فى التفسير والمديث والأصول والمقائد V.17 ، 197 : الفتح ، فتح البارى لالحافظ ابن ححر المسقلانى
 QV : الغرق بين الفرق لألى منصور عبد القاهر البغدادى
 الفِسَصل فـ اللل والنحل ، لابن حزم : TrA : فضائل قريش ، المنافى

 rM : الفته الأ كبر المنسوب الثشافى



## باب القاف










$$
\begin{aligned}
& \text { lov : القواطع ، لانْ السمعانى }
\end{aligned}
$$

$$
\begin{aligned}
& \text { القياس ، للشنافى : ז }
\end{aligned}
$$

## باب الـك

كتاب ابن جلجل : 97

كتاب أرسطوطاليس فـ الأن大لاق : 09

r. : كتاب أرنططر فـ النواميس



r 7 :













كتاب كلى وعبد الهُ ، اللثافى :


 29 : Liber de quinque essentiis ، كتاب فی الجواهر المس، ،لمكندى)
r\&Y : كتاب القياس، للمزنى
rra : كتاب المبسوط ، للشافى : لمنى كM : كتاب المزلة بين المزلتين ، لواصل بن عكاب


## YE7 : الصيرف





كشف الزدوى :

 riv : الـكليات لألبى البقاء كزْ الوصول للبزدوى : 1.4.

باب الV)
lar ، 11A ، 1-7 ، A9 ، rV : لسان العرب ، لابن منظور Ar : اللطائُ ، لأهد بن عبد الرزاق المقهى باب اليم
ما ينبنى أن يقدم قبل تعلم فلسفة أرسطو ، لالغارابى :


المسوط ، لمهد بن المسن : شrـر

$$
\begin{aligned}
& \text { YY7 : المهمات للإِسنوى } \\
& \text { lor : الجماز ، لألى عبيدة : }
\end{aligned}
$$

Revuè d' histoire de بكلة "اريُ الفلسفة ، المزء الرابع مب. السنة الثانية la philosophie (Décembre) 1928

## 『^ : Scientific American بلة السينتفك أمسيكا

 ra' : Le Mois (octobre) بلة الثهر الفرنسية, 1934 بجلة كلية الآداب سنة rar 19 : اسه



الجمهوع نُرح المهذب، اللنووى : جُوعة رسائل ابن عاندِن : :
بُوعة زِد بن بلى : •

شُوعة نصوص لم تنبتر متملقة بتارـخ التصوف فى بلاد الإسلام للأســاذ Recueil de Textes Inédits concernant l'histoire de ماسينيون ، 7 : Mystique en pays de l'sslam, Par Louis Massignon
\&l،

عاضرة الأوائل ومسامة الأواخر ، لماه الدين السكتوارى :
 A : de l'histoire de la Philosophie par V. Cousin
 AA : غتار الصحاح




Manuel de l'histoire de la philosophie par المْتصرفى تاريخ الفلسفة
$\varepsilon$ : Tennemann. Traduit de l'Allemend par V. Cousin

Introduction à l'étude de la المدخل إلى درس الفلسنة الإسـعلامية PY\& $P$ : philosophie Musulinane, par Leon Gauthier

FI: Les Civlisations Tunisiennes, par Lapie المدنيات التوزنسية



or : مسائل متفرتة سئل عنها الحمكم أْو زعر الفارابى ، طبع حيدر آباد


Pra : مسُند الشافى
المصباح المنير فی غيب الشرح الـكَبِر 6
 PA7 ، P-1 ، IVA : المارف لابن قتِيبة

 Pr. : معجم الأدبانه 6 لِياقوت
A1 : ممجم اللطبوعات المربية لمسركيس المغرب فى تَيَبِ المعرب ، لألِى الفتح المطرزى :

#   

 مغتاح دار الـمادة ومنشور ولاية الملم والإرادة ، لابن تيم البرزية : :ـa ، ، Q $\varepsilon$ ، 91
، V7 ، Vo ، Vع ، V : هفتاح السهادة وهصباح السيادة ، لطاش كبرى زاده ،


> ra. ، YАQ ، rAA

ریت

معفكرو الإسانم AA : هفيد الهلوم ومبيد الهموم ، للخْوارزى Al ، إلقابسات ، لألِى حـان التوحيدى : المقاصد لتتفتازانى . rá ، ar : مقالات الإسالميين لأُشْرى


