







NEW YORK UNIVERSITY  
Elmer Holmes Bobst  
Library



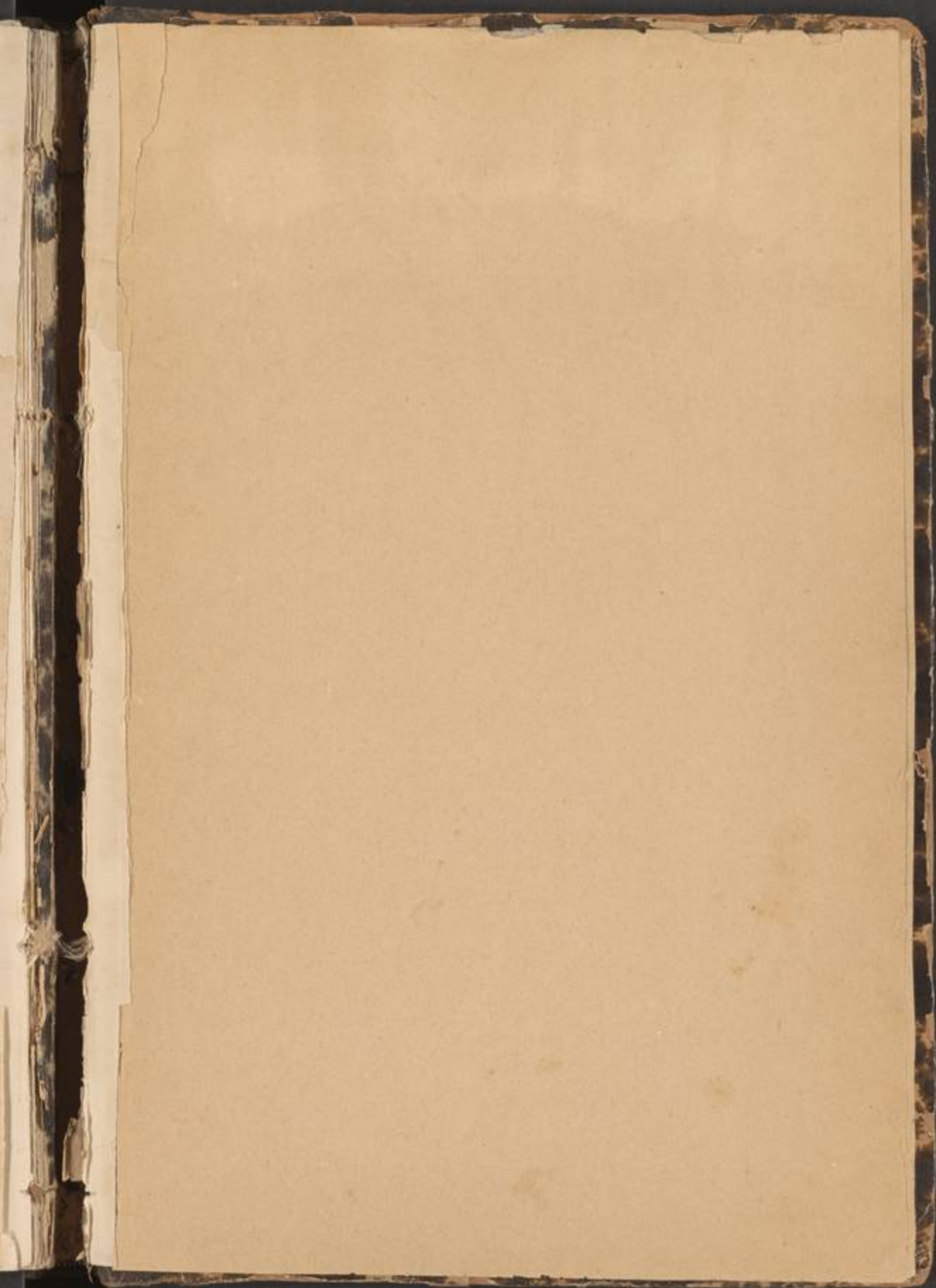
Donated by  
the Massoud Family  
of Egypt and the United States  
in honor of  
YEHIA MASSOUD  
and  
MUHAMMAD MASSOUD  
from whose library this book comes

DATE DUE

NEW YORK UNIVERSITY  
BOBST LIBRARY  
C I R C  
DEC 14 1986  
C I R C  
70 WASH ST  
NEW YORK, N.Y. 10012

NEW YORK UNIV  
BOBST LIBRARY  
C I R C  
JAN 11 1987  
C I R C  
70 WASH ST  
NEW YORK, N.Y. 10012

RECT





al-Mufaddal ibn Muhammad,  
al-Dabbī.

(٢٩٧)

# امثال العرب

Amthal al-  
'Arab

◊ للمفضل الضبي ◊

◊ ويليها ◊

# اشراد الحكماء

◊ من قبيل النصيحة والتصوف ◊

◊ لياقوت المستعصي بخطه ◊

◊ الطبعة الاولى ◊

◊ طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلية ◊

◊ تاريخ الرخصة في ربيع الاول وعددها ٨٨٨ ◊

◊ في مطبعة الجوانب ◊

◊ قسطنطينية ◊

سنة

١٣٠٠

٧٥١

PN

6519

.A7

M75

1883

c.1





٢٩٧

# كِتَابٌ

—✦ امثال العرب ✦—

—✦ للمفضل الضبي ✦—

٧٥١

◀ امثال العرب ▶

◀ للمفضل الضبي ▶

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين قال الطوسي  
اخبرنا محمد بن زياد ابن الاعرابي ابو عبد الله عن المفضل الضبي قال زعموا  
ان ضبة بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر بن معد وكان له انسان  
يقال لاحدهما سعد والآخر سعيد وان ابل ضبة نفرت تحت الليل وهما معها  
فخرجا يطلبانها ففترقا في طلبها فوجدها سعد فجاء بها واما سعيد فذهب ولم  
يرجع فجعل ضبة يقول بعد ذلك اذا رأى تحت الليل سوادا مقبلا \* أسعد ام  
سعيد \* فذهب قوله مثلا ثم اتى على ذلك ما شاء الله ان يأتي لا يجيئ سعيد ولا  
يعلم له خبر ثم ان ضبة بعد ذلك بينما هو يسير والحارث بن كعب في الاشهر الحرم  
وهما يتحدثان اذ مرا على سرحة بمكان فقال له الحارث ترى هذا المكان  
فاني لقيت فيه شابا من بنيته كذا وكذا فوصف صفة سعيد فقتله واخذت بردا  
كان عليه ومن صفة البرد كذا وكذا فوصف صفة البرد وسيفه كان عليه  
فقال ضبة فا صفة السيف قال ها هوذا على قال فأرنيه فأراه اياه فعرفه ضبة ثم  
قال \* ان الحديث لذو شجون \* ثم ضربه حتى قتله فذهب قوله هذا ايضا مثلا



فلامه الناس وقالوا قتل رجلًا في الأشهر الحرم فقال ضبة \* سبق السيف  
العذل \* فارسها مثلا وقال الفرزدق يخاطب الخيار بن سبرة المجاشعي  
\* أسلمتني للقوم امك هابل \* وانت دلنظي المنكبين بطين \*  
\* خيصر من المجد المقرب بيننا \* من الشنء رابى القصرتين سمين \*  
\* فان تك قد سلمت دوني فلا تقم \* بدار بها بيت الذليل يكون \*  
\* ولا تأمنن الحرب ان استعارها \* كضبة اذ قال الحديث شجون \*  
الدلنظي الضخم والهابيل الثاكل يقال شنته اشناه شئا وشناه اى ابغضته والقصرى  
الضلع التى تلى الخاصرة وانشد لامرأة  
\* فيارب لا تجعل شبابى وبهجتى \* لشيخ بعينى ولا لغلام \*  
\* ولكن لعل قد علا الشيب رأسه \* بعيد مناط القصرتين حسام \*  
واستعارها انتشارها وتفرقها اه وفي بعض الحديث ان امرأة افتخرت على  
زوجها فقال لها \* ذهب الشغار بالفغار \* يقال شغار الكلب رجله اذا  
رفعها ليبول وزعموا ان المستوغر بن ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة  
ابن تميم عاش زمانا طويلا وكان من فرسان العرب في الجاهلية فزعموا  
ان رجلا شابا من قومه كان له صديق يقال له عامر وكان ذلك الفتى يقول لعامر  
ان امرأه المستوغر صديقة لى واتى آتيها وانه يطيل الجلوس فى المجلس حتى  
لا يبقى احد الا قام فأحب ان تجلس معه حتى اذا اراد ان يقوم تمطيت وتناوبت  
ورفعت صوتك تسمعى فانصرف من عند امرأته من قبل ان يفجأنا ونحن على  
حالتنا تلك وانما كان ذلك صديقا لام عامر فكان الفتى يشغله بحفظ المستوغر  
ليخالف الفتى الى ام عامر فيكون معها فاذا سمع التثاؤب خرج ففظن المستوغر  
لعامر وما يصنع فاشتمل على السيف حتى اذا لم يبق احد غيره وغير عامر قال  
ألا ترى والذى احلف به لئن رفعت صوتك لأضربن عنقك قال فسكت عامر  
فقال له المستوغر قم فقاما الى بيت المستوغر فاذا امرأته قاعدة بين يديها قال هل  
ترى من بأس قال لا ارى من بأس قال له المستوغر انطلق بنا الى اهالك فانطلقا  
فاذا هو بذلك الفتى متبطنسا ام عامر فى ثوبها فقال له المستوغر انظر الى

ما ترى ثم قال ﴿ لعنني مضلك كعامر ﴾ فارسلها مثلا ومما زاده في هذا الحديث المثل ما قاله المستوفى ﴿ ان المعاني غير مخدوع ﴾ وزعموا ان الاضطراب ابن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم كان يرى من قومه وهو سيدهم بغيا عليه وتفصا له فقال ما في مجامعة هؤلاء خير ففارقهم وسار باهله حتى نزل يقوم آخرين فاذا هم يفعلون باشرافهم كما كان يفعل به قومه من التنقص له والبغى عليه فارتحل عنهم وحل بآخرين فاذا هم كذلك فلما رأى ذلك انصرف وقال ما ارى الناس الا قريبا بعضهم من بعض فانصرف نحو قومه وقال ﴿ ايما اوجه ألقى سعدا ﴾ فارسلها مثلا ألقى سعدا اي ارى مثل قومي بني سعد ومما زاده قاله في كل وادبنوا سعد وزعموا ان ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد بن كعب بن بجالة بن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة اغار على كلب ثم على بني عدى بن خباب من كلب فاصاب فيما اصاب اهل عمرو بن ثعلبة اخي بني عدى بن خباب وكان صديقا لضرار بن عمرو ولم يشهد القوم حين اغير عليهم فلما جاءهم الخبر تبع ضرارا وكان فيما اخذ من اهله يومئذ سلمى بنت وابل الصائغ وكانت امة له وامها واختين لها وسلمى هي ام النعمان ابن المنذر بن ماء السماء فلما لحق عمرو بن ثعلبة ضرارا قال له عمرو انشدك المودة والاخاء فانك قد اصبحت اهلي فارددهم على فجعل ضرارا يردهم شيئا شيئا حتى بقيت سلمى واختاها وكانت سلمى قد اعجبت ضرارا فسأله ان يردهن فردهما غير سلمى فقال عمرو بن ثعلبة يا ضرار ﴿ اتبع الفرس لجامها ﴾ فارسلها مثلا فردها عليه ومما زاده قاله والدلو رسنها وزعموا ان عمرو بن عمرو بن عدس بن زيد بن عبد الله ابن دارم تزوج بنت عمه دخنوس بنت لقيط بن زرارة بن عدس بن زيد ابن عبد الله بن دارم بعدما أسن وكان أكثر قومه مالا واعظمهم شرفا فلم تزل تولع به وتؤذيه وتسمعه ما يكره وتهجره وتهجوه حتى طلقها وتزوجها من بعده عمير ابن معبد بن زرارة وهو ابن عمها وكان رجلا شابا قليل المال فمرت ابلة عليها كأنها الليل من كثرتها فقالت لخادمتها ويلك انطلق الى ابي شريح وكان عمرو يكنى بابي شريح فقولى له فليسقنا من اللبن فاتاه الرسول فقال ان بنت عمك دخنوس



تقول لك اسقنا من لبنك فقال لها عمرو قولي لها ﴿ الصيف ضيعت اللبن ﴾ ثم  
 ارسل اليها بلقوحين وراوية من لبن فقال الرسول ارسل اليك ابو شريح بهذا  
 وهو يقول الصيف ضيعت اللبن فذهبت مثلا فقالت وزوجها عندها وحطأت  
 بين كتفيه اى ضربت ﴿ هذا ومدقة خير ﴾ فارسلتها مثلا والمدقة شربة  
 ممزوجة وزعموا ان خالد بن مالك بن ربيعي بن سلمى بن جندل بن نهشل بن  
 دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك كان عند النعمان بن المنذر في الجاهلية  
 فوجده قد اسر ناسا من بني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم فقال من يكفل  
 بهؤلاء فقال خالد انا كفيل بهم فقال النعمان وبما احدثوا قال نعم وان كان  
 الابلق العقوق فقال له النعمان وما الابلق العقوق قال هو الوفاء فذهب ﴿ الابلق  
 العقوق ﴾ مثلا قال الشاعر

\* فلو قبلوا منا العقوق آيتهم \* بالف اؤديه من المال اقرعا \*

اي تام ﴿ طلب الابلق العقوق فلما لم يصبه اراد يبيض الانوق ﴾ وزعموا ان  
 كبيس بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة كان عارض  
 امة لزرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة يقال لها  
 رشية وكانت سبية اصابها زرارة من الرفيدات ورفيدة قبيلة من كلب فولدت  
 له عمرا وذؤبيا وبرغوئيات كبيس وترعرعت الغلثة فقال لقيط بن زرارة يارشية من  
 ابو هؤلاء قالت كبيس بن جابر وكان لقيط عدوا لضمرة بن جابر اخي كبيس قال  
 فاذهبى بهؤلاء الغلثة واقصدى بهم وجه ضمرة واخبريه من هم فانطلقت بهم الى  
 ضمرة فقال ما هؤلاء قالت هم بنوا اخيك كبيس بن جابر فانزع منها الغلثة ثم قال  
 الحق باهلك فرجعت فاخبرت اهلها الخبر فركب زرارة وكان حليما حتى اتى بني  
 نهشل فقال ردوا على غلتي فشمته بنوا نهشل واهجروا له فلما رأى ذلك انصرف  
 حتى اتى قومه فقالوا له ما صنعت قال خيرا والله ما زال يستقبلني بنوا عمي بما  
 احب حتى انصرف عنهم من كثر ما احسنوا الي ثم مكث عاما ثم اتاهم فاعادوا  
 عليه اسوأ ما كانوا فعلوا فانصرف فقال له قومه ما صنعت قال خيرا قد احسن  
 الى بنوا عمي واجلوا فمكث كذلك سبع سنين بأبيهم كل سنة فيردونه اسوأ الرد

فبينما بنوا نهشل يسرون ضحى اذ لحق بهم لاحق فاخبرهم ان زرارة قدمات  
فقال ضمرة يا بني نهشل انه قدمات حلم اخوتكم اليوم فاتقوهم بحققهم ثم قال  
ضمرة لفسانه من اقسام بينكن الشكل وكانت عنده هند بنت كرب بن صفوان  
ابن شحنة بن عطارد بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مائة بن تميم وامرأة  
سبية يقال لها خليدة من بنى عجل وسبية من بنى عبد القيس وسبية من الازد من  
بنى طمشان فكان لهن اولاد غير خليدة فقالت لهند وكانت لها مصافية ❖ ولى  
الشكل بنت غيرك ❖ فارسيتها مثلا فاخذ ضمرة بنت ابى شقة بن ضمرة وامه هند  
وشهاب بن ضمرة وامه العبدية وعنوة بن ضمرة وامه الطمشانية فارسلهم الى  
لقيط بن زرارة فقال هؤلاء رهن لك بثمانك حتى ارضيك منهم فلما وقع بنوا  
ضمرة فى يدى لقيط اساء ولايتهم وجفاهم واهانهم فقال فى ذلك ضمرة بن جابر

- \* صرمت اخاء شقة يوم غول \* واخوته فلا حلت حلالي \*
- \* كأتى اذ رهنت بنى قومي \* دفعتهم الى الصهب السبال \*
- \* فلم ارهنهم بدمى ولاكن \* رهنتهم بصلح او بمال \*
- \* صرمت اخاء شقة يوم غول \* وحق اخاء شقة بالوصال \*

يربدا خاتى شقة فخذف الباء فاجابه لقيط بن زرارة

- \* ابا قطن انى اراك حزينا \* وان العجول لا تبالي خدينا \*
  - \* أنى ان صبرتم نصف عام بحقنا \* وقبل صبرنا نحن سبع سنينا \*
- العجول التى مات ولدها وقال ضمرة بن جابر

- \* لعمرك اننى وطلاب حبي \* وترك بنى فى الشطر الاطادى \*
- \* لمن نوى الشيوخ وكان مثلى \* اذا ما ضل لم ينعش بهادى \*

ثم ان بنى نهشل طلبوا الى المنذر بن ماء السماء ان يطلبهم الى لقيط فقال لهم  
المنذر نحو اعنى وجوهكم ثم امر بخمر وطعام ثم دعا لقيطا فاكلا وشربا حتى  
اخذت الخمر فيهما قال المنذر للقيط يا خير الفتيان ما تقول فى رجل اختارك  
الليلة على ندامى مضر قال وما اقول فيه اقول انه لا يسألنى الليلة شيئا الا  
اعطيته اياه غير الغلظة قال له المنذر وما الغلظة اما اذا استثيت فلست قابلا منك



حتى تعطيني كل شيء طلبته قال فذلك لك قال فاني اسألك الغلظة ان تهيبهم لي قال  
سلمني غيرهم قال ما اسألك غيرهم فارسل لقيط اليهم فدفعهم الى المنذر فلما اصبح  
لامه اصحابه فقال لقيط في المنذر

\* انك لو غظيت ارجاء هوة \* معيسة لا يستبان ترابها \*  
ارجاء البئر نواحيها والهوة البئر معيسة خفية مظلمة  
\* بثوبك في الظلماء ثم دعوتني \* بلئت اليها سادرا لا اهابها \*  
\* واصبحت موجودا على ملوما \* كأن نضيت عن حائض لي ثيابها \*  
قوله بطلبهم الى لقيط يقال اطلبني حاجتي اي اطلبها واحليني اي اعني على  
الطلب والسنني حاجتي اي التمس معي وقوله نضيت يقال نضا الرجل ثوبه اذا  
زرعه قال امرؤ القيس بن حجر الكندي

\* تقول وقد نضت لنوم ثيابها \* لدى الستر الالبسة المتفضل \*  
وارسل المنذر الى الغلظة وقد مات ضمرة وكان ضمرة صديقا له فلما دخل عليه  
الغلظة وكان يسمع بشقة ويعجبه ما يبلغه عنه فلما رآه المنذر قال ❖ تسمع بالمعيدي  
خير من ان تراه ❖ فارسلها مثلا قال الكسائي الطوسي يشدد الدال ويقول  
المعدي ينسبه الى معد قال له شقة اسعدك الهك ان القوم لبسوا بجزر يعني  
الشاء ❖ انما يعيش المرؤ باصغريه ❖ بقلبه ولسانه والجزر جمع جزرة وهي  
الشاء فأعجب الملك كلامه وسره كل ما رأى منه فسماه ضمرة باسم ابيه  
فهو ضمرة بن ضمرة وذهب قوله انما يعيش الرجل باصغريه مثلا • زعموا ان  
تقن بنت شريق احد بني عثم من بني جشم بن سعد بن زيد مناة بن تميم كانت  
تحت رجل من قومها وكان اخوها الريب بن شريق من فرسان بني سعد  
واشرافهم وكانت لها ضرة ولضررتها ابن يقال له الحميت فوقع بين  
تقن وضررتها شرفاستبنا وتراجزنا فغلبتها تقن وشمتهما شتما قبيحا فلما سمع ذلك  
الحميت اخذ الرمح فطعن به في فخذ تقن فانفرد فخذها فلما رأى ذلك ابوه وكره ان  
يبلغ اخاها قال اسكني ولك ثلاثون من الابل ولا يعلم بذلك اخوك قالت فاخرجها  
فاخرجها فوسمتهما بميسم اخيها الريب بن شريق وأخفنها بابلهما فكانت في ابلها

ما شاء الله ثم ان سفيان بن شريق اخا الرب ورد الماء بابله فلقى الحميت على الماء فكان بينهما كلام فضربه الحميت وكان في عنق سفيان بن شريق قرح فأدعى تلك القروح فأتى سفيان اخاه الرب فذكر له ذلك فركب الرب فرسا له يقال له الهداج ثم لحق الحمي وهم سارون فقتل من احس من بكر اورق ضل من ابلي فيقولون ما رأيناها ويمنى حتى لحق بالحميت وهو يسير في اول سلف الحمي فقال هل احسست من بكر اورق ضل من ابلي قال ما رأيت ثم ان الرب أتى سوطه كأنه وقع منه فقال للحميت ناولني سوطي فأكب يناوله السوط فقال ❖ أعركتين بالضفير ❖ الضفير السير المضمور والضفير موضع ثم ضربه بالسيف على مجامع كتفيه ضربة كادت تقع في جوفه ثم مضى على فرسه فذهب قوله أعركتين بالضفير مثلا يقول أعركتين مرة على اخي ومرة على اخي وقال الرب بن شريق

\* بكت تقن فأذاني بكها \* وعز علي ان وجعت نساها \*

\* سأئأر منك عرس ابيك اني \* رأيتك لا تجابني عن حماها \*

يعنى بالعرس هنا تقنا يقال جأأ بابله اذا حثها على الشرب

\* دلفت له ببيض مشرق \* ألم على الجوانح فاخلاها \*

دلفت من الدليف وهو مشى سريع في تقارب خطو

\* فان يبرأ فلم انفت عليه \* وان يهلك فأجل قضاها \*

\* وكان مجربا سيفي صنيعا \* فيا لك نبوة سيفي نباها \*

\* رأيت مجوزهم فصدت عنها \* لها رحم وواق من وقاها \*

\* وخفت الصرم من حفص بن -ود \* وأتبع الجنابة من جناها \*

الحفص من قبيلة الحميت وكان صديقا للرب بن شريق \* زعموا ان مالك بن

زيد مائة بن تميم كان رجلا احق فزوجه اخوه سعد بن زيد مائة النوار بنت

جد بن عدى بن عبد مائة بن اد ورجا سعد ان يولد لاخته فلما كان

عند نساها وادخلت عليه امرأته انطلق به سعد حتى اذا كان بباب بيته قال

له سعد بلج يترك فابي مالك فعابه مرارا فقال له سعد ❖ بلج مال ولجت

الرجم ❖ الرجم القبر فارسلها مثلا ثم ان مالكا دخل ونعلاء معلقان في ذراعيه

فلما دنا من المرأة قالت له ضع نعليك قال ❖ ساعدى احرز لهما ❖ فارسلها



مثلا ثم اتى بطيب فجعل يجعله في استه فقالوا له يا مالك ما تصنع قال ❖ استن  
اخبتني ❖ فارسلها مثلا فولدت النوار لمالك بن زيد مائة حنظلة وسعاوية وقيسا  
وربيعة فقال الشاعر للفردق

\* ولولا ان يقول بنوا عدى \* ألم تك ام حنظلة النوارا \*  
\* اذن لا تقي بني ملكان قول \* اذا ما قيل انجد ثم غارا \*

ليس في العرب ملكان بالفتح الا ملكان هذبن جرم في قضاة \* زعموا ان  
ام خارجة بنت سمحة بن سعد بن عبد الله بن قذاذ بن ثعلبة بن معاوية بن زيد  
ابن الفوث بن اغار البجليه وهي ام عدس كانت تحت رجل من اباد وكان ابا  
عذرها وكانت من اجل نساء اهل زمانها فحلعهامنه دعج بن خلف بن دعج  
ابن حممة بن سعد بن عبد الله بن قذاذ بن عبد الله بن سعد بن قذاذ وهو ابن  
اخيهما فتروجها بعده عمرو بن تميم فولدت له ابيد بن عمرو بن تميم والعنبر بن  
عمرو والهجم والثليب ثم خلف عليها بعده بكر بن عبد مائة من كنانة بن خزيمه  
ابن مدركة بن الياس بن مضر فولدت له ليث بكر والحارث بن بكر  
والذيل ابن بكر ثم خلف عليها مالك بن ثعلبة ابن دودان بن اسد بن خزيمه  
فولدت له غاضرة بن مالك وعمرو بن مالك وولدت في قبائل العرب زعموا ان  
الخاطب كان يأتيتها فيقول خطب فتقول نكح فقيل ❖ اسرع من نكاح ام  
خارجة ❖ فصار مثلا وزعموا ان بعض ولدها كان يسوق بها يوما  
فرفع لهم راكب فقالت ما هذا فقال ابنها اخاله خاطبا فقالت يا بني هل تخاف  
ان يجلنا ان نحل ❖ ما له آل وغل ❖ فصار مثلا \* وزعموا ان رجلا كانت  
له صديقه وكان لها زوج غائب فكان صديق تلك المرأة يأتها فيصيب منها  
نجاء زوجها ولم يعلم به صديقها وجاء الصديق لعادته فوجد الزوج  
مضطجعا بفناء البيت فحسبه المرأة فرفع رجليه فوثب اليه الرجل فاخذ  
ودعا بالسيف ليقتله وهو جار معاوية بن سنان بن جحوان بن عوف  
ابن كعب بن عشمس بن سعد بن زيد مائة بن تميم فننادى المأخوذ يا معاري  
ابن سنان هل اوفيت يقال وفي الرجل واوفى بمعنى واحد فسمع معاوية فظن  
انه مكروب حين سمع صوته فننادى ❖ نعم وتعاليت ❖ اي زدت على الوفاء





يعقروا بهما فاتى النعمان فقال ايبت اللعن قد اعطيناهم بحقهم فجزوا عنه فنظر  
 النعمان الى جلسائه فقال آرون قومه كانوا يتبعونه ﴿ بالبح جهول ﴾  
 فارسلها مثلا • زعموا ان السليك بن السليكة التيمي ثم احد بنى مقاعس  
 ومقاعس الخارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة من اشد فرسان العرب  
 وانكرهم واشعرهم وكانت امه سوداء وكانوا يدعونه سليك المقاسب  
 والمقنب ما بين الثلاثين الى الخمسين وكان ادل الناس بالارض واجودهم  
 عدوا على رجله لا تعلق به الخيل زعموا انه كان يقول اللهم انك تهى ما شئت  
 لما شئت اللهم انى لو كنت ضعيفا كنت عبدا ولو كنت امرأة كنت امة اللهم انى  
 اعوذ بك من الخيبة فاما الهيبة فلا هيبة اى لا اهاب احدا فذكر انه افتقر  
 حتى لم يبق له شئ فخرج على رجله رجاء ان يصيب غرة من بعض من يمر  
 عليه فيذهب بابه حتى امسى فى ليلة من ليلى الشتاء باردة مقمرة فاشتمل السماء  
 واشتمل السماء ان يرد فضل ثوبه على عضده اليمنى ثم ينام عليها فينا هو  
 نائم اذ جثم عليه رجل من الليل فقعده على جنبه فقال استأسر فرجع السليك  
 اليه رأسه فقال ﴿ ان الليل طويل وانت مقمر ﴾ فارسلها مثلا ثم جعل  
 الرجل يلهزه ويقول يا خبيث استأسر استأسر فلما آذاه بذلك اخرج السليك يده  
 فضم الرجل ضمة اليه ضرط منها وهو فوقه فقال له السليك ﴿ أضمرطا  
 وانت الاعلى ﴾ فارسلها مثلا ثم قال له السليك من انت قال انا رجل افقرت  
 فقلت لا اخرجن فلا ارجعن حتى استغنى فاتى اهلى وانا غنى قال فانطلق معى  
 قال فانطلقا حتى وجدا رجلا قصته مثل قصتهما فاصطحبوا جميعا حتى اتوا  
 الجوف جوف مراد الذى باليمن فلما اشرفوا على الجوف اذا نعم قد ملا كل شئ  
 من كثرة فهابوا ان يغيروا فيطردوا بعضها فيلحقهم الحى فقال لهما السليك  
 كونا قريبا حتى آتى الرعاء فاعلم لكم علم الحى اقرب ام بعيد فان كانوا قريبا  
 رجعت اليكما وان كانوا بعيدا قلت لكما قولوا اوحى به لكما فأغبروا فانطلق  
 حتى اتى الرعاء فلم يزل يتسقطهم حتى اخبروه بمكان الحى فاذا هم بعيد ان  
 طلبوا لم يدركوا فقال لهم السليك ألا اغنيكم فقالوا بلى فتغنى باعلى صوته  
 فقال

\* يا صاحبي الا لاجي بالوادي \* الا عبيد وآم بين اذواد \*  
 أم جمع امة الى العشر ثم اماء لما بعد العشر  
 \* أنظران قليلا ريث غفلتهم \* ام تعدوان فان الريح للعادي \*  
 فلما سمع ذلك اتيا السليك فاعردوا الابل فذهبوا بها فلم يبلغ الصريح الى  
 الحى حتى مضوا بما معهم \* وزعموا ان السليك خرج ومعه عمرو وعاصم ابنا  
 سرى بن الحارث بن امرئ القيس بن زيد مائة بن تميم يريد ان يغير في اناس  
 من اصحابه فر على بنى شيبان في ربيع والناس مخصبون في عشية فيها غيباب  
 ومطر فاذا هو بيت قد انفرد من البيوت عظيم وقد امسى فقال لاصحابه  
 كونوا بمكان كذا وكذا حتى آتى اهل هذا البيت فلعلى اصيب لكم خيرا  
 او آتيكم بطعام فقالوا فافعل فانطلق وقد امسى وجن عليه الليل فاذا البيت بيت  
 يزيد بن رويم الشيباني وهو جد حوشب بن يزيد بن رويم واذا الشيخ  
 وامرأته بفناء البيت فأتى السليك البيت من مؤخره فدخله فلم يلبث ان اراح  
 ابن له ابله فلما ان اراحها غضب الشيخ وقال لابنه هلا كنت عشيتها ساعة  
 من الليل فقال ابنه انها ابت العشاء فقال ﴿ العاشية تهيج الايبة ﴾ فارسلها مثلا  
 العاشية التي تتعشى تهيج آبي العشاء فيتعشى معها ثم غضب الشيخ فنفض ثوبه  
 في وجوهها فرجعت الى مرتعها وتبعها الشيخ حتى مات لادنى روضة فرعت  
 فيها وجلس الشيخ عندها للعشاء فغطى وجهه في ثوبه من البرد وتبعه السليك  
 فلما وجد الشيخ مغترا خله من ورائه ثم ضربه فأطار رأسه وصاح بالابل  
 فاطردها فلم يشعر اصحابه وقد ساء ظنهم به وتخوفوا عليه حتى اذا هم بالسليك  
 يطردها فطردوها معه فقال السليك  
 \* وعاشية رج بطان ذعرتها \* بصوت قنبل وسطها يتسيف \*  
 \* فبات لها اهل خلاء فناؤهم \* ومرت بهم طير فلم يعيقوا \*  
 \* وباتوا يظنون الظنون وصحبتى \* اذا ما علوا نثرأ أهلوا واوجفوا \*  
 \* وما نلتها حتى تصعلكت حتبة \* وكدت لاسباب النية اعرف \*  
 \* وحتى رأيت الجوع بالصيف ضرنى \* اذا قت يفشاني ظلال فأسدف \*  
 \* زعموا ان العيار بن عبدالله الضبي ثم احد بنى السيد بن مالك بن بكر بن سعد



ابن ضبة وفد هو وحيش بن دلف وضرار بن عمرو الضبيان على النعمان فأكرمهم وأجرى عليهم نزلا وكان العيار رجلا بطالا يقول الشعر ويضحك الملوك وكان قد قال قبل ذلك

- \* لا اذبح لنازي الشبوب ولا \* اسلخ يوم المقامة العنقا \*
- \* لا آكل العث في الشتاء ولا \* اذصح ثوبي اذا هو انخرقا \*
- \* ولا اري اخدم النساء ولا \* كن فارسا مرة ومتطقا \*

وكان منزلهم واحدا وكان النعمان باديا فارسل اليهم بجزر فيهن تيس فاكلوهن غير التيس فقال ضرار للعيار وهو احدتهم سنا ليس عندنا من يسلخ لنا هذا التيس فلو ذبحته وسلخته وكفيتنا ذلك فقال العيار فا اياك ان افعل فذبح ذلك التيس ثم سلخه فانطلق ضرار الى النعمان فقال ايت اللعن هل لك في العيار يسلخ تيسا قال ابعدهما قال قال نعم فارسل اليه النعمان فوجده يسلخ تيسا فأتى به فضحك به ساعة وعرف العيار ان ضرارا هو الذي اخبر النعمان بما صنع وكان النعمان يجلس بالهاجرة في ظل سراقه وكان كسا ضرارا حلة من حله وكان ضرار شيخا اعرج باننا كثير المعجم فسكت العيار حتى اذا كانت ساعة النعمان التي يجلس فيها في ظل سراقه ويؤتى بطعامه عمد العيار الى حلة ضرار فلبسها ثم خرج يتعارج حتى اذا كان بحيال النعمان وعليه حلة ضرار كشفها عنه فخرئ فقال النعمان ما لضرار قاتله الله لا بهابني عند طعامي فغضب على ضرار فخلف ضرار انه ما فعل قال ولكني اري العيار هو فعل هذا من اجل اني ذكرت لك سلخه التيس فوقع بينهما كلام حتى تشابها عند النعمان فلما كان بعد ذلك ووقع بين ضرار وبين ابي مرحب اخي بني ربوع ما وقع تناول ابو مرحب ضرارا عند النعمان والعيار شاهد فشم العيار ابا مرحب ورجز به فقال النعمان للعيار أتشتم ابا مرحب في ضرار وقد سمعتك تقول له شرا بما قال ابو مرحب قال العيار ايت اللعن واسعدك الهك ❖ اني آكل لحمي ولا ادعه لآكل ❖ فارسلها مثلا فقال النعمان لا يملك مولى لمولى نصرنا ❖ وزعموا ان مجاشع بن دارم بن مالك ابن حنظلة وكان خطيبا كثير المال عظيم المنزلة من الملوك وانه كان

مع بعض الملوك فقال له انه قد بلغني عن اخيك نهشل بن دارم خير وقد  
 اعجبني ان تأتيني به فاصنع خيرا اليه وكان نهشل من اجل الناس واشجعهم  
 وكان عبي اللسان قليل المنطق فلم يزل ذلك الملك بمجاشع حتى اتاه نهشل فأدخله  
 عليه وأجلسه فكث نهشل لا يتكلم وقد كان اعجب الملك ما رأى من هيئته  
 وجاله فقال له الملك تكلم قال الشر كثير فسكت عنه فقال له مجاشع حدث  
 الملك وكلمه فقال له نهشل اني والله ما احسن تكذباك وتأنامك تشول بلسانك  
 شولان البروق فارسيل ❖ شولان البروق ❖ مثلا البروق الناقه التي تشيل ذنبها  
 ترى اهلها انها لافح وليست بلاقع ❖ زعموا ان شهاب بن قيس اخا بني خزاعي  
 ابن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم خرج مع خاله اوفى بن مطر المازني ومعه رجل  
 آخر من بني مازن يقال له جابر بن عمرو فكانوا ثلاثة وكان جابر يزجر الطير  
 فيبينها هم يسرون اذ عرض لهم اثر رجلين يسوقان بعيرين ويقودان فرسين  
 قالوا فلو طلبناهما قال جابر فاني ارى اثر رجلين يسوقان بعيرين شديد كلبهما  
 عزيز سلبهما و❖ الفرار بقرب اكيس ❖ فارسلها مثلا وفارقهما ومضى اوفى  
 ابن مطر وشهاب في اثر الرجلين وكان على اوفى بن مطر عيين لا يرمى باكثر من  
 سهمين ولا يستجيره رجل ابدا الا اجاره ولا يفتر رجلا حتى يؤذنه فهاجا بالرجلين  
 وهما في ظل طلمحة واذا هما من بني اسد ثم من بني قيس فلما رأى اوفى احدهما  
 قال له استمسك فانك معدو بك اى محمول فقال الاسدي انك لا تعدو بعير امك  
 وانما تعدو ببيت مثلك يجد بالمصاع ❖ ووجدك فقال اوفى بن مطر يا شهاب  
 ارم فان يده في غمة قال الاسدي

- \* لا تحسن ان يدي في غمة \* في قعر نحى أستثير حبه \*
- \* ليس لواحد على منه \* ألا ولا ائذين ولا اهمه \*
- \* الا الذي وصى بشكل امه \*
- ❖ فقال اوفى بن مطر ❖
- \* دع الرما واقرب هلمه \* الى مصاع لبس فيه جبه \*
- \* فذاك عندي ابن العجوز الهمة \*
- نصب ابن علي النداء فرمى اوفى بن مطر الاسدي فصرعه ورمى شهابا الاسدي



الآخر فصرعه فقال الآخر جوارا يا اوفى فقال له على مه قال على احد الفرسين  
واحد البعيرين وعلى ان نداوى صاحبتنا فابهما مات قبل قتلنا به صاحبه فواتقا  
على ذلك وانطلقا بهما وهما جريمان حتى نزلا على وشل بجبله الذي يقال له  
شعب جبله فكثروا بذلك اربعتهم زمانا يغيرون ثم يأتون بغنيتهم الى جبله فيقسمونها  
فقال اوفى بن مطر في ذلك لجابر بن عمرو وبعيره فراره

- \* اذا ما اتيت بني مازن \* فلا تسق فيهم ولا تغسل \*
- \* فليتك لم تدع من مازن \* وليتك في البطن لم تحمل \*
- \* وليت سنالك صنارة \* وليت قناتك من مغزل \*
- \* وييط بمحقوقك ذو زرنب \* جيش بوسكل للقبيل \*
- \* تجاوزت حران من ساعة \* وخت قساسا من الحرمل \*
- \* فن مبلغ خلتى جابرا \* بان خليلك لم يقتل \*
- \* تحسطنات النبل احشاه \* واخر يوفى فلم يجعل \*

• كان مرباع مالك بن حنظلة في الجاهلية في زمان صخر بن نهشل بن دارم  
لصخر فقال له الحارث بن عمرو بن آكل المرار الكندي هل ادلك يا صخر على  
غنيمة على ان لي خمسها فقال له صخر نعم فدلته على ناس من اهل اليمن فاغار  
عليهم صخر بقومه فظفروا وغنموا وملا يديه من الغنائم وايدى اصحابه فلما  
انصرف قال له الحارث ❖ انجز حرما وعد ❖ فارسلها مثلا فانار صخر قومه  
على ان يعطوه ما كان جعل للحارث فابوا عليه ذلك وفي طريقهم ثنية متضابطة  
يقال لها شجعات فلما دنا القوم منها سار صخر حتى وقف على راس الثنية وقال  
❖ أزمتم شجعات بما فيهن ❖ وأزمتم اى ضاقت لا يجوزن احد بذمة صخر  
فارسلها مثلا فقال حرة بن ثعلبة بن جعفر بن ربوع والله لا نهطيه شيئا من غنيمتنا  
ثم مضى في الثنية فحمل عليه صخر بن نهشل بن دارم فقتله فلما رأى الجيش ذلك  
اعطوه اجمعون الخمس فدفعه الى الحارث بن عمرو فقال في ذلك نهشل بن جري  
ابن صخرة بن جابر بن قطن بن دارم

- \* نحن معنا الجيش ان يتأبوا \* على شجعات والجياد بنا تجرى \*
- \* حبسناهم حتى اقرروا بحكمتنا \* وادى انفال الخمس الى صخر \*

• زعموا ان النمر بن تولب العكلى كان احب امرأة من بنى اسد بن خزيمه يقال لها جرة بنت نوفل وقد أسن يومئذ فاتخذها لنفسه واحبب بها وكان له بنوا اخ فراودها بعضهم عن نفسها فشكت ذلك الى نمر وقالت ان بنى اخيك ربما راودنى بعضهم عن نفسى ولست آمنهم ان يغلبونى فقال لها النمر قولى لهم وقولى ان ارادوا شيئا من ذلك وقالت جرة \* انى ساكفك ما كان قوالا \* فارسلتها مثلا تقول ان كان القول فانى ساكفك القول • زعموا ان جارية ابن سليخ بن الحارث بن ربوع بن حنظلة بن مالك وليط هو كعب وانما سمى سليطا لسلاطة لسانه كان احسن الناس وجها وامدهم جسا وانه اتى عكاظ وكانت من اشهر اسواق العرب فى الجاهلية فابصرته جارية من خنم فاعجبها وتلطفت له حتى وقع عليها فلما فرغ قالت انك اتيتنى على طهر وانى لا ادرى لعلى ساعلق لك ولدا فوعدك فصال ولدى ان حملت لك فسمى لها اسمه حتى وافى عكاظ لرأس ثلاثة احوال فوجدما قد ولدت غلاما وفطمته فاقبلت الجارية معها امها وخالتها يلتمسه بهكاظ حتى رآته الجارية فعرفته فلما رآته قالت الجارية هذا جارية قالت امها بمثل جارية فلترن الزانية سرا او علانية ثم دفعن اليه الغلام فسماه عوفا فشرف وساد قومه وهو عوف الاصم فذكر ان بنى مالك بن حنظلة وبنى ربوع يتخيلوا يوما فقام عمرو بن همام بن رباح بن ربوع يتخيل عن بنى ربوع فقال الناس ادخلوا عوفا الاصم البيت فانه ان علم بما بينكم وشهد المخيلة اهلك هذين الحيين وابى ذلك فأولجوا عوفا قبة من قباب الملك لكيلا يسمع ما بينهم فظفر بنوا مالك ونادى مناد اين عوف فقالت امرأته \* عوف يرأى فى البيت \* فارسلتها مثلا فسمع عوف الكلام فوثب فاذا الناس فتيان يتخيلون وضرب خطم فرس الملك بالسيف وهو مربوط بفناء القبة قشب السيف فى خطم الفرس وقطع الرسن وجال فى الناس فجعلوا يقولون جهجوه جهجوه اى ازجروه وكفوه فذلك قول متم بن نويرة فى يوم جهجوه

\* وفى يوم جهجوه حينما ذماركم \* بعقر الصفايا والجواد المريب \*



﴿ قال العجاج ﴾

\* لقد أرني ولقد أرني \* غرا كأرام الصريم الغن \*  
 قوله أرني من أرنو وهو النظر الدائم أي يلهي جمه به وهجج به إذا حبسه  
 ومنعه والصفايا من النوق العزاز الواحد صفي \* انار جبيلة بن عبد الله اخو  
 بني قريع ابن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم على ابل جرية بن اوس  
 بن عامر اخي بني انار بن الهجيم بن عمرو بن تميم يوم مسلوق فاطردوا ابله غير  
 ناقة كانت فيها مما يحرم اهل الجاهلية ركوبه وكان في الابل ابن اخت جرية  
 وكان فيها فرس لجرية يقال لها العمود وكان مربوطا بعراة فاجتذبتها فبقيت في  
 طرف رسته فذهب وذهب القوم بالابل غير تلك الناقة الحرام فانهم اخرجوها  
 وكرهوا ان تكون في الابل لانها حرام وبلغ جرية الخبر فاذا القوم قد سبوا  
 بالابل غير تلك الناقة الحرام فقال جرية لابن اخته رد على الناقة لعلي اركبها  
 في اثر القوم قال انها حرام قال جرية \* حرامه يركب من لا حلال له \* فركب  
 في اثر القوم حتى ادركهم فاقبل عليه جبيلة فاختلفا بينهما طعنتين فقتله جرية  
 واحرز القوم الابل فذهبوا بها وذهب قوله حرامه يركب من لا حلال له مثلا  
 وقال جرية في ذلك

\* ان تأخذوا ابي فان جيياكم \* عند المزاحف ثوبه كالخيل \*  
 الخيل النطع والبيت من ادم والنقبة تلبسها الجارية من ادم  
 \* انحى السنان على مجامع زوره \* اذ جاء يزدلف اذ دلاف المصطلي \*  
 \* نرمي براحننا خصاصة بيننا \* زالت دعامة ايننا لم ينزل \*  
 \* اذ ينسلون بذى العراد وفاتني \* فرسي ولا يحزنك سعي مضل \*  
 \* ومقاضة زغف كأن قيرها \* حدق الاسود لونها كالمجول \*  
 \* تصفو على كف الكمي كما صفا \* سيل الاضاء على حبي الاعبل \*  
 \* ابغى نكبة نفسه بهند \* كعصا الجليدا في سنان منجل \*  
 المقاضة الدرع الواسعة والتقير مسامير الدرع وقال ابن الاعرابي المجول  
 الفضة الاعبل الخيل الابيض والحبي ما تحبها اي اجتمع وحبي الاعبل ما اتصل  
 منه وحبا بعضه الى بعض اي دنا والاعبل حجارة بيض والاضاء الغدران

الواحدة ايضا فاذا كسرت في الجمع مدنت واذا قححت قصرت والجدياء  
 اثواب الخائف الذي يحده يقطعه ومنجل واسع الطعن وعين نجلاء واسعة •  
 زعموا ان زرارة بن عدس بن زيد بن عبدالله بن دارم بن مالك بن حنظلة  
 ابن مالك رأى يوما ابنه لقيطاً مختالاً وهو شاب فقال والله انك لتختال ككأنك  
 اصبت بنت قيس بن مسعود بن قيس بن خالد ومائة من هجائن المنذر بن ماء  
 السماء قال فان لله على لا مس رأسي غسل ولا اشرب خمر حتى آتيك بابتة قيس  
 ومائة من هجائن المنذر او ابلي في ذلك عنذرا ففسار لقيط حتى اتى قيس بن  
 مسعود بن قيس بن خالد وكان سيد ربيعة ويدهم وكان عليه عين الا يخطب اليه  
 انسان علانية الا ناله بشر وسمع به فاتا، لقيط وهو جالس في القوم فسلم عليه ثم  
 خطب اليه علانية فقال له قيس ومن انت قال انا لقيط بن زرارة قال فما حملك  
 على ان تخطب اليّ علانية قال لاني قد عرفت اني ان اعانك لا اشك وان  
 اتاجك لا اخدعك قال قيس كفو كريم لا جرم والله لا تبت عندى عزبا ولا  
 محروما ثم ارسل الى ام الجارية اني قد زوجت لقيطاً القنور بنت قيس فاصنعها  
 حتى يبتني بها وساق عنه قيس فابتني بها لقيط واقام معهم ما شاء الله ان يقيم ثم  
 احتمل باهله حتى اتى المنذر بن ماء السماء فاخبره بما قال ابوه فاعطاه مائة من هجائه  
 ثم انصرف الى ابيه ومعه بنت قيس ومائة من هجائن المنذر وزعموا ان لقيطاً  
 لما اراد ان يرتحل بابتة قيس الى اهله قالت له اريد ان ألقى ابى فاسلم عليه واودعه  
 وبوصيني ففعلت فارصاها وقال يا بنية كوني له امة يكن لك عبدا وليكن اطيب  
 ريحك الماء حتى يكون ريحك ريح شرب مطر والشرب طيب الريح غب  
 المطر وان زوجك فارس من فرسان مضر وانه يوشك ان يقتل او يموت فان كان  
 ذلك لا تخمشي وجهها ولا تخلقي شرا فلما اصيب لقيط احتملت الى قومه وقالت  
 يا بنى عبدالله اوصيكم بالغرائب شرا فوالله ما رأيت مثل لقيط لم يخمش عليه وجهه  
 ولم يخلق عليه رأس ولو لا اني غريبة لخمشت وحلقت فلما انصرفت الى قومها  
 تزوجها رجل منهم فجعل يسمعها تكلمت ذكر لقيط فقال لها اي شيء رأيت من  
 لقيط قط احسن في عينك قالت خرج في يوم دجن وقد تطيب وشرب فطرد البقر  
 وصرع منها واتاني وبه نضع الدماء والطيب ورائحة الشراب فضممت ضمة



وشمته شمة فوددت اني كنت مت ثمة فلم ارقط منظرا احسن من لقيط فسكت عنها زوجها حتى اذا كان يوم دجن شرب ونطيب ثم ركب فصرع من البقر فأتاها وبه نضح الدماء والطيب وريح الشراب فضمته اليها فقال كيف تربني انا احسن ام لقيط فقالت ﴿ ماء ولا كصدا، ﴿ فارسها مثلا وصداء ركية ليس في الارض ماء اطيب منها مذكورة بطيب الماء قد ذكرها الشعراء قال ضرار ابن عيينة السعدي

\* فاني ونهياي بزيب كالذي \* يخال من احواض صداء مشربا \*  
 \* يرى دون برد الماء هولا وذادة \* اذا شد صاحوا قبل ان يجيبا \*  
 يحب بشرب حتى يروي وقط اذا اريد بها الكفاية كسرت مثل قولك كسبت درهما فقط واذا اريد بها الدهر رفعت كقولك ما رأيت قط قال حبيب بن عيسى الحديث انه كان بين لقيط بن زرارة وبين رجل من اهل بيته يقال له زيد بن مالك ملاحظة فعيره زيد بتركه النكاح وقال ان اكفاه اهل بيتك يرغبون عنك ومن غيرهم من العرب عنك ارغب فلما زوجه قيس قال

\* ألم يأت زيدا حيث اصبح اني \* تزوجتها احدى النساء المواجد \*  
 \* عقيلة شيخ لم يكن ليناها \* سوى عدسى من زرارة ماجد \*  
 \* اذا اتصلت يوما بذمتها انتهت \* الى آل مسعود بن قيس بن خالد \*  
 \* كأن رضاب المسك دون لثاتها \* على شحم من ماء مزنة بارد \*  
 \* لها بشر صافي الاديم كأنه \* لجين تراه دون حمر الجاسد \*  
 \* اذا ارتفعت فوق الفراش حسبتها \* شريحة نبع زينت بالقلائد \*  
 \* متى تبغ يوما مثلها تلق دونها \* مصاعد ليست سبلها كالمصاعد \*  
 \* كان سعد بن زيد مناة بن تميم وهو الفرز وكانت تحته الناقية فولدت له فيما زعم الناس صعصعة ابا عامر قال شريح بن الاحوص وهو ينتمي الى سعد  
 \* تمناني ليلقاني لقيط \* اعلم لك بن صعصعة بن سعد \*

﴿ وقال المخبل ﴾

\* كما قال سعد اذ يقود به ابنه \* كبرت لجبني الارانب صعصعا \*  
 وأكثر في ذلك شعراء بنى عامر وبنى تميم فولدت له هيرة بن سعد وكان سعد قد كبر حتى لم يكن يطيق ركوب الجمل الا ان يفاد به ولم يملك رأسه فقال سعد

وصعصعة يوما يقود به جله ❖ قد لا يقاد بي الجمل ❖ اي قد كنت لا يقاد بي  
الجمل فذهبت مثلا وكان سعد كثير المال والولد فزعموا انه قال لابنه يوما هبيرة  
بن سعد اسرح في معراك فارعها قال والله لا ارضاها سن الحسل وهو ولد  
الضب ولم يوجد دابة قط اطول عمرا منه وسن كل دابة يسقط الا سن الحسل  
قال يا صعصعة اسرح في غنمك قال لا والله لا اسرح فيها ألوة الفتى هبيرة  
ابن سعد ألوة والوة والية بمعنى فضض سعد وسكت على ما نفسه حتى اذا اصبح  
بالعراء بسوق عكاظ والناس مجتمعون بها فقال ألا ان هذه معزاي فلا يحل  
لرجل ان يدع ان يأخذ منها شاة ولا يحل لرجل ان يجمع منها شاتين فانتبهها  
الناس وتفرقت فيقال ❖ حتى يجتمع معزى الفزر ❖ فذهبت مثلا وقال شبيب  
ابن البرصاء

\* ومرة ليسوا نافعيك وان ترى \* لهم مجعاً حتى ترى غنم الفزر \*  
وقال حبيب بن عيسى كان من حديث الفزر مع امرأته الناقية انه قال  
لصعصعة في يوم الناقية فيه مراغمة له اخرج يا صعصعة في معراك فقالت امه  
لا يخرج صعصعة ويقعد كعب فقال اخرج باهيرة قال لا والذي يحجج اليه على  
الركاب قال فاخرج انت يا كعب قال والية الفتى هبيرة لا افعل فألح على صعصعة  
فقالت امه ليس لك من شيخك الا كده فاخرج والله ما تصلح لغيرها قال اذا  
والله احسن رعايتها اليوم فخرج حتى اضطرها الى اصل علم ووافق ذلك نفور  
الناس من عكاظ فجعل لا يمر به جمع الا حسبهم حتى اذا تواني بشر كثير  
امرهم فانتبهوا غنمه وسخطت الناقية ما صنع فنارفته فذلك قوله

\* أجد فراق الناقية فانتوت \* ام البين يحلولى لمن هو مولع \*  
\* لقد كنت اهوى الناقية حنفة \* وقد جعلت اقران بين تقطع \*  
\* فلو لا بنهاها هبيرة انه \* بنى الذى يسقى سقامي وصعصع \*  
\* لكان فراق الناقية غبطة \* وهان علينا وصلها حين قطع \*

• وزعموا ان سعد بن زيد مائة بن تميم كان تزوج رهم بنت الخزرج بن تميم الله  
ابن رفيدة بن ثور كلب بن وبرة وكنانت من اجل الناس فولدت له مالك  
ابن صعصعة بن سعد وعورفا وكان ضراؤها اذا ساينتها يقان يا عقلاء



فقال لها امها اذا ساينتك فابدئيهن بعضال فسايتها بعد ذلك امرأة من  
ضراؤها فقاتل يا عفلاء فقاتل ضررتها ❖ رمثني بدائها وانسلت ❖  
فارسلتها مثلا وبنوا مالك بن سعد رهط الهجاج وكانوا يقال لهم بنوا العفيل  
فقال اللعين المنقري وهو يعرض بهم

\* ما في الدوائر من رجلى من عقل \* عند الزمان وما اكوى من العفل \*  
❖ وزعموا ان عمرو بن جدير بن سلى بن جندل بن نهشل بن دارم بن مالك  
ابن حنظلة كانت عنده امرأة محببة له جميلة وكان ابن عمه يزيد بن المنذر  
ابن سلى بن جندل بها محبا وان عمرا دخل ذات يوم بيته فرأى منه  
ومنها شيئا كرهه حتى خرج من البيت فأعرض عنه ثم طلق المرأة من الحياء  
منه فكث ابن جدير ماشاء الله لا يقدر يزيد بن المنذر على ان ينظر في وجهه من  
الحياء منه ولا يجالسه ثم ان الحلى اغير عليه وكان فيمن ركب عمرو بن جدير  
فلما لحق بالخيول ابتدره فوارس فطعنوه وصرعوه ثم تنازلوا عليه وراه يزيد بن  
المنذر فحمل عليهم فصرع بعضهم واخذ فرسه واستنقذه ثم قال له اركب وانج  
فلما ركب قال له يزيد ❖ تلك بتلك ❖ فهل جزيتك فذهبت مثلا ❖ وزعموا ان  
عمرو ابن الاحوص بن جعفر بن كلاب كان احب الناس الى ابيه فغزا بنى حنظلة  
في يوم ذي نجب فقتله خالد بن مالك بن ربيعي بن سلى بن جندل بن نهشل  
فزعموا ان ابا الاحوص بن جعفر وهو يومئذ سيد بنى عامر قال ان اتاكم الجاران  
طقبل بن مالك وعوف بن الاحوص يتحدثان ثم مضيا الى البيوت فقد ظفر  
اصحابكم وان جاا يتسايران حتى اذا كان عند ادنى البيوت تفرقا فقد فضح  
اصحابكم وهزموا فاقبلوا حتى اذا كانا عند ادنى البيوت تفرقا فقال الاحوص  
الفضيحة والله ثم ارسل اليهما فاخبراه الخبر فكان مما زعموا ان الاحوص اذا سمع  
باكية قال ❖ واهل عمرو وقد اضلوه ❖ فارسلها مثلا فيرغمون ان الاحوص  
مات من الوجد على عمرو ولم يلبث بعده الا قليلا فقال ليبد بن ربيعة في ذلك  
وفي عروة بن عتبة وقد قتله البراض

\* ولا الاحوصيين في ليال تتابعا \* ولا صاحب البراض غير المعمر \*  
❖ وزعموا ان عشمس بن سعد بن زيد مناة وكان يلقب مقروعا عشق الهيجمانه

بنت العنبر بن عمرو بن تميم فطرد عنها وقوتل فجاء الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة ليدفع عن عمه فضرب على رجله ففطعت وشلت فسمى الاعرج فسار اليه عبشمس بن سعد في بني سعد فاناخ الى العنبر بن عمرو بن تميم ومازن ابن مالك بن عمرو بن تميم وغيلان بن مالك بن عمرو بن تميم يسألونهم ان يعطوهم بحقهم من رجل الاعرج فضرب بنو عمرو بن تميم عليهم قبة فسال لهم عبشمس ان يرح اليكم مازن مترجلا وقد لبس ثيابه وتزين لـكم فظنوا به سرا وان جاءكم شعث الرأس خبيث النفس فاني ارجو ان يعطوكم بحقكم فلما كان بالعشي راح اليهم مازن مترجلا قد لبس ثيابه وتزين لهم فارتابوا به فتحدث عندهم فلما راح النعم دس عبشمس بعض اصحابه الى الرعاء ليسمع ما يقولون فسمع رجلا من الرعاء يقول

\* لا نعل الرجل ولا نديها \* حتى نرى داهية تديها \*

\* اويسف في اعينها سافها \*

وكان غيلان بن مالك قد قال هذين البيتين قبل ذلك فقال عبشمس حين خبره رسوله بما سمع وجن عليهم الليل برزوا رحالكم وكانوا ناحية ففعلوا وتركوا قبتهم فنادى مازن واقبل الى القبة ألاحي بالقرى فاذا الرجال قد جاؤا عليهم السلاح حتى اكتفوا القبة فاذا هي خالية وليس فيهما احد منهم وهرب بنو سعد على ناحيتهم ثم ان عبشمس جمع لبني عمرو وغزاهم فلما كان بعقوتهم ليلانزل في ليلة ذات ظلمة ورعد وبرد فاقام بمنزلة حتى يصبحهم صباحا فقام يحوطهم من الليل وكانت بنت عمرو معجبة به وكان معجبا بها قد عرف ذلك منهما وكانت عاركا وكانت العاركة في ذلك الزمان تكون في بيت علي حدة ولا تخاط اهلها فاضاء لها البرق فرأت ساقى مقروع فانت اياها تحت الليل فقالت اني لقيت ساقى عبشمس في البرق فعرفته فارسل العنبر الى بني عمرو فجمعهم فلما اتوه خبرهم الخبر فقال مازن ❖ حنت ولا تهنت واني لك مقروع ❖ فارسلها مثلا وقد كانوا يعرفون اعجاب كل واحد منهما لصاحبه ثم قال مازن للعنبر ما كنت حقيقا ان تحببنا لعشق جازبه ثم تفرقوا فقال لها العنبر ❖ لا رأى لمكذوب ❖ فارسلها مثلا فاخبر بني واصدقيني قالت يا ابتاه شكلك امك ان لم اكن رأيت مقروعا ❖ فانج



ولا اظنك ناجيا \* فارسلتها مثلا فنجح العنبر من تحت الليل وصحبتهم بنوا سعد  
 وقتلوا منهم ناسا فيهم غيلان بن مالك وهو الذي قال \* لا نعقل الرجل ولا نديها \*  
 فجعلت بنوا سعد تحثو في عينه التراب وهو قذيل ويقولون \* تحلل غيل \* فذهب  
 قولهم مثلا يقول تامل من يميك وغيل غيلان فرختم ثم ان عبشمس اتبع العنبر  
 حتى ادركه وهو على فرسه وعليه اداته وهو يسوق ابله فقال له عبشمس دع  
 اهلك فان لنا وان لك فقال العنبر لا ولكن من تقدم منعته ومن تأخر عقرته  
 فجعل اذا تأخر شئ عقره فدنا منه عبشمس فلما رآته الهيجمانه نزعت خنارها  
 وكشفت عن وجهها وقالت يا عبشمس نشدتك الرحم لما وهبته لي فقال لقد خفتك  
 على هذه منذ الليلة فوهبه لها وقال ذؤيب بن كعب بن عمرو بن تميم لا ييه كعب  
 ابن عمرو في تلك الحرب وكان ذؤيب صاحب راية عمرو في حروبها

\* يا كعب ان اخاك منعمق \* فاشدد ازار اخيك يا كعب \*  
 \* أتجود بالدم ذى المضنة فى الجلى وتلوى الناب والسقب \*  
 تلوى تبع الناب المسنة من النوق والسقب ولد الناقه

\* تنبو المناطق عن جنوبهم \* واسنة الخطى لا تنبو \*  
 \* انى حلفت فلست كاذبه \* حلف اللبيل شفقه النعب \*  
 \* ينفك عندى الدهر ذو خصل \* نهـد الجزيرة منهـب غرب \*  
 الجزيرة التسوائم ويقال فرس غرب وفرس بحر وفرس سلب اذا كان  
 كثير الجرى

\* يشتد حين يريد فارسه \* شد الجداية غمها الكرب \*  
 الجداية الظبية وهى من الظباء مثل العناق من المعز  
 \* الآن اذ اخذت ما أخذها \* وتباعد الانسان والقرب \*  
 اى بعد ان وقعت العداوة يسعى فى الصلح اى ليس هذا من اوانه فخارب  
 الآن ولا تبال

\* اقبلت تغطى خطة غبنا \* وردد كنها ومسدها رأب \*  
 \* جانك من يحنى عليك وقد \* تسوى الصحاح قهـرب الجرب \*  
 \* والحرب قد تضطر جانبا \* الى المضيق ودونه الحرب \*

يروى غير ابن الاعرابي تعدى الصحاح مبارك الجرب وارااء مباركا فترك الالف لان اللفظة لا تجرى \* وكان من امر داحس وما قيل فيه من الاشعار والامثال ان امه كانت فرسا لقرواش بن عوف بن عامر بن عبيد بن ثعلبة بن ربوع ابن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم يقال لها جاري وان ابيه ذا العقال كان لحوط بن ابي جابر بن اوس بن حمير بن رباح بن ربوع بن حنظلة بن مالك وانما سمي داحسا ان بني ربوع احتملوا ذات يوم سائر في نجعة وكان ذو العقال مع ابنتي حوط ابن ابي جابر يحببانه فمرت به جلوى فرس قرواش فلما رآها الفرس ودا اي انفظ فضحك شباب من الحمي رأوه فاستحييت الفتاتان فارسلتهما فترا على جلوى فوافق قبولها فأقصت ثم اخذه لهما بعض الحمي فلحق بهم حوط وكان شريرا سيئ الخلق فلما نظر الى عين فرسه قال والله لقد نزا فرسي فاخبراني ما شأنه فاخبرته، فقال والله لا ارضى ايدا حتى آخذ ماء فرسي قال له بنوا ثعلبة والله ما استكرهنا فرسك انما كان منقلبا فلم يزل الشر يبينهم حتى عظم فلما رأى ذلك بنوا ثعلبة قالوا دونكم ماء فرسكم فسطا عليها حوط فجعل يده في تراب وماء، ثم اخلها في رحها حتى ظن انه اخرج الماء واشتمت الرحم على ما فيها ففتحها قرواش مهرا فسمى داحسا بذلك وخرج كأنه ذو العقال ابوه وهو الذي قال ابن الخطمي فيه

\* ان الجياد بيتن حول فئائنا \* من آل اعوج او لذى العقال \*  
 فلما تحرك المهر شيئا مر مع امه وهو فلو يتبعها وبنوا ثعلبة متجمعون فرآه حوط فاخذه فقالت بنوا ثعلبة يا بني رباح ألم تفعلاوا فيه ما فعلتم اول مرة ثم هسذا الآن فقالوا هو فرسنا ولن نترككم او تدفعوه اليها فلما رأى ذلك بنوا ثعلبة قالوا اذا لا نقاتلكم انتم اعز علينا منه هو فداؤكم فدفعوه اليهم فلما رأى ذلك بنو رباح قالوا والله لقد ظلمنا اخوتنا مرتين وحملوا عنا وكرموا فارسلوا به اليهم معه لقوحان فكث عند قرواش ما شاء الله وخرج من اجود خبول العرب ثم ان قيس بن زهير بن جذيمة بن رواحة العنسي آغار على بني ربوع فلم يصب غير ابنتي قرواش بن عوف ومائة من الابل لقرواش واصاب الحمي وهم خلوف لم يشهد من رجالهم غير غلامين من بني ازيم بن عبيد بن ثعلبة



ابن ربوع فجلا في متن الفرس مرتديه وهو مقيد فأعجلهما القوم عن حل  
 قيده واتبعهما القوم فصبر الغلامان حتى نجوا به وناذتهما احدى الجاريتين  
 ان مفتاح القيد مدفون في مرود الفرس بمكان كذا وكذا فسبقا اليه حتى  
 اطلناه حيث يرودونه فلما رأى ذلك قيس بن زهير رغب في الفرس فقال  
 لكما حككما وادفعا الى الفرس قالا او فاعل انت هذا قال نعم واستوثقا منه  
 ان يرد ما اصاب من قليل او كثير ثم يرجع عوده على بدئه ويطلق الفئتين  
 ويخلى عن الابل وينصرف عنهم راجعا ففعل ذلك قيس ودفعا اليه الفرس  
 فلما رأى ذلك اصحاب قيس قالوا لا والله لا نصالحك ابدا اصبنا مائة من الابل  
 وامرأتين فعمدت الى غنيمتنا فجعلتها في فرس لك تذهب به دوننا فعظم في ذلك  
 الشر حتى اشترى منهم غنيمتهم بمائة من الابل فلما جاء قرواش قال للغلامين  
 اين فرسي فاخبراه الخبر فابى ان يرضى الا ان يدفع اليه فرسه فعظم في ذلك  
 الشر حتى تسافروا فيه فتضى بينهم ان يرد الفئتان والابل الى قيس بن  
 زهير ويرد عليه الفرس فلما رأى ذلك قرواش رضى بعد شر وانصرف قيس  
 معه داحس فكث ما شاء الله فزعم بعضهم ان الزهان انما هاجه بين قيس وبين  
 حذيفة بن بدر ان قيسا دخل على بعض الملوك وعنده قينة لحذيفة بن بدر تغنيه  
 بشعر امرئ القيس

\* دار لهر والرباب وفرنا \* وليس قبل حوادث الايام \*

وهن فيما يذكر نسوة من بنى عيس فعضب قيس بن زهير فشتها وشق  
 رداءها فعضب حذيفة فبلغ ذلك قيسا فانه ليسر ضبه فوقف عليه فجعل يكلمه  
 وهو لا يعرف من الغضب وعنده افراس له فعابه قيس وقال ما يرتبط مثلك مثل  
 هذه يا ابا مسهر فقال حذيفة انعيها قال نعم فقجريا حتى تراها ويرغم بعضهم  
 ان ما هاج الزهان ان رجلا من بنى عبدالله بن غطفان ثم احد بنى جوشن  
 وهم اهل بيت شويم اتى حذيفة زائرا فعرض عليه حذيفة خيله فقال ما ارى  
 فيها جوادا مبرا قال حذيفة وبلك فعند من الجواد المبرأ قال عند قيس بن زهير  
 قال هل لك ان تراهنى عنه قال نعم قد فعلت فراهنه على ذكرك من خيله  
 وانثى ثم ان العبدى اتى قيسا فقال انى قد راهنت على فرسين من خيلك ذكر

وانثى واوجبت الرهان فقال قيس ما ابال من راهنت غير حذيفة قال فاني  
 راهنت حذيفة قال له قيس انك ما علمت لا تكذب قال فاني قيس حذيفة قال ما غدا  
 بك قال غدوت لا واضعك الرهان قال بن غدوت لتغلقه قال ما اردت ذلك فاني  
 حذيفة الا الرهان قال قيس اخيرا ثلاث خلال ان بدأت فاخترت فلي  
 خصلتان ولك الاولى وان بدأت فاخترت فلي الاولى ولك خصلتان قال حذيفة  
 فبدأ قال قيس الغاية من مائة غلوة قال حذيفة المضمار اربعون ليلة اي  
 يضمون الخيل والمجرى من ذات الاصايد فعلا ووضعوا السبق على يدي  
 علاق وابن علاق احد بني ثعلبة بن سعد بن ذبيان فرموا ان حذيفة  
 اجرى الخطار فرسه والحنفاء وزعم بعض بني فزارة انه اجرى قرزلا والحنفاء  
 واجرى قيس داحسا والقبراء وزعم بعضهم انه هاج الرهان رجل من بني  
 المغنم بن قطيعة بن عيس يقال له سراق راهن شابا من بني بدر وقيس غاب  
 على اربع جزائر من خمسين غلوة الغلوة ما بين ثلاثمائة ذراع الى خمسمائة  
 ذراع فلما جاء قيس كره ذلك وقال انه لم ينته رهان قط الا الى سر  
 ثم اتى بني بدر فسألهم المواضعة فقالوا لا حتى نعرف لنا سبقنا فن اخذنا  
 حقتنا وان تركنا حقتنا فغضب قيس وضحك وقال اما اذ فعلتم فأعظمو الخطر  
 وابعدوا الغاية قالوا فذلك لك فجعل الغاية من واردات الى ذات الاصايد وتلك  
 مائة غلوة والنية فيما بينهما وجعلوا القصب في يدي رجل من بني ثعلبة  
 بن سعد يقال له حصين ويدي رجل من بني العشيراء من بني فزارة وهو  
 ابن اخت لبني عيس وملاؤا البركة ماء وجعلوا السابق اول الخيل  
 فركع فيها ثم ان حذيفة وقيس بن زهير اتيا المدى الذي ارسل فيه  
 ينظران الى الخيل كيف خروجها فلما ارسلت عارضها فقال حذيفة  
 خدعتك يا قيس قال قيس ﴿ ترك الخداع من اجري من مائة غلوة ﴾  
 فارسلها مثلا ثم ركضا ساعة فجعلت خيل حذيفة تنزق خيل قيس فقال  
 حذيفة سبقت يا قيس فقال قيس ﴿ جرى المذكيات غلاب ﴾ فارسلها مثلا  
 ثم ركضا ساعة فقال حذيفة انك لا تركض مر ركضا سبقت خيلك يا قيس فقال  
 قيس ﴿ رويدا يعلون الجددا ﴾ الجدد الارض الغليظة فارسلها مثلا لان



الذكور في الوعوث ابقى واصبر من الاناث والاناث في الجدد اصبر واسبق  
وقد جعل بنوا فزارة كينا بالثنية فاستقبلوا داحسا فعرفوه فامسكوه وهو  
السابق ولم يعرفوا الغبراء وهي خلفه مصلية حتى مضت الخيل واسهلت من  
الذية ثم ارسلوه فتمطر في آثارها فجعل يندرها فرسا فرسا حتى انتهى الى  
الغاية مصليا وقد طرح الخيل غير الغبراء ولو تباعدت الغاية لسبقها فاستقبلها  
بنوا فزارة فلطموها ثم جلوها عن البركة ثم لطموا داحسا وقد جاء متوالين  
وكان الذي لطمه عمير بن نضلة جفت يده فسمى جاسيا فجاء قيس وحذيفة في  
اخرى الناس وقد دفعتهم بنوا فزارة عن سبهم ولطموا فرسيهم ولو تطيقهم  
بنوا عبس لقاتلوههم وقال من شهد ذلك من بني عبس ابياتا وقال قيس انه لا  
ياتي قوم الى قومهم شرا من الظلم فاعطونا حقتا فابي بنوا فزارة ان يعطوهم  
شيئا وكان الخطر عشرين من الابل فقالت بنوا عبس فاعطوا بعض سبقنا  
فابوا قالوا فاعطونا جزورا نجرها ونطعمها اهل الماء فانا نكفره القالة  
في العرب فقال رجل من بني فزارة مائة جزور وجزور واحد سواء والله  
ما كنا لنقر لك في السابق ولم تسبق فقام رجل من بني مازن بن فزارة فقال  
يا قوم ان قيسا قد كان كارها لاول هذا الزهان وقد احسن في آخره وان الظلم  
لا ينتهي الا الى شر فاعطوا جزورا من نعمكم فابوا فقام رجل من بني فزارة  
الى جزور من ابله فعقلها ليعطيها قيسا ويرضيه فقام ابنه فقال انك لكثير  
الخطأ تريد ان تخالف قومك وتلحق بهم ما ليس عليهم فاطلق الغلام عقالها  
فلحقت بالنعم فلما رأى ذلك قيس بن زهير احتمل هو عنهم ومن كان معه من بني  
عبس فأتى على ذلك ما شاء الله ثم ان قيسا انار فلقى عوف بن بدر فقتله واخذ  
ابله فبلغ ذلك بني فزارة وهموا بالقتال وغضبوا فحمل الربيع بن زياد اخو بني  
عوذ بن غالب بن قطيعة بن عبس دية عوف بن بدر مائة عشرين متلية اي تلاها  
اولادها وام عوف وام حذيفة واخوته الخمسة هي سودة بنت نضلة بن عمير بن  
جوية بن لوزان بن ثعلبة بن عدى بن فزارة فاصطلح القوم فكثروا ما شاء الله  
ونضلة كان يسمى جابرا ثم ان مالك بن زهير اتى امرأة له يقال لها مليكة بنت  
حارثة من بني غراب بن ظالم بن فزارة فابنتي باللقاطة قريبا من الحاجز فبلغ ذلك

حذيفة قدس له فرسانا على افراس من مسان خيلهم فقال لا تنظروا ان وجدتم مالكا ان تقتلوه وربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان مجاور حذيفة بن بدر وكانت تحت الربيع بن زياد معاذة بنت بدر فانطلق القوم فلقوا مالكا فقتلوه ثم انصرفوا عنه فجاؤا عشية وقد اجهدوا افراسهم فوقفوا افراسهم على حذيفة ومعهد الربيع بن زياد فقال حذيفة أقدرتم على حماركم قالوا نعم وعقرناه قال الربيع ما رأيت كاليوم قط اهلكت افراسك من اجل حمار قال حذيفة لما اكثر الربيع عليه من اللائمة وهو يحسب ان اصابوا حمارا اتالم تقتل حمارا ولكننا قتلنا مالك بن زهير بعوف بن بدر فقال الربيع بئس لعمر الله القتل قتلنا اما والله اني لاطنه سيبليغ ما تكره فتراجعا شيئا ثم تفرقا فقام الربيع بطأ الارض وطأ شديدا واخذ رجل بن بدر ذا النون سيف مالك بن زهير فرموا ان حذيفة لما قام الربيع ارسل امة مودة فقال اذهبي الى معاذة بنت بدر امرأة الربيع فانظري ما ترين الربيع يصنع فانطلقت الجارية حتى دخلت البيت فاندست بين الكفأ والنضد فجاء الربيع فنفذ البيت حتى اتى فرسه فقبض معرفته ومسح متيه حتى قبض بعكوة تبه ثم رجع الى البيت ورمحه مركزا فبهزته هزا شديدا ثم ركزه كما كان ثم قال لامرأته اطرحي لي شيئا فطرحت له شيئا فاضطجع عليه وكانت قد ظهرت تلك الليلة فذنت منه فقال اليك قد حدث امر ثم تعنى

\* نام الخلى وما اغض جار \* من سبي النبا الجليل السارى \*  
 \* من مثله تمشى النساء حواسرا \* وتقوم معولة مع الاسحار \*  
 \* من كان مسرورا بمقتل مالك \* فليأت نسوتنا بوجهه نهار \*  
 معناه انه اذا نظر الى النساء وما يصنعن لمقتل مالك علم ان رهطه لا يقرون لذلك حتى يدركوا بتأريهم

\* يجد النساء حواسرا يندبسه \* يضرين اوجههن بالاسحار \*  
 \* قد كن يخبان الوجوه تسترا \* فالآن حين بدون للنظار \*  
 \* يخمشن حرات الوجوه على امرئ \* سهل الخليفة طيب الاخبار \*  
 \* أفبعد مقتل مالك بن زهير \* ترجو النساء عواقب الاطهار \*



\* ما ان ارى في قلبه لذوى النهى \* الا المطى تشد بالاكوار \*  
 \* ومجنبات ما يذفن عذوقاً \* يذفن بالهرات والامهار \*  
 \* ومساعرا صدأ الحديد عليهم \* فكأئما تظلى الوجوه بقار \*  
 \* يارب مسرور بمقتل مالك \* ولسوف يصرفه بشر جار \*  
 قال فرجعت الامة فاخبرت حذيفة فقال هذا حين استجمع امر اخيكم ووقعت  
 الحرب وقال الربيع لحذيفة وهو يومئذ جار له سيرني فاني جاركم فسيره ثلاث  
 ليال ووجه معه قوما وقال لهم ان مع الربيع فضلة من خمر فان وجدتموه قد  
 هراقها فهو جاد وقد مضى فانصرفوا وان لم تجدوه هراقها فاتبعوه فانكم  
 تجدونه قد مال لادنى روضة فرتع وشرب واقتلوه فتبعه القوم فوجدوه قد  
 شق الزق ومضى فانصرفوا فلما اتى الربيع قومه وقد كان بينه وبين قيس  
 ابن زهير شحنةا وذلك ان الربيع ساوم قيس بن زهير بدرع كانت عنده فلما  
 نظر اليها وهو راكب وضعها بين يديه ثم ركض بها فلم يرددها على قيس  
 فعرض قيس بن زهير لفاطمة بنت الخرشب الامارية من بني امار بن بغيض  
 وهي ام الربيع بن زياد وهي تسير في طعامن من بني عيس فاقتاد جلها يريد ان  
 يرتهنها بالدرع حتى ترد عليه فقالت ما رأيت كاليوم قط فعل رجل ابن يضل  
 حملك أترجو ان تصطلح انت وبنوا زياد وقد اخذت امهم فذهبت بها يميناً  
 وشمالاً فقال الناس في ذلك ما شاؤوا ان يقولوا ❦ وحسبك من شر سماعة ❦  
 فارسلتها مثلاً فعرف قيس ما قالت له فخلى سبيلها وطرده ابلابني زياد حتى  
 قدم بها مكة فباعها من عبد الله بن جدعان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم  
 ابن مرة فقال قيس في ذلك

\* ألم يبلغك والانباء تمني \* بما لاقت لبون بني زياد \*  
 \* ومحبسها لدى القرشي تشرى \* بأدراع واسياف حداد \*  
 \* كما لاقت من جل بن بدر \* واخوته على ذات الاصدا \*  
 \* هموا فخروا على بغير فخر \* وردوا دون غايته جوادى \*  
 \* وكنت اذا نيت بخصم سوء \* دلفت له بداهية نآد \*  
 \* بداهية تدق الصلب منه \* فتقصم او تجوب عن الفؤاد \*

\* وكنت اذا اتاني الدهر ربق \* بدهية شددت له نجادي \*  
 قال العدوي ربق وربق الداهية وام الربق الداهية والنجاد حائل السيف  
 \* ألم يعلم بنو الميقاب اني \* كريم غير معتل الزناد \*  
 اى ليس بفساد الاصل الوقب الاحق والميتاب مثله وقالوا انى ناد الحمقى  
 ومعتل لا خير فيه

\* اطوف ما اطوف ثم آوى \* الى جار كجار ابي دواد \*  
 جار قيس بن زهير ربيعة بن قرط بن غيلان بن ابي بكر بن كلاب ويقال جار  
 ابي دواد الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان وكان ابو دواد في جواره  
 فخرج صبيان الحمي يلعبون في غدير فغمسوا بني ابي دواد فخرج الحارث  
 فقال لا يبقى في الحمي صبي الاغرقت في الغدير فودى بن ابي دواد لذلك عدة ديات  
 \* البك ربيعة الخير بن قرط \* وهو با للطريف وللتلاد \*  
 \* كفاني ما اخاف ابو هلال \* ربيعة فانتمت عني الاعادي \*  
 \* تظل جواده يحمزن حولي \* بذات الزمث كالخدا الغوادي \*  
 \* كآني اذا نحت الى ابن قرط \* عقلت الى يمامة او نضاد \*  
 وروى الى بللم او نضاد وهما جبلان وقال قيس بن زهير

\* ان تك حرب فلم اجنهما \* جنتها صبارتهم اوهم \*  
 صبارتهم خلفاؤهم

\* حذار الردي اذ رأوا خيلنا \* مقدمها ساج ادهم \*  
 الساج الكثير الجرى

\* عليه كمي وسمراله \* مضاعفة نسجها محكم \*  
 \* وان شمرت لك عن ساقها \* فويها ربيع فلا تساموا \*  
 \* زجرت ربيعا فلم ينزجر \* كما انزجر الحارث الاجذم \*  
 اذا نصب ربيع اراد الترخيم ياربيعة فلما حذف الهاء للتخيم ترك العين مفتوحة  
 ومن رفع ذهب به مذهب الاسم التام المفرد وان كان مرخسا كقول ذي الرمة  
 فيا مى ما يدريك وكانت تلك الشحنة بين بنى زياد وبين بنى زهير فكان قيس  
 يخاف خذلانهم اياه فزعوا ان قيسا دس غلاما مولدا فقال انطلق كأنك



تطلب ابلا فانهم سيسألونك فاذكر مقتل مالك ثم احتفظ ما يقولون فانهم

العبد فسمع الربيع يغني بقوله

\* أفعد مقتل مالك بن زهير \* ترجو النساء عواقب الاطهار \*

فما رجع العبد الى قيس اخبره بما سمع من الربيع بن زياد فعرف قيس انه قد غضب له فاجتمعت بنو عيس على قتال بني فزارة فارسلوا اليهم ان ردوا ابنا التي ودينا بها عوف بن بدر اخا حذيفة لانه قال لا اعطيهم دية ابن امي وانما قتل صاحبكم حل بن بدر وهو ابن الاسدية فاتم وهو اعلم ويزعم بعض الناس انهم كانوا ودوا عوف بن بدر مائة متلية والمتالي التي في بطونها اولادها وقد تم حملها فانما ينظر نتاجها وانه آتى على تلك الابل اربع سنين وقد تولدت وان حذيفة بن بدر اراد ان يردها باعيانها فقال له سنان بن ابي حارثة تريد ان تلحق بنا خزاية فتعطيهم اكثر مما اعطونا فتسبنا العرب بذلك فامسكها حذيفة وابي بنو عيس ان يقبلوا الا ابلهم باعيانها فكث القوم ما شاء الله ان يكثروا ثم ان مالك بن بدر خرج يطلب ابلا له فر على جنيد بن اخي بني رواحة فرماهم بسهم فقتله يوم المعنقة فقالت ابنة مالك بن بدر

\* لله عينا من رأى مثل مالك \* عقيرة قوم ان جرى فرسان \*

\* فليتهدما لم يشربا قط شربة \* وليتهدما لم يرسلوا رهان \*

\* أحل به جنيد امس نذرة \* فأي قتيل كان في غطفان \*

\* اذا سمعت بالرقيتين جماعة \* او الرس فابكي فارس الكتفان \*

ثم ان الاسلع بن عبد الله بن ناشب بن زيد بن هدم بن ارم بن عوذ بن غالب ابن قطيعة بن عيس بن بغيض مشى في الصلح ورهن بني ذبيان ثلاثة من يديه واربعة من بني اخيه حتى يصطلحوا وجعلهم على سبيع بن عمرو من بني ثعلبة بن ذبيان فمات سبيع وهم على يديه فاخذهم حذيفة من يديه فقتلهم ثم ان بني فزارة تجمعوا هم وبنو ثعلبة وبنو مرة فالتقواهم وبنو عيس بالخائفة فهزمتهم بنو عيس وقتلوا منهم مالك بن سبيع بن عمرو الثعلبي قتله الحكم بن مروان بن زبياع العبسي وعبد العزى بن حذار الثعلبي والحارث ابن بدر الفزاري وقتلوا هرم بن ضمضم المري قتله ورد بن حابس العبسي ولم

يشهد ذلك اليوم حذيفة بن بدر فقالت نائحة هرم ابن ضمضم هو من بكر  
بن ضمضم

\* بالهف نفسي لهفة المفعوع \* الا ارى هرما على مودوع \*  
\* من اجل سيدنا ومصرع جنبه \* علق الفؤاد بحنظل مصدوع \*  
اي من اجله محترق فؤادها وكأنا اكل حنظلا ثم ان حذيفة جمع وتهايا واجتمع  
معه بنوا ذبيان بن بغيض فبلغ بنى عبس انهم قد ساروا اليهم فقال قيس بن زهير  
أطيعوني فوالله لئن لم تفعلوا لاتكئن على سيفي حتى يخرج من ظهري فقالوا  
نطيعك فامرهم فسرخوا السوام والضعفاء بديل وهم يريدون ان يظعنوا من  
مزالهم ذلك ثم ارتحلوا في الصبح فاصبحوا على ظهر دوابهم وقد مضى  
سوامهم وضعفائهم فلما اصبحوا طلعت الخيل عليهم من الثايبا فقال  
خذوا غير طريق المسال فانه لا حاجة للقوم ان يقعوا في شوكتكم ولا يريدون  
بكم في انفسهم شرا من ذهاب اموالكم فاخذوا غير طريق المسال فلما ادرك  
حذيفة الاثر وراه قال ابعدهم الله وما خيرهم بعد ذهاب اموالهم فاتبع المسال  
وسارت ظعن بنى عبس والمقاتلة من ورائهم وتبع حذيفة وبنوا ذبيان المال فلما  
ادركوه ردوا اوله على آخره ولم يفلت منهم شيء وجعل الرجل يطرد ما قدر  
عليه من الابل فيذهب بها وتفرقوا واشتد الحر فقال قيس بن زهير يا بنى عبس  
ان القوم قد فرق بينهم المغنم فاعطفوا الخيل في آثارهم ففعلوا فلم يشعر بنوا  
ذبيان الا بالخييل دواس يعنى متابعة فلم يقاوتهم كثير احد وجعل بنوا ذبيان  
انما همزة الرجل منهم في غنيمته ان يحوزها وينجو بها فوضع بنوا عبس  
السلاح فيهم حتى ناشدهم بنوا زياد البقية ولم يكن لهم هم غير حذيفة فارسوا  
مجنبتين يقتفون اثره وارسلوا خيلا مقدمة تنفض الناس وتسالهم حتى سقط على  
اثر حذيفة من الجانب الايسر ابو عنتره شداد بن معاوية بن ذهل بن قراد  
ابن مخروم بن مالك بن غالب بن قطيعة بن عبس وعمرو بن الاسلم وقرواش بن  
هبي والحارث بن زهير وجنيد بن زيد وكان حذيفة استرخى حزام فرسه  
فنزله عنه فوضع رجله على حجر مخافة ان يقنص اثره ثم شد الحزام فوضع  
صدر قدمه على الارض فعرفوه بحننف فرسه فاتبعوه ومضى حذيفة حتى



استغاث بجعفر الهبابة الجفر ما لم يطو من الآبار وقد اشتد عليه الحر فرمى  
 بنفسه فيه ومعده جل بن بدر وحنش بن عمرو وورقاء بن بلال واخوه وهما من  
 بني عدى بن فرارة وقد نزعوا سروجهم وطرحوا سلاحهم ووقعوا في الماء  
 فتمكنت دوابهم وبعثوا ريثة فجعل يطلع وينظر فاذا لم ير شيئا رجع فنظر نظرة  
 فقال اني قد رأيت شخصا كالنعامة او ككاظير فوق القنادة من قبل مجيئنا  
 فقال حذيفة هذا شداد على جروة فقال بينهم وبين الخيل ثم جاء عمرو  
 ابن الاسلع ثم جاء قرواش حتى تماموا نجسة فحمل جنيدب على خيلهم فاطردها  
 وحل عمرو بن الاسلع وشداد عليهم في الجفر فقال حذيفة يا بني عيس فاين العقل  
 وابن الاحلام فتمرب حل بين كتفيه وقال ﴿ اتق مأثور القول بعد اليوم ﴾  
 فارسلها مثلا وقتل قرواش بن هبى حذيفة بن بدر وقتل الحارث بن زهير جلا  
 واخذ منه ذا النون سيف مالك بن زهير وكان حل بن بدر اخذه من مالك ابن  
 زهير يوم قتله فقال الحارث بن زهير

\* تركت على الهبابة غير فخر \* حذيفة حوله فصل العوالي \*  
 \* سيخبر قومه حنش بن عمرو \* اذا لاقاهم وابنا بلال \*  
 \* ويخبرهم مكان النون منى \* وما اعطيته عرق الخلال \*  
 من المخالة اى ما اعطيته عن صداقة وصفاء ود فاجابه حنش بن عمرو اخو بني  
 ثعبان بن سعد بن ذبيان بن بغيض

\* سيخبرك الحديث بكم خير \* يجاهدك العداوة غير آلى \*  
 \* بداءتها لقرواش وعمرو \* وانت تجول جوبك في الشمال \*  
 اى فعل قرواش هذا الفعل العرق العظيمة والخلال المخالة يقول لم تعطوني السيف  
 عن مودة ولكني قتله واخذته وقوله وانت تجول جوبك في الشمال الجوب القوس  
 يريد ان قرواش وعمرو بن الاسلع اقتحما الجفر وقتلا من قتلا وانت ترسل في  
 يدك لم تغن شيئا ويقال لك البداة ولفلان العوانة وقال قيس بن زهير في  
 ذلك

\* تعلم ان خير الناس ميت \* على جعفر الهبابة لا يريم \*  
 \* ولولا ظلمه ما زلت ابكى \* عليه الدهر ما طلع النجوم \*

\* ولكن الفتي حل بن بدر \* بغى والبغى مرتعه وخيم \*  
 \* اظن الحلم دل على قومي \* وقد يستجهل الرجل الخليم \*  
 \* ومارست الرجال ومارسوني \* شعوج على ومستقيم \*  
 \* وقال في ذلك شداد بن معاوية العبيسي \*  
 \* من يك سائلا عنى فاني \* وجروة لا تباع ولا تعار \*  
 \* مقربة الشتاء ولا تراها \* امام الحى يتبعها المهار \*  
 \* وروى امام الخليل يريد انها فرس حرب لا يطلب نسلها \*  
 \* لها بالصيف آصرة وجل \* وست من كرائها غزار \*  
 \* كرائم من الابل تشرب هذه الفرس البانها \*  
 \* ألا أبلغ بنى العشاء عنى \* علانية وما بغى السرار \*  
 \* قلت سراتكم وخسلت منكم \* خسيلا مثل ما خسل الوبار \*  
 \* الحسيل الردي يقول انفيت شراركم وقتلت خياركم وابقيت رذالكم \*  
 \* ولم اقتلكم سرا ولكن \* علانية وقد سطع الغبار \*  
 \* وكان ذلك اليوم يوم ذى حسا وحسا واد فيه ماء ويزعم بعض بنى فزارة ان  
 \* حذيفة كان اصاب فيما اصاب من بنى عابس بماض بنت الثريد السلية ام قيس  
 \* ابن زهير فقتلها وكانت في المال ثم ان بنى عابس طعنوا فخلوا الى كلب بعراع  
 \* وقد اجتمع عليهم بنو ذيسان فخافوا فقاتلتهم كلب فهزمتهم بنو عابس وقتلوا  
 \* مسعود بن مصاد الكلبى ثم احد بنى عليم بن جناب فقال في ذلك عنزة  
 \* \* ألاهل اتاها ان يوم عراع \* شفى سقى لو كانت النفس نشتى \*  
 \* \* اتونا على عيباء ما جمعوا لنا \* بأرعن لا خل ولا متكشف \*  
 \* \* تاروا بنا ان يمدرون حياضهم \* على ظهر مقضى من الامر محصف \*  
 \* \* علالتنا في كل يوم كرهية \* باسيافنا والقرح لم يتقرف \*  
 \* \* وما نذروا حتى غشنا بيوتهم \* بغيبة موت مسبل الودق مذعف \*  
 \* اى تشكلوا في رجولينا حتى استعملوا الحياض علالتنا اى بقينا فاجتلتهم  
 \* الحرب فلقوا بهجر فامساروا منها ثم حلوا على بنى سعد بالفروق وقد آمنهم  
 \* بنو سعد ثلاث ليال فاقاموها ثم شحصوا عنهم فاتبعهم ناس من بنى سعد



فقاتلهم العبيسون فامتعوا حتى رجع بنو سعد وقد خابوا منهم ولم يظفروا بشيء فقال في ذلك عنتر بن شداد بن معاوية

\* ألا قاتل الله الطلول البواليا \* وقاتل ذكراك السنين الخوالييا \*

القصيدة كلها ثم سئل قيس بن زهير كم كنتم يوم الفروق قال مائة فارس كالذهب لم نكثر فنقل ولم نقل فنضعف ثم سار بنو عبيس حتى وقعوا باليمامة فقال قيس ابن زهير ان بني حنيفة قوم لهم عز وحصون خالفوهم فخرج قيس حتى اتى قتادة بن مسيلة الحنفي وهو يومئذ سيدهم فعرض عليهم قيس نفسه وقومه فقال ما يرد مثلكم ولكن لي في قومي امراء لا بد من مساورتهم وما نذكر حسبك ولا نكابتك فلما خرج قيس من عنده قيل له ما تصنع انعمد الى افتك العرب واحزمهم فتدخله ارضك ليعلم وجوه ارضك وعورة قومك ومن اين يؤتون فقال كيف اصنع وقد وعدت له على نفسي وانا استحي من رجوعي فقال له السمين الحنفي انا اكفيك قيسا وهو رجل حازم متوثق لا يقبل الا للوثيقة فلما اصبح قيس غدا عليه ولقبه السمين فقال انك على خير وليست عليك محجلة فلما رأى ذلك قيس ومر على جعنة باليسة فضربها برجله ثم قال رب خسف قد اقرت به هذه الجعنة مخافة مثل هذا اليوم وما اراها وأنت منه وان مثلي لا يرضى الا القوي من الامر فلما لم ير ما يحب احتمل فلحق ببني عامر بن صعصعة فنزل هو وقومه على بني شكمل وهم بنوا اختهم وبنوا شكمل هم من بني الحريش بن كعب ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة وكانت امهم عبيسة فجاوروهم فكانوا يرون منه اثره وسوء جوار واشياء تريبهم ويستجفون بهم فقال نابعة بنو ذبيان