 I•Vィ9V ، Va \& VA
 مناقب الإمام الأعظم ، للمزار : 19 الما

 *

منتق الأخبار ، لابن تيهية : 179
منطق الشفاء ، لابن سينا : •سر

 io ، 18 : Munk : Mélanges 1927 منـنـك

A1 : ثمهاج السنة النبوية ، لابن تيمية
 P4E ، Y70 ، Y7I : المواقف ، لمضد الدو




باب النون
النبوات ، لابن تيمية : النات النجاة ، لانَ سَينا : 19
 Q7, $\%$.
الهابة فی غِيب الحديث والأْرُ ، لابن الأتِر :
 - نيل الأوطار ، للسوكانى : 179

## جـــــدول

تصتيح مابالكتاب من خطأ الطبع





س ا وص rrشا س 7 .

| صواب | خ | سطر | صفحة |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| ．أبو بمر | أإو عرو | $\wedge$ | ir． |
| نجى | إلآّ نِّ | r 1 | D |
| هo ： | －9 ： 0 ¢ | YE | Irw |
| زعه | زع84 | $v$ | $\|\Sigma\|$ |
| ص ص\％ | を．9 ص | r | 1をr |
| لأصّاله | لأْهاهـ | 19 | 1を |
|  |  | \％ | 12．0 |
| l．r，l．r：iT | ا．r ： 1 ： | \％ | $1 \Sigma 9$ |
| ورفه | رفغه | 19 | $10 \cdot$ |
| الأنهام مدنية | الأنعام مكية | rr | ， |
|  | طلحة بن الز بري | ir | 1or |
| أُو بكرة ، عبادة | ا＇وا بورة عبادة | $1 \varepsilon$ | ${ }^{1}$ |
| ${ }^{\circ} \mathrm{T}$ | ¢ | ，T | 10r |
| كـ | بك | 17 | 100 |
| غخاطب | － | D | i |
|  | d | 9 | 10\％ |
| ＇عُ | ＇ | r1 | 17. |
| وجوب الـكفارة | وجوه الـكفارة | re | $17 \%$ |
| c，＂． | مطـمَّم | $1 \wedge$ | IVr |
| صَ | ضبيما | $r$ | ive |
| الaضاة | الفضاة | － | ivo |


| صواب | ${ }^{1}{ }_{\text {\% }}$ | سطر | صضهة |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| عمّار | عمارة | IV | ivo |
| بُسِّ | - يسر | r | IVA |
| , | علز | $r$. | 11. |
| - بالتحنز | ، بالتحسن | Iv | Var |
| فـ، | فكان | ir | 190 |
| شٌ | حاشية | $r$ | 197 |
| وأناد فی | وأفادنى | $r$ | 197 |
|  | فسألت ابنة | $r$ r | 》 |
| تهذيب الهنيب لابن -حبر | -هذيب الهذيب اللورى | rr | ) |
| عمر بن عبد المزيزّ إلى | عمر إلى | 1 | $19 \%$ |
| إلى إلى بكر | اللى بكر | - | * |
| عرور بن حزم | عر بن جزم | $1 \varepsilon$ | ) |
| - | معهّهر | $r$ | 198 |
| بعضها | يعفها | 9 | \% 7 |
| بن أبى سلمِّ | بِ سلمِّ | $\cdots$ | $r \cdot \lambda$ |
| مسـلَّة | مسِّلِّة | 12 | r.a |
| الكتانى | الـكنانك | V | ris |
| لتعلهن آنها لا | لتعلهن لا | $r$. | " |
| قال فـكا | فكا | ri | 》 |
| لثّى | بشى | ri | D |
| بذكر | يذكر | rr | D |
| كل فن مصر. | كل مصر. | - | mo |




. (1)

- WOA -

| صواب | bi | m |
| :---: | :---: | :---: |
| - | $m$ | in rir |
| $\dot{\sim}$ | \% | $\checkmark \mathrm{vir}$ |
|  | ¢7 | ir |
| rmalachrsa -rrm | rsa - rrm | riv |
| الإرواح | الألر) | ir |
| ive | int | is mia |
| النـن | النفـى | ri ${ }^{\text {r }}$ |
| rar, ive | in | 19 rrs |
| ¢ | فسان | 1 ma |
| 6 |  | iv rua |
| أبإبر | أبو إليد | 1. $\sim_{8}$ |
| البجارى | النجارى | iv ${ }^{\text {a }}$ |
| 060 | في بين | rez |