\* لحا الله عبيسا عبيس آل بغيض \* كلحى الكلاب العاويات وقد فعل \*

\* فاصبحتم والله يفعل ذاكم \* بعزكم مولى مواليكم شكل \*

\* اذا شاء منهم ناشئ دربحت له \* لطيفة طي البطن راية الكفل \*

دربحت المرأة اي حبت له وخضعت وقامت على اربع حتى يأتيها فكتوا مع بني عامر يتجنون عليهم ويرون منهم ما يكرهون حتى غزتهم بنو ذبيان وبنوا اسد ومن تبعهم من بني حنظلة يوم جيلة فاصابوا يومئذ زمان بدر فكانوا معهم

ما شاء الله ثم ان رجلا من الضباب اسرته بنوا عبد الله بن غطفان فدفعه الذي اسره الى رجل من اهل تيماء يهودى فالتهمه اليهودى بامرأته فخصاه فقال الخنيس الضبابى لقيس بن زهير أد البنا ديتسه فان مواليك بنى عبد الله ابن غطفان اصابوا صاحبنا وهم حلفاء بنى عيس فقال ما ككنا لنفعل فقال والله لو اصابه مر الريح لوديتوه فقال قيس بن زهير فى ذلك

\* لحا الله قوما ارشوا الحرب بيننا \* سقونا بها مرآ من الشرب آجنا \*  
 \* وحرمة الناهيم عن قتالنا \* وما دهره الا يكون مطاعنا \*  
 \* اكلف ذا الحصين ان كان ظلما \* وان كان مظلوما وان كان شائنا \*  
 \* خصاه امرؤ من اهل تيماء طابن \* ولا يعدم الانسى والجن طابنا \*  
 \* فهلا بنى ذبيان وسط بيوتهم \* رهنت بمر الريح ان كنت راهنا \*  
 \* وخالستهم حتى خلال بيوتهم \* وان كنت ألقى من رجال ضغائنا \*  
 \* اذا قلت قد اقلت من شر حنيس \* لقيت باخرى حنيسا متباطنا \*  
 \* فقد جعلت اكبانا تجتويهم \* كما يجتوى سوق العضاء الكرازنا \*  
 العضاء كل شجر له شوك والكرازن المعاول الواحد كرزين

\* يدرونا بالانكرات كأمنا \* يدرون ولدانا ترمى الرهادنا \*  
 يدرونا يجملونا والرهادن جمع رهدن وهو شبيه بالعصفور فقال التابعه الذيبانى جوابا لقيس

\* ابك بكاء السداد انك لن تهبط ارضا تجبها ابدا \*  
 \* نحر وهينك للجريش وقد \* جاوزت فى الحى جمعرا عددا \*  
 واغار قرواش بن هبى العيسى وبنوا عيس يومئذ فى بنى عامر على بنى فزارة فاخذه احد بنى العشاء الاخرم بن سيار بن عمرو بن جابر بن عقيل بن هلال بن سمى بن مازن بن فزارة اخذه تحت الليل فقالوا له من انت فقال رجل من بنى البكاء فعرفت كلامه فتاة من بنى مازن و كانت فى بنى عيس فقالت ابا شريح أما والله لنعم مأوى الاضياف ناكحة وفارس الخيل انت فقالوا له ومن انت فقال قرواش بن هبى فدفعوه الى بنى بدر فقتلوه وكان قتل حذيفة ويزعم بعض الناس انهم دفعوه الى آل بنى



سبيع فقتلوه بمالك بن سبيع وكان قتل مالك بن سبيع الحكم بن مروان بن زنباع  
فقال زهيكمة بن الحارث من بني مازن بن فزارة

\* صبرا بغيض بن ريث انهارحم \* قطعتموها اناخذكم بمجماع \*  
\* فما أشطت سمي ان هم قتلوا \* بني اسيد بقتلى آل زنباع \*  
\* لقد جزتكم بنوا ذبيان صاحبة \* بما فعلتم ككيل الصاع بالصاع \*  
\* قنلا بقتل وتعقير ابعقركم \* مهلا حبيض فلا يسعي بها الساعي \*  
\* وقال في ذلك عنبرة \*

\* هديكم خير ابا من ايكم \* اعفت واوفى بالجوار واحد \*  
\* واحى لدى الهيجا اذا الخيل صدها \* غداة الصباح السمهرى المقصد \*  
\* فهلا وفي الغوغاء عمرو بن جابر \* بذنته وابن اللقيطة عصيد \*  
\* سبأيتكم منى وان كنت نائيا \* دخان العلندي حول بيتي مذود \*  
\* قصاد من بز امرئ يجتديكم \* وانتم بحسبي فارتدوا وتقلدوا \*  
اي يطلب منكم النار وقال قيس بن زهير

\* مالي ارى ابلى تحمل كأنها \* نوح تجابوب موهنا اعشارا \*  
نوح نساء يهن والاعشار جمع عشر وهو ان يرد الماء في اليوم التاسع وهذا  
مثل والموهن بعد صدر من الليل

\* لن تهبطى ابا جنوب مويسل \* وقتنا قراققين فالامرارا \*  
\* أجهلت من قوم هرقت دماءهم \* بيدي ولم ادهم بجنب تغارا \*  
\* ان اليهودية لا هوادة بيننا \* الا التجاهل فاجهدن فزارا \*  
\* الا التراور فوق كل مقلص \* يهدى الجياد اذا الحميس اغارا \*  
\* فلاهبطن الخيل حربلادكم \* لحق الاياطل تبذ الامهسارا \*  
\* حتى تزور بلادكم وتروا بها \* منكم ملاحم نخشع الابصارا \*  
\* وقال قيس بن زهير في مالك بن زهير ومالك بن بدر \*

\* اخي والله خير من اخيكم \* اذا مالم يجد بطل مقاما \*  
\* اخي والله خير من اخيكم \* اذا مالم يجد راع مساما \*  
\* اخي والله خير من اخيكم \* اذا الخفرات ابدن الخداما \*

\* قتل به اخاك وخير سعد \* فان حربا حديف وان سلاما \*  
 \* ترد الحرب ثعلبة بن سعد \* بحمد الله يرعون البهاما \*  
 \* وكيف تقول صبر بنى حجان \* اذا غرضوا ولم يجدوا مقاما \*  
 \* وتغنى مرة الاثرين عينا \* عروج الشاء تتركهم قياما \*  
 \* ولولا آكل مرة قد رأيتهم \* نواصيهم ينضون القساما \*  
 ❖ وقال نابغة بنى ذبيان ❖

\* ابلغ بنى ذبيان ان لا اخا لهم \* بعس اذا حلوا الدماغ فأظلموا \*  
 \* بجمع كلون الاعبل الجون لونه \* ترى في نواحيه زهيرا وحديما \*  
 \* هم يردون الموت عند لقائه \* اذا كان ورد الموت لا بد اكرا \*  
 ثم ان بنى عبس ارتحلوا عن بنى عامر فساروا يريدون بنى ثعلب فارسلوا اليهم  
 ان ارسلوا الينا وفدا فارسلت اليهم بنوا ثعلب بستة عشر راكبا منهم ابن  
 الخمس الثعلبي قاتل الحارث بن ظالم وفرح بهم بنوا ثعلب واعجبهم ذلك فلما  
 اتى الوفد بنى عبس قال قيس اتسبوا فعرقكم فانسبوا حتى مر بابن الخمس  
 فقال قيس ان زمانا امتننا فيه زمان سوء قال ابن الخمس وما اخاف منك فوالله  
 لائت اذل من قراد بنسبنا فقتله قيس وانما يقتله بالحارث بن ظالم لان  
 الحارث كان قتل بزهير بن جذيمة خالد بن جعفر بن كلاب فلما رأى ذلك قيس  
 قال يا بنى عبس ارجعوا الى قومكم فهم خير اناس لكم فصالحوهم فاما انا  
 فلا اجاور بيتنا غطفانيا ابدا فلحقى بعمان فهلك بها ورجع الربيع وبنوا عبس  
 فقال الربيع بن زياد في ذلك

\* حرق قيس على البلا \* دحتى اذا استعرت اجذما \*  
 اجذم ذهب ويقال انه لمجذام الرقص اذا اسرع  
 \* جنية حرب جناها فئا \* تفرج عنه وما اسما \*  
 \* عشية يردى آل الربا \* ب يعجل بالركض ان تلجما \*  
 في نسخة غداة مررت بآل الرباب والرباب امرأة يعشقها قيس بن زهير  
 \* ونحن فوارس يوم الهرير اذ تسلم الشفتان الفبا \*  
 \* عطفنا ورائك افراسنا \* وقد مال سرجك فاستقدا \*



\* اذا نفرت من يابض السيو \* ف قلنا لها أقدمي مقدما \*

ولما انصرف الربيع وكان يسمى الكامل آتى بنى ذيبان ومعه ناس من بنى عبس فأتى الحارث بن عوف بن أبى حارثة المري فوقدوا عليه فقالوا له هل احسبت لنا الحارث بن عوف وهو يعالج نجيبا له فقال هو فى اهله ثم رجعوا وقد لبس ثيابه فقالوا ما رأينا كاليوم قط مررنا بكم وبأقال ومن انتم قالوا بنوا عبس ركبنا الموت قال بل انتم ركبنا السلم والحياة مرحبا بكم لا تنزلوا حتى تأتوا حصن بن حذيفة قالوا أنأتى غلاما حديث السن قد قتلنا اياه واعمامه ولم نره قط قال الحارث نعم الفتى حلیم وانه لا صلح حتى يرضى فأتوه عند طعامه ولم يكن رأيهم فلما رأيهم عرفهم قال هؤلاء بنوا عبس فلما أتوه حبوه فقال من انتم قالوا ركبنا الموت فحياهم وقال بل انتم ركبنا السلم والحياة ان تكونوا احببتم الى قومكم فقد احتاج قوهكم اليكم هل انتم سيدنا الحارث بن عوف قالوا لم نأته ونتموا آتيا نهم اياه فقال فأتوه فقالوا ما نحن بيارحيك حتى تنطلق معنا فخرج يضرب اوراك اباعرهم قبله حتى أتوه فلما أتوه حلف عليه حصن هل أتوك قبلى قال نعم قال فقم بين عشيرتك فأتى معي نك بما احببت قال الحارث أفأدعو معى خارجة بن سنان قال نعم فلما اجتمعا قالا لحصن أجبنا من خصمتين من الغدر بهم والخذلان لنا قال نعم فقاما بينهما فباؤا بين القتلى واخرجا لبني ثعلبة بن سعد الف ناقه اعانها فيها حصن بخمسمائة ناقه وزعموا انه لما اصطلح الناس وكان حصين بن ضمضم المري قد حلف لا يمس غسلا حتى يقتل باخيه هرم بن ضمضم الذى قتله ورد بن حابس العبسى فاقبل رجل من بنى عبس يقال له ربيعة بن الحارث بن عدى بن نجاد وامه امرأة من بنى فزارة يريد اخواله فلقى حصين بن ضمضم فقتله باخيه فقال حيان بن حصن احد بنى مخزوم بن مالك بن قطيعة ابن عبس

\* سالم الله من تبرأ من عيبت وولى آتامها يربوعا \*  
 \* قتلونا بعد المواقيق بالسهم تراهن فى الدماء كروعا \*  
 \* ان تعيدوا حرب القلب علينا \* نجدوا امرنا احد جميعا \*  
 فلما بلغ فزارة قتل حصين بن ضمضم ربيعة بن وهب غضبوا وغضب حصن

في قتل ابن اخنهم وفيما كان من عقد حصن لبني عبس وغضبت بنوا عبس فارس  
اليهم الحارث بابنه فقال اللين احب اليكم ام انفسكم يعني ابني يقول ان شئتم  
فاقتلوه وان شئتم فالدية قالوا بل اللين فارس اليهم بمائة من الابل دية ربيعة  
ابن وهب فقبوا الدية وتموا على الصلح فقال ذلك في شئتم بن خويلد الفزاري  
\* حلت امامة بطن التين فالرقا \* واحتل اهلك ارضا نبت الرعنا \*  
\* من ذات شك الى الاعراج من اضم \* وما تذكره من عاشق انما \*  
\* هم بعيد وشأو غير مؤتلف \* الابرؤدة لانسكي السما \*  
\* انضبتها من ضحاها او عشيتها \* في مستتب بشق اليد والاكا \*  
\* سمعت اصوات كدرى الفراخ به \* مثل الاطعم تغشى المهرق القلما \*  
\* يا قومنا لا تعرونا بمظلمة \* يا قومنا واذكروا الآباء والقدا \*  
\* في جاركم وابنكم اذ كان مقتله \* شعنا شيت الاصداع والمهما \*  
\* عبي المسود بها والسائدون ولم \* يوجد لها غيرنا مول ولا حكما \*  
\* كنا بها بعدما طيخت عروضهم \* كالهبرقية ينفي ليطها الدما \*  
اي ينظر منها الدم طيخت دنست والطبخ الفساد والهبرقية والهجم في  
الخداد اراد كالسيوف التي تسبق الدم واللبط اللون ليط الانسان جلده  
ولونه

\* انى وحصنا كدى الانف المقول له \* ما منك انك ان اعرضته الخلما \*  
اي لا استغنى انا عن حصن كما لا يستغنى عن الانف  
\* أن اجار عليكم لا ابا لكم \* حصن تقطر آفاق السماء دما \*  
\* أدوا زمامة حصن او خذوا بيد \* حرباشمش الوقود الجزل والضرمما \*  
الضرم صغار الخطب اي اعطوا الرضى بدية او غيرها او ائذنوا بحرب  
وقال في ذلك عبد قيس بن جرة اخو بني شمع بن فزارة وهو بن عتقاء يعنذر  
عن حصين ابن ضمضم المري

\* ان نأت عبس وتصرها عشرتها \* فليس جار ابن يربوع بخذول \*  
\* كلا الفريقين اغنى قبل صاحبه \* هذا التليل يمت امس مطلول \*  
\* باءت عرار بكحل والرفق معا \* فلا تمنوا امانى الاضاليل \*  
وعرار



وعرار مثل حذام وقطام اي اتفقوا واصطلحوا وعرار وكل ثور وبقرة  
 كانا في سبطين من بني اسرائيل فعقر كل فعقرت به عرار فوقع الشر  
 بينهم حتى كانوا ان يتقاتوا فضربت العرب بهما مثلا وقال زهير بن ابي سلمى  
 يذكر الحارث بن عوف وخارجة بن سنان وحلوا ما حلوا من دماء بني عيس  
 وبني ذبيان

\* لعمرى نعم السيدان وجدقا \* على كل حال من سجيل ومبرم \*  
 الى آخر القصيدة وزعموا ان بني مرة وبني فزارة لما اصطلحوا وياووا بين  
 القتلى اقبلوا يسرون حتى نزلوا على ماء يقال له قلهي وعليه بنوا ثعلبة بن سعد  
 ابن ذبيان فقالت بنوا مرة وبنوا فزارة لبني ثعلبة اعرضوا عن بني عيس فقد  
 ياوونا بعض القتلى ببعض فقالت بنوا ثعلبة كيف تبارون بعبد العزى بن حذار  
 ومالك ابن سبيع اهدرونها وهما سيدا قيس فوالله لا نسف هذا ياوفنا فتعوهم  
 الماء حتى كانوا يمرتون عطشا فلما رأوا ذلك اعطوهم الدية وزعمون انها  
 كانت اول الجمالة فقال في ذلك معقل بن عوف ابن سبيع الثعلبي

\* لنم الحى ثعلبة بن سعد \* اذا ما القوم عضهم الحديد \*  
 \* هم زدوا القبائل من بغيض \* بغيضهم وقد حوى الوقود \*  
 \* يطل دعاؤهم والفضل فينا \* على قلبي ونسكم ما نريد \*

وقال الربيع بن زياد في حرب داحس

\* ان تك حربيكم امست عوانا \* فاني لم اكن ممن جناها \*  
 \* ولكن ولد سونة ارثوها \* وحشوا نارها لمن اصطلاها \*  
 \* فاني لست خاذلكم ولكن \* سأشقى الآن اذ بلغت اناها \*  
 ولد سودة حذيفة واخوته الخمسة امهم سودة بنت فضيلة بن عمير بن جرية  
 وقال عنزة بن شداد بن معاوية

\* سائل عميرة حين اجلب جمعها \* عند الحروب باي حى تلحق \*  
 \* ابجى قيس ام بعدرة بعدما \* رفع اللواء لها وبئس الملحق \*  
 \* واسأل حذيفة حين ارش بيتنا \* حربا ذوابها بموت تصفق \*  
 \* فلتعلمن اذا التقت فرساننا \* بلوى العميرة ان ظنك احق \*

فهذا ما كان من حديث داخس وبلغنا ان الحرب التي كانت فيه اربعون سنة  
 وصر داخس مثلا ويقال ﴿ أشأم من داخس ﴾ وقال بشير بن  
 أبي العسي

\* ان الرباط النكد من آل داخس \* جرين فلم يفلحن يوم رهان \*  
 \* فبين بعد الله مقتل ملك \* وغربن قيسا من وراء عمان \*  
 \* وتمتع منك السبق ان كنت سابقا \* وتلاطم ان زلت بك القدمان \*  
 \* لظمن على ذات الاصاد وجههم \* يرون الاذى من ذلة وهوان \*

ثم حديث داخس والحمد لله رب العالمين \* وكان من حديث يهس انه كان  
 رجلا من بني غراب بن فزارة بن ذبيان بن بغيض وكان سابع سبعة  
 اخوة فاغار عليهم ناس من اشجع وبينهم حرب وهم في ابلهم فقتلوا ستة وبقى  
 يهس وكان يحمق وكان اصغرهم فارادوا قتله ثم قالوا ما تريدون من  
 قتل هذا يحسب عليكم برجل ولاخير فيه فتركوه فقال دعوني اتوصل معكم  
 الى اهلي فانكم ان تركتموني وحدي اكلتني السباع وقتلتني العطش ففعلوا  
 فاقبل معهم فلما كان في الغد نزلوا فحروا جزورا في يوم شديد الحر فقالوا  
 اظلوا لظم جزوركم لا يفسد فقال يهس ﴿ لكن بالاثلاث لظما لا يظلال ﴾  
 فقالوا انه لنكر وهموا ان يقتلوه ثم تركوه ففارقهم حتى انشعب له طريق  
 اهله فاتي امه فاخبرها الخبر فقالت ما جاني بك من بين اخوتك فقال  
 ﴿ لو خيرك القوم لاخبرت ﴾ فارسلها مثلا ثم ان امه عطفت عليه  
 ورقت فقال الناس احبت ام يهس يهسا ورقت له فقال يهس ﴿ تكمل  
 ارامها ولدا ﴾ فارسلها مثلا ثم جعلت تعطيه ثياب اخوته ومتاعهم  
 يلبسها فقال ﴿ يا حبذا التراث لولا الذلة ﴾ فارسلها مثلا وقال حبيب  
 ابن عيسى لما اراد يهس ان يمضي عنهم قال بعضهم كيف يأتي هذا الشقي  
 اهله بغير خفير فقال لهم يهس ﴿ دعوني فكفي بالليل خفيرا ﴾ فارسلها  
 مثلا ثم اتى على ذلك ماشاء الله ثم انه مر على نسوة من قومه يصلحن امرأة  
 منهن يردن ان يهدبتهن لبعض القوم الذين قتلوا اخوته فكشف ثوبه عن  
 استه وغطى به رأسه فقلن ويحك اي شيء تصنع فقال



\* ﴿ البس لكل حالة لبوسها \* اما نعيمها واما لبوسها ﴾ \*  
 فارسها مثلا فلما اتى على ذلك ما شاء الله جعل يتبع قتله اخوته فيقتلهم  
 ويتقصاهم حتى قتل منهم ناسا فقال بيهس

\* يا لها من مهجة يا لها \* اتى لها الطعم والسلامه  
 \* قد قتل القوم اخوانها \* في كل واد زقاء هامه  
 \* لا طرقنهم وهم نيام \* فابركن بركة النعامه  
 \* قابض رجل وباسط اخرى \* والسيف اقدمه امامه

نعامة هو بيهس لقب بنعامة لقوله فابركن بركة النعامه ثم اخبر ان ناسا  
 من الشجع في غار يشربون فيه فانطلق بخال له يكنى ابا حشر فقال له هل لك  
 في غار فيه ظباء لعنا نصيب منهن قال نعم فاذا طلق بيهس بابي حشر حتى اذا قام  
 على باب الغار دفع ابا حشر خاله في الغار فقال ضربا ابا حشر فقال بعضهم  
 ان ابا حشر لبطل فقال ابو حشر ﴿ مكره اخوك لا بطل ﴾ فارسها مثلا فكان  
 بيهس مثلا في العرب قال المناس

\* ومن حذر الايام ما حزن انفه \* قصير ورام الموت بالسيف بيهس  
 \* نعامة لما صرع القوم رهطه \* تيين في اثوابه كيف بلبس  
 واول هذه الايات

\* وما الناس الا ما رأوا وتحدثوا \* وما العجز الا ان يضماموا فيجلسوا  
 \* فلا تقبلن ضيما مخافة مية \* وموتن بها حرا وجلدك املس  
 \* ومن حذر الايام الخ وقال بعض الشعراء من بني ثعلب وهو ابو الحمام  
 \* لقمان منتصرا وقس ناطقا \* ولا انت اجرا صولة من بيهس  
 يريد به الاسد ههنا وهذا البيت غلط من المفضل لان بيهسا هو الاسد وليس  
 بيهس الذي يلقب بنعامة ويدل على ذلك البيت الذي بعده وهو لابن الحمام  
 التغلبي يمدح عباد بن عمرو بن كاثوم

\* يقص السباع كأن خلا فوقه \* ضخم مذمرة شديد الافخس  
 \* كان قس بن ساعدة من ايام مقوها ناطقا فوقف بسوق عكاظ على جبل له  
 اجر فقال ايها الناس اجتمعوا ثم اسمعوا وعوا كل من عاش مات وكل من مات

فات وكل ما هو آت آت ان في السماء لخبرها وان في الارض لمعتبرا نجوم تهور  
 وبحار لا تبور وسقف مرفوع ومهاد موضوع ما للناس يذهبون ثم لا يرجعون  
 أرضوا فاقاموا ام تركوا فناموا يحلف بالله قس بن ساعدة ان لله لدينا هو  
 احب اليه مما نحن فيه \* زعموا ان رجلا من بني عمرو بن سعد بن زيد مناة  
 ابن تميم يقال له عياض بن ديهث اورد ابله على ماء فصادف عليه رعاء الحارث  
 ابن ظالم المري مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان  
 ابن سعد بن قيس بن عيلان فادى عياض بن ديهث دلوه ليسقى ماشيته فقصر  
 رشائه واستعار بعض ارشسية رعاء الحارث بن ظالم فأغاروه حتى سقى ابله ثم  
 اصدرها ذئبيه بعض حشم النعمان فاخذ اهله وماله فنادى يا حار يا حاراه فركب  
 الحارث حتى اتى النعمان وقد كان لقي عياضا قبل ذلك فقال له ويلك ومتى  
 اجرتك قال فاني عقدت رشائي برشاء رعائك فسقيت ابلي واخذت وذلك المساء  
 في بطونها فقال له الحارث ان في هذا الجوارا ثم اتى النعمان فقال ايت اللعن  
 انك اخذت ابل حاري واهله وولده فقال النعمان أفلا تشدها وهي من ادبيك  
 اول يعني قتل الحارث بن ظالم خالد بن جعفر وهو جار للاسود بن المنذر بن ماء  
 السماء اخي النعمان ثم ان النعمان اوعد الحارث وعيدا شديدا فقال له الحارث  
 \* هل تعدون الخيلة الى نفسي \* فاسلمها مثلا اي هل تريد بحيلتك ان تقتلني  
 هذا غايتك يريد هل يكون شي بعد الموت ثم انصرف فلما انصرف تدبر النعمان  
 كلفه فتدم على تركه ثم طلبه فلم يجده وكانت سلمى بنت ظالم اخت الحارث تحت  
 سنان بن ابي حارثة بن نسيبة بن غنيط بن مرة وكان النعمان قد دفع الى سنان  
 ابن ابي حارثة ابنا له يكون عنده فجاء الحارث الى اخته فقال ان سنانا يقول  
 لك زيني ابن النعمان حتى آتى به اباه لعله يصنع اليها خيرا ففعلت فانطلق  
 به الحارث فضرب عنقه ثم هرب فلحق بمكة وكان رد على ابن ديهث بعض  
 ما اخذ منه فقال الحارث بن ظالم

\* قفا فاسمعا اخبارك اذ سالتما \* محارب مولاه وشكلان نادم \*  
 مولى ابن عمه اي انا محارب ابن عمي سنان بن ابي حارثة الذي كان عنده  
 ابن النعمان



\* فاقسم لولا من تعرض دونه \* لخالطه ما في الحديد صارم \*  
 \* حسبت ابا قابوس انك فائز \* ولما تذق ذلا وانفك راغم \*  
 \* فان لك اذواد اصين ونسوة \* فهذا ابن سلى رأسه متفاسم \*  
 \* علوت بذى الخيات مفرق رأسه \* ولا يركب المكروه لولا الاكارم \*  
 \* فتكت به كما فتكت بخالد \* وكان سلاحي تجتويه الجماحم \*  
 \* أخصي حمار ظل يكدم جمعة \* أبوكل جبراني وجارك سالم \*  
 \* بدأت بتيك وانثيت بهذه \* وثالثة تبيض منها المقادم \*  
 \* وقال الفرزدق يذكر ذلك \*

\* كما كان اوفى اذينادي ابن ديهث \* وصرمته كالمغمم التنهب \*  
 \* فقام ابو ليلى اليد ابن ظالم \* وكان متى ما يسئل السيف يضرب \*  
 \* وما كان جارا غير دلو تعلقت \* بحبله في مستحصد العقد مكرب \*  
 \* مكرب مشدود وعقد الدلو على عراقى الدلو يقال له الكرب ويقال للرجل أكرب  
 دلوك وقال الفرزدق

\* اعوذ ببشر والمعلى كلاهما \* بنى مالك اوفى جوارا وأكرم \*  
 \* من الحارث المنجى عياض بن ديهث \* فرد ابو ليلى له وهو أظلم \*  
 \* وما كان جارا غير دلو تعلقت \* بعقد رشاء عقده لا يجزم \*  
 \* فرد اخا عمرو بن مسعود نوذه \* جميعا وهن المغنم المتقسم \*  
 \* فأتى على ذلك ما شاء الله ثم ان الحارث قدم الخيرة فاخذ فأتى به النعمان فامر به  
 ابن الخمس الثعلبي فضرب عنقه \* زعموا ان رجلين من اهل هجر اخوين  
 ركب احدهما ناقه صعبة وكانت العرب تحمق اهل هجر وان الناقه ندت  
 ومع الذي لم يركب منهما قوس ونبل واسمه هنين فناداه الزاكب منهما يا هنين  
 أنزلني عنها ولو باحد المعزوين يعنى سهمه فرماه اخوه فصرعه فأت فذهب  
 قوله \* ولو باحد المعزوين \* مثلا \* زعموا ان رجلا شابا غزلا خرج  
 يطاب حمارين لاهله فر على امرأة متنفقة جبله في النقب فقعده بمخاضها وترك  
 دلب الجمارين وشغله ما سمع من حسن حديثها وما رأى من جمالها في النقب  
 فلما سمرت عن وجهها اذا لها اسنان مكفهرة منكرة مختلفة فلما رآها ذكر حماريه

فقال ﴿ ذكرني فوك جاري اهلي ﴾ فذهب قوله مثلا وخلي عنها •  
 زعموا ان رجلا في الجاهلية كانت له فرس مربية معلمة قد تألفها وعرفته فبعثه  
 قومه طليعة فر بروضة فاعجبته وهو لا يدري ان العدو قريب منه فزال فخلع  
 لجام فرسه وخلي عنها ترى فينا هو على ذلك اذ طلعت عليه خيل العدو  
 دواس اي يتبع بعضهم بعضا فاخذوه وطلبوا الفرس فسبقتهم فلم يقدروا  
 عليها فتعجبوا منها ومن جودتها فقالوا ان دفعتها اليها فانت آمن  
 والاقتلناك فظن الرجل انهم قاتلوه ان لم يقد نفسه فدعاها فجاءت فقال  
 ﴿ عرفتنى نساء الله ﴾ اي اخرها وزاد في اجلها فصار مثلا • وزعموا  
 ان قوما كانوا في جزيرة من جزائر البحر في الدهر الاول ودونها خليج من  
 البحر فانها قوم يريدون ان يعبروها فلم يجدوا معبرا فجعلوا ينثخون اسقيتهم  
 ثم يعبرون عليها فعمد رجل منهم فأقل النخع واضعف الربط فلما توسط الماء جعلت  
 الريح تخرج حتى لم يبق في السقاء شئ وغشيه الموت فنادى رجلا من اصحابه ان  
 يا فلان انى قد هلكت فقال ﴿ ما ذنبى يدلك اوكتا وفوك نفع ﴾ فذهب قوله  
 مثلا اوكتت راس السقاء اذا شدته وقال بعض الشعراء

\* دعاؤك جد البحر انت نفتحته \* بفيك واوكته يدلك لتسبحا \*  
 • زعموا ان شيخا كانت تحته امرأة شابة فكانت تراه اذا اراد ان يتنعل فعد  
 فانتعل وكانت ترى الشبان يتنعلون قياما فقالت يا حبذا المتعلون قياما فسمع ذلك  
 منها فذهب يتنعل قائما فضرط وهي تسمع فقالت ﴿ اذا رمت الباطل المصحح بك ﴾  
 اي غلبك فارسلتها مثلا • زعموا ان الحارث بن ابي شمر الغساني سأل انس  
 ابن الحبيزة عن بعض الامر فاخبره به فلطمه فقال ﴿ ذل لو اجد ناصرا ﴾  
 ثم قال الطموه فقال انس ﴿ لو نهي عن الاولى لم يعد للآخرة ﴾ فارسلها  
 مثلا فقال زيدوه فقال انس ابها الملك ﴿ ملكت فأصحح ﴾ فارسلها مثلا  
 فامر ان يكف عنه • زعموا ان قوما شردت ابل بني صحار بن وهب بن  
 قيس بن طريف وهو ابو الطمّاح بن عمرو بن قعين حتى وقعت في بلاد بني  
 عوف بن سعد بن ذيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن  
 عيلان فركب الجميح وهو منقذ بن الطمّاح بن قيس في طلب الابل حتى



وقع في بلاد بني مرة قال فأنتهيت الى بيت عظيم فأنخت اليه ووضعت رحلي عنده في عشبة متعيمة فاذا في البيت الذي أنخت بفنائه رجل شاب مضاجع ربة البيت قد غلبته عينه فنام فحسبته رب هذا البيت فلم ألبث الا قليلا حتى راح الشاء فحسبت في العطن ثم راحت الابل وفيها افراس ومعها رعاؤها فحسبت في العطن ثم طلع رجل على فرس يصهل فاراحت له الخيل وارتاحت العبيد لذلك وجاء حتى وقف عليهم فقال ماذاكم السواد بفناء البيت قالوا ضيف قال فلما رأيت ذلك عرفت انه رب البيت وان الفتى ليس منها في شيء فدخلت البيت فاحملت الفتى حتى ابرزته من وراء البيت فاستيقظ بي فقال أما انت فقد انعمت علي فمن انت فقلت اناء تذبذبن الطمحاء قال أو في الابل جئت قلت نعم فقال ادركت امكك ليتك هذه عند صاحب رحلك فاذا أصبحت فأنت ذلك العلم الذي ترى فقف عليه ثم ناد يا صباحاه فاذا اجتمع اليك الناس فاني سأتيك على فرس ذنوب بين بردين فأعرض لك الفرس مرتين حتى تذب عليه فاذا فعلت ذلك فثب خلفي ثم ناد يا جار يا جار المخاض فانك اذا فعلت ذلك ادركت قال واذا هو الحارث بن ظالم فلما أصبحت فعلت الذي امرني به فناديت يا صباه فاتاني الناس حتى جاني آخر من جاء فعرض لي فرسه فوثبت عليه فاذا انا خلفه فقلت يا جار يا جار المخاض فأحارني وحولت رحلي اليه فحككت عنده اياما لا يصنع شيئا ثم قال سبني يغضب لحمي فقلت لا اسبك ابدا قال فقل قولا يعذرني به قومي قال فحككت حتى اذا اوردوا النعم جعلت أسقى وأرتجز فقلت وكانت في الابل الذي ذهبت ناقة يقال لها اللفاع

- \* انى سمعت حنة اللفاع \* في النعم المقسم الاوزاع \*
- \* ناقة ما وليدة جيباع \* اما اذا اجذبت المراعى \*
- \* فانها تحلب في الجماع \* اما اذا اخضبت المراعى \*
- \* فانها نهى من النقاغ \* فادعى ابا ليلى ولا تراعى \*
- \* ذلك راعيك فنعم الراعى \* الا يكن قام عليه ناعى \*
- \* لا تؤكلى العام ولا تضاعى \* منتطقا بصارم قطاع \*
- \* بفرى به مجامع الصداغ \*

فلما سمع بذلك الحارث وكان يكنى ابا ليلي اقبل يسعى مخترطا سيفه فقال  
 \* هل يخرجن ذودك ضرب تشذيب \* ونسب في الحلى غير ماشوب \*  
 \* هذا اواني واوان المملوب \*

ثم نادى الحارث من كان عنده من هذه الابل شي فلا يصدرن بشي من ذمتنا  
 حتى يردها قال فردت جميعا مكا انها غير الناقة التي يقال لها اللفاح فانطلق  
 وانطلقت معه فظوف عليها فوجدناها مع رجلين يحملانها فقال لهما الحارث  
 خليا عنها فليست لكما فضرط البائن منهما البائن الذي يقف من جانب المملوبة  
 الايمن ويقال للحالين البائن والمستعلى والمستعلى الذي من جانب الناقة الايسر  
 فقال المستعلى والله ما هي لكما فقال الحارث \* است البائن اعلم \* فارسلها  
 مثلا ورد الابل على الجميح فنصرف بها \* كانت امرأة من طي يقال لها  
 رقاش كانت تغزو بهم ويتيمينون برأبها وكانت كاهنة وكان لها حزم ورأى  
 فانارت بطي وهي عليهم على اباد بن زرار بن معد يوم رحا حائر فظفرت بهم  
 وغمت وسبت فكان فيما اصاب من اباد فتى شاب جميل فاتخذته خادما فرأت  
 عورته فأعجبها فدعته الى نفسها فوقع عليها فحملت فأتيت في ابان الغزو  
 لغزو بهم فقالوا لها هذا اوان الغزو فانزى ان كنت تريدن الغزو فحملت  
 تقول \* رويد الغزو يفرق \* فارسلتها مثلا ثم جاؤا لعادتهم فرأوا نفساء  
 مرضعا قد ولدت غلاما فقال بعض شعراء طي

\* نبئت ان رقاش بعد شماسها \* حبلت وقد ولدت غلاما الحلا \*  
 \* فالله يخطئها ويرفع ذكرها \* والله يلحقها ككشافا مقبلا \*  
 \* كانت رقاش تقود جيشا جحفلا \* فصبت وحق لمن صبا ان تحبلا \*  
 \* درى رقاش فقد اصب غنية \* حلا بصورك ان تقودى جحفلا \*  
 • زعموا ان المنذر بن امرئ القيس وهو جد النعمان بن المنذر وكانت امه  
 ماء السماء امرأة من النمر بن قاسط قال للحارث ابن العيف بن عبد القيس والمنذر  
 يومئذ محارب للحارث بن جبلة الغساني ملك الشام اهج الحارث بن جبلة فقال له  
 الحارث بن العيف



\* لاهم ان الحارث بن جبلة \* زنا على ابيه ثم قتله \*  
 \* وركب الشادخة المحجلة \* وكان في جاراته لا عهد له \*  
 \* فاي فعل سي لا فعله \*

وقال حرملة بن عسلة اخي بني مرة بن همام بن مرة بن ذهل بن شيان بن  
 ثعلبة - اهج الحارث وكانت ام حرملة امرأة من غسان فقال حرملة بن عسلة  
 \* ان الاله تصفته \* بان لا اعق وان لا احوبا \*  
 اي عبده والناصف الخادم قال الشاعر

\* وتلقى حصان تنصف ابنة عمها \* كما كان يلقى الناصفات الخوادم \*  
 \* وان لا اكفر ذا نعمة \* والا اخيب مستثيا \*  
 \* وغسان قوم هم والدي \* فهل ينسينهم ان اغبيا \*  
 \* فأوزع بها بعض من يعتريك فان لها من معد كلييا \*  
 يقال كلب وكليب مثل معز ومعير والازراع الاغراء

\* وان خالك مندوحة \* وان عليها بقيب رقيبا \*  
 فلما كان حين سار المنذر بن ماء السماء الى الحارث بن جبلة فالتقوا  
 بعين اباغ فقتل المنذر بن ماء السماء وهزم جيشه وكان فيهم اخلاط  
 من العرب من ربيعة ومضر وغيرهم فكان ابن عسلة في الجمع يومئذ  
 مع المنذر فاسر هو فاحسن اليه الحارث بن جبلة وحمله وكساه وخلي سبيله  
 وكان في جيش المنذر يومئذ رجل من بني حنيفة فقال له عمرو بن شمر بن  
 عمرو اما اخرج متوصلا بجيش المنذر يريد ان يلحق باخواله من غسان وكانت امه  
 منهم فرأى مصرع المنذر فاتاه فاخذ بردا كان عليه ثم اتى الحارث فاخبره انه قتله  
 وهذا برده وكان ابن العيف العبدى في الاسراء فقال له الحارث بن جبلة حين  
 رآه \* اتك بخائن رجلاه \* فارسلها مثلا ثم قال له انه بلاني ما قلت فاختر مني  
 احدي ثلاث خلال اما ان اطرحك في جب فيه الاسد قد ضرى وجوع فتمكث  
 معه ليلة او ارحى بك من رأس ظمار يعني جبل دمشق فان نجوت نجوت وان  
 هلكت هلكت او يضربك الدلامس سيافه الذي يقوم على رأسه وهو اعظم

الرجال واشدهم بعمود له من حديد ضربة فان نجوت نجوت وان هلكت هلكت  
 فنظر في امره ففكره الاسد وكره ان يلقى من رأس الجبل واختار ان  
 يضربه الدلامس تلك الضربة فضربه على منكبه فدفق منكبه ووركه ثم امر به  
 فالتى فاحتسب عليه راهب فداواه حتى برئ وهو مخبل • كان امرؤ القيس بن  
 حجر الكندي الشاعر رجلا مفركا لا تحبه النساء ولا تكاد امرأة تصبر معه فترج  
 امرأة من طيء فابتنى بها فأبغضته من تحت ليلته فكرهت مكانه فجعلت تقول يا خير  
 الفتيان أصبحت فيرفع رأسه فيرى الليل كما هو فيقول أصبح  
 ليل فلما أصبح قال لها قد رأيت ما صنعت الليلة وقد عرفت ان ما صنعت  
 ذلك من كراهية مكاني في نفسك بما الذي كرهت منى قالت ما كرهتك فلم يزل  
 بها حتى قالت كرهت منك انك خفيف العجرة ثقل الصدره سريع الارقاة  
 بطيء الافاقه فلما سمع ذلك منها قال لها هو انك لجديده الركبة سلسة  
 النوبة سريعة الوثبة وطلقةها وذهب قوله ﴿ أصبح ليل ﴾ مثلا •  
 كان الناس يتبايعون على طلوع الشمس وغروب القمر من صبح  
 ثلاث عشرة ليلة فخلو من الشهر أنطلع بعد غروب القمر ام قبله يتبايع رجلان  
 على ذلك فقال احدهما تطلع قبل غروب القمر وقال آخر يغيب القمر قبل طلوع  
 الشمس فكان قوم اللذين تبايعا ضلعوا مع الذي قال ان القمر يغرب  
 قبل طلوع الشمس فقال الآخرياقوم انكم تبغون على فقال له قائل  
 ﴿ ان بيع عليك قومك لا بيع عليك القمر ﴾ فذهبت مثلا • زعموا ان  
 امرأة بغيا كانت تواجر نفسها فاستأجرها رجل بدرهمين فلما جامعها اجبها  
 جماعه فجعلت تقول ﴿ صكا ودرهمك لك لا افلح من اجلك ﴾ فذهب  
 قولها مثلا • خرج رجل من طيء يقال له جابر بن رالان ثم احد بنى ثعل  
 بن سبئ ومعه صاحبان له حتى اذا كانوا بظهر الحيرة وكان المنذر بن ماء  
 السماء يوم يركب فيه في السنة لا يلقى فيه احدا الا قتله فلقى في ذلك اليوم  
 بن رالان وصاحبيه فاخذتهم الخيل بالثوية فأتى بهم المنذر الثوية موضع  
 بالحيرة وقال المنذر اقرعوا فايكم قرع خليت عنه وقتلت الباقيين فاقرعوا ففرعهم



جابر فحلى سبيله وقتل صاحبيه فلما رأهما بن رانن يقادان ليقتلا قال ﴿ من  
عز بز ﴾ فارسلها مثلا وقال جابر في ذلك

\* يا صاح حى الرانى المترىبا \* واقرا عليه تحية ان يذهبا \*  
\* يا صاح ألم انها انسية \* تبدى بناانا كالسيور مخضبا \*  
\* ولقد لقيت على الثوية آمنة \* يسق الخميس بها وسيفا احديبا \*  
\* كرها اقارع صاحبي ومن يفر \* منا يكن لآخيه بدأ مرهبا \*  
\* لله درى يوم اترك طائعا \* احدا لا تبعد منهما او اقربا \*  
احداى احد الاخوين يلوم نفسه على تركه اياهما

\* ففرقت جدى يوم ذلك اذ بدا \* اخذ الجدود مشرقين وغربا \*  
\* كرت الفنون عليك دهرا قلبا \* كر النقال يقوده ان يذهبا \*  
\* ولقد ارانا ما كين لرأسه \* نرعا خزامة انفه ان يشعبا \*

• زعموا ان امرأة كان لها صديق وهو لزوجها عدو وكانت محبة قال لها  
لا اشقني ابدأ حتى اجامعك وزوجك رانى فاحتالى لى وكان لزوجها بهم فكان  
يرعاها بفتناء بيته فاصطنعت له سريرا الى جنبها ثم جعلت له غطاء وكان رب  
البيت يرعى حول بيته فلما تبرز من البيت وتباعد عنه وثب عليها صديقها فرآه  
زوجها فاقبل مسرعا قد ذهب عقله فلما رآه صديقها مقبلا دخل السرب  
وجاء الرجل وقال للمرأة ما هذا الذى رأيت معك قالت ما رأيت من شئ وهذا  
البيت فانظر فيه فنظر فلم ير شيئا فعاد الى غنمه وعاد صديقها اليها فلما رآه  
زوجها اقبل وعاد صديقها الى سريره فلما جاء قال ما هذا قالت وهل ترى من  
بأس فنظر وانصرف الى مكانه فعاد صديقها اليها حتى فعل ذلك مرارا يقبل  
الزوج فلا يرى شيئا ثم يعود صديقها اليها اذا ذهب زوجها فلما اكثر قال  
زوج المرأة ﴿ قد نراك فلست بشئ ﴾ فارسلها مثلا • واما هذا المثل  
﴿ أعن صبوح ترقق ﴾ فان العرب يدعون شراب الليل الفبوق وشراب  
النهار الصبوح فرعوا ان رجلا نزل بيت من العرب ليس لهم مال فأثروه على  
انفسهم فغبهوه غبوقا قليلا فبات بهم ليستوجب ان يصبحوه فقال ابن أجدو  
اذا اصبحتمونى اى انه لا بد من ان يصبحوه فقالوا أعن صبوح ترقق فذهب

قولهم مثلا الصبوح شراب النهار والنبوق شراب الليل • زعموا ان سليحا  
من قضاة وغسان احتربوا فظهرت عليهم سليح وكان غسان يؤدى  
اليهم دينارين على كل رجل منهم وكان سبطه بن المنذر السليحي هو يجبي  
الدينارين منهم لسليح فاتي رجلا منهم يقال له جذع بن عمرو وعليه ديناران  
فقال اعطني الدينارين فقال اعجل لك احدهما واخر على الآخر حتى اوسر  
فقال سبطه ما كنت لاؤخر عليك شيئا فدخل جذع بيته وقال اقعد حتى  
اعطيك حنك فاشتمل جذع على السيف ثم خرج الى سبطه فضربه حتى سكت  
ثم قال ﴿ خذ من جذع ما اعطاك ﴾ فارسلها مثلا وامتنعت منهم غسان بعد  
ذلك اليوم • زعموا ان رجلا من جهينة رمى رجلا من القارة وهم بنوا الهون  
ابن خزيمه بن مدركة بن الياس بن مضر فقتله فرمى رجل من القارة رجلا من  
جهينة وكان القارة فيما يذكرون ارمى حتى في العرب فقال قائلهم ﴿ قد انصف  
القارة من رامها ﴾ فارسلها مثلا • زعموا ان امرأ القيس بن حجر  
الكندي كان مفركا لا يكاد يحظى عند امرأة تزوج امرأه ثيبا فجعلت لا تقبل  
عليه ولا تريحه من نفسها شيئا مما يحب فقال لها ذات يوم ابن انا من زوجك  
الذي كان قبل فقالت ﴿ مرعى ولا كاسعدان ﴾ فارسلها مثلا •  
زعموا ان امرأ القيس لما بلغه ان بني اسد قتلوا حجرا وكان ذلك اليوم يشرب  
فقال ﴿ اليوم نخر وغدا امر ﴾ فارسلها مثلا • زعموا ان همام بن  
مرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل  
وكانت امه لبني بنت الحزمر بن كاهل وكانت من بني اسد بن خزيمه اغار على بني  
اسد فقالت له امرأة منهم ابخالاتك يا همام تفعل هذا قال ﴿ كل ذات صدر  
خاله لي ﴾ فارسلها مثلا • زعموا ان كعب بن مالك بن تيم الله بن ثعلبة بن  
عكابة تزوج رقاش بنت عمرو بن غنم بن تغلب بن وائل وكانت من اجل نساء  
الناس واكبلهن خلقا فقال لها اخلمي درعك فقالت خلع الدرع بيد الزوج ثم  
قال اخلمي درعك لانظر اليك فقالت ان التجريد لغير نكاح مثله فطلتها فقحمت  
الى اهلها فمرت بذهل بن شيبان بن ثعلبة فاتاها فسلم عليها وخطبها الى نفسها  
فقالت لخدمها انظري اليه اذا بال ابعثر ام يقعر فنظرت اليه الامه فقالت يقعر



فترجته وعنده امرأة من بني بشكر يقال لها الورثة بنت ثعلبة وكانت لا تترك له امرأة الا ضربتها وأجلتها فخرجت رقاش وعليها خنخالان فقالت الورثة ينج ينج ساق بخنخال فقالت رقاش أجل ساق بخنخال من نحلة خال ليس كخالك البخال فوثبت عليها الورثة لتضربها فضبطتها رقاش وغلبتها حتى حجزها عنها الرجال فقالت الورثة

\* يا ويح نفسي اليوم ادركني الكبير \* أبكي على نفسي العشيبة ام اذر \*  
 \* فوالله لو ادركت في بقية \* للاقيت ما لاقى صواحبك الاخر \*  
 فولدت رقاش لذهل بن شيبان مرة وابا ربيعة ومحملا والحارث • زعموا ان مرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة كانت الاكلة اصابت رجله فامر بقطعها من الركبة فدعا بنده ليقطعوها فكلهم ابى ان يقطعها فدعا نقيذا وهو همام ابن مرة وكان من اجبتهم في نفسه فقال اقطعها يا بني فجعل يهيم به فقال ابوه اذا هممت فافعل فسمى هماما فقطعها همام فلما رآها قد بانث قال ❖ لو كنت منا حذوناك ❖ فأرسلها مثلا • اما قول الناس ❖ اعز من كليب بن وائل ❖ فان كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن عثم بن تغلب بن وائل كان سيد ربيعة في زمانه فكان الناس اذا حضروا المياه لم يسبق احد منهم الا من سقاه وان بدا فاصابهم مطر لم يحوض انسان منهم حوضا الا ما فضل عن كليب وكان يقول اني قد اجرت صيد كذا وكذا فلا يصاد منها شيء قال معبد بن سعة الضبي كذا رواه المفضل وهو الاسود ابن سعة اخي معبد

\* كفعل كليب كنت اخبرت انه \* ينطط اكلاء المياه ويمنع \*  
 \* يجير على افساء بكر بن وائل \* ارانب صاح والطباء فترتع \*  
 فقيل اعز من كليب بن وائل فذهبت عزته مثلا وكان لكليب اخ يقال له امرؤ القيس بن ربيعة وهو مهلهل وعدى بن ربيعة وكانت ابل كليب لا يسقى معها ابل حين ترد الماء حتى تصدر وكان جساس ابن مرة ابن ذهل بن شيبان بن ثعلبة امه الهسالة من بني عمرو بن سعد بن زيد مناة ابن تميم وكانت امها غنوية فجاورت امرأة من غنى مع جساس بن مرة

للخوولة فوردت ناقة للغنوية مع ابل كليب وهي عطشى فشرعت في الحوض  
 فراها فزكرها فقال ما هذه الناقة قالوا ناقة لجساس بن مرة من غنى  
 فرماها بسهم فاصاب ضرعها فندت الى بيت الغنوية فرأتها تسيل دما  
 فأتت جساسا فصرخت اليه قال من فعل هذا بناقتك قالت كليب فخرج هو  
 وعمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان الى كليب فطعنه طعنة اثقلته وزعموا  
 ان عمرو بن الحارث اجهر عليه فقال كليب حين غشيه الموت لجساس اغثنى  
 بشربة فقال ❖ تجاوزت شبيبا والاحص ❖ فارسلها مثلا شبيب والاحص  
 ماءن له • زعموا ان اسم ناقة الغنوية البسوس فصارت مثلا وقال الناس  
 ❖ اشأم من ناقة البسوس ❖ كذا قال المفضل وانما اسم الغنوية البسوس واسم  
 ناقته سراب ثم ان جساس بن مرة ركب فرسه فرخص لبؤذن اصحابه فر على  
 مهلهل وهو وهمام بن مرة يضربان بالقداح وكانا متصافين متوافقين لا يكتم  
 واحد منهما صاحبه شيئا ابدا فلما رآه همام قال هذا جساس وقد جاء لسوءة والله  
 ما رايت فتحذه خارجة قبل اليوم فلما دنا من همام اخبره الخبر ثم مضى وعاد همام  
 الى مهلهل وقد تغير لونه قال ما شأنك قد تغير لونك ما اخبرك هذا قال لا شيء  
 فذكره العهد والميثاق قال اخبرني انه قتل كليبيا قال له مهلهل ❖ استه اضيق  
 من ذلك ❖ فارسلها مثلا ووقعت الحرب وتمارز الحيان بكر وتغلب فزعموا  
 ان الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة وكان رجلا حليما شجاعا لما رأى  
 ما وقع من الشر قال ❖ لا ناقة لى في هذا ولا اجل ❖ فارسلها مثلا واعتزل  
 فلم يدخل في شيء من امرهم ثم ان بنى تغلب قالوا لا تعجلوا على اخوتكم حتى  
 تعذروا فيما بينكم وبينهم فانطلق رهط من اشرافهم وذوى اسنانهم حتى اتوا  
 مرة بن ذهل ابن شيبان فعظموها ما بينهم وبينه وقالوا اختر منا خصالا اما ان  
 تدفع الينا جساسا فنقتله بصاحبنا فلم يظلم من قتل قاتله واما ان تدفع الينا هماما  
 او تقيدنا من نفسك فسكت وقد حضرته وجوه بكر بن وائل فقالوا انك غير  
 مخذول قال اما جساس فانه غلام حديث السن ركب رأسه فهرب حين خاف ولا  
 علم لى به واما همام فابو عشرة واخو عشرة وعم عشرة ولو دفعته اليكم صيح  
 بنوه في وجهى وقالوا دفعت ابانا بجريرة غيره فهل لكم الى غير ذلك هؤلاء بنى



فدونكم احدهم فاقتلوه، واما انا فما اتجمل من الموت وهل تزيد الخيل على ان تجول  
جولة فاكون اول قتيل ولكن هل لكم الى غير ذلك قالوا وما هو قال لكم الف  
ناقه يضمها لكم بكر بن وائل فغضبوا وقالوا لم تأت لنا اي تعطينا رذال  
بذك ولا تسومنا اللين ثم تفرقوا فوقعت الحرب بينهم فاعتزل الحارث بن عباد بن  
ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ثم ان بني تغلب لقوا بجير بن الحارث بن عباد وهو  
غلام في ابله فاتوا به مهلهلا وكان رئيس بني تغلب بعد كليب وكان كليب  
يضعفه ويقول انما انت زير نساء فلما اتى بجير قال من انت يا غلام قال انا بجير  
ابن الحارث بن عباد وقد عرفت ان ابي قد كره امر هذه الحرب واعتزل  
الدخول فيها قال من امك قال فلانة بنت فلان فامر به مهلهل فضربت عنقه  
وقال بؤبشع نعل كليب فبلغ الحارث بن عباد الخبر فقال نعم القليل قتيل اصلح  
بين ابني وائل وهدأت الحرب بينهم فيه هو فداؤهم فقتل له ان مهلهلا حين  
قتله قال بؤبشع نعل كليب قال وقد قال ذلك قالوا نعم قال سوف يعلم ثم قال  
الحارث بن عباد

\* قريبا مربوط النعامة مني \* لقتت حرب وائل عن حبال \*  
\* لم اكن من جناتها علم الله واني بجرها اليوم صالي \*  
\* لا بجير اغنى قتيل ولا رهط كليب تراجروا عن ضلال \*

وقد كان رجل من بني تغلب يقال له امرؤ القيس بن ابان قال لمهلهل حين اراد  
ان يقتل بجيرا لا تقتل هذا الفتى فان ابا، اعتزل هذا الامر ولم يدخل فيه فلما ابى  
مهلهل الا قتله قال ذلك التغلبي والله ليقتلن بهذا الفتى رجل لا يسأل عن امه  
يعنى بشرفها هي اعرف من ذلك فالتقى الحيان بكر وتغلب وابو بجير فيمن  
شهد القتال يومئذ فرأى فارسا من اشد الناس فحمل عليه فاخذه ابو بجير فقال  
وبلك دني على احد ابني ربيعة مهلهل او عدى قال فما لي ان دلتك على  
احدهما قال اخلي عنك قال فوالله لي عليك بذلك قال نعم فلما استوثق منه قال فاني  
عدى بن ربيعة قال ابو بجير فأحلتني على امرئ شريف كريم الدم قال فاحاله  
على عمرو بن ابان بن كعب بن زهير فحمل عليه ابو بجير فقتله فقال ابو بجير  
في ذلك

\* لهف نفسي على عدى وقد اشعب للموت واحتوته البدان \*  
 \* طل من طل في الحروب ولم اوتر بحيرا ابنة بن ابان \*  
 \* فارس يضرب الكتيفة بالسيف وتسمى امامه العينان \*  
 ثم انه اتى على ذلك ماشاء الله ان يأتى ثم اغار كثيف بن زهير التغلبي على بكر بن  
 وائل فهزموه فلحق به مالك وعمرو ابنا الصامت من بني عامر بن ذهل بن ثعلبة  
 ابن عكابة فلما رأهما كثيف وكان رجلا شديدا الخلق ألقى سيفه فقتله  
 مالك بن الصامت وهو ابن كومة فهاب مالك كثيفا ان يتقدم عليه فيأسره  
 فادركهم عمرو بن الزبان بن مجالد الذهلي فوثب على كثيف فأسره فقال  
 مالك بن كومة اسيرى وقال عمرو بن الزبان اسيرى فكما كثيفا في ذلك فقال  
 لولا مالك الفيت في اهلي ولولا عمرو لم اوسر فغضب عمرو لماطم وجه كثيف  
 فلما رأى ذلك مالك وكان حليما تركه في يدي عمرو وكره ان يقع فيه  
 شر فانطلق عمرو بكثيف الى اهله فكان اسيرا عنده حتى اشترى نفسه وقال  
 كثيف اللهم ان لم تصب بنى زبان بقارعة قبل الخول لا اصلى لك صلاة  
 ابدا فكثروا غير كثير ثم ان بنى الزبان خرجوا وهم سبعة نفر فيما يزعمون في  
 طلب ابل لهم ومعهم رجل من عقيلة بن قاسط يقال له خوتعة فلما وقعوا  
 قريبا من بنى تغلب انطلق خوتعة حتى اتى كثيف بن زهير فقال له هل لك  
 الى بنى الزبان بكذا وكذا وقد نحروا جزورا وهم في ابلهم قال نعم  
 فجمع لهم ثم اتاهم فقال له عمرو بن الزبان يا كثيف ان في وجهي ولاء من  
 وجهك فخذ لظمتك منى او من اخوتي ان شئت ولا تنشئ الحرب وقد اطلقها  
 الله ذلك فداؤنا فابى كثيف فضرب اعناقهم وجعل رؤوسهم في الجوالق  
 فعلقه في عنق ناقه لهم يقال لها الذهبيم وهي ناقه عمرو بن الزبان ثم خلاها  
 في الابل فراحت حتى اتت بيت الزبان بن مجالد فقال لما رأى الجوالق اظن بنى  
 اصابوا بيض نعمام ثم اهوى بيده في الجوالق فاخرج رأسا فلما رآه قال ❖ آخر  
 البر على القلوص ❖ فذهبت مثلا وقال الناس ❖ اشأم من خوتعة ❖  
 فذهبت مثلا اي هم آخر المتاع اي هذا آخر آثارهم وقال الناس ❖ انقل من



جمل الدهيم ❖ فذهبت مثلا قال ثم ان الزبان دعا في بكر بن وائل فخذلوه  
فقال في ذلك

\* بلغا مالك بن كومة ألا \* يأتي الليل دونه والنهار \*  
\* كل شيء خلا دماء بني ذهل من الحرب ما بقيت جبار \*  
\* أنسيتم قتلي كشيء وانتم \* ببلاد بها تكون العشار \*  
وكان اشد بكر بن وائل له خذلانا بنوا الجيم فقال الزبان في ذلك

\* من مبلغ عني الافاكل مالكا \* وبني القدار فابن حلفي الاقدم \*  
\* أبني جبر من ربحي بعدكم \* والخي قد حربوا وقد سفك الدم \*  
\* أبني لجيم لوجعن عليكم \* جمع الكعباء لقد غضبنا نرعم \*

الجحجح التابع بعض في اثر بعض يريد الكعبيين اللذين يلبس بهما الغزد وغيره  
فجعل الزبان لله عليه نذرا الا يحرم دم عقيلي ابدا او يدلوه كما دلوا عليه فكث  
فيما يزعمون عشر سنين فينا هو جالس بفناء بيته اذ هو براكب قال له  
من انت قال رجل من عقيلة قال ❖ انت فقدانا لك ❖ فارسلها مثلا قال  
العقبلي هل لك في اربعين بيتا من بني زهير متبدين بالاقطانتين قال نعم فنادي  
في اولاد ثعلبة فاجتمعوا ثم سار بهم حتى اذا كان قريبا من القوم بعث مالك  
ابن كومة طالعة ينظر القوم وما حالهم قال مالك فتمت وانا على فرسي  
فا شعرت حتى عبت فرسي في مقراة بين البيوت فكبحتها فتأخرت على عقبها  
فسمعت جارية تقول لابيها يا ابنتي اتمذي الخيل على اعقابها قال وما ذلك يا بنية  
قالت لقد رأيت فرسا تمشي على عقبها قال يا بنية نامي ابفض الفتاة تكون  
كلوه العين بالليل ورجع مالك الى الزبان فاخبره الخبر فاغار عليهم فقتل منهم فيما  
يذكر نيفا على اربعين رجلا منهم ابو محبة بن زهير بن تميم واصاب  
فيهم جيرانا لهم من بني يشكر ثم من بني عبر بن غنم فقتل في ذلك مرقش  
اخو بني قيس بن ثعلبة

\* اتاني لسان بني عامر \* فجئت احاديثهم عن بصر \*  
\* بان بني الوخم ساروا معا \* بجيش كضوء نجوم السحر \*

- \* فلم يشعر القوم حتى رأوا \* بريق القوائس فوق الغرر \*  
 \* ففرقتهم ثم جمعتهم \* واصدرتهم قبل غب الصدر \*  
 \* فيارب شلوا فخطرفته \* كريم لدى مزحف او مكر \*  
 اى اخذته باقتدار في سرعة والشلو بقيه البدن وقد جعلوه البدن  
 \* وآخر شاص ترى جلده \* كقشر القنادة غب المطر \*  
 \* فكأن ببحمران من مزعف \* ومن خاضع خده متعفر \*  
 المزعف المذرا عن فرسه الشاصى الرافع رجله فكان الزبان قدف جيفهم في  
 الاقطنتين وهى ركية فقال السفاح التغلبى  
 \* بنى ابى سعد وانتم اخوة \* وعتاب بعد اليوم شئ أققم \*  
 \* هلا خشيتم ان يصادف مثلها \* منكم فيترككم كمن لا يعلم \*  
 \* ملأوا امن الاقطنتين ركية \* منا وآبوا سالمين وخنقوا \*  
 ❖ وقال الزبان يعتذر الى بنى غبر البشكرين فيمن اصيب منهم ❖  
 \* ألا أبلغ بنى غبر بن غم \* ولما أت دونكم حبيب \*  
 \* فلم تقتلكم بدم ولكن \* رماح الحرب تخطئ او تصيب \*  
 \* ولو انى عقلت بحيث كانوا \* لبل ثيابها علق صيب \*  
 قال وكان السفاح قد قال فى شان بنى الزبان لعمر بن لائى التيمى  
 \* الأامن مبلغ عمرو بن لائى \* فان بيان غلثهم لدينا \*  
 \* فلم تقتلهم بدم ولكن \* للؤمهم وهونهم علينا \*  
 \* وانى لن يفارقنى بنالك \* رى التعداء والتقريب دينا \*  
 ❖ وقال عمرو بن لائى ❖  
 \* قفا ضيع تعالج خرج راع \* أجرنا فى العقاب ام اهتدينا \*  
 • زعموا ان الهذيل بن هبيرة اخا بنى ثعلبة بن حبيب بن غم بن تغلب بن  
 وائل كان اثار على اناس من ضبة فغم ثم انصرف فخاف الطلب  
 فاسرع السير فقال له اصحابه اقسم بيننا غنيتنا فقال انى اخاف ان  
 تشغلكم القسمة فيدرككم الطلب فهلكوا فاعادوا عليه ذلك مرارا فلما رأهم  
 لا يفعلون قال ❖ اذا عز اخوك فمن ❖ فارسلها مثلا وتابعهم على



القسيمة • زعموا ان ليث بن عمرو بن ابي عمرو بن عوف بن محم الشيباني تزوج ابنة عمه جماعة بنت عوف بن محم بن ابي عوف بن ابي عمرو بن عوف بن محم بن فشم الغيث فتمحل باهله لينجمه فقال اخوه مالك بن عمرو لا تفعل فاني اخاف عليك بعض مقانب العرب ان يصيبك فقال والله ما اخاف احدا واني لطالب الغيث حيث كان فسار باهله فلم يلبث الا يسيرا حتى جاء وقد اخذ اهله وماله فقال له مالك مالك فقال اصابتني خيل مرت على قال مالك ❖ رب بحيلة تهب ريثا ورب فروقة يدعي ليشا ورب غيث لم يكن غيثا ❖ فذهب كلامه هذا امثالا • زعموا ان كعب بن مامة الايادي خرج في ركب من اياد بن نزار وريبعة بن نزار حتى اذا كانوا بالدهناء في حجارة القيط عطشوا ومعهم شئ من ماء قليل اما يشربونه بالخصى فيقتسمونه فشرب كل انسان منهم بقدر تلك الحصاة فشرب القوم حصتهم فلما اخذ كعب الاناء ليشرب نظر اليه شمر بن مالك النمرى فلما رآه كعب ينظر اليه ظن انه عطشان فقال ❖ اسق اخاك النمرى يصطبح ❖ فذهبت مثلائم طعنوا وبالقوم مسكة غير كعب فنزلوا فاقسموا الماء فلما بلغ كعبا نصيبه وادركه الموت نظر اليه النمرى فقال اسق اخاك النمرى يصطبح فشرب النمرى نصيبه وادركه الموت فنزل فاكتن في اصل شجرة فقبل له ❖ انا نرد الماء غدا فرد كعب انك وراة ❖

فارسوها مثلا وقال الفرزدق

\* وكنا كاصحاب بن مامة اذ سقى \* اخا النمر العطشان يوم الفجاعم \*  
 \* اذا قال كعب هل رويت ابن قاسط \* يقول له زدني بلال الخلاقم \*  
 \* وكننت ككعب غير ان منيتي \* تأخر عني يومها بالاخارم \*  
 ❖ وقال مامة بن عمرو ❖

\* اوفى على الماء كعب ثم قبل له \* رد كعب انك وراة فاوردا \*  
 \* ما كان من سوقة اسقى على ظمأ \* خرا بماء اذا ناجودها بردا \*  
 \* من ابن مامة كعب ثم عى به \* زو اللبسة الا حرة وقدا \*  
 اى لم تهتد المنية الى قتله الا بالعطش وقال ابو كعب  
 \* أمن عطش الدهنا وقلة مائها \* بقايا النطاق لا يكلمني كعب \*

\* فلو انني لاقيت كعبا مكسرا \* باتقاء وهب حيث ركبها وهب \*

\* لا سميت كعبا في الحياة التي ترى \* فعشنا جميعا او لكان لنا شرب \*

\* زعموا ان الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة طالق بعض نسائه بعدما اسن وخرف فخلف عليها من بعده رجل كانت تظهر له من الوجد به ما لم تكن تظهره للعارث بن عباد ففلق زوجها الحارث بن عباد فاخبره بمنزلته منها فقال له الحارث \* عش رجبا ترعجا \* فارسلها مثلا \* زعموا ان مياد بن حن بن ربيعة بن حزام العذري من قضاة نافر رجلا من اهل اليمن الى حكم عكاظ في الشهر الحرام فاقبل مياد بن حن على فرسه وسلاحه فقال لانا مياد بن حن انا ابن حباس الظعن واقبل اليماني عليه حلة يمانية فقال مياد بن حن احكم بيننا ايها الحكم فقال الحكم \* ازلام المعدي ونفر \* نفر غلب وازلام سبق واسرع فذهب قوله مثلا وقضى لمياد بن حن على صاحبه \* اسرت همدان عمرو بن خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة فخبسوه عندهم زمانا وقيدوه وكان رجلا خفيف اللحم لا يكاد يسمن فلما اسر وطال حبسه كثر لحمه وسمن فكث اسيرا في همدان ماشاء الله ثم افندى نفسه فرجع الى قومه وهو بادن كثير اللحم فقالوا لقد سممت وكثر لحمك فقال \* القيد والزنتة \* فارسلها مثلا \* زعموا ان الخطيئة لما حضره الموت اكتنفه اهله وبنو عمه فقالوا له يا حطى اوص قال فبم وما اوصى \* مالى بين بنى \* فارسلها مثلا فقالوا له قد علمنا ان مالك بين بنك فأوص قال \* ويل الشعر من راوية الشعر \* فارسلها مثلا قالوا له اوص قال اخبروا اهل ضابى بن الحارث انه كان شاعرا حيث يقول

\* لكل جديد لذة غير اننى \* وجدت جديد الموت غير لذيد \*  
\* وانشد مثل هذا البيت ❖

\* ما الجديد الموت يا بشر لذة \* وكل جديد تستلذ طرائقه \*

ثم مات وكانت له امثال وهو الذى قال \* لا تراهن على الصعبة ولا تنشد قريضا \* فارسلها مثلا يقول ان الصعبة لا تذهب على ما تريد والقريض اول ما ينشد يقول لا تنشد الشعر حتى تحكمه \* زعموا ان بعض ملوك غسان



كان يطلب في بطن من عاملة يقال لهم بنوا ساعدة وعاملة من قضاة ذحلا  
فاخذ منهم رجلين يقال لهما مالك وسماك ابنا عمرو فاحتبسهما عنده زمانا ثم  
دعا بهما فقال اني قاتل احدكما فايكما اقتل فجعل كل واحد منهما يقول اقتلني  
مكان اخي فلما رأى ذلك قتل سماكا وخطى سبيل مالك فقال سماك حين ظن انه  
مقتول

\* ألا من شجبت ليلة عامده \* كما ابدأ ليلة واحده \*  
\* فأبلغ قضاة ان جنتها \* وأبلغ سراة بني عامده \*  
\* وأبلغ زارا على نأبها \* فان الزماح هي العائده \*  
\* فأقسم لو قتلوا مالكا \* لكنت لهم حية راصده \*  
\* برأس سبيل على مرصد \* ويوما على طرف وارده \*  
\* أم سماك فلا تجزعي \* فلهوت ما تلد الوالده \*

وانصرف مالك الى قومه فقام فيهم ليالى ثم ان ركبا مروا بسبيرون  
وأحدهم يتغنى وهو يقول فأقسم لو قتلوا مالكا الخ فسمعت ذلك ام سماك فقالت  
يا مالك فجع الله الحياء بعد سماك اخرج في الطلب باخيك فخرج في الطلب به حتى  
لحق قاتله يسير في ناس من قومه فقال من أحسن لي الجمل الاحمر فقالوا له وعرفوه  
لك مائة من الابل فكف فقال ❖ لا اطلب اثرا بعد عين ❖ فارسلها مثلا  
وحل على قاتل اخيه فقتله وكان من غسان ثم من بني قير فقال مالك  
في ذلك

\* ياراكبا بلغن ولا تدعن \* بني قير وان هم جزعوا \*  
\* فليجدوا مثل ما وجدت فاني كنت ميتا قد مسني وجع \*  
\* لا اسمع اللهو في الندى ولا ينفعني في الفراش مضطجع \*  
\* لا وجد شكلي كما وجدت ولا \* وجد عجول اضلها ربيع \*  
\* ولا كبير اضل ناقته \* يوم توافي الجيح فاجتمعوا \*  
\* ينظر في اوجه الركاب فلا يعرف شيئا والوجه ملتح \*  
\* جلته صارم الحديد كاللحمه فيه سفساسق دفع \*  
\* أضربه باديا نواجهه \* يدعوصداه والرأس منصع \*

\* بنى قير قتل سيدكم \* فاليوم لا فدية ولا جزع \*  
 \* بين قير وباب جلق في \* اثوابه من دمانه دفع \*  
 \* فاليوم قنا على السواء فان \* تجروا فدهري ودهركم جذع \*  
 \* وكان فيما يذكر من حديث ابنة الزباء انها كانت امرأة من الروم وامها من  
 العمالقة فكانت تكلم بالعربية وكانت ملكة على الجزيرة وقسمين وكانت مدائها  
 على شط القرات من الجانب الغربي والشرقي وهي قائمة اليوم خربة وكان  
 فيما يذكر قد شقت القرات وجعلت انفاقا بين مدينتها انفاق جمع نفق وهو  
 السرب وكانت تغزو بالجنود وتقاتل وهي فيما يذكر التي حاصرت ماردا حصن  
 دومة الجندل فامتنع منها وحاصرت الابلق حصن تيماء فامتنع منها فقالت ❖ ترد  
 ماردا وعز الابلق ❖ فارسلت قولها مثلا وكان جذية الابرش رجلا من الازد  
 وكان ملكا على الحيرة وما حولها وكان ينزل الانبار وكان فيما يقال من احسن  
 الناس وجها واجلهم فذكر ان يخطبها وكان له ربيب ومولى يقال له قصير  
 وكان رجلا ليبيا عاقلا فنهاه عنها وقال انه لا حاجة لها في الرجال قال وكان جذية  
 اول من احتذى النعال ورعى بالخنزير ورفع له الشمع فعصى قصيرا وكتب  
 اليها يخطبها ويرغبها فيما عنده فكتبت اليه ان نعم وكرامة انا فاعلة ومثلك  
 رغب فيه فاذا شئت فاشخص الي فدعا قصيرا وسار حتى اذا كان بمكان فوق  
 الانبار يقال له البقة فدعا نحماء فشاورهم فيها فنهاه قصير ورأى اصحابه هواء  
 فزينوها له فقال قصير حين رآه قد عزم ❖ لا يطاع لقصير رأي ❖ فارسلها  
 مثلا ومعنى اليها في ناس كثير من اصحابه فارسل اليها يعلمها انه قد اتاها فهبأت  
 له الخيول وقالت استقبلوه حين يدنو وقالت صفوا صفين فاذا دخل بين صفيكم  
 فتقوضوا عليه فليسر من مر عليه خلفه حتى ينتهي الى باب المدينة وذكر ان  
 قصيرا قد كان قال له حين عصاه وابى الا اتيانها ان استقبلك الخيل فصفوا لك  
 صفين فتقوض من تر به من خلفك فان معك العصا فرك ❖ وانها لا يشق  
 غبارها ❖ فارسلها مثلا فتجمل العصائم ابع عليها فلما لقيته الخيول وتقوضوا  
 من خلفه عرف الشر وقال لقصير كيف الرأي فقال له قصير ❖ بقة صرم  
 الامر ❖ وذهب قوله مثلا وسار جذية حتى دخل عليها وهي في قصر



لها ليس فيه الا الجوارى وهى على سريرها فقالت خذنى بعضدى سيدكن  
 ففعلن ثم دعت بنطع فأجلسته فعرف الشر وكشفت عن عورتها فاذا هى  
 قد عقدت استها بشر الفرج من وراء وركبها واذا هى لم تعذر فقالت  
 ﴿ أشوار عروس ترى ﴾ فارسلتها مثلا فقال جذيمة بل شوار بظراء تفلأه  
 فقالت والله ما ذلك من عدم مواس ولا قلة اواس ولكن شيمة من اناس  
 ثم امرت برواهشه فقطعت فجعلت تشخب دماؤه فى النطع كراهية ان يفسد  
 مقعدها دمه فقال جذيمة ﴿ لا يحزنك دم هراقه اهله ﴾ فارسلها مثلا  
 يعنى نفسه ونجا قصير حين رأى من الشر ما رأى على العصا فظفر اليه جذيمة  
 والعصا مدبرة تجرى فقال ﴿ يا ضل ما تجرى به العصا ﴾ فذهبت مثلا وكان  
 جذيمة قد استخلف على ملكه عمرو بن عدى اللخمي وهو ابن اخته فكان  
 يخرج كل غداة يرجو ان يلقى خيرا من جذيمة فلم يشعر ذات يوم حتى اذا هو  
 بالعصا عليها قصير فلما رآها عمرو قال ﴿ خير ما جاءت به العصا ﴾ فارسلها  
 مثلا فلما جاءه قصير اخبره الخبر فقال اطلب بئارك قال كيف اطلب من ابنة  
 الزباء وهى ﴿ امنع من عقاب الجو ﴾ فارسلها مثلا فقال قصير اما اذا  
 ابيت فاني ساحتال لها ﴿ فأعنى وخلالك ذم ﴾ فارسلها مثلا فعمد قصير  
 الى انفه فجذعه ثم خرج حتى اتى بنت الزباء فقيل ﴿ لامر ما جدد قصير  
 انفه ﴾ فصارت مثلا فقيل للزباء هذا قصير خازن جذيمة قد اتاك قال فأذنت  
 له وقالت ماجاء بك قال اتهمنى عمرو فى مشورتى على خاله باتيانك فجذعنى فلا  
 تقرنى نفسى مع من جذعنى فاردت ان آتيك فاكون عندك قالت فافعل قال فان  
 لى بالعراق مالا كثيرا وان بها طرائف مما تحبين ان يكون عندك فارسلنى  
 واعطينى شيئا بعله التجارة حتى آتيك بما قدرت عليه واطرفك من طرائف  
 العراق ففعلت واعطته مالا فقدم العراق فأطرفها من طرائفها وزادها مالا  
 كثيرا الى مالها فقال لها هذا ربح فاعجبها ذلك وسرت به فزادته اموالا كثيرة  
 وردته الثانية فأطرفها اكثر مما كان اتاها به قبل ذلك ففرحت واعجبها ونزل  
 منها بكل منزلة ولم يزل يتلطف حتى علم مواضع الانفاق التى بين المدينين ثم  
 رده الثالثة وزادته اموالا كثيرة عظيمة فأتى عمرا فقال احمل الرجال فى التوايت

والمسوح عليهم الحديد حتى يدخلوا المدينة ثم ابادرها انا وانت الى موضع النفق  
فقتلها فعمد عمرو الى النبي رجل من اشجع من يعلم ثم كان هو فيهم فلما دنوا  
اناها قصير فقال لو صعدت المدينة فنظرت الى ما جئت به فاني ❖ قد جئت  
بما صأى وصمت ❖ فارسلها مثلا صأى من الابل والخيول وصمت من الذهب  
وغيره وكانت لا تخاف قصيرا قد امنتها فصعدت المدينة ورجع قصير الى العير  
يحمل كل بعير رجلين دارعين عليهم السلاح كله فلما رأته ثقل الاحمال على  
الابل قالت

\* ارى الجمال مشيها ويئدا \* أجنديلا يحمل ام حديدا \*

\* ام صرفانا باردا شديدا \* ام الرجال في المسوح سودا \*

الصرفان ضرب من التمر ويقال انه الرصاص ودخلت الابل كلها فلم يبق منها  
شيء وتوسطوا المدينة وكانت افواه الجواليق مربوطة من قبل الرجال  
لكنهم حلوها ووقعوا في الارض مستلمين فشدوا عابها وخرجت هاربة تريد  
السرب فاستقبلها قصير وعمرو عند باب السرب وكان لها خاتم فيه سم فخصته  
وقالت ❖ بيدي لا يديك عمرو ❖ فذهب قولها مثلا وضربها عمرو  
وقصير حتى ماتت وقالت العرب في امرها وامر قصير فأكثروا فقال عدى  
ابن زيد العبادي يخاطب النعمان

\* ألياً ايها المثرى المريجى \* ألم تسمع بخطب الاولينا \*

القصيدة كلها وقال نهشل بن حري الدارمي

\* مولى عصاني واستبد بامره \* كما لم يطع بالقتين قصير \*

\* فلما رأى ما غب امرى وامره \* وولت باعجاز المطى صدور \*

\* تمنى اخيرا ان يكون اطاعنى \* وقد حدثت بعد الامور امور \*

❖ وقال الخليل السعدي ❖

\* يا ام عمرة هل هويت جماعكم \* ولكل من يهوى الجماع فراق \*

\* بل كم رأيت الدهر زبل بيته \* من لا تزال بينه الاخلاق \*

\* طلب ابنة الزبا وقد جعلت له \* دورا ومسربة لها انفاق \*



﴿ وقال المتناس ﴾

\* ومن حذر الايام ما حزن انفه \* قصير وخاض الموت بالسيف يبهس \*  
 \* نعامة لما صرع القوم رهطه \* تيين في اوابه ككيف يلبس \*

وقال ابو النجيم حبيب بن عيسى كان جذيمة قال لندمائه بلغني عن رجل من نخم  
 يقال له عدى بن نصر ظرف وعقل فلو بعثت اليه فوليته كأسى قالوا الراى  
 رأى الملك فبعث اليه فاحضره وصير اليه امر كأسه والقيام على ندمائه  
 فابصرته رقاش اخت جذيمة فاعجبت به فبعثت اليه اذا سقيت القوم فأخرج لهم  
 واسق الملك صرفا فاذا اخذت الخمر فاخطبني اليه ففعل واجابه الملك واشهد  
 عليه القوم وادخلته عليها من ليلتها فواقعتها واشتملت على حل واصبح جذيمة  
 فرأى به آثار الخلووق فقال ما هذه الاثار يا عدى فقال آثار العرس برقاش فرفر  
 جذيمة وأكب على الارض واعتم يفكر فى الارض واخذ عدى مهلة فلم يحس له  
 اثر وبعث جذيمة الى رقاش

\* خبريني رقاش لا تكذبنى \* أبحر زنت ام بهجين \*  
 \* ام بعبد فانت اهل لعبد \* ام بدون فانت اهل لدون \*  
 فارسلت اليه

لعمرى ما زنت ولكنك زوجتى فرضيت ما رضيت لى فنقلها الى حصن له  
 فانزلها اياه وتم حملها فولدت غلاما فسمته عمرا حتى اذا ترعرع ألبسته من  
 طرائف ثياب الملوك ثم ازارته خاله فلما دخل عليه القيت عليه منه المودة وقذف  
 له فى قلبه الرحمة ثم ان الملك خرج فى سنة ملكية خصيبة قد اكأت فبسط له  
 فى بعض الرياض وخرج ولدان الحى يجتنون الكمأة وخرج عمرو فيهم  
 فكانوا اذا اجتوا شبيبا طيبا اكلوه واذا اجنساء جعله فى ثوبه ثم اقبلوا  
 يتعادون واقبل معهم وهو يقول

\* هذا جنائى وخياره فيه \* اذ كل جان يده الى فيه \*

ثم استطارته الجن فلم يحس ثم اقبل رجلان من بلةين يقال لهما مالك وعقيل  
 قد اعتمدا جذيمة بهدية معهما فترلا فى بعض الطريق وعمدت قينة لهما  
 فاصلحت طعامهما ثم قربته اليهما فاقبل رجل طويل الشعر والاضافر حتى

جلس منهما مزجر الكلب ثم مديده فناولته القينة من طعامهما فلم يغن عنه شيئا ثم اعاد يده فقالت القينة ❖ اعطى العبد كراعا فطلب ذراعا ❖ فارسلتها مثلا ثم سقتهما شرابا لهما من زق معهما ثم وكت الزق فقالت عمرو ❖ عدلت الكاس عنا ام عمرو ❖ الى آخر البيتين وروى صدقت فسألاه عن نسبه فانتسب لهما فنهضا اليه وقرباه ثم غسلاه ونظفاه وألبساه من طرائف ثيابهما وقدمابه على جذية فجعل لهما حكمهما فقلا منادمتك ما بقيت وبقينا فهما ندمانا جذية اللذان يقول متم بن نويرة حين رثى اخاه يذكرهما

\* وكنا كندمانى جذية حقية \* من الدهر حتى قيل لن يتصدعا \*  
 \* فلما تفرقنا كأتى ومالكنا \* لطول افتراق لم نبت ليلة معا \*

❖ وقال آخر ❖

\* ألم تعلمنا ان قد تفرق قبلنا \* ندما صفا مالكا وعقيل \*  
 و امر جذية بصرف عمرو الى امه فتعمده اياما حتى راجعته نفسه وذهب شحوبه ثم ألبسته من طرائف ثياب الملوك وجعلت في عنقه طوقا من ذهب ثم امرته بزيارة خاله فلما رأى لحية والطوق في عنقه قال ❖ شب عمرو عن الطوق ❖ فارسلها مثلا ثم اقام مع خاله قد كفاه امره الى ان خرج جذية الى ابنة الزباه فكان من امره ما كان \* زعموا ان المنذر بن ماء السماء لما هلك وترك عمرا وقابوسا وحسانا وامهم هند بنت الحارث بن اكل المرار الكندي والاسود بن المنذر وامه امرأة من تيم الزباب وعمرو الاصغر وامه امامة وبنين غيرهم لعلات وان عمرا ملك بعد ابيه المنذر وكان عمرو يدعى محرقا لانه احرق اليمامة فاستعمل عمرو اخاه قابوسا على ما بدا له من عمله وكان له الزيف سواد العراق فغضب عمرو بن امامة فلحق باليمن يريد ان يستنصرهم على اخيه عمرو ويغزو بهم فقال عمرو بن امامة في ذلك

\* الابن امك ما بدا \* ولك الخورنق والسدير \*  
 \* فلا تمنع الضمران اذ منع القصور \*



\* بكتائب تردى ككما \* تردى الى الجيف السور \*  
 \* انا بنى العـلـات تقضى دون شاهدنا الامور \*  
 فنزل عمرو في مراد فلكوه وعظموه فتنطرس وجعل يريد ان يستعبدهم  
 فقتلوه قتله ابن الجعيد المرادى فقال في ذلك طرفة بن العبد

\* عمرو بن هند ماترى رأى معشر \* أفتوا ابا حسان جارا مجاورا \*  
 \* دعا دعوة اذ شكت النبل صدره \* امامة واستعدى بذلك معاشرنا \*  
 فغزاهم عمرو بن هند حين بلغه قتل عمرو بن امامة فظفر بهم فقتل فيهم واكثر  
 واتى بابن الجعيد سالما فلما رآه قال ❖ بسلاح ما يقتلن القليل ❖ فارسها  
 مثلا ثم امر به فضرب بالعمد حتى مات \* وزعموا ان براقش ابنة تقن كانت  
 امرأة لقمان بن عاد وكان بنوا تقن من عاد اصحاب ابل وكان لقمان صاحب  
 غنم وكان لا يطعم لحوم الابل فاطعمته امرأته براقش من لحوم الابل ففخر  
 ابلهم التي يحملون عليها فاكلها ثم قاتل اخوتها على ابلهم فقتل ❖ على اهلها  
 نجى براقش ❖ فارسلت مثلا \* وزعموا ان لقمان بن عاد كان زوج اخته  
 رجلا من قومه ضعيفا احق فولدت له فاحقت واضعفت فلما رأت ذلك اعجبها  
 ان يكون لها ولد له مثل ادب لقمان اخيها ودهاء فقالت لامرأة لقمان  
 انى امسيت الليلة على طهر فهل لك على ان اجعل لك جعللا على ان تخلىنى  
 واخى فاكون معه الليلة فقالت نعم فسقته حتى سكر فباتت معه فحملت له  
 فولدت غلاما فسماه لقيما فلما افاق من سكره وبات عند امرأته من الليلة  
 المقبلة قال ❖ هذا حر معروف وكنت البارحة في حر منكر ❖ فذهب قوله  
 مثلا قال النمر بن تولب العكلى يذكر عجائب الدهر

\* لقيم بن لقمان من اخته \* وكان ابن اخت له وابن ما \*  
 \* ليلى حقت فاستحصنت \* اليه ففر بها مظلميا \*  
 \* فأحبها رجل نابه \* فجاءت به رجلا محكما \*  
 \* وزعموا ان لقيما خرج من احزم الناس وانكرهم وانه خرج هو ولقمان  
 مغيرين فاصابا ابلا ففسد لقمان لقيما فقال له لقمان اختر ان شئت فسر بالليل

واسير انا في النهار وان شئت فأقم بالنهار واسير انا بالليل فاختر لقيم ان يسير بالليل ويقيم بالنهار واختر لقمان ان يسير بالنهار فاخذ لقيم حصته من الابل فجعل اذا كان بالنهار رعى ابله ونام حتى اذا كان بالليل سار بابله ليله حتى يصبح وكان يرعاهما بالنهار ويسير بالليل وكان لقمان يسير بالنهار فتشغل ابله بالرعية عن السير وينام الليل فجعلت ابله لا ترضى كثيرا فضمرت وابطأ في السير فسبته لقيم فلما اتى اهله نحر جزورا فاكلوها وكان للقمان ابنة يقال لها صحر فنجأت له من الجزور لئلا تخف به لقمان اذا جاء فلما جاء لقمان طبخته او شوته ثم استقبلته به قبل ان ينتهي الى الخي فلما طعم من اللحم قال ما هذا قالت من لحوم العريصات ارا قال ومن اين لك هذا قالت جاء لقيم فنحر جزورا وكان لقمان يحسب انه قد سبق لقيما فلما اخبرته اسف فلطمها لطمه قال بعض من يحدث مانت منها وقال بعضهم اتى اضراسها وقال الناس \* ذنب صحر انما اتحقته واكرمه وصدقته فلطمها \* فصارت مثلا وقال خفاف بن ندبة السلمي

\* وعباس يدب لي المنيا \* وما اذنبت الا ذنب صحر \*  
 \* وكيف بلومني في حب قوم \* ابني منهم وامى ام عمرو \*  
 • وزعموا ان لقمان بن عاد كان اذا اشتد الشتاء وكتب اشد ما يكون راحلة موطنة لا ترضو ولا يسمع لها صوت فيشدها برجلها ثم يقول للناس حين يكاد البرد يقتلهم ألا من كان غازيا فليغز فلما شب لقيم ابن اخته اتخذ راحلة مثل راحلته فوطئها فلما كان حين نادى لقمان من كان غازيا فليغز قال لقيم انا معك اذا شئت فلما رآه قد شد راحلها ولم يسمع لها رغاء قال لقمان \* كأن برحل باتت \* قال لقيم \* وبرجلها باتت لقيم \* فذهب قولاهما مثلا ثم اتتهما سارا فاغارا فاصابا ابلا ثم انصرفا نحو اهلهما فزلا فخرنا ناقة فقال لقمان للقيم أنت عشي ام اعشى لك قال لقيم اى ذلك شئت قال لقمان اذهب فارع اهلك حتى النجم قم رأس وحتى ترى الجزاء كأنها قضا نوافر وحتى ترى الشعرى كأنها نار فالأ تكن عشت فقد آيت فقال له لقيم نعم واطبخ انت لحم جزورك فأز ماء وأغله حتى ترى الكراديس كأنها رؤوس شيوخ صلح وحتى ترى الضلوع



كأنها نساء حواسر وحتى ترى الودر كأنها قطن نوافر وحتى ترى اللحم  
 غطيا وغطقان فلا تكن انضجت فقد آتت فانطلق لقيم في ابله ومكث لقمان  
 يطبخ لحمه فلما انظم لقمان وهو بمكان يقال له شرح وهو اليوم ماء لبني عبس  
 لكن لقمان قطع سمات من شرح فأوقد النار حتى انضج لحمه ثم حفر دونه  
 خندقا فحلاه نارا ثم واراها فلما اقبل لقيم الى مسكنهما عرف المكان وانكر ذهاب  
 السمير ﴿ فقال اشبه شرح شرحا لو ان اسيرا ﴾ فارسلها مثلا ووقعت ناقة  
 من ابله في تلك النار فنفرت وعرف لقيم انما صنع لقمان النار لتصيبه وانما حسده  
 فسكت عنه ووجد لقمان قد نظم في سيفه لحما من لحم الجزور وكبدا وسناما حتى  
 توارى سيفه وهو يريد اذا ذهب لقيم ليأخذها ان ينحره بالسيف فقطن له لقيم  
 فقال ﴿ في نظم سيفك ما ترى يا لقيم ﴾ فارسلها مثلا وحسده لقمان الصحبة  
 فقال القسمة فقال لقمان ما تعاب نفسي ان تقسم هذه الابل الا واناموثق  
 فأوثقتني فأوثقه لقيم فلما قسم الابل سوى القسمة وبقى من الابل عشر او نحوها  
 فحشعت نفس لقمان فتحط لحطة تقطعت منها الانساع التي هو بها موثق ثم  
 قال ﴿ لي الغادرة والمتغادرة والافيل النادرة ﴾ فذهب قوله مثلا وقال لقيم  
 قبح الله النفس الخبيثة هو لك ثم افترقا والغادرة الباقية والافيل تصغير افال  
 الولد الصغير من الابل • وزعموا ان ابن بيض كان رجلا من عاد تاجرا  
 مكثرا فكان لقمان يجير له تجارته ويجيره ويعطيه في كل عام جارية وحلة  
 وراحلة فلما حضر ابن بيض الموت خاف لقمان على ماله فقال لابنه سر الى  
 ارض كذا وكذا ولا تقارن لقمان في ارضه فان له في عامنا هذا حلة وجارية  
 وراحلة فسر باهلك ومالك حتى اذا كنت بذنية بمكان كذا وكذا فاقطعها  
 باهلك ومالك وضع للقمان فيه حقه فاذا هو قبله فهو حقه عرفناه له واقتيناه به  
 وان لم يقبله وبغي ادركه الله بالبغي والعدوان فصار الفتى حتى قطع الثنية باهلك  
 وماله ووضع للقمان حقه فيها وبلغ لقمان الخبر فلتحقهم فلما كان في الثنية وجد  
 حقه فيها فاخذه وانصرف وقال ﴿ سد ابن بيض الطريق ﴾ فارسلها مثلا  
 وقد ذكر ذلك شعراء العرب وقالوا فيه قال عمرو بن اسود الطهوي

\* سدونا كما سد ابن بيض سبيله \* فلم يجدوا فرط الثنية مطلعا \*

وقال عوف بن الاحوص العامري

\* سدنا كما سد ابن يرض فلم يكن \* سواها لذي احلام قومي مذهب \*

وقال المخبل السعدي

\* لقد سد السبيل ابو حديد \* كما سدّ المخاطبة ابن يرض \*

• زعموا ان رجلا من عاد كان ليبيبا حازما يقال له جد نزل على رجل من عاد وهو مسافر فبات عنده ووجد عنده اضيافا قد اكثروا من الطعام والشراب قبله وانما طرقهم جد طروفا وبات وهو يريد الدجعة من عندهم بليل ففرش لهم رب البيت مبناة والمبناة النطع فناموا عنده فسلح بعض القوم الذين كانوا يشربون فخاف جد ان يدبج فيظن رب البيت انه هو فعل فتطعم حظه من النطع الذي نام عليه ثم دعا رب المنزل حين اراد ان يدبج وقد طواه فقال \* هذا حظ جد من المبناة \* فارسلها مثلا يقول انظر اليه ليس فيه شيء مما تكره وقد ذكرته العرب في اشعارها وقال مالك بن نويرة

\* ولما اتيتم ما تمنى عدوكم \* عدلت فراشي عنكم ووسادي \*

\* وكنت بكجد حين قد بسهمه \* حذار الخلاط حظه بسوادي \*

وقال خراش بن شمير المحاربي

\* ألا يتنى من كاس ان ضاع ضائع \* وكل امرئ لله باد مقاتله \*

\* فيأثر بالتقوى ويحتاز نفسه \* اذا بادر الميقات حين يغاوله \*

\* كما احتاز جد حظه من فراشه \* بمسبراته في امره ان يزاوله \*

• زعموا انه كان بين لقمان بن عاد وبين رجلين من عاد يقال لهما عمرو وكعب ابنا تقن مغاورة وكانا من اشد عاد وادهاها وانكرها وكانا ربي ابل وكان لقمان رب غنم فاجب لقمان الابل فارادهما عنهما فابيا ان يبيعا فعمد الى ابلان غنمه من صان ومعزى فجمع لينا كثيرا ثم اتى تلمة هما باسفلها فاسال ذلك اللبن وفيه زبد كثير وانافع من انافع السخيل فلما رأى ذلك قال احدى صحبيات لقمان هي فلم يلتفتا الى ذلك ولم يرغبوا في ابلان الغنم فلما رأى ذلك لقمان قال خرّ خرير الانفع والتقد المذبح اشترياها ابنا تقن اقبلت ميسا وادبرت



هيسا وملأت البيت اقطا وحيسا اشتريها ابني تقن انها الضأن تجز جفالا  
وتتج رخالا وتعلب كئبا ثقالا فالانصرف لا نشريها بالقم انها الابل حملن  
فأقلن ونجرن فاعتنن وبغير ذلك أقلعن بغزرها اذا قطن فلما لم يبعها الابل  
ولم يشتريا من الغنم جعل يرادهما وكانا بهابانه وكان يلتمس ان يغفلا فيشدد  
على الابل فيطردها فلما كان ذات يوم اصابا ارنبا وهو يرصدهما رجاء ان  
يصيب غفلةهما فيذهب بالابل فاخذ احدهما صفيحة من الصفا فجعلها في ايديهما  
ثم جعل عليها كومة من التراب فلما الارنب فلما انضجها انفضا عنها  
التراب فاكلها ولما رآهما لقمان لا يغفلان عن ابلهما ولم يجد فيهما مطمعا لقيهما  
ومع كل واحد منهما جفيرا مملوءا نبالا وليس معه غير سهمين فخذعهما فقال  
ما تصنعان بهذه النبل الكثيرة التي معكما انما هي حطب فوالله ما احل غير  
سهمين فان لم اصب بهما فلت بصبب ثم قال رميت فرميت وانثيت فانثيت الى  
ذلك ﴿ ما حتى حتى او مات ميت ﴾ فارسلها مثلا فعمدا الى نبلهما فنراها  
غير سهمين فعمدا الى النبل فخواها فلم يصب لقمان فيهما بعد ذلك غرة وكانت  
فيما يذكرون لعمر بن تقن امرأة فطلقتها فزوجها لقمان فكانت المرأة وهي  
عند لقمان تكثر ان تقول ﴿ لا فتى الا عمرو ﴾ فارسلها مثلا فكان ذلك  
يغضب لقمان ويسوؤه كثرة ذكرها عمرا فقال لقمان قد اكرت في عمرو فوالله لاقلن  
عمرا فقالت انك لن تفعل وكانت لابني تقن سمرة عظيمة يستنلان فيها حتى ترد  
ابلهما فيسقيها فصعد فيها لقمان واتخذ فيها عشا ورجا ان يصبب بين ابني  
تقن غرة فلما وردت الابل تجرد عمرو وأكب على البئر يستقي فرماه لقمان  
من فوقه بسهم في ظهره فقال حس احدي خطيئات لقمان ثم اهوى الى السهم  
فانزعه فرفع رأسه في الشجرة فاذا هو بلقمان فقال انزل فنزل فقال استق  
بهذا الدلو فزعموا ان لقمان لما اراد ان يرفع الدلو حين امتلاء نهض  
نهضة فضرط فقال له عمرو بن تقن ﴿ أضطرطا آخر اليوم وقد زال  
الظهر ﴾ فارسلها مثلا ثم ان عمرا اراد ان يقتل لقمان فتبسم لقمان  
فقال عمرو أضحكك انت فقال لقمان ما اضحك الا من نفسي أما اني قد نهيت  
عما ترى قال ومن نهاك قال فلانة قال افلى عليك ان وهبتك لها لتعلمها ذلك

قال نعم فخلي سبيله فاتاها لتمان فقال لا فتى الا عمرو قالت اقد لقيته قال نعم قد لقيته فكان كذا وكذا ثم اسمرني فاراد قتلي ثم وهبني لك فقالت لا فتى الا عمرو • زعموا ان لتمان كان يقول اذا امسى النجم قم رأس في الدثار فاخنس وسمناهن فاحدس وانفش بذك وانفيس وان سثلت فاعبس احدس اضجمها فاذبحها وانفيس اي اطعم بذك خنس في البيت اذا قعد وقال اذا طلعت الشعري سفرا اي عشيا ولم تر فيها مطرا فلا تغذون امرة ولا امرا وارسل العراضات اثرا يبغينك في الارض معمرا سفرا غروب الشمس قبل ان يغيب الشفق يقول لا تغذون جذعا جديا ولا عنقا على هذا القليل • زعموا انه كان لرجل من طسم كلب فكان يسقيه اللبن ويطعمه اللحم ويسمنه ويرجو ان يصيد به او يحرس غنمه فانا ذات يوم وهو جائع فوثب عليه الكلب فاكله فقيل \* سمن كلبك يأكلك \* فذهبت مثلا وقال بعض الشعراء

\* ككلب طسم وقد تربيه \* يعله في الحليب في الفلج \*

\* ظل عليه يوما يفرقه \* الا بلغ في الدماء يتنفس \*

يفرغه اي يحركه برأسه ويقطعه وقال مالك بن اسماء

\* هم سمنوا كلبا ليأكل بعضهم \* ولو ظفروا بالخرم لم يسمن الكلب \*

\* وقال عوف بن الاحوص لقيس بن زهير العبيسي \*

\* اراني وقيسا كالسمن كلبه \* فخذشه انيابه واطافره \*

• زعموا ان لتمان بن عاد جاور حيا من العمالقة وهم عرب فلا عسالة

لينا ثم قال لجارية له انطلق بهذا العس الى سيد هذا الحى فاعطيه اياه واياك

ان تسألني عن اسمه واسم ابيه فانطلقت حتى اتتهم فاذا هم بين لاعب وعامل

في ضيعة ومقبل على امره حتى مرت بثمانية نفر منهم عليهم وقار وسكينة ولهم

هيئة فقامت تنفوس فيهم ايهم تعطي العس فخرت بها امه فقالت لها جارية

لتمان ان مولاي ارسلني الى سيد هذا الحى بهذا العس ونهاني ان اسأل

عن اسمه واسم ابيه فقالت لها الامه اني واصفتهم لك فخذني ايهم شئت

او ذري وفيهم سيد الحى فقالت الامه اما هذا فيبيض مرض مرضة وقد



است القوم فعدل مرضه عندهم اسنانهم وقد كانوا يريدون المسير فاقاموا  
 عليه فارس الحى دقيقا نفيضا ولحما غريضا ومسكا رفيضا وكساهم ثيابا  
 بيضا واما هذا فخممة غداؤه في كل يوم بكرة سمنة وبقرة شحمة ونعجة كدمة  
 واما هذا فطفيل ليس في اهله بالسرف النثر ولا البخيل الحصر ولا يمنع الحى من  
 خير ان اتمروا واما هذا فذفافة طرق الحى حشا من الليل وولدان الحى  
 يتحدثون عنده فقام مشتملا وسنان ثملا الى جذعان الابل وهو يحسبها جنديلا  
 فقذفها اليهم قذفا لاولها زحيف ولاخرها حفيف ولاعناقها على اوساطها  
 قصيف واما هذا فخالك اولنا اذا دعينا ومامينا اذا غزينا ومطمم اولادنا اذا  
 شتونا ومفرج كل كربة اذا اعيت علينا واما هذا فتميل غضبه حين يغضب ويل  
 وخيره حين يرضى سيل في اهله عبد وفي الجيش قيد ولم تحمل اكرم منه على  
 ظهورها ابل ولا خيل واما هذا ففرزعة ان لقي جائعا اشبعه وان لقي قرنا  
 جمعه اى رمى به الى الارض وقد خاب جيش لا يفزو معه واما هذا فعمار  
 صوت جار لا تمحله نار للمضى عقار اخاذ ووذار فتاوت العس مالكا وكان  
 سيدهم فقال من انت يا جارية قالت جارية لثمان بن عاد قال وكيف هو قالت  
 شيخ كبير وهو بخير قال وبلك وكيف بصره قالت كليل والاله لقد كل بصره  
 واسترخى شفره فما يبصر الا شفا اى شيئا قليلا وانه على ذلك ليعرف الشعرة  
 البيضاء بين صريح اللبن والرغوة قال فما بقي من قبافته قالت هو والله لقد  
 ضعف بصره واشبهت الاتار عليه وانه على ذلك ليعرف اثر الذرة الانثى من  
 الذرة الذكر في الصفا الامس في ليلة ظلمة ومطر قال وكيف اكله قالت قليل والاله  
 لقد كل ضرسه وانطوت امعاؤ وما بقي من اكله الا انه يتعدى جزورا ويتعشى  
 آخر وبأكل بين ذلك جذعة من الابل قال فما بقي من رمايته قالت قليل والاله  
 لقد ضعف عضده وارعدت يده وما بقي من رمايته الا انه اذا رمى لم تقم رابضة  
 ولم تربض قائمة ولم تمسك مخطاة ولدا قال وبلك كيف قوته قالت قليلة والاله  
 لقد رق عنقه وانحنى ظهره وضعفت قوته وكبرت سنه وما بقي من قوته الا انه

اذا غدا في ابله احتفر لها ركية فارواها  
وهؤلاء ايسار لقمان وايهم عنى طرفه بقوله

\* وهم ايسار لقمان اذا \* اغلت الشوة ابداء الجزور \*  
﴿ وقال اوس بن حجر ﴾

\* وايسار لقمان بن عاد سماحة \* وجودا اذا ما الشول امست جرازا \*  
• زعموا ان رجلا مضى في الدهر الاول كان له عبد لم يكذب قط فبايعه رجل  
ليكذبه وجعل الخطر بينهما اهلها ومالهها فلما تبايعا قال الذي زعم ان العبد  
يكذب لمولى العبد ارسلة فليبت عندي الليلة فانه يكذبك اذا اصبح فارسله مولاه  
معه فبات عنده فاطعمه لحم حوار وعمدوا الى لبن حليب فجعلوه في سقاء قد حزر  
فحضضوا ذلك اللبن الحليب فسقوه وفيه طعم الحليب وفيه حزر السقاء فلما  
اصبح الرجل احتمل وقال للعبد الحق باهلك فلحق العبد حين احتمل القوم ولما  
يسروا فلما توارى عنهم العبد حلوا مكانهم في منزلهم الذي كانوا فيه واتى  
العبد سيده فقال له ما قروك الليلة فقال اطعموني لهما لا ثنا ولا سمينا وسقوني  
لبن لا محضا ولا حقيقا قال على اية حال تركتهم قال تركتهم قد ظعنوا  
فاستقلوا لما ادري اساروا بعد او حلوا \* وفي النوى بكذبك الصادق \*  
فارسلها مثلا واحرز مولاه مال الذي بايعه واهله • زعموا ان النعمان بن  
المنذر اتخذ مجلسا قريبا من قصره بالحيرة فجعل تحته طاقات وجصه فكان  
ابيض وكان ذلك المجلس يسمى ضاحكا لبياضه وكان للنعمان فرس يقال له  
البحموم وقد ذكرته العرب في اشعارها قال لبيد بن ربيعة

\* لو كان شئ في الحياة مخلدا \* في الدهر ادركه ابو يكسوم \*

\* والحرثان كلاهما ومحرق \* والتبعان وفارس البحموم \*

﴿ وقال الاعشى ﴾

\* ولا الملك النعمان يوم لقيته \* بشعته يعطى القسوط ويافق \*

\* ويحبي اليه السلحون ودونها \* صريفون في انهارها والخورنق \*

\* ويأمر للبحموم كل عشية \* بقت وتعلق فقد كاد يسبق \*



وكان للنعمان اخ من الرضاعة من اهل هجر يقال له سعد القرقره وكان  
من اضحك الناس وابطلهم وكان يضحك النعمان ويحبه وسعد الذي يقول

\* ليت شعري متى تحبّ بي الناقة نحو العذيب فالصنين \*

\* محبّبا ركزة وخبز رفاق \* وحباقا وقطعة من نون \*

فرموا ان النعمان قعد في مجلسه ذات يوم ضاحكا فأتى بحمار وحش فدعا  
بفرسه اليموم فقال اجلوا سعدا على اليموم واعطوه مطردا وخلوا عن  
هذا الحمار حتى يطلبه سعد فيصرعه فقال سعد اني اذن اصرع عن الفرس  
ومالي ولهذا قال النعمان والله ليحملنه لحمل على اليموم ودفع اليه المطرد  
وخلى الحمار فنظر سعد الى بعض بنيه قائما في النظارين فقال ❖ بانث وجوه  
اليتامي ❖ فارسها مثلا فالق الرح وتعلق بعرفة الفرس فضحك النعمان  
ثم ادرك فانزل فقال سعد القرقره

\* نحن بغرس الودي اعلم منا بقود الجياد في السلف \*

\* يالهف امي اكيف اطعنه \* مستسكا واليسدان في العرف \*

\* قد كنت ادركته فأدركني \* للصيد جد من معشر عنف \*

اي ادركني عرق من ابائي الذين كانوا عنقا للخيل اي لم يكن له فروسية  
❖ زعموا ان مسافر بن ابي عمرو بن امية بن عبد شمس مرض واستسقى بطنه  
فداواه عبادي واحمي مكاويه فلما جعلها على بطنه ورجل قريب منه ينظر اليه  
جعل ذلك الرجل يضرب فقال مسافر ❖ قد يضرب العير والمكواة في النار ❖  
فارسها مثلا ❖ زعموا ان ضرار بن عمرو الضبي ولد له ثلاثة عشر ولدا وكلهم  
بلغ ان كان رجلا ورأسا فاحتمل ذات يوم فلما رأى رجلا معهم اهلوههم  
واولادهم سره ما رأى من هيئتهم ثم ذكر في نفسه انهم لم يبلغوا ما بلغوا  
حتى رق وأسن وضعف وانكر نفسه فقال ❖ من سره بنوه ساءتة نفسه ❖  
فارسها مثلا فقال

\* اذا الرجال ولدت اولادها \* فانتقضت من كبر اعضادها \*

\* وجعلت اوصابها تمتادها \* فهي زروع قد دنا حصادها \*

• زعموا ان طفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب كانت تحته امرأة من بني القين بن جسر بن قضاة فولدت له نفرا منهم يزيد وعقيل فبنيت كبشة بنت عروة بن جعفر عقيلاً وكانت ضربتها فعم بعض العرامة على امه ففر منها فادركته وهو يريد ان يلجأ الى كبشة فضرته امه فألقت كبشة نفسها عليه ثم قالت ابني ابني فقالت القينية ❖ ابنك من دمى عقيبك ❖ فارسلتها مثلاً فرجعت كبشة وقد ساءها ما قالت القينية فولدت عامر بن الطفيل بعد ذلك • زعموا ان عصام بن شهبر الجرمي كان اشد الناس بأساً وايئهم لساناً واحزهم رأياً ولم يكن في بيت قومه وكان من صلحائهم وكان على عامة امر النعمان قال قائل من الناس وكيف نزل عصام بهذه المنزلة من النعمان وليس في بيت قومه وليس بسيدهم

❖ فقال عصام ❖

\* نفس عصام سودت عصاماً \* وجعلته ملاكاً هماماً \*  
 \* وعلمته الكرك والاقداما \* وألحقته السادة الكراما \*  
 وعصام بن شهبر الذي يقول له النابغة  
 \* ألم اقسم عليك تخبرني \* أمحمول على النعش الهمام  
 \* فاني لا ألومك في دخول \* ولكن ما ورائك يا عصام  
 • زعموا ان رجلاً من العرب خطب الى قوم من العرب فثأ لهم ورغب في صهرهم وكانت فئاتهم سوداء دميمة فاجلسوا له مكانها امرأة جميلة فاجبته فتروجها فلما ادخلت عليه اذا المرأة غير التي رأى قال وبلك من انت قالت فلانة ابنة فلان اسم المرأة التي تزوج قال ما انت بالتي رأيت قالت ❖ علققت معاقها وصر الجندب ❖ فارسلتها مثلاً قال فان كنت انت فلانة فالخني باهلك فانت طالق • زعموا ان زهير بن خباب بن هبل الكلبي وفد الى بعض الملوك ومعه اخوه عدى بن خباب وكان عدى يحمق فلما دخلا شك الملك الى زهير وكان ملاطفاً له ان امه شديدة الوجد فقال عدى اطلب لها كرة حارة فغضب الملك وامر به ان يقتل فقال له زهير ايها الملك انما اراد عدى ان يبعث لك الكرماء فانا نستحبها وتداوى بها في بلادنا فامر به فرد



فقال له الملك زعم زهير انما اردت كذا وكذا فنظر عدى الى زهير فقال  
 ﴿ اقلب قلبا ﴾ فارسلها مثلا • زعموا ان سليحا من قضاة طلبوا  
 غسان في حرب كانت بينهم فادركوهم بالقسطل فقالوا ﴿ يوم كيوم  
 القسطل ﴾ فذهبت مثلا • زعموا ان امرأة كانت بغيا تؤاجر نفسها  
 وكان لها بنات فتوافت ان يأخذن مأخذها فكانت اذا غدت في شأنها  
 قالت احفظن انفسكن واياكن ان يقربكن احد فقالت احداهن ﴿ تنهانا  
 امنا عن البغي وتغدو فيه ﴾ فذهبت مثلا فقالت الام صغراهن مران  
 اى انكرهن وانهاهن • زعموا ان قوما تحملوا وهم في سفر فشدوا  
 عقد حبلهم الذى ربطوا به متاعهم فلما زلوا عاجلوا متاعهم فلم يقدروا على حله  
 الا بعد شرفلما ارادوا ان يحملوا قال بعضهم ﴿ يا حامل اذكر حلا ﴾  
 فارسلها مثلا • زعموا انه لما غزا المنذر بن ماء السماء غزاته التى قتل  
 فيها قطع به الحارث بن جبلة ملك غسان وفي جيش المنذر رجل من بني  
 حنيفة ثم احد بنى سحيم يقال له شمر بن عمرو وكانت امه من غسان  
 فخرج يتوصل بجيش المنذر يريد ان يلحق بالحارث بن جبلة فلما تدانوا سار حتى  
 لحق بالحارث فقال اناك ما لا تطيق فلما رأى ذلك الحارث ندب من اصحابه  
 مائة رجل اختارهم رجلا رجلا ثم قال انطلقوا الى عسكر المنذر فاخبروه  
 انا ندين له ونعطيه حاجته فاذا رأيتم منه غرة فاحلوا عليه ثم امر لابنته حليلة  
 بنت الحارث بمركن فيه خلوق فقال خلتهم فجعلت تخلفهم حتى مر  
 عليها فتي منهم يقال له لبيد بن عمرو فذهبت لتختاه فلما دنت قبلها فلطمته  
 وبكت وات اباهما فاخبرته قال وبلك اسكتى فهو ارجاهم عندى ذكاء قلب  
 ومضى القوم وشمر بن عمرو الخنفي حتى اتوا المنذر فقالوا له اتيناك من عند  
 صاحبنا وهو يدى لك ويعطيك حاجتك فتباشر اهل عسكر المنذر بذلك وغفلوا  
 بعض الغفلة فحملوا على المنذر فقتلوه ومن كان حوله قتل ﴿ ما يوم حليلة  
 بسر ﴾ فذهبت مثلا قال النابغة وهو يمجد غسان

- \* ولا عيب فيهم غير ان سيوفهم \* بهن فلول من قراع الكتائب \*  
 \* تحسرين من ازمان يوم حليلة \* الى اليوم قد جربن كل التجارب \*

• وزعموا ان سهيل بن عمرو اخا بني عامر بن لؤي كان تزوج صفية بنت ابي جهل  
 ابن هشام فولدت انس بن سهيل فخرج معه ذات يوم وقد خرج وجهه فوقفا  
 بجزيرة مكة واقبل الاخنس بن شريق اليماني قال من هذا قال سهيل ابني قال  
 حياك الله يا فتى اين امك قال امي في بيت ام حنظلة تطحن دقيقا قال ابوه اساء سمعا  
 فأساء جارية فلما رجعا قال ابوه فضحني اليوم اينك عند الاخنس قال كذا وكذا  
 قالت لئما ابني صبي قال ❖ اشبه امرؤ بعض بزه ❖ فارسلها مثلا • زعموا ان  
 رجلا بينما هو في بيته اذ جاءه ضيف فنزل ناحية فجعلت راحلته ترغو فقال رب  
 البيت من هذا الذي آذانا رغاء راحلته ولم ينزل علينا فيستوجب حق الضيف  
 فقال الضيف كني برغائها مناديا • زعموا ان رجلا اتى امرأه يخطبها فأعظ وهي  
 تكلمه فجعل كلما كلمته ازداد انعاظا وجعل يستحي ممن حضر من اهلها ويقول  
 ويضع يده على ذكره ❖ اليك يساق الحديث ❖ فارسلها مثلا • اغارت بنوا  
 قعس بن طريف بن عمرو بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن اسد بن  
 خزيمه على ناس من بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة فاصابوا ابلا من ابلهم  
 فاقسموها فصار لشاس بن الاشد بن عمرو بن دثار بن قعس لقيعتان وصارت لبني  
 حذلم بن قعس بكرة امها احدى لقيحتي شاس فجعلها بنوا حذلم في ابلهم فجعلت  
 تجالد الى امها عند شاس فعمد شاس وقد نزلوا بوادي طلع فاحرق من شجرة ثم  
 لطمها حتى اسودت بجاء بنوا حذلم ينشدون بكرتهم فقال لهم شاس هذه بكرتكم  
 ففضبوا وقالوا آتسخر منا قال انكم لا تعقلون قال بل انت لا تعقل قال فان شئتم  
 نافرتمكم على نهبي ونهبيكم انها بكرتكم ففعلوا فغسلها بالماء ففرقوها فأخذ نهبيهم  
 فأتوا خالد بن عمرو بن حذلم وكان يسمى الكيس فذكروا ذلك له فقال انتم ضيعتم  
 نهبيكم قالوا بل انت تريد ان نخذلنا قال بل اعلم من القوم ما لا تعلمون فاذا لقيتم  
 اول غلام من بني دثار بن قعس يعلم انكم جئتم في هذا الامر فأتلكم فانطلق  
 معهم فأتوا غلاما من بني دثار بن قعس فقال لهم هلم فلنحلب لكم قالوا لا حاجة  
 لنا في لبنكم قد ظلمتم وقطعتم قال وفي اي امر انتم قالوا في الابل التي اخذ  
 شاس فأخذ سهمها فرمى خالدا فاخطأه واصاب واسطة الرجل فركض خالد جله

وقال



وقال قد اخبرتكم الخبر وقال ﴿ يا بوين ما اكيسنى ﴾ فارسلها مثلا بوين تصغير  
بان وقال في ذلك خالد

\* لعمري لقد حذرتكم وذهبتكم \* وانباتكم ان لا غنيمية في شاس \*  
\* ولست بعبد يتقى سخط ربه \* اذا لم تلنى في مجاملة الناس \*  
• زعموا ان دغة بنت معنيج كانت امرأة من جرهم فتزوجها رجل منهم قبل  
ان تبلغ المحيض فحملت ولم تشعر بالحمل لحدائثة سننها فاخذها الطلاق واهلها  
سارون فزالت منزلا فانطلقت تبرز فولدت وهي تبرز فصاح الصبي فرجعت  
الى امها فقالت يا امنا هل يفتح الجعر فاه قالت ﴿ نعم ويدعوا باه ﴾ فارسلتها  
مثلا فقبل احق من دغة • وزعموا ان دغة كانت قد بلغت مبلغ النساء من  
الشرف والعقل فحسدها ضرارها ان انساع بعيرها ككن يلقين حرا تزهر  
وتتط فقلن انا نخاف ان يربنا الرجال فيسمعوا هذا الاطيط فيظنوا ان بعضنا  
قد احدث فلودهنت انساعك فلم تتط كان ذلك امثل فعمدت الى طرف نسعها  
فدهنتها وخافت ان يكن حسدنها حرة سيورها وجمالهن فدهنت طرف التسعة  
لينظر كيف يكون فاسود ما دهنت فعرفت ما اردن بها فكفت فلقينها فسألنها  
كيف رأيت الدهن للنعمة قالت ﴿ هين لين واودت العين ﴾ فارسلتها  
مثلا تقول ذهب حسنه ونبت العين عنه • زعموا ان رهضا من قوم  
دغة تجاعلوا على نسانهم ايتهن اطوع لهم فأعظموا الخطر فقالوا يأمر كل  
رجل منكم امرأته تنزل على هذه القرية من النمل تنتعش فجعلت امرأة  
الرجل منهن اذا مرت على القرية فأمرها زوجها ان تنزل ابت حتى مررن  
كلهن ثم مرت دغة فقال لها زوجها انزلى على هذه القرية ففعلت  
فقال لها خادمها أنزلين من بين هؤلاء النساء على هذا النمل انت اضعفهن  
رأيا فقالت ﴿ القوم ماظيون اى القوم اعلم ﴾ فارسلتها مثلا واخذ  
زوجها الخطر الذى كانوا خاطروا عليه وكان فيما ذكروا الخطر على  
اهل الرجل وماله • زعموا ان قوما من العرب كانت لهم ماشية من ابل وغنم  
فوقع فيها الموت فجعلت تموت فيا كل كلابهم من لحومها فاخصبت وسمت

فقيل ﴿ نعم كلب من بؤس اهله ﴾ فذهبت مثلا • زعموا ان ناسا من العرب كانت لهم في مملكتهم شدة فكلفوا امة لهم طحينسا واوعدوها ان لم تفرغ منه ضربوها فطحنته حتى اذا لم يبق الا ما لا بال به ضحرت فاختنقت حتى قتلت نفسها فقيل ﴿ كالطاحنة ﴾ فذهبت مثلا يضرب للذي يكسل عن الامر بعد ابضاحه • زعموا ان زهير بن خباب بن هبل الكلبي وفد عاشر عشرة من مضر وبيعة الى امرئ القيس بن عمرو بن المنذر بن ماء السماء فاکرمهم ونامهم واحسن اليهم واعطى لكل واحد منهم مائة من الابل فغضب زهير فقال \* قد يخرج الخمر من الضنين \* فغضب امرؤ القيس فقال أو منى يا زهير قال ومنك فغضب الملك فاقسم لا يعطى رجلا منهم بعيرا فلامه اصحابه فقالوا ما حملك على ما قلت قال حسدكم ان ترجعوا الى هذا الحي من نزار بتسعمائة بعير وارجع الى قضاة بمائة من الابل ليس غيرها • زعموا ان المتلس صاحب الصحيفة كان اشعر اهل زمانه وهو احد بنى ضبيعة بن ربيعة بن نزار وانه وقف ذات يوم على مجلس لبني قيس بن ثعلبة وطرفة بن العبد بن سفيان بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة باعب مع الغلمان فاستنشد اهل المجلس المتلس فلما انشدهم اقبل طرفة بن العبد مع الغلمان يسعون فرعوا ان المتلس انشدهم هذا البيت

\* وقد اتناسى الهم عند احتضاره \* بناج عليه الصعيرة • مکدم \*  
 الصعيرة سمية بوسم بها النوق باليمن دون الجمال فقال طرفة ﴿ استنوق الجمال ﴾  
 فارساها مثلا فضحك القوم وغضب المتلس ونظر الى لسان طرفة وقال وبلى لهذا من هذا يعنى نفسه من لسانه • كذا رواه المفضل وانما الخبر بين  
 المسيب بن غلس الضبي وبين طرفة • زعموا ان عمرو بن المنذر بن امرئ  
 القيس وكان عم النعمان وكان يرشح اخاه قابوس بن المنذر وهما لهند ابنة  
 الحارث بن عمرو الكندي آكل المرار ليملك بعده فقدم عليه المتلس وطرفة فجعلهما  
 في صحابة قابوس وامرهما بلزومه وكان قابوس شابا يعجبه اللهو وكان يركب  
 يوما في الصيد فيتركض فيتصيد وهما معه يركضان حتى رجعا عشيبة ولقد



لعبا فيكون قابوس من الغد في الشراب فيقفان بابه النهار كله فلا يصلان  
اليه فضجرت طرفه فقال

\* وليت لنا مكان الملك عمرو \* رغوئا حول قبتنا نخور \*  
\* من الزمرات اسبل قادماتها \* وصرتها مركبة درور \*  
\* يشاركتنا رخلان فيها \* ويعلوها الكباش فانتور \*  
\* لعمرك ان قابوس بن هند \* ليخاطمك فوك كثير \*  
\* قسمت الدهر في زمن رخي \* كذلك الحكم يقسط او يجور \*  
\* لنا يوم وللكروان يوم \* تطير البائسات ولا تطير \*  
\* فاما يومهن فيوم سوء \* تطاردهن بالخبب الصقور \*  
\* واما يومنا فنظل ركبا \* وقوفا ما نحل وما نسير \*

وكان طرفه عدوا لابن عمه عبد بن عمرو بن بشر بن عمرو بن مرثد وكان عبد  
عمرو كريما عند عمر بن هند وكان سمينا بادنا فدخل مع عمرو الحمام فلما تجرد قال  
لقد كان ابن عمك طرفه راك حين قال ما قال وكان طرفه هجا عبد عمرو قبل  
ذلك فقال

\* ولاخير فيه غير ان قيل واجد \* وان له كشحا اذا قام اهضما \*  
\* يظل نساء الحى يعكفن حوله \* يقلن عسيب من سرارة ملهما \*  
\* له شربتان بالعشى وشربه \* من الليل حتى آض جيسا مورما \*  
\* كأن السلاح فوق شعبه بانه \* ترى نفعا ورد الاسرة اسحما \*  
\* ويشرب حتى تخمر المحض قلبه \* وان أعطه اترك لقلبي مجنما \*  
فلما قال ذلك قال له عبد عمرو ما قال لك شر مما قال لي ثم انشده قول طرفه  
\* وليت لنا مكان الملك عمرو \* رغوئا حول قبتنا نخور \*

قال عمرو وما اصدقك عليه وقد صدقه واكن عمرا خاف ان ينذره  
ويدركه له الرحم فكث غير كثير ثم دعا الناس وطرفه فقال لعلكما قد اشتقتما  
الى اهلكما وسركما ان تصرفا قالوا نعم فكتب لهما الى عامله على هجر ان

يقتلهما واخبرهما انه قد كتب لهما بمجا، ومعروف فاعطى كل واحد منهما صحيفة فخرجا وكان المتلس قد اسن فر بنهر الحيرة على غلمان يلعبون فقال المتلس هل لك ان تنظر في كتابنا فان كان خيرا مضينا له وان كان شرا ألقناه فاني عليه طرفة فاعطى المتلس كتابه بعض الغلمان فقرأ عليه فاذا فيه السوء فألقى كتابه في الماء وقال لطرفة أتعني وألق كتابك فاني طرفة ومضى بكتابه حتى اتى به عامله فقتله ومضى المتلس حتى لحق بملوك جفنة بالشأم فقال في ذلك المتلس

- \* من مبلغ الشعراء عن اخويهم \* نبأ فتصدقهم بذلك الانفس \*
- \* اودى الذي علق الصحيفة منهما \* ونجا حذار حباؤه المتلس \*
- \* ألقى صحيفته ونجت رحله \* عنس مداخلة الفقارة عرس \*

القصيدة كلها وهي ابيات • زعموا ان اخوين كانا فيما مضى في ابل لهما فأجدبت بلادهما وكان قريبا منهما واد فيه حبة قد حته من كل احد فقال احدهما للآخر يا فلان لو انى آيت هذا الوادى المكلى فرعيت فيه ابلى واصلحتها فقال له اخوه انى اخاف عليك الحبة ألا ترى ان احدا لم يهبط ذلك الوادى الا اهلكته قال فوالله لأهبطن فهبط ذلك الوادى فرعا ابله به زمانا ثم ان الحبة لدغته فقتله فقال اخوه ما في الحياة بعد اخى خير ولا تطلبن الحبة فاقتلها او لا تبعن اخى فهبط ذلك الوادى فطلب الحبة ليقتلها فقالت ألت ترى انى قتلت اخاك فهل لك فى الصلح فأدعك بهذا الوادى فتكون به واعطيك ما بقيت ديناراً فى كل يوم قال أفاعلة انت قالت نعم قال فانى افعل خلف لها واعطاها الموائيق لا يضيرها وجعلت تعطيه كل يوم ديناراً فكثرت ماله ونبتت ابله حتى كان من احسن الناس حالاً ثم انه ذكر اخاه فقال كيف ينفعنى العيش وانا انظر الى قاتل اخى فلان فعمد الى فأس فأحدها ثم قعد لها فمرت به فتبعها فضربها فأخطأها ودخلت الحجر ووقع الفأس بالجبل فوق حجرها فأثر فيه فلما رأته ما فعل قطعت عنه الدينار الذى كانت تعطيه فلما رأى ذلك وتخوف شرها ندم فقال لها هل لك فى ان تتوائق وتعود الى ما كنا عليه فقالت كيف اعاودك وهذا اثر فأسك وانت



فاجر لا تبالى العهد فكان حديث الحية والفأس مثلاً مشهوراً من أمثال العرب قال  
 نابغة بن ذبيان

- \* ليهناً لكم ان قد نفيتم بيوتنا \* مكان عبدان المحلاً باقره \*
- \* فلو شهدت سهم وافناء مالك \* فتعذرنى من مرة المناصره \*
- \* جلاؤا يجمع لم ير الناس مثله \* تضائل منه بالعشى قصائرہ \*
- \* واني لا ألقى من ذوى الغر منهم \* وما أصبحت تشكومن الشجوساھرہ \*
- \* كما لقيت ذات الصفا من حليفها \* وكانت تديه المال غيبا وظاھرہ \*
- \* تذكر انى يجعل الله جنة \* فيصبح ذامال ويقتل واثرہ \*
- \* فلما توفى العقل الا اقله \* وجارت به نفس عن الخير جاثرہ \*
- \* فلما رأى ان ثمر الله ماله \* وأئل موجودا وسد مفاقرہ \*
- \* اكب على فأس يحد غرابها \* مذكرة بين المعاول باثرہ \*
- \* فقام لها من فوق حجر مشيد \* ليقتلها او يخطى الكف بادرہ \*
- \* فلما وقاها الله ضربة فأسه \* ولبر عين لا تغمض ناظرہ \*
- \* تندم لما فاته الذحل عندها \* وكانت له اذخاس بالعهد قاھرہ \*
- \* فقال نعالى يجعل الله بيتنا \* على مالنا او تنجزى لى آخرہ \*
- \* فقالت بين الله افعل اننى \* رأيتك مسحورا بينك فاجرہ \*
- \* ابى لى قبر لا يزال مقابلى \* وضربة فأس فوق رأسى فاقرہ \*

﴿ تمت امثال العرب للمفضل الضبي ﴾



﴿ الحمد لله وحده \* قد تم بعون الله وحده \* تابع كتاب الامثال ﴾  
 ﴿ لامام اللغة الكبير \* وعلم العربية الشهير \* شيخ الفضل ﴾  
 ﴿ والادب \* وراوية لغة العرب \* المفضل الضبي وقد اعتنى ﴾  
 ﴿ بتصحيحه على اصل عليه علامات الصحة لائمه \* ﴾  
 ﴿ واشارات الاعتناء، واصله \* الفقير الى مولاه يوسف ﴾  
 ﴿ النبهاني في مطبعة الجوائب البهية \* في ﴾  
 ﴿ القسطنطينية المحمية \* في اواخر شهر ﴾  
 ﴿ ذي القعدة من شهور سنة ١٢٩٩ ﴾  
 ﴿ هجرية \* على صاحبها ﴾  
 ﴿ افضل الصلاة ﴾  
 ﴿ والتحية \* ﴾

م م

م





# استدراك الحكماء

من قبيل النصيحة والتصوف

## تأليف

الفاضل الشهير الكاتب البارع التحرير ياقوت المستعصي

الطبعة الاولى

طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة

في شهر ربيع الاول وعدد الرخصة ٨٨٨

في مطبعة الجوائب

قسطنطينية

سنة

١٣٠٠

اسرار الحكماء

من قبيل النصيحة والتصوف

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال رسول الله صلوات الله عليه وسلامه الرحمن الرحيم ارجوا من في الارض يرجمكم من في السماء • مدح قوم ابا بكر رضى الله عنه فقال اللهم انت اعلم بنفسى منى وانا اعلم بنفسى منهم اللهم اجعلنى خيرا مما يحسبون واغفر لى ما لا يعلمون ولا تؤاخذنى بما يقولون • لما وجه ابو بكر الصديق رضى الله عنه عكرمة بن ابي جهل الى عمان اوصاه فقال سر على بركة الله تعالى وقدم النذر بين يديك ومهما قلت انى فاعل فافعل ولا تجعل قولك لغوا في عفو ولا عقوبة ولا توعدن على معصية باكثر من عقوبتها فانك ان فعلت اثمت وان تركت كذبت ولا تكلفن ضعيفا اكثر من طاقة نفسه والسلام • ولما ولي عمر ابن الخطاب رضى الله عنه عبد الله بن مسعود قال له يا ابن مسعود اجلس للناس طرفى النهار وأقرتهم القرآن وحدث عن السنة واحرص على ما سمعت من نبيك صلى الله عليه وسلم ولا تستنكف اذا سئلت عما لا تعلم ان تقول لا اعلم وقل اذا علمت واصمت اذا جهلت وأقل القنيا فانك لم تحط بالامور علما وأجب الدعوة ولا تقبل الهدية وليست بحرام ولكنى اخاف عليك القاالة والسلام •



وكتب عمر رضى الله عنه الى الامصار علموا اولادكم العوم والفروسية وزودوهم  
 ما سار من المثل وحسن من الشعر • وقال ايضاً رضى الله عنه للاحنف من كثر  
 ضحكته قلت هيته ومن اكثر من شىء عرف به ومن كثر مزاحه كثر سقطه ومن  
 كثر سقطه قل ورعه ومن قل ورعه قل حياؤه ومن ذهب حياؤه مات قلبه • وقال  
 ايضاً رضى الله عنه خصال ثلاث من لم يكن فيه لم ينفعه الايمان حلم يرد به جهل  
 الجاهل وورع يحجزه عن المحارم وخلق يدارى به الناس • قال ابن عباس رضى  
 الله عنهما خطب عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقال اياكم والبطنة فانها  
 مكسلة عن الصلاة مفسدة للجسم مؤدية الى السقم وعليكم بالقصد في قوتكم  
 فانه ابعث من السرف واصح للبدن واغوى على العبادات وان العبد لن يهلك حتى  
 يؤثر شهوته على دينه • وعن سعيد بن المسيب قال بلغ عثمان رضى الله عنه ان  
 قوما على فاحشة فاتاهم وقد تفرقوا فحمد الله تعالى على سترهم واعتق رقبة •  
 وقال على بن ابي طالب عليه السلام من حق اجلال الله تبارك وتعالى اكرام  
 ثلاثة ذى الشيبة المسلم وذى السلطان العادل وحامل القرآن • وسمع على عليه  
 السلام رجلاً يقتاب آخر عند ابنه الحسن عليه السلام فقال له يا بنى نزه سمعت  
 عنه فانه نظر اخبث ما فى وعاءه فافرضه فى وعائك • وقال على عليه السلام اعانة  
 الاعتذار تذكير بالذنب • وقال عليه السلام عاتب اخاك بالاحسان اليه واردد  
 شره بالانعام عليه • وقال عليه السلام يجب على الملك ان يتعهد اموره ويتفقد  
 اعوانه حتى لا يخفى عليه احسان محسن ولا اساءة مسيء ثم لا يترك احدهما بغير  
 جزاء فانه اذا ترك ذلك نهان المحسن واجترأ المسيء وفسد الامر وضاع العمل •  
 وقال عليه السلام لا يكن افضل ما نلت من دنياك فى نفسك بلوغ لذة او شفاء  
 غيظ ولكن اطفاء باطل واحياء حق • قال الحسن بن على عليهما السلام نافسوا  
 فى المكارم وسارعوا الى المنافع ولا تتنسبوا بغير معروف لم تجلوه ولا تكسبوا بالمطل  
 ذماً واعلموا ان حوائج الناس من نعم الله عليكم فلا تملوا النعم فتحول نتمها وان  
 اجود الناس من اعطى من لا يرجوه وان اعنى الناس من عفا عن قدرة ومن  
 احسن احسن الله اليه والله يحب المحسنين • قال انس رضى الله عنه كنت عند  
 الحسين عليه السلام فدخلت عليه جارية بيدها طساقة ريحان فغيت بهما فقال

لها أنت حرة لوجه الله تعالى فقلت تحييك بطاقة ريحان لا خطر لها فنتعنتها  
 قال كذا ادبنا الله تعالى فقال واذا حييتم بتحية فحيوا باحسن منها او ردوها وكان  
 احسن منها عتقها • وقال الحسين عليه السلام اذا سمعت احدا يتناول اعراض  
 الناس فاجتهد ان لا يعرفك فان اشقى الاعراض به معارفه • وقال عليه السلام  
 لا تتكلف ما لا تطيق ولا تتعرض لما لا تدرك ولا تعد بما لا تقدر عليه ولا تنفق  
 الا بقدر ما تستفيد ولا تطلب من الجزاء الا بقدر ما صنعت ولا تفرح الا بما نلت  
 من طاعة الله تعالى ولا تتناول الا ما رأيت نفسك له اهلا • وسئل العباس رضوان  
 الله عليه أنت اكبر ام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو اكبر وانا اسن •  
 قال الشعبي قال لي عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال لي ابي العباس يا بني  
 ان امير المؤمنين قد اختصك دون من ارى من المهاجرين والانصار فاخفظ عني  
 ثلاثا ولا تجاوزهن لا يجربن عليك كذبا ولا تفتب عنده احدا ولا تفتش له سرا  
 قال الشعبي فقلت يا ابا عباس كل واحدة خير من الف فقال كل واحدة خير من  
 عشرة آلاف • وقال ابن عباس لا تمار فقيها ولا سفيفا فان الفقيه يغلبك والسفيه  
 يجترى عليك • وقال ايضا رضي الله عنهما جليسي علي ثلاث ان ارميه  
 بطرفي اذا اقبل وان اوسع له اذا جالس واصغى اليه اذا حدث • واوصى  
 عبدالله بن العباس رضي الله عنهما رجلا فقال لا تتكلم بما لا يعينك  
 ودع الكلام في كثير مما يعينك حتى تجهد له موضعا ولا تمارين حلما  
 ولا سفيفا فان الحلیم بطغيبك والسفيه يؤذيك واذكر اخاك اذا توارى  
 عنك بما تحب ان يذكرك اذا تواريت عنه ودعه مما تحب ان يدعك منه  
 فان ذلك العدل واعمل عمل امرئ يعلم انه مجزي • بالاحسان مأخوذ بالاجرام •  
 وقال ابن عباس رضي الله عنهما اكرم الناس علي جليسي ان الذباب يقع عليه  
 فيؤذيني وما ادرى كيف اكفى رجلا تمطى المجالس فجلس الى فانه لا يكافئه عني  
 الا الله • وقال ايضا رضي الله عنهما لو قال لي فرعون خيرا لرددت عليه  
 مثله • وكتب رجل الى ابن عمر رضي الله عنهما يسأله عن العلم فاجابه ان العلم  
 اكثر من ان اكتب به اليك ولكن اذا استطعت ان تلقى الله كاف اللسان  
 عن اعراض المسلمين خفيف الظهر من دعائهم خفيف البطن من اموالهم لازما



بجماعتهم فافعل • وكان ابن عمر رضي عنهما اذا اراد السفر اشترط على رفقاءه  
 ان يكون خادمهم • وقال ابن عمر رضي الله عنهما كان الرجل اذا اراد ان يعيب  
 جاره طلب الحاجة الى غيره • وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه من كان  
 كلامه لا يوافق فعله فأنما يوبخ نفسه • قال ابو الدرداء رضي الله عنه نعم صومعة  
 المرء منزله يكف فيه بصره ونفسه وفرجه واياكم والجلوس في الاسواق فانها تلغي  
 وتلهي • وقال عبد الله بن جعفر عليهما السلام كمال المرء بخلال ثلاث معاشرة اهل  
 الرأي والفضيلة ومدارة الناس بالمعاشرة الجميلة والاقتصاص من بخل واسراف •  
 وقف الاحنف بن قيس ومحمد بن الاشعث بباب معاوية فاذا للاحنف ثم لمحمد  
 ابن الاشعث فاسرع محمد في مشيه حتى دخل قبل الاحنف فلما رآه معاوية قال له  
 اني والله ما اذنت له قبلك وانا اريد ان تدخل قبله وانا كما نلى اموركم كذلك  
 نلى ادبكم وما يزيد متريد الا لنقص بحده في نفسه • وقال معاوية لابنه يزيد يا بني  
 لا تستفسد الحر فسادا لا تصلحه ابدا قال بماذا قال لا تستأمن له عرضا ولا تضمر بن  
 له ظهرا فان الحر لا يجد من هذين عوضا ولكن خذ ماله ومتى شئت ان تصلحه  
 فقال بمال • وقال معاوية ثلاثة ما اجتمعن في حر مباحة الرجال والغيبة  
 للناس والملافة لاهل المودة • وقال بعض اصحاب معاوية كنت عنده يوما  
 اذ دخل عليه عبد الملك فحدث ونهض فقال معاوية ان لهذا الغلام همة وهو  
 خليق ان يبلغ به همته وانه مع ما ذكرت تارك لثلاث آخذ بثلاث تارك مساة  
 الجليس جدا وهزل لا تارك لما يعتذر منه تارك لما لا يعنيه آخذ باحسن الحديث  
 اذا حدث وباحسن الاستماع اذا حدث وباهون الامرين عليه اذا خولف • ودخل  
 الشعبي على عبد الملك بن مروان فخطأه في مجلس واحد ثلاث مرات • سمع  
 الشعبي منه حديثا فقال اكتبنيه يا امير المؤمنين فقال نحن معاشر لانكتب  
 احدا شيئا • وذكر رجلا فنكته فقال لا يكنى احد في مجالسنا • ودخل الاخطل  
 فدعاه بكرشي فقال الشعبي من هذا يا امير المؤمنين فقال الخلفاء لا تسأل •  
 وقال عبد الملك لمعلم اولاده علمهم الصدق كما تعلمهم القرآن واذا احتجت ان  
 تناولهم بانب فليكن ذلك في ستر لا يعلم به احد من الحاشية فيهنوا عليهم •  
 واذن عبد الملك يوما لخاصته فدخلوا عليه واخذوا مجالسهم فاقبل رجل على

عيب مصعب بعد قتله فنظر اليه مفضبا ثم قال له امسك أما علمت ان من صغر  
 مقنولا فقد ازرى بقاتله • وقال عبد الملك حقد الملك عجز والخذ بالقدرة  
 لوم والعفو اقرب للتقوى واتم للنعمة • وقال الوليد بن عبد الملك لابي  
 ما السياسة فقال هيبة الخاصة مع صدق مودتها وانقياد قلوب العامة بالانصاف  
 لها واحتمال الهفوات • ونهض هشام يوما من مجلسه فسقط رداؤه عن منكب  
 فتناوله بعض جلسائه ليرده الى موضعه فغذبه هشام من يده وقال مهلا انا  
 لا اتخذ جلساءنا خولا • وقال عبد الملك لابنه تفقد كاتبك وحاجبك وجليسك  
 فالغائب يخبره عنك كاتبك والوافد عليك يعرفك بحاجبك والخارج من عندك  
 يعرفك بجليسك • وكان مسلمة اذا اكثر عليه اصحاب الحوائج وخشى الضجر  
 امر باحضار ندمائه من اهل الادب فيتذاكرون مكارم الناس وجيل مروءاتهم  
 فيطرب ويقول اذنوا لاصحاب الحوائج فلا يدخل عليه احد الا قضي حاجته •  
 وقال عمر بن عبد العزيز رحمة الله عليه ان قوما صحبوا الملك بغير ما يحق  
 الله تعالى عليهم فاكلوا بخلافهم وعاشوا بالسنتهم وخلفوا الامة بالكره  
 والخديعة والحيانة كل ذلك في النار ألا فلا يصحبنا من اولئك احد فن صحبنا  
 بخمس خصال فابغنا حاجة من لا يستطيع ابلاغها ودلنا على ما لا نهتدي  
 اليه من العدل واعاننا على الخير وسكت عما لا يعنيه وادى الامانة التي احتملها  
 من عامة المسلمين فخي هلا به • وقال امنعوا الناس المزاح فانه يذهب المروءة  
 ويوغر الصدر • وقال صاحب حرس عمر خرج علينا عمر في يوم عيد فقمنا  
 اليه وسلمنا عليه فقال مه انا واحد وانتم جماعة انا اسلم وانتم تردون ثم سلم  
 ورددنا عليه • وقال عمر رحمة الله عليه لو كنت في قنلة الحسين وامرت  
 بدخول الجنة لما فعلت حياء ان تقع على عين رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم • وامر عمر بعقوبة رجل كان قد نذر لئن امكته الله منه ليفعلن به ويفعلن  
 فقال له رجاء بن حياة قد فعل الله عز وجل ما تحب من الظفر فانعل ما يجب  
 من العفو فعفا عنه • قال ابو المقدم كانت قريش تستحسن للخطاب اطالة الكلام  
 وللخطوب اليه اختصاره فخطب محمد بن الوليد ام عمرو اخت عمر بن عبد  
 العزيز وكان عمر يومئذ والى المدينة فتكلم محمد بن الوليد بكلام طويل فاجابه



عمر فقال الحمد لله ذى الكبرياء، وصلى الله على خاتم الانبياء اما بعد فان  
 الرغبة منك دعت اليها والرغبة فيك اجابت منا وقد احسن بك ظنا من اودعك  
 كريته واختارك ولم يختر عليك وقد زوجتكها على كتاب الله عز وجل  
 فامسالك بمعروف او تسريح باحسان \* وحكى ان عطية بن عبد الرحمن دخل على  
 مروان بن محمد فلما صار على طرف البساط تكلم فاجبه ثم قال ائذن لي يا امير  
 المؤمنين في تقبيل يدك فقال له مروان قد عرفنا فضلك ومكانك في قومك  
 وان القبلة من المسلم ذلة ومن الكافر خديعة ولا حاجة لك ان تذل او تتخذ  
 فانت الاثير على كل حال عندنا \* قال المنصور الخليفة لا يصلحه الا التقوى  
 والسطان لا يقيم الا الطاعة والرعية لا يصلحها الا العدل واولى الناس  
 بالعبو اقدرهم على العقوبة وانقص الناس مروءة وعقلا من ظلم من هو دونه \*  
 وقال الربيع للمنصور ان لفلان حقا فان رأيت ان تقضى حقه وتولييه ناحية  
 فقال يا ربيع ان لاتصاله بنا حقا في اموالنا لا في اعراض المسلمين واموالهم وانا  
 لا نولى للحرمة والرعاية بل للاستحقاق والكفاية ولا تؤثر ذا النسب والقرباة  
 على ذى الدراية فمن كان منكم كما وصفنا شاركناه في اعمالنا ومن كان عطلا  
 لم يكن لنا عذر عند الناس في توليتنا اياه وكان العذر في تركنا له وفي خاص  
 اموالنا ما يسعه \* وقال المنصور للمهدى لا تجلس مجلسا الا ومعك فيه رجل من  
 اهل العلم يحدثك فان ابن شهاب قال ان الحديث ذكر تحبه الذكور من الرجال  
 ويكرهه مؤنثوهم وتمثل بقول اخي بنى زهرة

\* ان المشيب وقد بدا في عارضى \* صرف الغواني فانصرفت كريما \*  
 \* وصحوت الامن لقاء محدث \* حسن الحديث يزيدني تعليما \*  
 \* وقال المهدي لحاجبه الفضل بن الربيع اني قد وليتك ستر وجهي وكشفه  
 فلا تجعل الستر بيني وبين خواصي سبب ضعفهم على بقبج ردك وصبوس وجهك  
 وقدم اثناء الدول وثن بالاولياء واجعل للعامة وقتا اذا وصلوا فيه اعجلهم ضيقة  
 عن التلبث ومنعهم من التمكث \* وكان المهدي يصلى الصلوات الخمس كلها بالسجد  
 الجامع بالبصرة لما قدمها واقامت الصلاة يوما فقال اعرابي يا امير المؤمنين لست  
 على طهر وقد رغبت الى الله تعالى في الصلاة خلفك فأمر هؤلاء ان ينتظروا

فقال انظروا رحمكم الله ودخل المحراب فوقف الى ان اقبل وقيل له قد جاء  
 الرجل فكبر ونجى الناس من سبحة اخلاقه \* قال الاصمعي لما عزم الرشيد  
 على تأييسى قال لى فى اول يوم احضرنى للانس والمحادثة يا عبد الملك انت  
 احفظ منا ونحن اعقل منك لا تعلمنا فى ملا ولا تسرع الى تذكيرنا فى خلوة  
 واتركنا حتى نبتدك بالسؤال فاذا بلغت من الجواب قدر استحقاقه فلا تزد واياك  
 والبدار الى تصديقنا وشدة التعجب مما يكون منا وعلمنا من العلم ما يحتاج اليه على  
 عتبات المنابر وفى اعطاف الخطب وفواصل المخاطبات ودعنا من رواية حوشى  
 الكلام وغرائب الاشعار واياك واطالة الحديث الا ان نستدعى ذلك منك ومتى رأينا  
 صادقين عن الحق فارجعنا اليه ما استطعت من غير تقرير بالخطأ ولا اضجار  
 بطول الترداد \* قال الاصمعي فقلت يا امير المؤمنين انى الى حفظ هذا الكلام  
 احوج منى الى كثير من البر \* وعرض للرشيد رجل يدعى الزهد وهو بطرف  
 بالبيت فقال يا امير المؤمنين انى اريد ان اكلمك بكلام فيه خشونة فاحتملنى فقال  
 لا ولا كرامة قد بعث الله من هو خير منك الى من هو شر منى فقال تبارك وتعالى  
 فقولا له قولنا لينا \* وحكى ان الرشيد اراد ان ينظر الى ابى شعيب القلال  
 كيف يعمل القلال فادخلوه القصر واتوه بجميع ما يحتاج اليه من آلة العمل فبينما  
 هو يعمل اذا هو بالرشيد قد اقبل فلما رآه نهض قائما فقال له الرشيد دونك وما  
 دعيت له فانى لم آت بك لتقوم لى وانما اتيت بك لتعمل بين يدي فقال والالم آت  
 ليسوء ادبى وانما اتيتك لآزداد بك ادبا يا امير المؤمنين فاعجب به كلامه واجازه \*  
 وسخط الرشيد على حميد الطوسى فدعا له بالسيف والنطع فبكى فقال ما يبكيك  
 قال والله يا امير المؤمنين ما افزع من الموت فانه لا يدمنه وانما بكيت اسفا على  
 خروجى من الدنيا وامير المؤمنين ساخط على فضحك وعفا عنه وقال

\* ان الكريم اذا خادعته انخدعا \*

\* ودعا الرشيد ابا معاوية الضرير فلما قضى الاكل صب الرشيد على يديه  
 فى الطست فلما فرغ قال يا ابا معاوية اتردى من صب على يدك قال لا قال صب  
 على يدك امير المؤمنين فقال يا امير المؤمنين انما اكرمت العلم واجلته  
 فأجلك الله واكرمك كما اكرمت العلم واهله \* وقال احمد بن ابى داود قال لى



المؤمن لا يستطيع الناس ان ينصفوا الملوك في فعالهم بوزرائهم ووكفائهم  
 ويطائنتهم وذلك انهم يرون ظاهر حرمة وخدمة واجتهاد ونصيحة ويرون ايقاع  
 الملوك بهم ظاهرا ولا يزال الرجل يقول ما اوقع به الارغبة في ماله او لماله او  
 شهوة استبدال وهناك جنائيات في صلب الملك لا يستطيع الملك ان يكشفها للعامة  
 فيدل على موضع العورة في الملك فيحتاج لتلك العقوبة بما يستحق ذلك الذنب  
 ولا يستطيع ترك عقابه لما في ذلك من الفساد على علم بان عذره غير مبسوط عند  
 العامة ولا معروف عند اكثر الخاصة • وحكى ان المؤمن تحدث يوما فضحك  
 اسحاق بن ابراهيم المصعبي فقال يا اسحق اجعلك واليا لشرطي وتضحك في  
 مجلسي خذوا سواره وسيفه ثم قال انت بالشراب اشبه ضعوا منديلا على عاتقه  
 فقال اقلني يا امير المؤمنين قال قد اقلتك فاضحك في مجلسه بعدها • وتناظر المؤمن  
 ومحمد بن القاسم في شيء ومحمد يفضي له ويصدقه فقال له المؤمن اراك تنقاد  
 الى ما تظن انه يسرني قبل وجوب الحجية عليك ولو شئت ان اقتسر الامور  
 بفضل يسان وطول لسان وابهة الخلافة وسطوة الرئاسة لصدقت وان كنت  
 كاذبا وصوبت وان كنت مخطئا وعدلت وان كنت جائرا ولكني لا ارضى  
 الا بزالة الشبهة وغلبة الحجية وان اضعف الملوك رأيا واهنهم عملا من رضى  
 بصدق الامر • ووقع الواثق الى علي بن هشام وقد شكاه غريم له ليس من المروءة  
 ان تكون آيتك من ذهب وفضة ولكن المروءة ان لا يكون غريمك طاريا  
 ولا جارك طاويا • وقال محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان بعثني ابي الى المعتد  
 في شيء فقال لي اجلس فاستعظمت ذلك فاعاد فاعتذرت بان ذلك لا يجوز فقال  
 يا محمد ان ترك ادبك في القبول مني خير من ادبك في خلافي • وكتب  
 علي بن عيسى الوزير عن المقتدر كتابا الى ملك الروم فلما عرض عليه قال  
 فيه موضع يحتاج الى اصلاح فسالوه عن ذلك فكان قد كتب في الكتاب  
 ان قربت من امير المؤمنين قرب منك وان بعدت عنه بعدت عنك فقال ما حاجتي  
 الى ان اقرب منه اكتبوا ان قربت من امير المؤمنين قربك وان بعدت عنه  
 بعدك • قال عبد الله بن المعتز تمام ادب الصدق الاخبار بما يحتمله العقول •  
 وقال كلما كثر خزان السر ازداد ضياعا • وقال ينبغي للعاقل ان يفنى

اولاده في حياته ليؤدبهم في حال الغنى ويعلمهم سياسة النعمة والاظفروا بانغنى بعده وهم جهال به فاسرعوا الى التعدي فيه وحصلوا على ذم الصحاب وندم العواقب \* وقال يذنبني للمؤدب ان بأمر الغلام ان لا يشتم احدا وان يجتنب المحارم وان يحسن خلائقه ويعلمه من الفقه ما لا غنى لاسم عنه ومن الشعر الشاهد والمثل ومن الاعراب ما يصلح به لفظه ومن الغزل اعفه ويذنبني للحديث ان يحسن ان يسمع ويستمع ويتقى الاملال ببعض الافلال ويزيد اذا فهم من العيون الاسترانة ويدري كيف يفصل ويصل ويحكي ويشير فذلك زين الادب كما يترين بالادب \* قال ابو عبدالله بن حمدون النديم لقد رأيت الملوكة فما رأيت اغزر ادبا من الواثق خرج علينا يوما وهو ينشد لدعبل بن علي الخزاعي \* خليلي ماذا ارتجى من غد امرئ \* طوى الكشح عنى اليوم وهو مكين \* \* وان امرءا قد ضمن عنى بمنطق \* بسدد به من خلتي لضنين \* فانبرى احمد بن ابي داود كأنما انشط من عقال فسأله في رجل من اهل اليمامة فاطنبا واسهب وذهب في القول كل مذهب فقال له الواثق يا ابا عبدالله لقد اكرت في غير كثير فقال يا امير المؤمنين انه صدق

\* واهون ما يعطى الصديق سديقه \* من الهين الموجود ان يتكلما \* فقال الواثق وما قدر اليمامي ان يكون صديقك ما احسبه الامن عرض معارفك فقال يا امير المؤمنين انه قصدني في الاستشفاع اليك وجعلني بمرأى ومسمع من الرد او القبول فان انالم اقر له هذا المقام كنت كما قال امير المؤمنين آنفا

\* خليلي ماذا ارتجى من غد امرئ \* طوى الكشح عنى اليوم وهو مكين \* فقال الواثق لمحمد بن عبد الملك الزيات اقسمت عليك الا تجلت لابي عبدالله بحاجته ليسلم من هجنة الرد وكدر المطل \* بلغ بعض الملوك حسن سياسة ملك فكتب اليه قد بلغت من حسن السياسة مبلغا لم يبلغه غيرك فافذني الذي بلغه فكتب اليه لم اهزل في امر ولا نهى ولا عدل ولا وعيد واستكفيت اهل الكفاية وأثبت على الغنى لا على الهوى واودعت القلوب هيبة لم يشبها مقت وودالم يشبه كذب وعمت بالقوت ومنعت الفضول \* قال قيصر ما الخيلة فيما اعيا الا الكف عنه \* وكانت الملوك من الفرس يهناون بالعافية ولا يعادون من المرض



لان علمهم كانت تستر اجلالا لهم وخوفا من اضطراب الامور ولا يعلمها الا خواصهم وكانت عافيتهم تشهر لما للناس من الصلاح بها ودوام الالفة واستقامة الامور • وكتب ابرويز الى ابنه ان كلمة منك تسفك دماء وان اخرى منك تحقن دماء وان سخطك سيوف مسلولة على من سخطت عليه وان رضاك بركة مستفيضة على من رضيت عنه فاحترس في غضبك من قولك ان يخطي ومن لوتك ان يتغير ومن جسدك ان يخف فان الملوك تعاقب قدرة وتعفو حملا وما ينبغي للعاقل ان يستخف ولا للعلم ان يزدهى فاذا رضيت فابلق بمن رضيت عنه مبلغا يحرض سواه على طلب رضاك واذا سخطت فضع بمن سخطت عليه وضعا بهرب به من سواه من سخطك واذا عاقبت فانك لثلا يتعرض لعقوبتك واعلم انك تجل عن الغضب وان الغضب يصغر عن ملكك فقدر لسخطك من العقاب كما تقدر لرضاك من الثواب • ويحكى ان المؤيد كان في مجلس انوشروان فسمع ضحك الخدم فقال ما يمنع جلالة الملك وهيته هؤلاء الغلمان عن الضحك فسمعه انوشروان فقال انما بهابنا اعداؤنا • ويقال انه اشير على الاسكندر بابيات في بعض الحروب فقال لا يليق بالملوك استراق الظفر • وكتب رجل الى انوشروان ان رجلا من العامة دعاه الى منزله فاطعمه من طعام الخاصة وسقاه من شرابها وكان الملك قد نهى عن ذلك وتوعد عليه فاحيت ان لا اطوى عنه خبرا فوقع في كتابه قد حمدنا نصيحتك وذمنا صاحبك لسوء اختياره الاخوان • ووصف للاسكندر حسن بنات دار فقال يقبح بنا ان تغلب رجال قوم وتغلبنا نساؤهم • وقال يزر جهر لكسرى وعنده اولاده اى اولادك احب اليك قال ارغبهم في الادب واجزعهم من العار وانظرهم الى الطبقة التي فوقهم • وقال كسرى يوما لبعض عماله كيف نومك بالليل قال انامه كله قال احسنت لو سرفت ما نمت هذا النوم • وكان كسرى اذا غضب على بعض خاصته هجره ولم يقطع عنه خيره فقيل له في ذلك فقال نحن نعاقب بالهجران لا بالحرمان • وقال ازدشير بن بابك ليس فضل الملك على السوق الا بقدرته على اقتناء المحامد فان الملك اذا شاء احسن وليست السوق كذلك فاجعلوا حديثكم لاهل المراتب وحياءكم لاهل الجهاد وبشراكم لاهل الدين

وسرهم عند من يلزمه خيره وشره • وأوصى بعض الملوك ابنه فقال احرص ان تكون خيرا بامور عمالك فان المسمى يفرق من خبرتك قبل ان تصديه عقوبتك والمحسن يستبشر بعلمك قبل ان يأتيه معروفك وليعرف الناس من اخلاقك انك تعاجل بالثواب والعقاب فان ذلك ادوم لخوف الخائف ورجاء الراجي • ولما قتل شيرويه اباه كسرى ابرويز تعرض له رجل من الرعية يوما وقد رجع من الميدان فقال الحمد لله الذي قتل شيرويه على يدك وملكتك ما كنت احق به منه واراح آل ساسان من جبروته وعتوه ونخله ونكده فانه كان ممن يأخذ بالبور ويقتل بالظن ويخيف البرى ويعمل بالهوى فقال للحاجب احمله اليه فقال كم كان رزقك في حياة ابرويز قال كنت في كفاية قال فكم رزقك اليوم قال ما زيد في رزقي شئ قال فهل وترك ابرويز فانتصرت منه بما قلت اليوم في حقك قال لا قال فما دعاك الى الوقوع فيه ولم يقطع عنك رزقا ولا وترك في نفسك وما للرعية والوقوع في الملوك وامر ان يزرع لسانه وقال بحق ما يقال انخرس خير من بعض البيان • ولما ظهر ماني الزنديق في ايام سابور بن ازدشير ودعا الناس الى مذهبه اخذه سابور فاشار عليه فحماه دولته بقتله فقال ان قتلته من غير ان اقطعه بالحجة قال العامة بقوله ويقولون ملك جبار قتل زاهدا واكفى انظره فاذا غلبته بالحجة قتلته • وقال بهرام جور يذبح للملك ان لا يضع التثب عند ما يقول وما يفعل فان الرجوع عن الصمت احسن من الرجوع عن الكلام والعطية بعد المنع خير من المنع بعد العطية والاقدام على العمل بعد التأني فيه خير من الامساك عنه بعد الاقدام عليه • وقال يذبح للملك ان لا يعاقب وهو غضبان لانها حال لا يسلم فيها من التعدي والتجاوز لحد العقوبة فاذا سكن غضبه ورجع الى ما كان عليه امر بعقوبة المذنب على الحد الذي سنته الشريعة فان لم يكن في الشريعة جعل ذلك وسطا ويذبح لولد الملك ان يعامله بما تعامله به عبده وان لا يدخل مداخله الا عن اذنه وان يكون الحجاب عليه اغلظ منه على من هو دونه من بطانة الملك وخدمه لئلا تحمله الدالة على غير ميراث الحق فانه يقال ان يزجر رأى بهرام ابنه بموضع لم يكن له فقال مررت بالحاجب قال نعم قال وعرف بدخولك قال نعم قال فاخرج اليه فاضربه ثلاثين سوطا ونحوه عن الستر ووكل بالحجاجة فلانا غيره •



وقال كسرى ملكهم الفرس وقد اجتمعوا اليه ليحكّم كل واحد منكم بكلمات  
ولا يكتر فقال احدهم خير الملوك ارحبهم ذرعا عند الضيق واعدلهم حكما  
عند الغضب وارجهم اذا سلع وابعدهم من الظلم عند القدرة واطلبهم لرضى  
الرعية وابسطهم وجها عند المسألة فقال كسرى حسي هذا لا ازيد عليه مزيدا •  
وقال بعض الملوك الفرس لمراتبته اوصيكم بحمسة اشياء فيها راحة انفسكم  
واستقامة اموركم اوصيكم بترك المراء واجتناب التفاخر والاصطبار على القناعة  
والرضى بالخطوط واوصيكم بكل ما لم اقل مما يجمل وانهاكم عن كل ما لم اقل  
مما يقبح • ويقال ان الاسكندر كان يسأل عن سيرة الملك الذي يقصده حالا  
فلا يخلو من ان يكون فيها بعض الخيف او الجور او الميل مع هوى او فساد في  
تدبير او تضييع لسنة او حزم فيكتب اليه انه قد بلغني عنك كذا وكذا وانك  
تحيف على رعيتك وتخالف السنة فان انتقلت عن ذلك فانك لي اخ وانا لك عون  
وان ايت فاني قد جعلت على نفسي اقامة الحق واحياء السنة والاخذ للظالم  
من الظالم وليس الاسكندر واصحابه ممن يبالي بالموت فان موتا على حق خير من  
حياة على باطل ولان يهلك طالبا للحق خير له من ان يعيش قاعدا عنه • ويقال  
ان هشاما كتب الى ملك الروم من هشام امير المؤمنين الى طاغية الروم فكتب  
اليه ما ظننت ان الملوك تسب وما الذي يؤمنك ان اجيبك من ملك الروم الى  
الملك المذموم • وحكى ان مضحكا حكى في مجلس يزجره حكاية كذب فيها على  
نفسه ليضحك الملك فقال له يزجره ويحك اما علمت انا منع رعيتنا من الكذب  
ونعاقبهم عليه فقد قالت الحكماء الكذب كالسموم تقتل اذا استعملت مفردة وقد  
تدخل في تركيب الادوية فينتفع بها ولا ينبغي للملك ان يطلق الكذب الا لمن  
يستعمله في كيد الاعداء وتألف البعداء كما لا ينبغي ان يطلق السموم الا للمؤمنين  
عليها المانعين لها من المفسدين • وكتب كسرى الى هرمن استقل كثير ما تعطى  
واستكثر قليل ما تأخذ فان قره عين الكريم فيما يعطى وقره عين اللئيم فيما يأخذ  
ولا تجعل الشحيح لك معينا ولا الكذاب امينا فانه لا اعانة مع شحيح ولا امانة مع كذاب  
والسلام • وطلب اليونانيون رجلا للملك بعد ان مات ملكهم فقال بعض الحاضرين  
فلان فقال فيسوف انه لا يصلح للملك قبل له لم قال لانه كثير الخصومة وليس

يخلو في خصومته من ان يكون ظلما والظالم لا يصلح للملك او مظلوما فاحرى  
 ان لا يصلح لضعفه فقبل له انت احق بالملك ممن ذكرنا • وقال بزرجهر اياك وقرناء  
 السوء فانك ان عملت قالوا رأى وان قصرت قالوا اثم وان ضحكت قالوا جهل  
 وان بكبت قالوا جزع وان نطقت قالوا تكلف وان سكت قالوا عي ان انفتت  
 قالوا اسرف وان اقتصدت قالوا بخل • ويقال ان ابروز اوصى كاتبه فقال له  
 اكتب السر واصدق الحديث واجتهد في النصيحة فان لك على ان لا اعجل حتى  
 استأني لك ولا اقبل عليك قولا حتى استبين ولا تدعن ان ترفع الى الصغير فانه يدل  
 على الكبير وهذب امورك ثم القنى بها ولا تجترئن على فاغضب ولا تنقبضن منى  
 فاتهم واذا فكرت فلا تعجل ولا تستعين بالفضول ولا تقصرن عن التحقيق ولا تخلطن  
 كلاما بكلام ولا تباعدن معنى عن معنى والسلام • وخرج بهرام جور متصيدا فعن  
 له حمار وحش فاتبعه حتى صرعه وقد انقطع عنه اصحابه فنزل عن فرسه يريد  
 ذبحه وبصر براع فقال له امسك على فرسى واشتغل بذبح الصيد فرأى الراعى  
 يترع جوهر فرسه فحول وجهه عنه وقال تأمل العيب عيب • حكى ان سابور  
 استشار وزيرين كانا له فقال احدهما لا ينبغي للملك ان يستشير منا واحدا الا خاليا  
 فانه اموت للسر واحزم للرأى وأدعى الى السلامة واعنى لبعضنا من غائلة بعض  
 لان الواحد رهن بما افشى اليه وهو احرى ان لا يظهر ذلك السر رهبة من  
 الملك ورغبة اليه واذا كان عند اثنين فظهر دخلت على الملك الشبهة واتسعت  
 على الرجلين المعاذير فان عاقبهما عاقب اثنين بذنب واحد وان اتهمهما اتهم  
 بريثا بخيانة مجرم وان عفا عنهما عفا عن واحد ولا ذنب له وعن الآخر ولا حجة  
 عليه • وقال الفضل بن سهل حاجبه انك تسمع منى السر والعلانية وربما ذكرت  
 الرجل فاسأت ذكره فلا يرين ذلك فى وجهك ولا تغفرون له بما سمعت منى فعلعل  
 ذلك غاية عقوبتى اياه • وقال الفضل بن الربيع من كلم الملوكة فى حاجة فى غير  
 وقتها جهل مقام واضاع كلامه • ورأى الفتح بن خاقان فى لحية المتوكل شيئا  
 فلم يشعره به بل قال يا غلام هات مرآة امير المؤمنين فحى بها فنظر المتوكل  
 واخذه بيده • وامر المأمون الحسن بن عيسى كاتب وزره عمرو بن مسعدة  
 ان يكتب كتابا فالتفت الحسن الى الوزير ينتظر الاذن منه ففهمها عنه



المأمون فقال يعطى مائة الف لانتظاره امر صاحبه • وقال الواثق لابن  
 ابي داود قد كان عندي الساعة الزينات فذكرك بكل قبيح فقال الحمد لله  
 الذي احوجه الى الكذب على وزهني عن قول الحق فيه • ورأى  
 الحسن بن سهل يوما سقاء مفكرا وجما فقال ما حالك فقال عندي  
 بنية اريد زفافها فاخذ الحسن ليوقع له بالف فوقع بالف فأتى بها السقاء  
 وكتبه فانكر ذلك وتعجب واستعظم ذلك واصحابه وهابوه ان يراجعوه  
 فاتوا غسان بن عباد فأتى الحسن فقال ابها الامير ان الله لا يحب المسرفين  
 فقال الحسن ما الخبر فاخبره بامر السقاء فقال الحسن ليس في الخير اسراف  
 والله لا رجعت عن شيء خطته يدي • يحكى ان بعض الوزراء كان مؤمنا وكان  
 ملكه كافرا وكان حربا على ان يرد ملكه الى الله تعالى فبينما الملك يوما سائر  
 واذا بشيخ قد رفع صوته مستغيثا فازعج الملك فقال للشرط خذوه فلما اخذوه  
 قال الشيخ استجرت بالله ربى فقال الوزير خلوا عنه فاشتد غضب الملك على وزيره  
 ولم يمكنه الانكار في ذلك الوقت لئلا يظهر للناس ان الوزير يخالفه فيما يأمر  
 به وسكت لبوهم الناس ان الوزير انما يأمر بامر الملك فلما رجع الملك الى مستقره  
 احضر الوزير وقال له ما حالك على مناقضة امرى فقال الوزير ان لم يعجل  
 الملك اريته وجه نصحى فقال الملك ارنى ذلك فقال للملك احجب في هذا  
 المجلس بحيث ترانا ولا نراك ثم ان الوزير احضر قوسا صنعها للملك بعض خدومه  
 وكتب صانعها اسمها عليها واعطاها غلاما بحضرته وامر باحضار  
 صانع القوس وقال للغلام اذا حضر صانع القوس فاقرأ الذى عليها جهرا  
 ثم اكسرها فلما حضر صانع القوس وفعل الغلام ذلك لم يتمالك الصانع ان  
 ضرب الغلام فشبهه فقال له الوزير انضرب غلامى بحضرتى فقال الصانع ان  
 القوس في غاية الجودة وهو عملى فلاى شىء كسرها فقال الوزير لعله لم يعلم انها  
 عملى فقال بلى لقد اخبرته القوس بانها عملى فقال له وكيف ذلك قال لان اسمى  
 مكتوب عليها وقد قرأه وانا اسمع ثم ان الوزير صرف صانع القوس والحاضرين  
 وقال للملك قد اريتك نصحى وذلك ان الملك لما اراد ان يسطو بالشيخ اخبر  
 الشيخ انه مستجير بربه فخفت على الملك ان يسطو به رب الشيخ وليس يقوم

لبطشه شيء فقال الملك وهل للشيخ رب غيري فقال الوزير أم يره الملك شيخا  
 والملك شاب فهل كان هذا الشيخ قبل ان يولد الملك اذ رب له فقال الملك لا بل  
 كان له رب فهلك فقال الوزير فبال المربوب نبي بعد هلاك ربه ففتح الله تعالى  
 قلب الملك واره الحق ورجع الى الله تعالى وشكر الوزير على ذلك • قال الحسن  
 البصرى رحمة الله عليه حدثوا الناس ما اقبلوا عليكم بوجوههم • وقال  
 الفضل بن عياض قدس الله روحه رأس الادب معرفة الرجل قدره • وقال  
 الشعبي لان ادعى في المجالس من بعد الى قرب احب الى من ان اقصى من  
 قرب الى بعد • وقال عمرو بن عبيد رحمة الله عليه لمعلم واده ليكن اول اصلاحك  
 لو لى اصلاحك لنفسك فان عيوبهم معقودة بعيبك فالحسن عندهم ما صنعت  
 والتبع عندهم ما تركت • وناظر ابو جعفر المنصور مالكا في مسجد رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فقال له مالك يا امير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد  
 فان الله تعالى ادب قوما فقال تبارك وتعالى لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت  
 النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضهم لبعض • ومدح قوما فقال ان الذين يعضون  
 اصواتهم عند رسول الله اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة  
 واجر عظيم • وذم قوما فقال ان الذين ينادونك من وراء الحجرات اكثرهم لا  
 يعقلون وان حرمة صلى الله عليه وسلم ميتا كحرمة حيا فاستكان لها ابو جعفر •  
 او قال ستقبل القبلة وادعو ام استقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ولم  
 تصرف وجهك عنه وهو وسيلتك ووسيلة ايك آدم عليه السلام الى الله تعالى  
 يوم القيامة بل استقبله واستشفع به الى الله تعالى ليجيب الله دعاءك ويقبله • وكان  
 مالك رحمة الله عليه لا يركب بالمدينة دابة ويقول انى استحيى من الله تعالى ان  
 اطا تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم يحافر دابة • وقال جعفر الصادق  
 عليه وعلى آباءه السلام اذا دخلت الى منزل اخيك فاقبل الكرامة كلها ما خلا  
 الجلوس في الصدر • وقال عليه السلام اياك وسقطة الاسترسال فانها لا تقال •  
 وقال زين العابدين عليه السلام لابنه يا بنى اياك ومعادة الرجال فلن تعدم مكر  
 حلبي او مفاجأة لثيم • وسئل زين العابدين عليه السلام ما المروءة فقال انصاف  
 من دونك والسمو الى من فوقك والجزاء بما اوتى اليك من خير وشر • وشكا



رجل الى جعفر الصادق عليه السلام اذبة جاره فقال اصبر عليه قال ينسبني الى  
الذل قال انما الذليل من ظلم • وقال عليه السلام اني لاسارع الى حاجة عدوى  
خوفا ان اردته فيستغنى عني • وقال عليه السلام من اكرمك فآكرمه ومن استخف  
بك فآكرم نفسك عنه • وقال عليه السلام ثلاثة لا يزيد الله بها المرء المسلم  
الا عزا الصفيح عن ظلمه والاعطاء لمن حرمه والصلة لمن قطعه • وقال  
عليه السلام المؤمن من اذا غضب لم يخرجوه غضبه من حق واذا ارتضى  
لم يدخله رضاء في باطل والذي اذا قدر لم يأخذ اكثر مما له • واوصى  
عبد الله بن الحسن ابنه فقال يا بني اني مؤد اليك حق الله في تأديك  
ونصيحتك فاد الى حقه عليك في الاستماع والقبول يا بني كف الاذي  
وافض التدي واستعن بالسلامة بطول الصمت في المواطن التي تدعوك نفسك  
الى الكلام فيها فان الصمت حسن والمرء ساعات يضمر فيها خطاء ولا ينفعه  
فيها صوابه واعلم ان من اعظم الخطأ العجلة قبل الامكان والاناة عند الفرصة  
يا بني احذر الجاهل وان كان ناصحا كما تحذر العاقل اذا كان لك عدوا فيوشك  
الجاهل ان يورطك بمشورته في بعض الاغترار فيسوق اليك مكر العاقل ومباداة  
الجاهل • ووقف عبد الله بن العباس بن الحسين على باب المأمون فنظر اليه  
الحاجب طويلا فقال عبد الله تقوم معه لو اذن لنا لدخلنا ولو صرفنا لانصرفنا  
ولو اعتذر الينا لقبولنا فاما الفترة بعد النظر والتوقف بعد التعرف فلا يفهمه  
فبلغ المأمون ذلك فصرف الحاجب وامر لعبد الله بصلة جليلة • واوصى العباس  
ابن محمد معلم ولده فقال اني كفيتهم اعراقهم فاكفني ادبهم اغذهم بالحكمة  
فانها ربيع القلوب وعلمهم النسب والخبر فانه افضل علم الملوك وايدهم بكتاب  
الله تعالى فانهم قد خصهم ذكره وعمهم رشده ومرزهم على الاعراب فانه  
مدرجة البيان وفقههم في الحلال والحرام فانه حارس من ان يظلموا  
ومانع من ان يظلموا والسلام • وقال عبد الملك بن علي بن صالح لعبد  
الرحمن المؤدب حين عزم على تأنيسه كن على التماس الحظ بالسكوت  
احرص منك على التماسه بالكلام فقد قيل اذا اعجبك الكلام فاصمت واذا اعجبك  
الصمت فتكلم ولا تساعدني على قبيح ولا تردني على في محفل وكلني بقدر ما

استنطقك واعلم ان حسن الاستماع احسن من حسن القول فأرني فهمك في نظرك  
 واعلم اني جعلتك جليسا مقربا بعد ان كنت معلما مباعدا ومن لم يعرف نقصان  
 ما خرج منه لم يعرف رجحان ما دخل فيه • ووجه عبد الملك بن علي هدايا  
 الى الرشيد فأكهت في اطباق خمرزان وكتب اليه اسعد الله امير المؤمنين  
 واسعد به اني دخلت بستانا الى افانديه كرم امير المؤمنين وعمره لى بنعمه وقد ايعت  
 اشجاره وادركت ثماره فوجهت الى امير المؤمنين من كل شئ فيه على اللفة  
 والامكان في اطباق القضب ان يصل الى من بركة دعائه ما وصل الى من كثرة  
 عطائه فقال له رجل يا امير المؤمنين ما سمعت باطباق القضب ان يصل الى من كثرة  
 الرشيد انه كتب عن الخيزران بالقضب ان كان اسما لامنا • قال ابن السماك الكمال  
 في خمس ان لا يعيب الرجل احدا بعيب فيه مثله حتى يصلح ذلك العيب من نفسه  
 فانه لا يفرغ من اصلاح عيب حتى يهجم على آخر فتشغله عيوبه عن عيوب  
 الناس ❖ والثانية ❖ ان لا يطلق لسانه ويده حتى يعلم ائى طاعة ام في معصية  
 ❖ والثالثة ❖ ان لا يلمس من الناس الا ما يعلم انه يعطيهم من نفسه مثله  
 ❖ والرابعة ❖ ان يسلم من الناس باستشعار مداراتهم وتوفية حقوقهم  
 ❖ والخامسة ❖ ان يتفق الفضل من ماله ويمسك الفضل من قوله •  
 وقبل لعلى بن الهيثم ما تحب للصديق فقال ثلاث خلال كتمان حديث الخلوة  
 والمواساة عند الشدة واقالة العثرة • وقال محمد بن عمران التميمي ما شئ  
 اشد على الانسان من جل المروءة قبل له وما المروءة قال ان لا يعمل في السر  
 شيئا يستحي منه في العلانية • وقال ابو بكر بن عبد الله لقوم عادوه فاطالوا  
 القعود عنده المريض يعاد والصحيح يزار • وقال عبد الله بن المقفع لا ينبغي  
 للملك ان يغضب فان القدرة من وراء حاجته ولا يحلف لانه لا يقدر احد على  
 استكراهه على غير ما يريد ولا يخجل لانه لا يخاف الفقر ولا يحقد لان خطره  
 قد جل عن المجازاة • ودخل سالم بن عبدالله على هشام في الكعبة فقال له  
 هشام سل حاجتك فقال اكره ان اسأل في بيت الله غير الله • ونظر حبيب  
 يوما الى مالك بن دينار يقسم صدقة علانية فقال يا اخي اذا كترت كثرنا فاستره •  
 وقال ابو عبيدة لا تردن على احد خطأ في محفل فانه يستفيد منك ويتخذك عدوا •



وقال نافع بن جبير لزين العابدين عليه السلام انت سيد الناس وافضلهم تذهب  
الى هذا العبد فجلس معه يعني زيد بن اسلم فقال يذبحي للعلم ان يتبع حيث كان •  
وقال محمد بن ادريس الشافعي رحمة الله عليه الانقباض من الناس مـكـسـبـة  
للعداوة والانبساط اليهم مجلبة لقراءه السوء فكان بين المنقبض والمنبسط • وقال  
بعض السلف الحسن الخلق ذو قرابة عند الاجانب والسبي الخلق اجنبي عند  
اهله • وقال ابراهيم التيمي كانوا يحبون للصبي اذا تكلم ان يلقنوه لا اله الا  
الله سبع مرات يكون ذلك اول شيء يتكلم به • ودخل ابو الحسن المدائني على  
المأمون فلما خرج قال له انسان عرفني ما جرى بينك وبين امير المؤمنين فقال له  
لست بموضع ذلك لانك لم تميز بين ان قدمت ذكرى وبين ان تقدم ذكر امير  
المؤمنين • ودخل الشعبي على بشر بن مروان ويده عود يضرب به فقال  
الشعبي اصلح المني فقال له بشر اوتعرف هذا قال نعم ولك عددي ثلاث الستر لما ارى  
والشكر لما يكون منك والدخول معك في كل ما لم يجمع على تحريمه • وسأل رجل  
مطرف بن عبدالله بن الشخير حاجة فقال له من كانت له حاجة فليكتبها فاني  
ارغب بوجودكم عن مكروه السؤال • ودخل ابو حنيفة رضى الله عنه الحمام  
فرأى فيه قوما لا ما زر لهم فغمض عينيه وجعل يتهدى فقال احدهم متى ذهب  
بصرك يا ابا حنيفة قال منذ انكشفت عورتك • قال مالك رحمة الله عليه دخلت  
على هرون الرشيد فقال يا ابا عبد الله زريد ان تختلف الينا حتى يسمع صبياننا  
منك فقلت اعز الله امير المؤمنين ان هذا العلم منكم خرج فان اتم اعزتموه عز  
وان اذلتهم ذل والعلم يؤتى ولا يأتي فقال صدقت اخرجوا الى المسجد حتى  
تسمعوا من الناس • وقال حاتم اذا رأيت من اخيك عيبا فان كتمته عنه فقد خنته  
وان قلته لغيره فقد اغتبتة وان واجهته به او حشته فقال له انسان ما الذي  
اصنع قال تكفى عنه وتعرض به وتجعله في جملة الحديث • وقال رجل  
خالد بن صفوان كيف اسلم على الاخوان فقال لا تبلغ بهم الفساق ولا تقصر  
بهم عن الاستحقاق • وسأل عمر بن عبد العزيز محمد بن كعب ان يوصيه فقال  
يا امير المؤمنين فيك نأن ومجلمة وكيس ومجز فداو بعضها ببعض ولا تصاحب من  
الرجال من قدرك عنده كقدر حاجته منك فاذا انقطعت حوائجه انقطعت اسباب

مودته واتخذ من الرجال كل من له قدم في الخير وعزيمة في الحق بعينك وبكفك مؤونته واذا غرست غرسا فاحسن تربته • وقال الغزالي رحمة الله عليه اذا حضر الطعام فلا ينبغي لاحد ان يتدبى في الاكل ومعه من يستحق التقديم عليه لكبر سن او زيادة فضل الا ان يكون هو المقننى به فيشذ بنبغي ان لا يطول عليهم الانتظار اذا اجتمعوا للاكل وان لا يسكت على الطعام ولكن يتكلم عليه بالمعروف وبالخبر عن الصالحين وعن اهل الادب في الاطعمة وينبغي ان ينشط رفيقه في الاكل ولا يزيد في قوله كل على ثلاث مرات فان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا خوطب في شئ ثلاثا لم يراجع بعد الثلاث فاما الخلف عليه فمكروه • وقال بعض الادباء احسن الاكلين من لا يحوج صاحبه الى تفقده في الاكل خاليا حتى لا يحتاج معه الى التصنع في الجماعة وينبغي لمن قدم له اخوه الطشت ان يقبله فقد حكي انه اجتمع انس بن مالك وثابت البناني على طعام فقدم انس اليه الطشت فامتنع ثابت فقال انس اذا اكرمك اخوك فاقبل كرامته ولا تردها فانما يكرم الله تعالى وينبغي ان لا ينظر الى اصحابه ولا يراقب اكلهم فيستحيوا بل بغض بصره ولا يبطل الاكل قبل اخوانه اذا كانوا يجثشون من الاكل بعده فان كان قليل الاكل توقف في الابتداء وقل الاكل اذا توسعوا في الطعام واكل معهم الى الآخر فقد فعل ذلك كثير من الصحابة رضى الله عنهم وان امتنع لسبب فليعذر اليهم دفعا للخجل عنهم ولا يفعل ما يستقذره غيره ولا ينفذ يده في القصة ولا يقدم اليها رأسه عند وضع اللقمة في فيه واذا اخرج شيئا من فيه صرف وجهه عن الطعام واخذه بيساره ولا يغمس اللقمة اذا قطعها بسننه في المرق ولا في الخل ولا يذكر المستقذرات وقت الاكل • ومن كلام بعضهم خير الشكر والثناء ثناء الغائب عنك المقتصد في وصفك وشر الثناء ثناء المواجه المسرف في مدحك • ودخل بشير بن دكوان على المنصور وكان قد وصف له فقال له أعلم انت فقال اكره ان اقول نعم وفي ما في او اقول لا فاكون جاهلا فاستحسن المنصور جوابه وامره بملازمته • وقال ابو الاسود الدؤلي اذا كنت في قوم فخذتهم على قدر سنك وخاطبهم بلفظ مثلك ولا ترتفع عن الواجب فتستقل ولا تحط



فقتقر • وقال بعضهم كنت امشى مع الخليل فانقطع شمع نعلي فخلع نعله  
فقلت ما تصنع فقال اسأوك في الحفاء • وقال بعضهم من ادب الحاجة  
ان لا تذكر الا لمن يقدر على ازالتهما وقيل ان الكسائي كان لا يرد على اولاد  
الرشيد اذا غلطوا في العرض عليه انما كان لا يزال منكسا طرفه فاذا غلط  
احدهم نظر اليه وربما ضرب الارض بخير زانة في يده فافتح المأمون يوما سورة  
الصف على الكسائي فلما قرأ يا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون  
نظر اليه الكسائي فتأمل المأمون فاذا هو مصيب فضى في قراءته فلما صار  
الى الرشيد قال له يا امير المؤمنين ان كنت وعدت الكسائي وعدا فانه يستجزه  
فقال له كان استوصلني للفقراء فاقال لك فقال له المأمون لم يقل لي شيئا واخبره  
بالآية فتمتل الرشيد

\* وانت امرؤ يرجي لخير وانما \* لكل امرئ ما اورثه اوائله \*

• ودخل سفيان الثوري على الرشيد وهو يأكل من صحفة بملعة فقال يا امير  
المؤمنين حدثني عبدالله بن زيد عن جديك بن عباس رضى الله عنهما في قوله  
عز وجل ولقد كرمنا بنى آدم قال جعلنا لهم الدنيا يأكلون بها فكسر الملعقة •  
ودخل محمد بن كعب على سليمان بن عبد الملك في ثياب رثة فقال له سليمان  
ما يحملك على لبس هذه الثياب فقال اكره ان اقول الزهد فاطرى نفسي او  
اقول الفقر فاشكو ربي • وجري ذكر رجل في مجلس ابن قتيبة فقال فيه بعضهم  
ما لا يليق فقال ابن قتيبة يا هذا اوحشتنا من نفسك وآيستنا من مودتك ودلتنا  
على عورتك • وقال وهب لا يكون الرجل عاقلا حتى يكون فيه عشر خصال  
يكون التكبر فيه مأمونا والخير منه مأمولا يقتدى باهل الادب من قبله فهو امام  
لمن بعده وحتى يكون الذل في طاعة الله احب اليه من العز في معصية الله  
وحتى يكون الفقر في الحلال احب اليه من الغني في الحرام وحتى يكون عينه  
القوت وحتى يستقل الكثير من عمله ويستكثر القليل من غيره ولا يتبرم بطلب  
الجوانح قبله وان يخرج من بينه فلا يستقبله احد الا رأى انه دونه • وقال  
ابن المبارك كان في بنى اسرائيل جبار يلزم الناس باكل لحم الخنزير ومن ابى

قنله فاحضر اليه طابذ فقال له الطباخ عند مروزه به انا اصنع لك جديا  
واوهمهم انه خنزير فاذا دعيت للاكل فكل ولا تحف فلما حضر بين يدي  
الملك واحضر اللحم دعى الى الاكل فابى فامر بقتله فلما اخرجوه اعترضه الطباخ  
وقال لم امتنعت وانما هو جدى فقال انا انسان منظور فكهرت ان يتأسى بي  
في معصية الله عز وجل • قال بعض العلماء انما يحسن الامتناع اذا وقع الكفران  
ولولا ان بنى اسرائيل كفروا النعمة لما قال الله تبارك وتعالى اذكروا نعمتي  
التي انعمت عليكم • قال منصور بن عمار لا ابيع الحكمة الا بحسن الاستماع  
ولا آخذ عليها ثمنا الا فهم القلوب • قال رجل للبرد اسمعني فلان في نفسي  
فاحتملته واسمعني فيك فاحتملته فقال احتمالك في نفسك حلم وفي صديقك غدر •  
قال ابو عبيدة اذا كان الملك محصنا لسره بعيدا من ان يعرف ما في نفسه  
متخيرا للجلساء والدماء مهيبا في انفس العامة مكافيا بحسن البلاء لا يتخافه  
البريء ولا يأمنه المذنب كان خليقا ببقاء ملكه ودوام عزه • وقال بعض الحكماء  
من شغل نفسه بغير المهم اضر بالمهم • وكان الاستاذ ابو علي يقول ترك الادب  
يوجب الطرد فمن اساء الادب على البساط رد الى الباب ومن اساء الادب  
على الباب رد الى سياسة الدواب • وقال من صاحب الملوك بغير ادب اسلمه  
الجهل الى القتل • يقال ان ابن عطاء مد رجله يوما بين اصحابه ثم قال ترك  
الادب بين اهل الادب ادب وانشد

\* في انقباض وحشمة فاذا \* صادفت اهل الوفاء والكرم \*  
\* ارسلت نفسي على سجيته \* وقلت ما قلت غير محتشم \*

• وكان الجنيد رحمة الله عليه يقول اذا صحبت المودة سقطت شروط الادب •  
وحكى ان احمد بن طولون اراد ان يكتب صكك احباسه التي حبسها بجمصر على  
المسجد العتيق والمارستان فتولى كتابة ذلك ابو حازم قاضي دمشق فلما جات  
الصكك احضر علماء الشروط لينظروا هل فيها شيء يفسدها فنظروا فقالوا  
ليس فيها شيء فنظر فيها ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة الطحاوي وهو  
يومئذ شاب فقال فيها غلط فطلبوا منه بيانه فابى فاحضره ابن طولون وقال



ان كنت لم تذكر الغلط لرسلي فاذكره لي فقال لا افعل قال ولم قال لان ابا حازم رجل عالم وعسى ان يكون الصواب معه وقد خفي علي فاعجب ذلك ابن طولون واجازه وقال له تخرج الي ابي حازم وتوافقه علي ما ينبغي فخرج اليه فاعترف ابو حازم بالغلط فلما رجع الطحاوي الي مصر وحضر مجلس ابن طولون سألته فقال كان الصواب مع ابي حازم وقد رجعت الي قوله واسر ما كان بينهما فزاد في نفس ابن طولون وقربه وشرفه • ويحكى ان الرشيد اراد ان يسمع الموطن من مالك رحمة الله عليه فاستخلى المجلس فقال مالك ان العلم اذا منع منه العامة لم تنفع به الخاصة فذن للناس فدخلوا • وحكى ان ابراهيم بن ادهم مر برجل يتحدث بما لا يعنيه فوقف عليه فقال اكلامك هذا ترجوه به الثواب قال لا قال أفتأمن عليه العقاب قال لا قال فما تصنع بكلام لا ترجوه عليه ثوابا وتخاف منه عقابا عليك بذكر الله تعالى • قال انسان سمعني شريح وانا اشكو نقص حالي الي صديق لي فاخذ بيدي وقال يا ابن اخي اياك والشكوى الي غير الله عز وجل فانه لا يتخلو من تشكو اليه من ان يكون صديقا او عدوا فاما الصديق فتحزنه واما العدو فتشتمه انظر الي عيني هذه واثار الي احدى عينيه وقال والله ما ابصرت بها شخصا ولا طريقا منذ عشرين سنة وما اخبرت بها احدا الي هذه الغاية سواك • وقال بعض الحكماء اذا زادك الملك اكراما فزده اعظاما واذا جعلك اخا فاجعله ربا ولا تدمن النظر اليه ولا تكثر من الدعاء له في كل كلمة ولا تتغير له اذا سخط ولا تلحف في مسأله • ودخل ابو مسلم علي ابي العباس السفاح وعنده ابو جعفر المنصور اخوه فسلم علي السفاح ولم يسلم علي المنصور فقال ابو العباس يا ابا مسلم هذا ابو جعفر فقال يا امير المؤمنين قد علمت ولكن هذا موضع لا يقضى فيه الا حقك • وقال بعض الحكماء ينبغي جليس الملك ان لا يتدنى بها يسأل عنه الا فيما يخشى فواته من المهمات المتعلقة بالملك وان لا يجيب عما يسأل عنه غيره وان كان اعلم به منه ولا يردن عليه كلاما لعله وهم فيه واذا ابتلى بشيء من ذلك فليسكت حتى تمكثه المراجعة فيراجع بالطف ما يكون من التنبية ولا يعتد نفسه بخدمة ولا حرمة ولا يدل بانه مقتدر اليه فليس في العالم من يقتدر اليه ولا يكثر من الدعاء له في الخلوة

ويحفظ سره ويحذر من نقل شيء يجري في مجلسه ويجنب المسارة في مجلسه • قال الاصمعي ادخلت على الرشيد والفضل بن يحيى الى جانبه فوقف بي الخادم بحيث يسمع التسليم فسلمت فرد علي السلام ثم قال أتروى لرؤية العجاج شيئا فقلت نعم فأخرج من بين يدي فرشته رقعة ثم قال انشدني \* ارقني طارق هم ارقا \* فضيت فيها مضي الجواد في سنن ميدانه الى ان صرت الى مدبحة لبي امية فعدلت عنه فقال لي أعن نسيان ام عن عمد فقلت عن عمد تركت كذبه فقال لي الفضل احسنت مثلك يؤهل امثل هذا المجلس • كان ابن عباس رضي الله عنهما يقول لم تقرب العامة الى الملوك بمثل الطاعة ولا العبيد بمثل الخدمة ولا البطانة بمثل حسن الاستماع • ولا حل رأس مروان بن محمد الى السفاح امير المؤمنين فعد في مجلس عام فوضع الرأس بين يديه فقال لمن حضر أفیکم من يعرف هذا الرأس فقام سعيد بن عمرو فأكب عليه وتأمله وقال هذا رأس ابى عبد الملك خليفتنا بالامس رحمة الله فلما انصرف لأمه بنوه وقالوا عرضتنا للهلاك فقال اسكوا لستم اشترتم على بالامس بالتخلف عنه ففعلت غير فعل الرفاء وما كان ليغسل عنى عار تلك الفعلة الا ما قلته اليوم وجعل بنوه يتوقعون رسل السفاح بالايقاع بهم واذا سليمان بن مخلد قد اتاه فقال ألا ابشرك بجميل رأى امير المؤمنين فيك واستخسانه ما صنعت ذكرت البارحة بين يديه فقال ما اخرج هذا الكلام منه الا الوفاء • ودخل رجل من اهل الشام على ابى جعفر المنصور فاستحسن لفظه وادبه فقال سل حاجتك فقال يبيك الله يا امير المؤمنين ويزيد في ساطعك فقال سل حاجتك فليس في كل وقت يمكن ان يؤمر لك بذلك فقال ولم يا امير المؤمنين فوالله ما اخاف بخلك ولا استقصر اجلك ولا اغتم مالك وان عطائك لذيد وما يامرئ بذل وجهه اليك نقص ولا شين فاجب المنصور كلامه واثنى عليه في ادبه ووصله • وقال المتوكل لابى العيضا قد احببنا ان تلزم مجلسنا فقال يا امير المؤمنين ان اجهد الناس من يجهد نفسه وانا امرؤ محجوب والمحجوب تخلف اشارته ويجور قصده فيصغى الى غير محدثه ويقبل مجديده الى غير مستمعه وجاز ان اتكلم بكلام راض ووجهك غضبان او بكلام غضبان ووجهك راض وان لم افرق بين هذين هلكت ولم اقل هذا جهلا منى بما في مجلس امير المؤمنين من



الفوائد ولكن اخترت العاقبة على التعرض للبلاء • وقال العتيبي لاجد بن  
 ابي خالد هل انكرت علي شيئا يوم دخولي على المأمون قال نعم قال ما هو قال  
 ضحك من شيء فضحكك اكثر منه • ويقال ان نديما من ندماء كسرى قال له  
 يوما وقد بالغ في تربيته ايها الملك ان المستأنس بسخونة الشمس في الشتاء يتقي اذى  
 حرها في الصيف • دخل الاحنف بن قيس على معاوية فاشار له الى وسادة فلم  
 يجلس عليها فقال ما منعك يا احنف ان تجلس على الوسادة فقال يا امير المؤمنين  
 ان فيما اوصى به قيس بن عاصم ولده لتأديبا اذ قال لا تمل الملك حتى يملك ولا تقطعه  
 حتى ينسلك ولا تجلس له على وسادة ولا فراش واجعل بينك وبينه مجلس رجل او  
 رجلين • وقيل لعمر بن ذر كيف بر ابك بك قال ما مشيت نهارا قط الا مشى خلفي  
 ولا ليلا الا مشى امامي ولا رقي في علية وانا تحته • وقال سعيد ما مددت رجلي  
 بين يدي جليسي قط ولا لقت من مجلسي حتى يقوم • وقال جليسي علي ثلاث اذا  
 دنا رحبت به واذا جلس اوسعت له واذا حدث اقبلت عليه • ولقي شبيب بن شبة  
 ابا جعفر في الطواف وهو لا يعرفه فاعجبه حسن هيئته وسمته فقال اصلحك الله ابي  
 احب المعرفة واجلك عن المسألة فقال لا يجلي في اعين الناس الامن جلوا في عينه  
 واتي فلان بن فلان • وقال زياد ما اتيت مجلسا قط الا تركت منه ما لو جلست فيه  
 لكان لي وترك ما لي احب الي من اخذ ما ليس لي • وقال سعيد بن العاص  
 لابنه لا تمازح الشريف فيحقد عليك ولا الدنيا فيجتري عليك • وقال مصعب  
 ابن عبيد الله قال لي ابي يا بني ان من استغنى عن الناس احتسبوا اليه فاصبح  
 مالك فاني قد رأيت رجالا ليس لهم علم يقتبس منهم ولا جاء يدفعون به عن  
 الناس ولا جود يفضلون به عليهم استغنوا باموالهم فاتهم الناس • وقال الرشيد  
 يوما ليريد بن مزيد في لعب الصوالة كن مع عيسى بن جعفر فابي فمضب  
 الرشيد وقال تأنف ان تكون معه فقال قد حلفت ان لا اكون على  
 امير المؤمنين في جد ولا هزل • وقال العباس بن الاحنف اعلم ان رايتك  
 لا يتسع لكل شيء ففرغه لهم من امورك وان مالك لا يغني الناس كلهم فاخصص  
 به اهل الحق وان لملك ونهارك لا يستوعبان حوائجك فاحسن قسمتك بين  
 عمالك وديعتك • ولما بنى محمد بن عمران قصره حبال قصر المأمون قبل يا امير

المؤمنين باهالك وباراك فدعا، وقال له لم بذيت هذا القصر محاذيا لقصرى  
 قال يا امير المؤمنين احببت ان ترى اثر نعمتك على فجعلته نصب عينك  
 فاستحسن جوابه واجزل عطية • وقال خالد بن صفوان ينبغي للعاقل ان  
 يمنع معروفه الجاهل والثلثيم والسفيه اما الجاهل فلائنه لا يعرف المعروف ولا  
 الشكر عليه واما الثلثيم فارض سبحة لا تذب ولا تصلح للغرس واما السفيه  
 فيقول اعطاني خوفا من لسانى • وقال عدى بن اربعة لاياس بن معاوية  
 داني على قوم من القراء اولهم فقال له اياك القراء ضربان ضرب يعملون  
 للآخرة فلا يعملون لك وضرب يعملون لدنيا فما ظنك بهم اذا مكنتهم منها  
 بل عليك باهل البيوت الذين يستحبون لاحسابهم ويتخافون على شرفهم  
 فولهم • ودخل السيد ابن انس على المأمون ولم يكن رآه فقال له المأمون انت  
 السيد فقال امير المؤمنين السيد وانا ابن انس • وقال المنصور لجرير  
 ابن عبد الله وكان واجدا عليه تكلم بحجتك فقال لو كان لى ذنب لما تكلمت  
 بعذرى لان عفو امير المؤمنين احب الى من برانى • واوصى اعرابي ولده  
 فقال يا بنى اياك وما سبق الى القلوب انكاره وان كان عندك اعتذاره فلست  
 بموسع عذرا كل من اسمته نكرا • ويقال ان انسانا اراد ان يطلق امرأته  
 فقيل له ما عيبها فقال وهل يتكلم احد بعيب امرأته فلما طلقها قيل له ما  
 كان عيبها فقال هي الآن امرأة غيرى خالى ولها • وكان الاحنف بن قيس  
 يقول جنبوا مجالسكم ذكر الطعام والنساء فانه يتبع بالرجل الشريف ان يكثر  
 من ذكر الطعام وهو يعلم مصيره ويكثر من ذكر الجماع وهو يعلم حاله فيه • ووفد  
 حاجب بن زرارة على انوشروان فاستأذن عليه فقال كسرى لحاجبه سله  
 من هو من العرب فقال رجل منهم فلما مثل بين يديه قال له من انت قال سيد  
 العرب قال ألت زعمت انك رجل من العرب قال منذ اكرمنى الملك واجلسنى  
 صرت سيد العرب فحشاه جوهرا • وحكى ان معاوية قال لعرابة الاوسى  
 باى شئ استحققت ان يقول فيك الشماخ

\* رأيت عرابة الاوسى يسمو \* الى الخيرات منقطع القرين \*  
 \* اذا ماراية رفعت لمجد \* تلقاها عرابة باليمن \*



فقال عرابة سمع هذا من غيري اولى فقال عزمت عليك لتخبرني قال باكرام  
 جليسي ومحاماتي عن صديقي فقال له معاوية لقد استحققت • وكان  
 فتى من طي يجلس الى الاحنف وكان يعجبه فقال له يوما يا فتى هل تزين  
 جمالك بشيء قال نعم اذا حدثت صدقت واذا حدثت استمعت واذا عاهدت  
 وفيت واذا وعدت اجزت واذا اؤتمنت لم اخن فقال الاحنف هذه المروءة  
 حقا • ويحكى ان بعض العقلاء حذر رجلا من انسان فقال احذر فلانا فانه  
 كثير المسألة حسن البحث لطيف الاستدراج يحفظ اول كلامك على آخره فحادثه  
 محادثة الآمن وتحفظ منه تحفظ الخائف واعلم ان من تيقظ المرء اظهر الغفلة  
 مع الحذر • وقال الحجاج يوما على المنبر ايها الناس من اعيا داؤه فعندي  
 دواؤه ومن استطال ماضى عمره قصرت عايشه باقيه ان للشيطان طبفا وان  
 للسلطان سيفا فمن سمعت سريرته صحت عقوبته ومن وضعه ذنبه رفعه صلبه  
 ومن لم تسعه العافية لم تضق عنه الهلكة وانى انذركم ثم لا انظركم واحذركم ثم  
 لا اعذرکم انما افسدکم لين ولا تكم ومن استرخى لبيه ساء اديه ان الخزم والعزم  
 سلباني سوطي وابدلاني سيفي فقامته في يدي وذبابه فلاة من عصاني والله  
 لا آمر احدكم ان يدخل من احد ابواب المسجد فيدخل من الباب الآخر  
 الا ضربت عنقه • ونزل رجل من العرب على صديق له وكان المنزل عليه عازما  
 على سفر لحاجة فقال لامرأته اوصيك بضيفي خيرا ثم توجه فغاب شهرا  
 ثم عاد فقال لزوجته كيف رأيت ضيفنا فقالت ما اشغله بالعمى عن كل شيء  
 فانكر عماء فاذا بالضيف قد اطبق عينيه فلم يفقههما الى ان عاد صاحب  
 البيت • قال العتيبي اسر معاوية الى عمرو بن عبسة بن ابي سفيان حديثا  
 قال عمرو فاديت ابي فقلت ان امير المؤمنين اسر الى حديثا فأحدثك به قال  
 لانه من كتم حديثه كان الخيار اليه ومن اظهره كان الخيار عليه فلا تجعل  
 نفسك مملوكا بعد ان كنت مالكا فقلت أو يكون هذا بين الرجل وابيه قال  
 لا ولكن اكره ان تعود لسائك اذاعة السر قال فرجعت الى معاوية فاخبرته  
 بذلك فقال اعتقك اخي من رق الخطأ • وقال سعيد بن العاص ما شامت  
 رجلا منذ كنت رجلا لاني لا اناذ الا احد رجلين اما كريم فانا احق من

احتمله واما ثيم فانا اولى من رفع نفسه عنه • قال بعض الحكماء من حسن  
الادب ان لا تغالب احدا على كلامه واذا سئل غيرك فلا تجب انت واذا حدث  
بحديث فلا تنازعه ايا، ولا تقم عليه فيه ولا تره انك تعلمه وتعلم حسن الاستماع  
كما تعلم حسن الكلام • وقال بعضهم لا يوجد العجول محمودا ولا الغضوب  
مسرورا ولا الحر حربصا ولا الكريم حسودا ولا اللول ذا اخوان • وقال  
بعضهم من علامة النوى الجلوس فوق القدر والمجئ في غير الوقت • وقال  
بعضهم ثلاث يرغبن العدو كثرة العبيد وادب الولد ومحبة الجيران •  
وقال بعضهم الافراط في الزيارة ممل كما ان التفريط فيها مخمل • وقال بعضهم  
انكى لعدوك ان لا تربه انك تتخذة عدوا • وقال بعضهم لا ينبغي للعاقل ان  
يمدح امرأة حتى تموت ولا يمدح طعاما حتى يستمره ولا يشق بخليل حتى  
يستقرضه • واسر بعضهم الى آخر سرا فلما استقصى الحديث قال له فهت  
قال بل نسبت • وقال بعضهم قديم الجريمة وحديث التوبة يمحقان ما بينهما  
من الاساءة • وقال بعضهم اربع يسودن العبد الصدق والادب والعفة  
والامانة • وقال بعضهم لا ترفع نفسك عن شئ قريبك الى رئيسك •  
وقال بعضهم لا تستغن في حاجتك بمن هو المطلوب اليه انصح منه لك •  
وقال بعضهم الصاحب كالرقعة في الثوب فانتمسه مشاكلا • وقال  
بعضهم اجعل شرك الى واحد ومشورتك الى الف • وقال بعض الحكماء  
من مدحك بما ليس فيك فلا تأمن بهته لك ومن اطهر شكر ما لم تأت فاحذر  
ان يكفر نعمتك • وقال بعضهم أتم الرغبة اليك مقام الجريمة بك وعظم  
نفسك عن التعظم وتطول ولا تتناول • وقال بعضهم اذا كنت في مجلس  
ولم تكن المحدث او المحدث فقم • وقال بعض الحكماء لابنه يا بني اعص  
هواك والنساء واصنع ما شئت • وقال بعضهم لا تسأل الخواص غير اهلها  
ولا تسألها في غير حينها ولا تسأل ما لست له مستحقا فتكون للحرمان مستوجبا •  
وقال بعضهم ينبغي للملك ان يعلق باب الانس بينه وبين كفاته الذين تنفذ اوامرهم  
في دولته فان مؤانسته اياهم تبعثهم على الجرأة عليه والظلم لرعيته • وقال  
بعضهم ينبغي للملك ان يتفقد امر خاصة في كل يوم وامر عامته في كل شهر



وامر سلطانه في كل ساعة • وقال بعضهم لا يقدر على صحبة الملوك الامن يستقل  
 بما حملاه ولا يطغى اذا سلطوه ولا يبطر اذا اكرموه • وقال بعضهم خير الملوك  
 من حمل نفسه على خير الادب وحمل رعيته على الاقتداء به • وقال بعضهم  
 التذلل للملوك داعية العز والتعزز عليهم ذل الابد • وقال بعضهم عامل الملوك  
 بثلاث بالرضى والصبر والصدق • وقال بعضهم احترس ان يعرفك الملك باثنتين  
 بكثرة الاطراء للناس عنده وذمهم فانه اذا رأى كثرة اطرائك وكثرة ذمك ضرر  
 ذلك صديقك ونفع عدوك وان كان حقا وعليك بالتصدق والتحرز فانه ان يعرفك  
 بالقصد كنت لعدوك اضر واصديقك انفع • وقال بعضهم اياك ان يقع في  
 قلبك التعتب على الملك والاستراة له فان ذلك اذا وقع في قلبك بدا في وجهك  
 ان كنت حلما وعلى لسائك ان كنت سفيها فانه ان ظهر ذلك له كان قلبه  
 اسرع الى التغير • وقال افلاطون يعرف جهل المرء بكثرة كلامه فيما لا ينفعه  
 واخباره عما لا يسأل عنه • وقال ايضا عن المبلى اذا لم يكن سوء عمله ابتلاه •  
 وقال كفى بالمرء موبغا على الكذب علمه بانه كاذب وكفاه ناهيا عنه خوفه  
 اذا كذب • وقال سقراط ليس ينبغي ان يقع التصديق الا بما يصح ولا العمل  
 الا بما يحل ولا الابتداء الا بما يحسن فيه العاقبة • وقال بعضهم اذا سأل الملك  
 غيرك فلا تكن انت المجيب فان استنابك الكلام خفة منك واستخفاف بالمستول  
 فا انت قائل لو قال لك السائل ما اياك سألت او قال لك المستول دونك فاجب •  
 وقال بعضهم اذا السائل ابتداء بمسأله الجلساء فلا تسابقهم بالجواب فانك  
 ان سابقتهم الى الجواب صار كلامك خصما فيتعجبونه بالعيب والظعن • وقال  
 بعضهم العقل وزير صالح والهوى خادم كذوب • وقال بعض حكماء الفرس  
 اذا ذكرك ذاكر عند السلطان بسو في وجهك او في غيبك فلا تر منك  
 اختلاطا لذلك ولا غيظا ولا تكترث به فيدخل عليك من ذلك شبهة بالريبة يؤكد  
 ما قال فيك العائب فان اضطررت الى الجواب فاياك وجواب الغضب وعليك  
 بجواب الوقار والحلم والحجة ولا تشكن ان القوة والغلبة للحليم وانشد  
 \* ولم ار في الاشياء حين بلوتها \* عدو اللب المرء اقوى من الغضب \*  
 • وقال بعضهم لا ينبغي لاحد ان يمنع ناسكا شيئا يتقرب به الى الله ولا يمنع السلطان

شيئاً يستعين به على اصلاح امور العامة ولا يمنع صديقه شيئاً يفرج به كربته •  
 وقال عبد الله بن المقفع خدمة السلطان بلا ادب خروج من السلامة الى  
 العطب • وقال انظر في حال من تريد اخاه فان كان من اخوان الدين فليكن  
 ققيها ليس براء ولا حريص وان كان من اخوان الدنيا فليكن حراً ليس بجاهل  
 ولا كذاب ولا شرير فان الجاهل اهل ان يهرب منه ابواه والكذاب لا يكون  
 اخا صادقاً لان الكذب الذي يجرى على لسانه انما هو من فضل كذب قلبه وانما  
 سمى الصديق من الصدق وقد يتهم صدق القلب وان صدق اللسان فكيف به  
 اذا ظهر الكذب على اللسان والشرير يكسبك الاعداء فلا حاجة لك في صداقة  
 من يكثر اعداءك • وقال اياك ان تبدئ حديثاً ثم تقطعه كأنتك رويت فيه ولكن  
 اجعل رويتك فيه قبل ابتدائه والنقوه به فان احتججت الحديث بعد افتتاحه مخف  
 ونغم • وقال لا تعتذرن الا الى من يجب ان يجذلك عذرا ولا تستعين الا بمن  
 يجب ان يظفرك بحاجته ولا تحدثن الا من يرى حديثك مغنيا ما لم يغلبك الاضطرار  
 • وقال اعلم ان المستشار ليس بكفيك وان الرأي ليس بمصون فان اشار عليك  
 صاحبك برأى لم تجد عاقبه كما تأمل فلا تجعل ذلك ذنباً ولا تلزم المشير لوما  
 فانه عليه الاجتهاد فيما يشير به ويراها وان كنت انت المشير فعمل برأيك فاصاب  
 فلا تمنن به ولا تكثر ذكره وان لم يعمل به فإخطأ فلا تلمه على تركه • وقال من  
 سوء المجالسة ان الرجل تثقل عليه النعمة يراها بصاحبه فيكون مما يتشفي به منه  
 تصغير امره وتكدير النعمة عنده بذكر الزوال والانتقال كأنه واعظ او قاص  
 ولا يخفى ذلك على من يعنى به ولا ينزله منزلة الوعظ والابلاغ بل الحسد  
 والاسترواح الى غير راحة • وقال لا تلتبس غلبة صاحبك والظفر به عند  
 كل كلمة ولا تستطبلن عليه بظهور حجتك فان قوما قد يحملهم حب الغلبة ان  
 يتعقبوا الكلمة بعد ما تنسى يلمسون بذلك الغلبة والاستطالة على الاصحاب وذلك  
 في العقل ضعف وفي الاخلاق لؤم • وقال ان كنت لا بد ان تكافئ بالعداوة فإياك  
 ان تكافئ عداوة السر بعداوة العلانية وعداوة الخاصة بعداوة العامة • وقال  
 لا تقذفن في روعك انك اذا استشرت الرجال ظهرت منك الحاجة الى رأى غيرك  
 فانك لست تريد الرأى للذكر والسمعة ولكيما تريده للانتفاع ولو انك مع ذلك



اردت السمعة والذكر لكان احسن الذكرين وافضلهما عند اهل العقل ان يقال  
 لا يفرد برأيه دون استشارة اهل الرأي • وقال لا تجمل بالثواب ولا بالعقاب  
 فان ذلك ادوم لخوف الخائف ورجاء الراجي • وقال اعلم ان كرامتك  
 لا تسع العامة فخص بها اهل الفضل فان ما صرفته من مالك الى الباطل تفقده  
 حين تريده للحق وما عدلت به من كرامتك الى اهل النقص مضربك عند العجز  
 عن اهل الفضل • وقال اعلم ان من الناس ناسا يبلغ بهم الغضب اذا غضبوا  
 ان يقطب احدهم في غير وجهه من اغضبه وبسب اللفظ والعقوبة لمن لا ذنب  
 له ويبلغ منه الرضى اذا رضى ان يتبرع بالامر ذى الخطر لمن ايس بمنزلة ذلك  
 عنده ويعطى من لم يستحق العطاء ويكرم من لا يستوجب الكرامة فاحذر هذا  
 الباب فانه غير لائق بذوى الالساب • وقال جانب المنظم المسخوط عليه  
 والظنين عند السلطان ولا يجتمعك وياه مجلس ولا منزل ولا تظهرن له عذرا  
 ولا تثنين عليه خيرا فاذا رآته قد بلغ من الاعتساب مما مسخط عليه فيه ما ترجو  
 بانه يلين له قلب الملك ورايت ان الملك قد استيقن بمباعدتك اياه شدتك عليه  
 فاعمل اذا في رضاه عنه برفق ولين • وقيل لحكيم معه اخ اكبر منه هذا اخوك  
 فقال بل انا اخوه • وقال رجل لافلاطون لم تختتم في يمينك دون شمالك قال  
 لاعرف المتكلمين ومن يسأل عما لا يعنيه • وقال افلاطون زيادة كلمة في مخاطبة  
 الحر احب اليه من زيادتك اياه مالا جزيليا في اعطائه • وقال احسانك الى  
 الحر بيعته على المكافأة واحسانك الى الخسيس بيعته على معاودة المسألة •  
 وقال اطلب في الحياة العلم والمسال تحز الرئاسة على الناس لانهم بين خاص  
 وعام فالخاصة تفضلك بما تحسن والعاممة تفضلك بما تملك • وقال اذا قربك  
 الملك فلا تشغل جميع خلواتك معه بامر نفسك واشغل اكثرها بايئسائه وخدمته  
 وذكر ما تدعو الحاجة اليه • وقال لا تصحب الشرير فان طبعك يسرق من  
 طبعه شر او انت لا تعلم • وقال احسن ما في الانفة الترفع عن معاصب الناس  
 وترك الخضوع لما زاد على الكفاية • وقال ينبغي للملك ان لا يقبل من المدح  
 الا ما كان متصفا به ولا يطلق ألسن الثقات به عنده ويستحي ان تسبق السنة  
 عامته من حسن القول الى ما لم يبلغه فعله من الجميل • وقال من سجايا الحر ان

يكون صبره على استصلاح من هو دونه اكثر من صبره على استعاب من هو  
 فوقه واحتماله من ضعف عنه اكثر من احتماله من قوى عليه • وقال  
 انبساطك عورة فلا تبده الا لمؤمن عليه وحقيق به • وقال من اغفل نفسه  
 واعتمد على شرف آباءه فقد عقمهم واستحق ان لا يقدم بهم على غيره • وقال  
 ينبغي للعاقل ان لا يترفع عن الجاهل وان يتواضع له بمقدار ما رفعه الله عنه •  
 وقال لا تقبل الرئاسة على اهل مدينتك فانهم لا يستقيمون لك الا بما تخرج به  
 من شرط الرئيس الفاضل ولا تلاح رجلا غضبان فانك تعلقه بالاحساح ولا  
 ترده الى الصواب ولا تهزأ بخطأ غيرك فان المنطق لا تملكه وصير  
 العقل والحق امامك فالك لا تزال حرا بهما • وقال فضل الملوك على قدر  
 خدمتهم لشراعتهم واحياهم سننها ونقصهم على قدر اغفالهم لها ونخطيها •  
 وقال ينبغي للملك ان يعمل بثلاث في ثلاث تأخير العقوبة في سلطان الغضب  
 وتجميل المكافاة للمحسن والعمل بالانابة فيما يظن فان له في تأخير العقوبة امكان  
 العفو وفي تجميل المكافاة بالاحسان المسارعة في الطاعة وفي الانابة انفساح الراي  
 ووضوح الصواب • وقال من تمام مروءة الرجل كتمان السر ورفعته التأول  
 وقبول الجمل على ظاهره • وقال المبادرة الى حسن المكافاة تعفك من رق المحسن  
 اليك وترفعك الى محله وتدخر لك عنده حسن المراجعة والامساك عنهما مع القدرة  
 عليهما نقصان في الطبع وجود عن الخيرات • وقال ينبغي للوزير ان لا ينازع الملك  
 فضيلة الا فضيلة التصبر على مزاولة الامور والعدل فيها واعطاء كل طبقة ما  
 تستحقه فان هذا له خاصة وللملك الزيادة والنقصان بمقدار مبله ومحجته والسمع  
 الذي لا يسع الوزير شيء منه وينبغي ان يخرج افادته الملك في صورة الاستفسادة  
 منه ولا ينسى محله عند رفع الملك اياه • وسئل افلاطون اى شيء يعظم عليك  
 فقال اذا اضطررنا ان نقول الذي اذا قلناه نغم اصدقانا واذا لم نقله كان نقصا  
 للساموس • وسئل ايضا ما الذي لا يحسن ان يقال وان كان حقا فقال مدح  
 المرء نفسه • وقال اذا تمكنت من مرتبة فلا تستند فيها الى اراء عبيدك وخدمك  
 فانهم ينظرون اليها بغير عينك ولكن شاور فيها من قعدت به سنة ممن خدمها  
 ولا بسها واطعه فيها • وقال بعض الحكماء اذا صحبت ملكا فلا تتقن اليه



قول عدو كهيته دون ان تحسنه تحسبنا لا يخرجك الى اسم الكذب فيه •  
 وقال ارسطاطاليس النجعة تهدي الى القلوب البغضاء ومن واجه فقد شتم  
 ومن نقل الى احد نقل عنه • وقال بعض الحكماء اذا دعاك ملك اورثيس الى  
 طعاهه وشرا به ولهوه فليكن الاعظام له منك اكثر من اللذائذ واسعمل التحرز  
 منه في وقت الانبساط واحذر ان يظهر ذلك في وجهك لئلا يوحشه • وقال  
 بعضهم ينبغي للعالم ان يلين للجاهل ويتأني لزوال ما خامر سره بما هو اعلم به  
 منه حتى ينقله من الشك الى اليقين لان مكافئته قسوة والصبر عليه ارشاد  
 وسياسة • وقال بعض الحكماء لا تلبس من الثياب مشهورا ولا تركب  
 من الدواب حرونا ولا تشك الى احد حالك ولا تعلم قدر مالك واجتنب  
 كل حديث تنكره القلوب ويتعجب منه السامع واذا مدحت شيئا فاختصر  
 واذا ذممت شيئا فاقصر • وقال بعضهم رجلان ظالمان بأخذان غير حقهما  
 رجل وسع له في مجلس ضيق فتربع وانفخ ورجل اهديت اليه نصيحة فجملها  
 ذمبا • وقال بقراط حدثوا المريض بحال من كان في اصعب مرضه  
 فبرأ ولا تحدثوه عن كان في مثله فمات • وقال ادب العيادة وتشجيع العليل  
 بلطف اللفظ وحسن المقال • وقال بعضهم كن لستر اسرار المملوك استر منك  
 لقبح الداء في جسدك فان اذاعة الداء عيب في البدن واذاعة سر المملوك متلفة  
 للنفس • وقال بعض الحكماء ينبغي ان يكون الانسان مخبيا ولا يبلغ التبذير  
 ويكون حافظا ولا يبلغ البخل ويكون شجاعا ولا يبلغ التهور ويكون محترسا ولا يبلغ  
 الجبن ويكون ماضيا ولا يبلغ القحة ويكون قوالا ولا يبلغ الهذر ويكون صموتا ولا  
 يبلغ العي ويكون حلما ولا يبلغ الذل ويكون متصرا ولا يبلغ الظلم ويكون انفا  
 ولا يبلغ الزهو ويكون حيبا ولا يبلغ العجز • وقال بعض الحكماء من افترط كمن  
 فرط ومن احتفل في غلوه استقل في علوه • وقال بعضهم من تسرع الى الامانة  
 قبل ان يؤمن فلا لوم على من اتهمه بالاذاعة ومن نصح قبل ان يستصح فلا  
 لوم على من اتهمه بالخداع ومن طلب كشف ما ستر عنه فلا لوم على من اتهمه  
 بخبث الطباع • وقال بعضهم لا يكن سمعك لاول مخبر ولا ثقنك لاول مجلس • وقال  
 بعضهم انظر الى المتصح فان االك بما يضر غيرك ولا ينفعك فاعلم انه شرير وان

اتك بما ينفعك ويضر غيرك فاعلم انه طامع وان اتاك بما ينفعك ولا يضر غيرك فاصغ اليه وعل عليه • وقال بعضهم ترك تكبير الصغار مدعاة الى الكبر فان اول نشوز المرأة كلمة سوء سوخت بها واول حران الدابة حيدة سوعدت عليها • وقال بعضهم لا تكن تليذا لمن يبادر الى الاجوبة عن المسائل قبل ان يتدبرها وتفكر فيما يتفرع عنها • وقال افلاطون ينبغي اذا عوتب الاحداث ان يترك لهم موضع للجحود لئلا يحلمهم المرء على المكابرة • وقال بعضهم من المروءة اجتنابك ما يشينك واختيارك ما يزينك • وقال بعضهم لا تجب من لا يسألك ولا تسأل من لا يجيبك • وقال افلاطون لا ينبغي للاديب ان يخاطب من لا ادب له كما لا ينبغي للصاحي ان يخاطب السكران • وقال بعضهم وقد سمع رجلا يتكلم بما لا يحسن يا هذا انك تملى على حافظيك كتابا الى ربك فانظر ما تملى • وقال ارسطاطاليس الجهل شر الاصحاب وسوء الادب يهدم ما بناه الاسلاف • وقال ليكن غضبك امرا بين امرين لا شديدا قاسيا ولا ضعيفا فاقرا فان الشديد من اخلاق السباع والضعيف من اخلاق الصبيان • وكتب الى الاسكندر املاك الرعية بالاحسان اليها تظفر بالمحبة منها واعلم انك لا تملك الا بدان فتخطاها الى القلوب الا بالعرف واعلم ان الرعية اذا قدرت ان تقول قدرت ان تفعل فاجتهد ان لا تقول تسلم من ان تفعل • ومات كسرى ولد فاشتد جزعه عليه فدخل عليه بزرجهر فقال لم احضر مجلس الملك لاعزيه واكن لا تأدب بحسن صبره فقال كسرى اضطرنى والله الى الصبر • قال دخل يزيد ابن جرير الجبلي على المنصور فقال له المنصور اتى اعدك لامر جسم فقال له يزيد ان الله قد اعد لك منى قلبا معقودا بنصيحتك وبدا مبسوطة بطاعتك وسيفا مشحودا على عدوك فاذا شئت فافعل • وقيل عرض المنصور الخيل يوما فقام صالح ابنه خطيبا وشبيب بن شبة حاضر فقال شبيب ما رأيت خطيبا ابين بيانا ولا اربط جنانا ولا ارق لسانا ولا ابل ريقا ولا اغمض عروفا ولا اقوم طريقا من صالح ابن امير المؤمنين وكيف لا يكون كذلك من كان المنصور اباه والمهدى اخاه ومن كان المنصور اباه والمهدى اخاه كان جديرا ان يتكلم بهذا الكلام كما قال زهير



\* يطلب شأواً امرأين قدما حسنا \* نال المارك وبذا هذه السوقاً \*  
 \* هو الجواد فان يلحق بشأوهما \* على تكاليفه مثله لحقاً \*  
 \* او يسبقاه على ما كان من حسن \* مثل ما قدما من صالح سبقاً \*  
 • وقيل اراد المنصور ان يغور عيون المدينة ويقطع شجرها فبعث الى جعفر بن محمد فشاورة فقال يا امير المؤمنين ان ابوت ابنتي فصبر وان يوسف قدر فغفر وان سليمان اعطى فشكر وقد جعلك الله من الذين يفضون فيغفرون قال فظني غضبه وامسك • ولما ولي المنصور الخلافة شخص اليه ابراهيم بن هرمة الشاعر ممتدحاً فلما دخل عليه انشده شعره الذي يقول فيه

\* له لحظات عن خفاء سريرة \* اذا كرها فيها عقاب ونائل \*  
 \* فامّ الذي آمنت آمنة اردى \* وام الذي حاولت بالكل تاكل \*

فاستحسن المنصور شعره وقال له سل حاجتك قال تكتب الى عامل المدينة ان لا يحدني اذا اتى بي اليه وانا سكران قال وكان ابن هرمة مولعاً بالشراب كثير السكر فقال له المنصور هذا حد من حدود الله وما كنت لاعطله قال فاحتل لي يا امير المؤمنين فكتب ابو جعفر الى عامله بالمدينة من اتاك بابراهيم بن هرمة وهو سكران فاجلده مائة واجلد ابن هرمة ثمانين قال فكان العون يمر به وهو سكران فيقول من يشتري ثمانين بمائة ويجوز ولا يعرض له بشيء • دخل محرز بن ابراهيم بن عبد الله على المنصور فقال يا محرز اخرج الى من بالباب من اهل خراسان فقل لهم يتفرقوا فقد ساءت طاعتهم وثقل على مكائهم فغضى محرز متوجها نحو الباب فلما كاد يغيب عن عينيه رجع فقال قد اديت رسالتك الى اهل خراسان يا امير المؤمنين وهم يحمدون الله على بقائك ولهم رسالة قال وكيف اديت الرسالة ولم تغب عن عيني قال انك بعثتني الى قوم انا احدهم وقولي قولهم وهم يقولون انا قد وترنا الناس فيك وحننا الدماء والاحتقاد وان مضينا متفرقين لم نأمن علينا ولكننا نجتمع ونجعل احدنا رئيسا علينا ونعسكر فتمنع انفسنا ونحقق دمانا فقال بعسكرون ويجعلون لهم رئيسا قال اي والله يا امير المؤمنين ويطلبون لهم خليفة غيرك قال احسن الله اليك اذ لم تفرج اليهم بهذه الرسالة •

قال ابراهيم بن عيسى حدثني اسحق بن سليمان عن عمه عيسى بن علي قال ما زال المنصور يشاورنا في امره حتى امتدحه ابراهيم بن هرمة بقصيدته التي يقول فيها

\* اذا ما اراد الامر ناجي ضميره \* فناسجى ضميرا غير مشترك العقل \*  
\* ولم يشرك الاذنين في جل امره \* اذا انتقضت بالاضعفين قوى الجبل \*

قال لما شاورنا بعدها \* وقال المنصور لابنه المهدي ليس العاقل الذي يحتمل للامر اذا وقع فيه حتى يخرج منه ولا كمن العاقل الذي يحتمل للامر قبل ان يغشاه حتى لا يقع فيه \* اراد المنصور ان يعرف موضع ابراهيم بن ادهم فاخبر به في المسجد الحرام قال اليه فقال له اوصني فقال ابراهيم

\* اجعل الله صاحبا \* ودع الناس جانبا \*

ثم تمثل ابراهيم بهذا البيت

\* زرع دنيانا بتمزيق ديننا \* فلا ديننا يبقى ولا ما نزرع \*

• قال لما انصرف يزيد بن اسيد عند عزل ابي العباس له دخل على ابي جعفر المنصور فقال له ان اخاك اساء عزلي وشتم عرضي فقال له ابو جعفر اجمع بين احسانى اليك واساءة اخي يعتدلان قال فقال يزيد اذا كان احسانكم جزاء باساءتكم كانت طاعتنا لكم تفضلا عليكم • قال ابو جعفر المنصور لعمر بن عبيد يا ابا عثمان لاي شئ صار امسالك الكلب لغير الماشية والصيد ينقص من عمل ممسكه في كل يوم قيراطين قال يا امير المؤمنين بذلك جاء الحديث وجرت السنة قال فعطيكه فاحتفظ به لطرده السائل وترويعه المسلم • قال كان اسماعيل بن صبيح الكاتب يحدث عن الزشيد انه قال للحسن بن عمران يوم ادخل عليه في الحديد وليتك دمشق وهي جنة تحيط بها غدر تنكفاً او اجها على رياض كالزرايى واردة منها كفايات المون الى بيوت اموالى فما برح بك التعدى لارفاقهم فيما امرتك حتى جعلتها اجرد من الصخر واوحش من الفقر قال والله يا امير المؤمنين ما قصدت لغير التوفير من جهته ولكنى وليت اقواما ثقل على اعناقهم الحق ففرقوا في ميدان التعدى ورأوا المرائمة بترك العمارة اوقع باضرار الملك وانوه بالشعنة



على الولاية فلا جرم ان امير المؤمنين قد اخذ لهم بالخط الاوفر من مسأتي فقال  
عبد الله بن ملك هذا اجزل كلام سمع لخائف وهذا مما كنا نسمعه من الحكماء افضل  
الاشياء بدبهة امن ورد في وقت خوف • قال ولما ادخل يعقوب بن داود على  
الرشيد وقد اخرجته من الحبس قال له الرشيد حين رآه وقد كف بصره وتهدل  
حاجباه وانحنى ظهره كيف صنع بك الدهر يا يعقوب قال شاهده بعينك يا امير  
المؤمنين اخلفتني وكنت حديدا وحناني وكنت مدينا ثم حكمت عليه بالصبر فاعترف  
واسلمت بالتوكل لما انتصف فقال له هذا ابو علي يحيى بن خالد الى جانبي فسلم عليه  
فقال يعقوب نعم والله الوزير وابن نعم النصير • قال ولما سخط الرشيد على عبد الملك  
ابن صالح قال له اكفر بالنعمة قال لقد بؤت اذا باندم واستحلل النقم وما ذلك  
الا بغى حاسد نافسني فيك مودة القرابة وتقديم الولاية انت خليفة رسول الله  
صلوات الله عليه وسلامه على امته وامينه على عترته لك عليها اداء النصيحة  
وفرض الطاعة ولها عليك العدل في حكمها والتثبت في حديثها فقال له اتضع  
لى لسانك وترفع جنانك بحيث يخفضه الله عليك وياخذ لى به منك هذا قامة  
كاتبك يخبر بفلك فقال له عبد الملك اهو كذلك يا قامة قال نعم لقد اردت ختل  
امير المؤمنين والغدر به قال عبد الملك كيف لا يكذب على من خلفى من يبهتنى  
فى وجهى قال الرشيد فهذا ولدك يخبر بعنادك قال هو بين مأمور او عاق فان  
كان مأمورا فمعدور وان كان عاقا فما توقع من عقوقه اكبر • وقال المأمون للعتابي  
كلثوم بن عمرو الثعلبي وقد دخل عليه تكلم بمل فيك فقال بهر الدرجة وهيبة  
الخلافة ينعاني من ذلك فقال له فعلى رسلك وانا لانبج مديح الشاهد ولا تركية  
اللقاء فقال يا امير المؤمنين انى لست امدحك ولكنى اجد الله فيك قال حسبك  
فقد بلغت فى الثناء مناط الاحسان • وقال المأمون لابراهيم بن المهدي انى شاورت  
العباس و ابا اسحق فى امرك فاشارا على بقتلك قال فما قلت لهما يا امير المؤمنين  
قال قلت انا قد ابتدأناه بامر نحن مستمونه له فان غير او بدل غير الله به قال ابراهيم  
اما الا يكونا قد نصحا لك فى عظم الخلافة وما جرت عليه تدبيرات السياسة فبلى  
ولكنك ابيت ان تستوجب النصر الا من حيث عودته • وقال عبد الملك للحجاج  
انه ليس من احد الا وهو يعرف عيب نفسه فعب نفسك قال او تعفينى قال والله

لتفعلن قال انا لجوج حقود حسود فقال عبد الملك ما اظن في الشيطان اكثر من هذا • وقال بعض الحكماء ستة لا تخطئهم الكتابة فقير حديث عهد بغنى ومكثر يخاف على ماله التلف والحقود والحسود وطالب مرتبة فوق قدره وحليف اهل ادب غير اديب • وقال نصر بن سيار

\* لقد نشأت وحسادى ذوو عدد \* ياذا المعارج لا تنقص لهم عددا \*  
\* ان يحسدوني على ما كان من حسن \* مثل حسن بلائى جر لى حسدا \*

❖ وقال عبید الراعى ❖

\* ومالى ذنب غير انى بنعمة \* ووكل بالنعى حسود وظالم \*

❖ وقال حاتم الطائى ❖

\* ان العرايين تلقاها محسدة \* ولن ترى للناس حسادا \*

• قال على بن هشام سمعت المأمون يقول الملوك تحتمل على كل شىء الا القدرح فى الملك وافشاء السر والتعرض للحرم • وكان المأمون يقول انى لاستحى من نفسى ان يكون ذنب اعظم من عفوى او جهل لا يسهه حلمى او اساءة لا ياتى عليها احسانى • وقال المأمون وددت ان اهل الجرائم عرفوا رأبى فى العفو فسلبت لى قلوبهم • وجع المأمون ولده يوما فقال يا بنى ليعلم الكبير منكم انما كبر قدره بصغار عظمه وقويت قوته بضعاف اطاعوه وشرفت منزلته بعوام اتضعوا له فلا يدعون تفخيم المنعم منهم له الى تصغير امره وتذليله ولا يستأثرن بفسائده ومرفق دونه ولا يولعن بتسميته عبدا كما فعل الاعاجم بل وليا واخا • وقال المأمون الشرف نسب فشريف العرب اولى بشريف العجم من وضع العجم وشريف العجم اولى بشريف العرب من وضع العرب • ودخل المأمون يوما على ابنه هرون وهو ينظر فى كتاب فقال ما هذا قال كتاب يشهد الفطنة ويؤنس العشرة فقال المأمون الحمد لله الذى جعل لى ذرية يرى بعين عقله اكثر مما يرى بعين جسمه • قال ودخل بعض الخوارج على المأمون فقال له المأمون ما جعلك على الخلاف قال كتاب الله اذ يقول ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون قال وما دليلك انها منزلة قال الاجماع



قال فكما رضيت بالاجماع في التنزيل فارض به في التأويل قال فالسلام عليك يا امير المؤمنين • قال ودخل المأمون يوما الديوان فرأى الحسن بن رجاء واقفا وعلى اذنه قلم فقال له المأمون من انت يا غلام قال الناشئ في دولتك المنتقل في نعمتك المؤمل لخدمتك الحسن بن رجاء خادمك قال المأمون احسنت يا غلام وبالاحسان في البديهة تفاضلت العقول • وقال المأمون يوما لظاهر بن الحسين وهو يسايره ما اطول صحبة هذا البرذون لك فقال طاهر من بركة البرذون طول صحبته وقلة علله قال المأمون فكيف سيره قال سوطه عنانه وامه امامه وما ضرب قط الا ظلما • قال لما قدم محمد بن الفارسي على المأمون من الشام وقد كان عبد الله بن طاهر ولاء مظالم اهل فلسطين فسعى المعتصم في ازاله امره فحمل فلما دخل عليه قال له المأمون ان العدل من عدله العدل عندى وابو العباس عندى عدل وقد كان وصفك بما مقتك به وقدمتك من اجله ثم جئتني عنك بعد اخبار خلاف ما حدثت فقال ابن الفارسي ان الذى خبرك قيل له ولو كان ذلك كذلك لقات هو كما بلغك فاخذت بحظي من الصدق واتكلت على فضل امير المؤمنين وسعة عفوه قال صدقت واستحسن ذلك منه • وقال المأمون يوما لثمامة بلغنى انك تدعى موافقتى في رأى فقال والله يا امير المؤمنين ما استوحشت لفقدك ولا انست بمشاهدتك فغضب المأمون من ذلك وقال يا ثمامة ان الملوك لها غضبات كغضبات الصبيان ووثبات كوثبات الاسد فانك ان اقتلك في الغضب فلا ينفعك ندمى في الرضى • قال كان المأمون اذا اذا اذنب بعض خدمه فافرط امر بتأديبه حيث يغيب عن وجهه فتدركه الرقة ولى فيأمر بالتحنيف عنه ثم لا يزال يذكر عليه الاقذار وفلتات الزلل حتى يسكن غضبه فيأمر باقصائه اياما عنه فيبلغ بذلك من تأديبهم وتقويمهم ما لا تبلغه العقوبة والتكيل ويقول ان تجرنا منهم ما تجرع فقد نذيقهم من التذمر والويل ما هو اشد عليهم وامس آلمهم واوجع لقلوبهم من غيره وانا لا نصلح من احد منهم بالضرب والغضب ادبا الا والذى نفسده من آدائنا اكثر ومن الغبن الغابن والخسران البين ان يفسد الرجل ادبه ليصلح غيره ويجهل ليعقل من سواه ويخف ليتوقر خدمه • قال طالت عطلة جرير بن يزيد فلما ولى يحيى بن خالد

الوزارة قصده واقام بابه وتطاوت ايامه وضاعت حالته حتى ركب يحيى بن خالد يوما فصار الى الجسر وكانت عانته ان يمشي عليه اذا بلغه فنزل وتقدم اليه جرير فقال ايها الوزير لا تنظر الى الراغبين اليك بعين الدهر فرما نبت عن عظيم القدر فقال له يحيى بن خالد والى لك ذائم ولاء الرى خمس سنين قال فكتب اليه جرير بعد ذلك يستأذنه في القدوم عليه ليكون في خدمته فوقع في كتابه ان كنت استفتيت والا فلا تقدم فكتب اليه جرير قد استفتيت آخر الابد فكتب اليه بأمره بالقدوم \* قال موسى الهادي ليحيى بن خالد بلغني ان العلم قد افسدك فاقتصر عنه فقال يحيى ان شيئا يفسده العلم لخرى الا يصلحه الجهل \* قال وكتب يحيى بن خالد الى ابنه قد وجهت اليك الحسن بن عثمان وهو من قد عرفت انحطاطه في شعبنا وانخراطه في ساكننا وما ينجرع من الغصص فينا وقد جعلنا اليك ربة ذمامه واعلقتك امه فافعل في امره ما يشبهنا ويشبهك ويشبهه ان شاء الله \* قال وجه يحيى بن خالد يوما في طلب ابنه الفضل فقيل له انه مصطحب فكتب اليه

- \* انصب نهارا في طلاب العلى \* واصبر على رفض الحبيب القريب \*
- \* حتى اذا الليل اتى بالدجى \* واستترت عنك عيون الرقيب \*
- \* فاستقبل الليل بما تشتهي \* فانما الليل نهار الاديب \*
- \* كم من فتى تحسبه ناسكا \* يستقبل الليل بامر عجيب \*
- \* ارخى عليه الليل سرباله \* فبات في خفض وعيش خصب \*
- \* ولذة المأفون مكشوفة \* يسعى بها كل عدو مكذوب \*

\* قال اسحق وحدثني الاصمعي قال قال لي جعفر بن يحيى يا ابا سعيد اذك ولد قلت نعم قال لحرائر ام لاهيات اولاد قلت لاهيات اولاد قال ما اثما فهن قلت ما بين الثلاثين الى الاربعين قال ليس هؤلاء اولادا هؤلاء عبيد فهل لك في جارية نهبها لك فتطلب منها الولد قلت نعم قال قولوا لفلانة تخرج فخرج القمر فقال يا هذه انا قد وهبناك لابن سعيد فارسلت عينها فقلت وقعت بين شرين اما ان تفوتني واما ان اجيء بها فرق لها فقال يا ابا سعيد هل لك في



الفداء قلت نعم قال هاتوا الف دينار فاعطانيها فخرجت وتبعني خادم له فقال يا ابا سعيد اظننت ان الامير يهب لك الجارية قلت نعم قال انما ازاد ان يفزعها بك \* قال وقع احمد بن يوسف كاتب المأمون الى عامل ذكر انه قد اصلى ما تحت يده انا لك حامد فاستدم احسن ما انت عليه يدم لك احسن ما عندي واعلم ان كل شيء لا يزداد فيه ينقص والنقصان وان قل يحق الكثير كما بنى على الزيادة القليل \* قال استعمل عمر بن الخطاب رضى الله عنه حابس بن سعد الطائي على حصص فيما دفع اليه عهداه قال انى رأيت رؤيا يا امير المؤمنين قال وما رأيت قال رأيت الشمس اقبلت من المشرق ومعها جمع كثير وكان القمر اقبل من المغرب ومعها جمع كثير قال مع اى القئين كنت قال مع القمر قال هيات عهدنا فانك كنت مع الآية المحوثة \* قال كان يقال الاذلاء اربعة النمام والكذاب والمدين والفقير \* قال خطب رجل الى قوم فسألوا عنه الشعبي فقال رزين القعدة نافذ الطعنة فزوجوه ثم علموا انه كان خياطاً فقالوا للشعبي غررنا يا ابا عمرو فقال ما كذبكم حرفاً \* قال انشد جرير قول كثير بن عبد الرحمن

\* وادنينى حتى اذا ما استينيتنى \* بقول يحل العصم سهل الابالمح \*  
\* تولبت عنى حين لالى مذهب \* وغادرت ما غادرت بين الجوانح \*

فقال والله لولا انها سفاهة من شيخ لنعرت نكرة يفزع لها هشام على سريره \* قال جاس المأمون يوماً فاحضر العمال فتقبلهم اعمال السواد واحتاط في العقود فلما فرغ قام اليه عبيد الله بن الحسن العباسي فقال يا امير المؤمنين ان الله عز وجل دفعها اليك امانة فلا تخرجها من يدك قبالة قال صدقت ثم قال يا عمرو بن مسعدة افسح جيب ما عاملنا عليه القوم ولهم السواد امانة فانصرف القوم شاكرين \* قال خطب سعيد بن العاص فقال ايها الناس من رزقه الله رزقاً فليكن اسعد الناس به فانما يترك احد رجلين اما مصلحاً فلا يقل عليه شيء واما مفسداً فلا يبق معه شيء \* قال عبد الملك بن مروان لعبد العزيز اخيه حين وجهه الى مصر اعرف حاجتك وكاتبك وجليسك فان الغائب يخبره عنك كاتبك والمتوسم يعرفك بحاجتك والخارج من عندك يعرفك بجليسك \* قال في حكمة آل داود عليه

السلام من ملك استأثر ومن لا يشاور بندم والهيم نصف الهرم والفقر الموت  
 الأكبر • قال علي عليه السلام قرنت الهيئة بالحية والحياء بالحرمان والفرصة تمر  
 من السحاب والحكمة ضالة المؤمن فخذ ضالتك ابن وجدتها • قال مر عمرو بن  
 العاص في مكة يقوم جلوس فلما رأوه رموه بإبصارهم فعدل اليهم فقال احسبكم  
 كنتم في شيء من ذكرى قالوا اجل كئنا نغير بينك وبين اخيك هشام أيكما  
 افضل فقال عمرو ان لهشام علي أربعة امه ابنة هشام بن المغيرة وامى من قد  
 عرفتم وكان احب الى ابيه منى وقد عرفتم معرفة الوالد بالولد واسلم قبلى وقد  
 استشهد وبقيت • قال كتب ابراهيم بن المهدي الى صديق له لو كانت الخفة  
 على حسب ما يوجبه حقت اجحف بنا ادنى حقوقك ولكنه على قدر ما يوجبه  
 الانس ويخرج الوحشة وقد بعثت بكذا • قال لقي حكيم حكيمًا فقال يا اخي كيف  
 رأيت الدهر قال عرفني فهو بخيل علي بسؤلى قال وما سؤلك ولم قصدك بالمعرفة  
 دون غيرك قال اما سؤلى فالتقوت واما معرفته بي فقد علم انه ان جار علي  
 صرفت وجهي عن سائر اجزائه فعمت من رقه وليس من شأنه ان يعتق  
 الارقاء ولكن من شأنه ان يسترق الاحرار • قيل لبعض العلماء من اين لك هذا  
 العلم قال كنت لا ابخل بما عندي ولا استحيي ان اسأل عما ليس عندي • قال دخل  
 مجنون على محمد بن سلام مولى خزيمه بن خازم بعد قتل اخيه علي بن سلام  
 فقال له مالي اراك مغموما قال وكيف لا اغتم اخ قد قتل وحاكمكم جار  
 ومكروه يتوقع فقال له المجنون اذا اصبحت يوما صالحا فاسلخ جلدك قبل ان يجيئ  
 يوم سوء فيسلخ جلدك فضحك محمد ودعا ببنيدته وندمائه فسلخ جلد ذلك اليوم •  
 قال رسول الله صلوات الله عليه وسلامه من رزقه الله لسانا ذاكرا وقلبا  
 شاكرا وبدنا على البلاء صابرا وامرأة مؤمنة لا تبغيه خونا في نفسها فقد  
 اوتى خير الدنيا والآخرة • قال كانت الحكماء تقول قراءة الكتب افتضاضا  
 واقتناؤها الابتداء بها وتحفظ ما فيها استنتاجها • قال لما اجرى خالد بن  
 عبد الله القسري الماء في نهره الذي سماه المبارك اتته امرأة من نساء الاعراب  
 فوفقت بين يديه وانشأت تقول



- \* اليك يا ابن السادة الاماجد \* يعمد في الحاجات كل عامد \*  
 \* فالتاس بين صادر ووارد \* مثل حجيج البيت نحو خالد \*  
 \* اشبهت في السوود خير والد \* مجدك قبل الشمخ الرواكد \*  
 \* ليس طريف المجد مثل التالد \*

ثم قالت للامير عندي نصيحة قال لها ما نصيحتك قالت اكب على ازمان بجرانه  
 وعضني بابابه ونصيحتي للامير ان يأمر لي بخادم وما يصلحني واباها قال خالد  
 هذه نصيحة لك دوننا قالت ما هي لي دونك لك اجرها وذكرها وثناؤها  
 وعلاؤها ولي نفعها ولولا ان الجوداء وجدوا من يقبل منهم العطاء لما ذكروا  
 بالسخاء فامر لها بما سألت \* قال دخل ابو شراعة على مطيع بن اياس  
 ويحيى بن زياد وهما يشربان وعندهما قينة فلقوه باقداح فشربها على الربيق  
 فاشد ذلك عليه فقال لتلك القينة غيبي

- \* خلبلي داويما ظاهرا \* فن ذا يداوى جوى باطنا \*  
 واوما الى بطنه فضحكوا ودعوا له بطعام فطعم \* قال مر عامر بن كنانة على  
 قبر حاتم الطائي فخط عليه برمح وعقر عليه فرسه وضرب فوقه قبة من ادم  
 وقال

\* اضحى التراب على السماحة والندی \* وجبا العفة مضاعف الاطباق \*  
 \* لله درك اى ماتم سوود \* نديسه منك حرار الاخلاق \*  
 وقال فقد منك والله بنان ما زال ماؤها غدقا لطالب الحياء ونازل الفناء رحب  
 الذراع بتراع الجفان ما استطره المعتفون الاجاد بوابل افضال ثم مضى وهو  
 يقول

- \* ليهنك ان ذكرك صار فخرا \* لقومك ما تجاوزت النجوم \*

❖ وانشد بعضهم ❖

- \* اذا خفت مطلا من رضاك اجارني \* حياؤك مما أنقى واحاذر \*  
 \* وان احجمتني عن لقاءك سخطة \* تبين عفو منك للذنب غافر \*

\* وقد ذكرتك المحفظات اساتق \* فانساكها معروفك المتواتر \*  
 \* روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الحاكم يفسد قليلا وما يصلح اكثر  
 فاذا عملوا فيكم بالعدل فلهم الاجر وعليكم الشكر واذا عملوا فيكم بالجور فعليهم  
 الوزر وعليكم الصبر \* وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ما تجرع عبد  
 جرعة احب الى الله من جرعة مصيبة محزنة يردّها بحسن عزاء في صبر او جرعة  
 غضب يردّها بحسن كظم \* قال قام شداد بن اوس الانصاري خطيبا في بيت  
 المقدس فقال ألا انكم لم تروا من الخير الا اشباهه ألا وان الخير كله بخذافيره  
 في الجنة ألا وانكم لم تروا من الشر الا اشباهه ألا وان الشر كله بخذافيره  
 في النار فكونوا ابناء الآخرة ولا تكونوا ابناء الدنيا فان كل ام يتبعها ولدها \*  
 قيل لام الهيثم الاعرابية السدوسية ما اسرع ما سلوت عن ابنك الهيثم فقالت أم  
 والله لقد رزته كالبدر في بهائه والرح في استوائه والسيف في مضائه ولقد قرع  
 فقهه كبدى وقارنت مصيبتك كبدى وما اعتضت منه الا انه آمننى المصائب بعده  
 ثم قالت

\* قدم العهد واسلاني الزمن \* ان في الخلد لمسلى الكفن \*  
 \* وكما تبلى وجوه في الثرى \* فكذا يبلى عليهن الحزن \*

\* قال حماد البرسي دخلنا على منصور بن عمار وهو يقضى واذا به من السرور  
 والفرح امر عظيم فقلنا ما هذا السرور الذي ترى بك فقال سبحان الله اخرج  
 من بين الظالمين والحاسدين والباغين والمغتابين والكذابين وارد على ارحم  
 الراحمين ثم لا اسر \* قال وكتب عمر بن عبد العزيز الى عون بن عتبة بن  
 مسعود يعزيه عن ابن له توفى اما بعد فانا اناس من اهل الآخرة سكننا الدنيا  
 اموات ابنا اموات اخوان اموات فالعجب من ميت كتب الى ميت يعزيه عن  
 ميت \* وقال ابان بن ثعلب عزيت اعرابية عن ابن لها فقالت لى يا ابان  
 ما اسرع انقطاع ما كانت له مدة ونساء ما كانت له عدة وانما يأتي امر الله  
 بغتة فاذا جاء فلا استعاب ولا رجعة ولا امتناع ولا قوة \* قال مات ابن  
 لاسد بن ديد الله فاشفق الناس من الخطب ثم قام دهمان مرو فقال ابها



الامير ان رأيت ان تقدم ما أخرته العجزة فترضى ربك وترج نفسك فافعل بها  
 حفظ يومئذ الا كلامه • قال ابو الحسن اللهمى عن ابيه عن شيخ من اهل  
 المدينة قال كنت في تابعي جنازة عبد الله بن زعنة بن الحارث بن عبيد المطلب  
 واذا امرأة تقول واحزننا عليك فسأت عنها فقيل هذه امه فدنوت منها فقلت  
 يا ام عبد الله ان عبد الله كان من بعض البشر فقالت ان عبد الله كان  
 ظفرا فانكسر فصار اجرا ينظر وان في ثواب الله لعزاء عن التليل وعوضا  
 عن الكثير قال اللهمى ما ذكر حسن عزاء الا ذكرناه • قال اوصى رجل  
 ابنه فقال ان من الناس ناسا ليس رضاهم موضع تعرفه ولا لغضبهم موقع  
 تحذره فاذا وجدتهم فابدل لهم ظاهر وجه المودة وامنعهم موضع الخاصة يكن  
 ما بذلت لهم من ظاهر المودة حاجزا دون شرهم وما منعتهم من موضع  
 الخاصة فاطعوا لحرمتهم • قال عبد العزيز بن زرارة الكلبي لمعاوية بن ابي  
 سفيان رحلت اليك بالامل واحتملت الجفوة بالصبر وقد رأيت ناسا قريهم الحظ  
 وآخرين باعدهم الحرمان فليس ينبغي للمقرب ان يأمن ولا للبعيد ان يئأس •  
 روى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال من لم يغضب من الجفوة لم  
 يشكر على النعمة ﴿ للعباس بن الاحنف ﴾

- \* أمي تخاف انتشار الحديث وحظي في ستره اكثر \*  
 \* ولو لم اصنه لبقيا عليك نظرت لنفسى كما تنظر \*  
 • قال احمد بن يونس اليربوعي كنت مشيا لابي بكر بن عياش وقد اراد مكة  
 فاطعنا بقرب الحيرة ثم بعث فاشترى لنا نبيذا وسقانا فقيل له النبيذ مفتاح كل  
 شر فقال اما مفتاح كل فرح فنعيم • وقيل لعبد الله بن طاهر النبيذ بكرة  
 لانه يذهب العقل فقال عبد الله وهل يشرب الا لذهابه • وقيل لشريك بن  
 عبد الله ألا تترك شرب النبيذ قال لا حتى يصير شر عملى • قال وترك رجل  
 النبيذ فقيل له في ذلك فقال بنس الرسول ترسله الى اسفلك فيذهب الى اعلاك •  
 ورأى اعرابي رجلا يكثر شرب النبيذ فقال له في ذلك فقال لانه بهضم طعمى  
 فقال الاعرابي فهو لديك اهضم ﴿ للحبص بيص ﴾  
 \* لا تضع من عظيم قوم وان كنت مشارا اليه بالتعظيم \*

\* فالشريف العظيم بصغر قدرا \* بالتعدي على الشريف العظيم \*  
 \* ولع الخمر بالعقول رمى الخمر بتنجيسها وبالحریم \*  
 • قال شريح من سأل حاجة فقد عرض نفسه على الزق فان قضاها المسئول  
 استعبده بها وان رده عنها رجع حرا وهما ذليلان هذا بذل اللؤم وهذا بذل  
 الرد • قال بعض الحكماء ما تاه على رجل مرتين اى انه اذا تاه عليه مرة لم يعد  
 اليه بعدها • وقال بعضهم من امل رجلا هابه ومن قصر عن شئ عابه • قال  
 سفيان بن عيينة جلست الى الزهري وقد امتدحه شاعر فاعطاء قيصه فقيل له  
 أتعطي على كلام الشيطان فقال من ابتغاء الخير اتقاء الشر • قيل ان فتى من ابناء  
 فارس اصابته خصاصة فرحل الى ملك فارس فاقام بيبابه حتى نفدت نفقته  
 فكتب رقعة الى الملك فيها الضرورة والامل اقدمائى عليك وقلة الفسادة تمنعني  
 من المقام بيبابك والرجوع بلا فائدة شماتة الاعداء فلما نغم ثمرة واما لا مريحة  
 فوقع الملك بل نغم ثمرة وتنجيل ثمرتها الف دينار وعقد تأمبل

﴿ صالح بن عبد القدوس ﴾

\* خلقت على ما فى غير مخير \* ولو اننى خيرت كنت المهذبا \*  
 \* اريد فلا اعطى واعطى ولم ارد \* وغيب عنى ان انال المغيبا \*  
 \* واصرف عن قصدى واتى لبصر \* فامسى واضحى ما اقضى تعجبا \*  
 • قال بعض الحكماء خير الفنى القناعة وشر الفقر الخضوع والقبر خير من

﴿ ابو فراس بن حمدان ﴾

الفقر  
 \* غنى النفس لمن يعقل \* خير من غنى المال \*  
 \* وفقر الناس بالانفس \* ليس الفقر بالحال \*

﴿ شاعر ﴾

\* ولم ار اعداما اشد على الفتى \* اذا عاش بين الناس من عدم العقل \*  
 • قال الخليل بن احمد ما ناظرت احدا قط معه الانصافى الا ربحت عليه ان  
 كان دونى تحفظت عليه وان كان مثلى فاطنته فربحت عليه وريح على وزاد فى  
 وزدت فيه وان كان اعلى منى تعلمت منه • قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اذا استرذل الله عبدا حضر عنه العلم



❖ شاعر ❖

- \* واذا صاحبت فاصحب ماجدا \* ذا حياء وعسافى وكرم \*
- \* قوله للشئى لا ان قلت لا \* واذا قلت نعم قال نعم \*
- ◊ قيل لخالد بن صفوان اى اخوانك احب اليك قل الذى يسد خلى ويفقر زلى وقيل على ❖ محمود الوراق ❖
- \* شاد الملوك قصورهم وتمتعوا \* من كل طاب حاجه او راغب \*
- \* غالوا باواب الحديد لعزها \* وتوقوا في قبح وجه الحاجب \*
- \* فاذا تاطف للدخول عليهم \* طاف تلقوه بوعد كاذب \*
- \* فارغب الى ملك الملوك ولا تكن \* باذى الضراعة طالبا من طالب \*
- ◊ قال وفد حصين بن المنذر على معاوية بن ابى سفيان في جماعة من اهل العراق فتأخر دخوله ودخل غيره ممن كان بالباب فقال الحصين
- \* كل خفيف الخاذ يسعى مشرما \* اذا قمع البواب بابك اصعبا \*
- \* ونحن الجلوس الماكثون رزانة \* وحلما الى ان يفتح الباب اجعما \*
- فبلغ قوله معاوية فامر بانخاله في اول الناس ◊ قيل لعروة بن عدى بن حاتم وهو صبي في وليمة كانت لهم قم بالباب فاحجب عنه من لا تعرفه فقال لا يكون والله اول شئ استكفيته منع الناس من الطعام ◊ ووقف العتي بساب اسمعيل ابن جعفر فطلب الاذن فقال الحاجب هو في الحمام فقال العتي
- \* وامير اذا اراد الطعاما \* قال بوابه اتى الحماما \*
- \* لست آيكم من الدهر الا \* كل يوم نويت فيه الصياما \*
- \* اننى قد جعلت كل طعاما \* كان حلا لكم على حراما \*
- ◊ وانشدنى شيخ الشيوخ صدر الدين على بن النيار رحمة الله عليه
- \* وخيل ودود دعانى اليه \* ولم يدرا انى خيل ودود \*
- \* هتكت حريم فراريجيه \* وكانت حى ان تمس الجلود \*
- \* فدون الرقاب تفك الرقاب \* ودون الكبود تفت الكبود \*
- \* فقال وقد ساء ما صنعت اخى هكذا تستثار الحقود \*
- \* فقلت له سيدى لا اعو \* د فقال تعود انا لا اعود \*

• ووجدت بخط الاستاذ الجليل الحسن بن علي بن مقلة في بعض مجموعاته  
هذه الايات

\* آيت فلانا ولم آت \* اريد جداه ولا راغبـا \*  
\* ولكن لبعض الامور التي \* لها يقصد الصاحب الصاحبـا \*  
\* فلما رأى زوي وجهه \* وقرب من حاجب حاجبـا \*  
\* فلا انبسط الرى من وجهه \* ولا زال طالبه جانبـا \*

• قال ابو سعيد الجوهري حدثني ابو معاوية ان هشام بن عبد الملك بن  
مروان لم يقل قط الا هذا البيت

\* اذا انت لم تعص الهوى قاتك الهوى \* الى بعض ما فيه عليك مقال \*  
• وان يزيد بن عبد الملك لم يقل غير هذا البيت

\* ولو بعض الفضول ذهلت عنه \* لا غناك الكفاف عن الفضول \*  
• قال التوزي سمعت ابا عبيدة معمر بن المثنى التميمي يقول يعجبني من شعر ابي  
نواس قوله

\* ضعيفة كرت الطرف تحسب انهما \* قريبة عهد بالافاق من سقم \*  
\* واني لا آتي الوصل من حيث يبتغي \* وتعلم قوسى حين انزع من ارمى \*

• قال ابن عائشة عزمت على الحج سنة من السنين فقلت اجعل طريقى باسحق  
ابن يوسف الازرق فدخلت واسطا فصرت اليه فلما رأى اجهش في وجهى  
بالبحى فقلت له مالك فقال لى ما لقيت من هذا الذى يقال له ابو نواس قليلا  
فقلت له ما له وما لك أمن اخدانك هو ام من نظرائك فقال يا جاربة هاتى تلك  
الرقعة فاخرجت الجارية رقعة فدفعها الى وقال اقرأ ما فيها فقرأتها فاذا  
فيها

\* يا حسن المقتلين والجيد \* وقأتلى منه بالمواعيد \*  
\* تطلنى الوعد ثم تخلفنى \* فيا بلائى من خلف موعودى \*

• حدثنا الازرق المحدث عن عمرو بن شمر عن ابن مسعود



- \* لا يخلف الوعد غير كاذبه \* وكاذب في الجحيم مصفود \*
- \* وحابس الكأس بالحديث عن القوم وتسويق صاحب العود \*

فقال كذب والله على وعلى التابعين وعلى اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فأله حسيبه • قال عاب رجل صديقا له في زلة فقال له يا اخي انت اعتر  
اليك منها الا بالافلاع عنها • وقال بعض الحكماء الكرم اعطف  
من الرحم

### ❖ العباس بن الاحنف ❖

- \* قد سحب الناس اذيال الظنون بنا \* وفرق الناس فينا قولهم فرقا \*
- \* فكاذب قد رمى بالظن غيركم \* وصديق ليس يدري انه صدقا \*

• كتب زياد الى عبد الله بن عباس رضى الله عنهما صف لي الشجاعة والجهن  
والجود والبخل فكتب اليه ان الشجاع يقاتل عن لا يعرف وان الجبان يفر عن  
عرسه وان الجواد يعطي ما لا يلزمه وان البخيل يبخل عن نفسه • روى عن قيس  
ابن سعيد انه كان يقول اللهم ارزقني حدا ومجدا فانه لا جد الا بفعال ولا مجد  
الا بمال اللهم لا يسعني القليل ولا اسعه • قالت عائشة رضى الله عنها  
وقد عبت على خادم لها لله در التقوى ما تركت لذي غيظ شتاء

### ❖ شاعر ❖

- \* اصبح نديك اقداحا يجوز بها \* حد الصبوح واتبعها باقداح \*
- \* تعبر خديه من أنوازها حملا \* حرا وتترك فاه طعم تفاح \*
- \* لا اشتهى الراح الا من يدى رسا \* تقبيل راحته اشهى من الراح \*

• قال ابو الاشهب عن الشريف ابيه • وقال مجاهد عن المؤمن استغناؤا عن  
الناس • وقال بعض الحكماء العافية عشرة اجزاء تسعة اجزاء في الصمت وجزء  
في الهرب من الناس • قيل لميرون بن مهران ان فلانة امرأه هشام بن عبد الملك  
اعتقت كل مملوك لها عند الموت فقال ميرون يعصون الله مرتين يبخلون به وهو  
في ايديهم حتى اذا صار لغيرهم اسرفوا فيه • قيل لمحمد بن علي من اعظم

الناس قدرا قال من لا يبالي بالدينيا في يد من كانت \* قال علي عليه السلام  
 دعوة المظلوم مستجابة لا محالة لانه انما يطلب حقا والله لا يمنع ذا حق حقه \*  
 قال الاصمعي شتم رجل اعرابيا فخم عنه فقيل له تحلم وقد قدفك فقال الاعرابي  
 لست اعرف مساويه واكره ان ابته بما ليس فيه \* قال مر الاسكندر بمدينة  
 قد ملكها املاك سبعة وبادوا فقال هل بقي من نسل الاملاك الذين ملكوا هذه  
 المدينة احد قالوا رجل يكون في المقابر فاحضره فقال له ما دعاك الى لزوم  
 المقابر قال اردت ان اعزل عظام الملوك من عظام عبيدهم فوجدت عظامهم  
 وعظام عبيدهم سواء قال هل لك ان تبغني فاحبي بك شرف آباءك ان كانت  
 لك همة قال ان همتي لعظيمة ان كانت بغيتي عندك قال وما بغيتك قال  
 حياة لا موت معها وشباب لا هرم معه وغنى لا بنوبه فقر وسرور لا مكروه  
 معه قال لا قال فامض لشأنك ودعني اطلب ذلك ممن هو عنده ويملكه  
 فقال الاسكندر هذا احكم من رأيت \* قال ذكرت الدينيا عند ابي حازم  
 فقال وما الدنيا اما ما مضى منها فخم واما ما بقي فالمانى \* وقال ابو حازم نحن  
 نحب الاموت حتى نتوب ونحسب لا نتوب حتى نموت \* وقال بعض الحكماء ما في  
 الارض تبذير الا والى جانبه حق مضاع \* وقال بعضهم حفظ المال من غير  
 بخل لطيف صنع الله \* قال زهير بن جذيمة العنبي لولده يا بني عليكيم باصطناع  
 المعروف واكتساب الحمد وارضوا ببودات صدور الرجال من اثمانه فرب رجل  
 قد صفر من مال وعاش به هو وعقبه من بعده \* قال وتمثل متمثل عند عبد الله  
 ابن جعفر بقول الشاعر

\* ان الصنعة لا تكون صنعة \* حتى يصاب بها طريق المصنع \*  
 \* فاذا صنعت صنعة فاعمد بها \* لله او لذوى القرابة او دع \*

فقال عبد الله بن جعفر هذان البيتان يخلان الناس وليكن امطروا المعروف  
 مطرا فان اصاب الكرام كانوا له اهلا وان اصاب اللثام كنتم لما صنعتهم اهلا \*  
 وقيل لجعفر بن محمد لم حرم الله الربا قال لئلا يتمانع الناس المعروف \* وكان



يقال اسرع الذنوب عقوبة كفر النعم \* وقال لؤي بن غالب لايه وهو غلام  
 وذكر المعروف يا اية من رب معروفه بتجديده قبل اخلاقه اذ ضرب ماء ومن  
 اخلقه اخله ومن اخل الشيء لم يذكره وعلى المولى تصغير ما اتى وسرته  
 فقال له ابوه يا بنى انى لاسمع لك كلاما اعرف به فضلك واستدعى به الطول على  
 قومك فاذا ظفرت بطول فعد على قومك بفضلك والمم شعهم برفقك واطفى غرب  
 جهالتهم بحلمك ولا تقايسهم موازنا لهم فانك ان فعلت اسقطت الفضل ومن  
 اسقط الفضل لم تعل له درجة وولد العليا الفضل على اليد السفلى ابدأ \* قال  
 المدائني سمعت امرأة تقول لجاريتهها ومصعب بن الزبير يتقاتل عبد الملك بن  
 مروان علام يتقاتل هؤلاء قالت على الدنيا فقالت تبا لهم والله لو كانت  
 لرجل واحد ما رأيت به غنيا \* قال سمع الاحنف بن قيس امرأه تنوح ورجل  
 يزجرها فقال له الاحنف دعها فانها تندب عهدا قريبا وسفرا بعيدا \* قال  
 عبد الواحد بن زيد لاصحابه جالسوا اهل الدين فان لم تقدروا عليهم فجالسوا  
 الاشراف فان الفحش لا يجرى في مجالسهم \* قال كان للنعمان بن المنذر  
 ثلاثة اخوة يقال لهم عمر ومالك وعلقمة بنو المنذر فهلك مالك فعظم ذلك  
 على عمر وكرهه وكان مرجوا بعده عند اهل مملكته لبوائق الدهر  
 وحوادث الايام فلما رأى علقمة ما نزل بعمر وبقومه ذلك سأل النعمان ان  
 يجمع له رؤساء اهل مملكته وحكماءهم وبأذن له في القيام بامره والتعزية  
 لعمر عن اخيه مالك فاجابه الى ما سأل فلما توافت الجنود اذن لهم النعمان  
 على قدر منازلهم ثم قام علقمة فنذبت له ثرقة على عيبن النعمان فقال يا عمري ابن  
 ثرة الرأى ومعدن الملك انما الخلق للخالق والشكر للمنعم والتسليم للقادر  
 ولا بد مما هو كائن \* يا عمر انه لا شئ اضعف من المخلوق ولا اقوى من الخالق  
 ولا اقدر من طلبته في يده ولا اعجز مما هو في يد طالبه والجهالة ضلالة وقد  
 ورد الاول والآخر سائق متعب وفي الاسى عزاء والسعيد من وعظ بغيره \* يا عمر  
 انه قد جاءك ما لا يرد عنك وذهب عنك ما لا يرجع اليك واقام معك من  
 سيذهب عنك فما الجزع مما لا بد منه وما الخيلة فيما سيذهب انما الشئ من مثله  
 وقد مضت لنا اصول نحن فروعها فما بقى الفرع بعد اصله انظر الى طبقات

حالاتك من لدن كنت في صلب ابيك الى ان بلغت منزلة الشرف ووجد العقل  
 وغاية الكرامة هل قدرت او قدروا على ان يقلوك عن طبقة قبل انقضائها  
 او تجل نعمة قبل اوان محلها انظر الى اباك الذين كانوا اهل الملك الكبير  
 والاحلام المحموده هل وجدوا سبيلا او وجد لهم الى بقاء ما احبوا ام هل بقوا  
 بعده . يا عمر اى ايام دهرك رنجى ايوما يجي بما في غيره ام يوما يستأخر بما  
 فيه عن اوان مجيئه انظر الى الدهر تجده اياما ثلاثة يوم مضى لا ترجوه ويوم  
 انت فيه ويوم يجي لا بد منه . يا عمر ان اكل الاداة عند المصائب الصبر وان  
 الهارب مما هو كائن انما يتقلب في كف الطالب فاين الهرب . يا عمر ان امس  
 موعظة واليوم غنيمه وغدا لا تدري امن اهله انت ام لا فامس شاهد مسؤل وامين  
 مؤيد وحكم عدل قد جمعك بنفسه وخلف في يدك حكمته واليوم صديق كان  
 عنك طويل الغيبة وهو عنك سريع الظعن اناك ولم تأته وقد مضى قبله شاهد  
 عدل عليك فان كان ما فيه لك فاشفعه بئله وان كان ما فيه عليك فانق اجتماع  
 شهادتهما عليك . يا عمر ان اهل هذه الدار سفر لا يحلون عقد الرحال الا في  
 غيرها وانما يتبعون فيها بالعوارى فا احسن الشكر للمنع وما احسن التسليم للقادر  
 ومن احق بالتسليم ممن لا يجده من طالبه مهربا الا اليه ولا معينا الا التعويل عليه  
 فانظر مما جزعت وما استنكرت وما تحاول فان كان الجزع يدرك الى ثقة من درك  
 الطلبة فا اولاك به وان كنت قويا على رد ما كرهت فكيف تجزع عن الغلبة على  
 ما احببت وان كنت حاولت مغلوبا فغن ابن القرون قبلك . يا عمر ان اعظم  
 من المصيبة سوء الخلف منها لان من تناول ثمرة ما لا يكون استقرت في يده الخيبة  
 فغن هذا المعدن ترجو درك الغنيمه فا عناؤك في طلب من هو في طلبك ام كيف  
 رجوت رجعة ذلك اليك وانت تساق اليه ام ما جزعك على الظاعن عنك اليوم  
 وانت لاحق به غدا فافق فالرجع قريب ولا يم بصرك العمى وتوهك الجهالة .  
 يا عمر انت ذو الحظ الكبير في قرابتك وابن الملوك المنعمين في نسبك وقد اناك  
 الخير من كل مأتى فرأيت كما قيل فيك وما ترك اكثر فان نسبت الشكر فلا تغفل  
 الصبر وكلا فلا تدع . يا عمر انه لا اغنى من منعم ولا افقر من منعم عليه فاحذر من  
 الغفلة استلاب النعمة وطول الندامة واعلم انه لا احد اضيع ممن غفل عن نفسه ولم



يغفل عنه طالبه . يا عمر انما اجتمعت منافع اليوم وجنوده لدفع ضرر الجهالة عنك  
 واوقدت مصابيح الهدى وسهلت سبل الخير لك ولرجاء رجعتك فلم ار كاليوم ضل  
 مع نوره منحير ولا اعياء مداويه سقيم . يا عمر زعم فرسان الحروب وقادة الجنود انه  
 غلب على مالك غالب ابائك اهل التبع الكثير والملك الكبير وان غالبهم لا يغلب  
 وزعم حفظه الخزائن انها عوارى عندكم اهل البيت والعوارى لا تقبل في فكاك  
 الزهون وزعم رؤساء الاطباء ان مالكا هلك بداء معلمهم الذي ماتوا به وانه لا  
 دواء لدانهم ثم اقبل على الثمان فقال ايها الملك النعم ان اعظم العطية ما اعطينا  
 بجمعك ايانا واذك في الكلام لنا وانا ايها الملك الرفيع جده مع معرفتنا بفضلك  
 لن نرفعك فوق قدرك وبمحسبك الا يكون الا الخالق فوقك ونعم المخلق انت ترد  
 المدير الى حظه وتكف المستعمل الى حفته وتدل مبتغى الخير الى بغيته وبمثل دوائك  
 يشفي السقيم فدام لك الخير والابقاء منك علينا والشكر منالك ثم اقبل على الناس  
 فقال ايها الناس انما البقاء بعد الفناء وقد خلقنا ولم نك شيئا وسنبلى ثم نعود الا  
 ان العوارى اليوم والهبات غدا الا وانا قد ورثنا من كان قبلنا ولنا وارثون  
 بعدنا وقد حان رحيل من محل المنازل وقد تقارب سلب فاحش او عطاء جزل  
 فاستلحموا ما تقدمون عليه بما تظعنون عنه واسلكوا سبيل الخير ولا تستوحشوا  
 منها لقله اهلها واذكروا حسن صحابة الله لكم فيها . ايها الناس اني اعظكم وابدأ  
 بنفسى استبدلوا بالعوارى الهبات وارضوا بالباقي خلفا من الفاني واستقبلوا  
 المصائب بالحسبة تستحقوا بها نعمها واستدعوا الكرامة بالشكر تستوجبوا الزيادة  
 قبل انتقال النعم ودول الايام وتصرف الخطوب . ايها الناس انما انتم في  
 هذه الدنيا اعراض تنتضل فيها المنايا وانتم نهب للمصائب مع كل جرعة لكم  
 شرف وفي كل اكلة لكم غصص لا تالون نعمة الا بفرق اخرى ولا يستقبل معمر  
 يوما من عمره الا بهدم آخر من اجله ولا يجدد له زيادة في اجله الا بتفاد ما قبله  
 من رزقه ولا ينجي له اثر الامات له اثر فلما انتم اعوان الختوف على انفسكم وفي  
 معاشكم سبب منساياكم لها بكل سبيل منكم مجترز وآخر مثله ينظر لا ينجو من  
 حبالها الخذر ولا يدفع عن مقاتله الا ريب فهذه انفسكم تسوقكم الى الفناء فمن  
 اين تطلبون البقاء وهذا الليل والنهار لم يرفعا من شئ الا اسرعا الكرة على هدم

ما بنينا وتفريق ما جمعنا . ايها الناس اطلبوا الخير دهركم كله واعلموا ان خيرا من  
الخير معطيه وشرا من الشر فاعله اعاننا الله واياكم على امر الدنيا والآخرة

( تم المجموع بحمد الله تعالى وتوفيقه على يد ناخذه المؤلف ياقوت )  
( المستعصمي جمعه ونسخه في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وستمائة )

الى هنا تم بحول الله تعالى طبع كتاب اسرار الحكماء \* من كلام الصحابة والملوك  
والامراء \* والفصحاء والبلغاء \* والعلماء والشعراء \* والكبراء والعظماء \*  
يحتوى على لطائف حكمية \* ونصائح اديبية \* ونكات ألمعية \* ومعان رائعة \*  
ومبان فائقة \* واشعار رفيقة \* وآثار منتخبة انيقة \* منقولة من نسخة قديمة  
تاريخها في سنة تسع وثمانين وستمائة اعنى منذ ستمائة واحدى عشرة سنة وهى  
بخط جامعها ومؤلفها الفاضل الاريب \* الكاتب الماهر اللبيب \*  
المشهور بحسن الخط ياقوت المستعصمي فحسن على يقين بانها سالمة من  
الخطأ والتحرير \* آمنة من الخطل والتصحيف \* وقد بذل الجهد  
الجاهد في تصحيح هذا الكتاب الثمين ورتيبه \* وانساق  
وضعه وتهذيبه \* وذلك في مطبعة الجوائب  
بالاستانة العلية \* وكان ختام الطبع

في النصف الثاني من شهر رجب

من سنة ثلاثمائة والف

هجريه \* على صاحبها

افضل الصلاة

واذكى

التحية \*





الامثال الحكمية

من

كلام بعض مشاهير الفلاسفة الاولين

الطبعة الاولى

طبعت في مطبعة الجوائب

قسطنطينية

١٣٠٠

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال افلاطون لا تصحبوا الاشرار فانهم يبنون عليكم بالسلامة منهم • وقال اذا  
اقبلت الدولة خدمت الشهوات العقول واذا ادبرت خدمت العقول الشهوات •  
وقال لا تقسروا اولادكم على آدابكم فانهم مخلوقون لزمان غير زمانكم • وقال  
لا تطلب سرعة العمل واطلب تجويده فان الناس ليس يسألون في كم فرغ من  
هذا العمل وانما يسألون عن جودته • وقال لا تحقرن صغيرا يحتمل الزيادة •  
وقال لو لم يكن في العرفه الاحتمال العادات الرديئة لكان كافيا فيها •  
وقال زيادتك كلمة في مخاطبة الحر احب اليه من زيادتك درهمي في اجرتي •  
وقال عطية العالم شبهة بمواهب الله عز وجل لانها لا تنفذ عند الجود بها  
ولكنها توجد بكمالها عند مفيدها • وقال من فضيلة العلم انك لا تستطيع ان  
يخدمك فيه احد كما يخدمك في سائر الاشياء وانما تخدمه بنفسك ولا يستطيع  
احد ان يسلبك اياه كما يسلبك غيره من المقتنيات • وقال احسانك الى الحر  
يحركه على المكافأة واحسانك الى الوغد يحركه على معاودة المسألة • وقال اذا  
انكرت من احد شيئا فلا تطرحه وأجل فكرك في جميع اخلاقه فلكل شخص



موهبة من الله عز وجل لا يخلو منها • وقال الاشرار يتبعون مساوي الناس  
 ويتركون محاسنهم كما يتبع الذباب المواضع الفاسدة من الجسد ويترك الصحيح  
 منه • وقال اذا صادقت رجلا وجب عليك ان تكون صديق صديقه  
 ولا يجب عليك ان تكون عدو عدوه لان هذا انما يجب على خادمه  
 ولا يجب على مماثل له • وقال لا تكمل خيرية الرجل حتى يكون صديقا  
 لمعاديين • وقال من سعادة الحدث ان لا تتم له فضيلة في رذيلة • وقال العقل  
 يشير على النفس بترك التبع فان لم تقبل منه لم يتركها لانه ليس فيه غضب  
 لكنه يريها اصلح وقت ينبغي ان يفعل ذلك الشيء فيه واحد جهة يوجد بها  
 لانه يعطى الخير دائما لمن توكل به • وقال اذا خدمت حازما فارضه في اسخاط  
 حاشيته واذا خدمت ضعيفا فاسخطه في رضى اتباعه • وقال التام الخيرة من  
 احتمال جنابيات المعروف • وقال العفو يفسد من الحسنى بمقدار ما يصلح من  
 الرفع • وقال اذا طلب المتساظران الحق لم يقتلا في المناظرة لان مطلوبهما  
 واحد واذا طلب الغلبة اقتتلا لان فيهما غلبتين وكل واحد من الخصمين يطلب  
 ان يجذب صاحبه الى الغلبة التي فيه • وقال اذا اراد الجائر الاساءة سام الرجل  
 ما يجز عنه فان استعفى حرك الغضب عليه واطاعه فيه ومنعه الغضب من  
 التفكير في العاقبة وفي هذا الوقت يحجب العقل عن النفس وتكون النفس  
 في تلك الحال كالوضع المظلم الذي قد امتنع من اشراق الشمس عليه • وقال  
 اذا فسد الزمان كسدت الفضائل وضرت ونفقت الرذائل ونفعت وكان خوف  
 الموسر اشد من خوف المعسر • وقال الامسحياء يشتمون بالاجلاء عند الموت  
 والاجلاء يشتمون بالامسحياء عند الفقر • وقال لا تمتط الامل والرجاء في كل وقت  
 وحال فانهما يسوقان الرجل في اكثر الامر الى المكروه بسهولة • وقال الغضب  
 والشهوة وكل خلق من اخلاق النفس له مقدار يصلح فيه حال الشخص الذي  
 يكون فيه فان زاد على ذلك اخرجته الى الشر لان الغضب يشبه الملح الذي  
 يطرح في الاطعمة فان كان بقدر موافق اصلح الطعام وان كان زائدا افسده  
 وكذلك سائر القوى • وقال اطلب في الحياة العلم والمال تحز الرئاسة على الناس  
 لانهم بين خاص وعام فالخاصة تفضلك بما تحسن والعامه تفضلك بما تملك •

وقال اتقوا صولة الكريم اذا جاع وبطر اللثيم اذا شبع • وقال موت  
 الرؤساء اسهل من رئاسة السفلى • وقال لا يضبط الكثير من لا يضبط  
 نفسه الواحدة • وقال اذا احبت ان يدوم حبك لاحد فاحسن ادبه •  
 وقال اللذة في هذا العالم اجرة للخدمة واولاها ما اكل الناس ولا جامعوا لانه  
 لو كان لا يجمع الا من طلب الولد ولا يأكل الا المشتاق الى البقاء بغير لذة  
 لما فعل هذا اكثر الناس • وقال النيات تحس بما في النيات والقلوب تبصر  
 التلويح ويعرب بعضها عن بعض بما فيها • وقال اقبح ما يكون الصدق  
 في السعاية والضيق في العذر والبخل على من يحجز حريته عن المسألة والسطوة  
 على من يؤمن شره • وقال النفس الفاضلة ترتفع عن الفرح انما يعرض لنا  
 في الشيء اذا نظرنا الى محاسنه دون مساويه والحزن ان نرى مساوى شيء دون  
 ما فيه من المحاسن والنفس الفاضلة تتأمل جميع ما فيه فتكافأ فضائله  
 ووزائله في هذا العالم ولا يغلب عليها احد هذين الخلقين • وقال طاعة  
 النفس للجسد مثل تخلية الفارس لفرسه اذا ضعف عن ضبطه حتى يعدل  
 عن حاجته التي ركب لها ويشغلها بالخضر واما بالزعي وتجد النفس  
 الجاهلة راحة في ترك مجاهدتها كتلك الدابة واكثر ملاذ الدنيا على هذا •  
 وقال حذق الملك بسياسة من دونه وحذق الرعية بسياسة من فوقها  
 واما الكتاب والاولياء فحذقهم بسياسة من فوقهم ومن دونهم اذكى فطنة •  
 وقال انظر الى المنتصح والمتقرب اليك فانه ان دخل اليك من مزار الناس فاقبل  
 منه ما انتفعت به واحذر منه وان دخل اليك من حير العدل والصلاح فاقبلها  
 منه واستشعره • وقال المرأة التي ينظر فيها الانسان الى اخلاقه هم الناس تبين  
 محاسنك من اولياتك منهم ومساويك من اعدائك فيهم • وقال ينبغي للرجل  
 ان ينظر وجهه في المرأة فان كان حسنا استقبح ان يضيف اليه فعلا قبيحا وان  
 كان قبيحا استقبح ان يجمع بين قبيحين • وقال الحسن التام والقبح التام في هذا  
 العالم انما هو في تأليف قوى النفس وليس هو في تأليف اعضاء البدن والوجه •  
 وقال ليس يخسر العاقل على الصديق لانه ان كان فاضلا تزين به وان كان



سفيها حتى به عرضه من السفهاء وراض به احتماله • وقال لا تمدح احدا  
 باكثر مما فيه فانه يصدق عن نفسه فيكون ما زدته اياه نقصا لك • وقال  
 لا تركب امرا حتى تصلح فيه بين العقل والشهوة فان العقل وحده يخشن عليك  
 والشهوة وحدها مردية لك • وقال موقع الصواب من الجهال مثل موقع  
 الجهل من العلماء • وقال اذا بلغ المرء من الدنيا فوق مقداره تنكرت اخلاقه  
 للناس • وقال اذا احسن احد اصحابك فلا تخرج اليه بغاية برك ولكن اترك  
 منه شيئا يزيد اياه عند تبيئك منه الزيادة في نصيحتك • وقال لا تفارق  
 طاعة الرأي والصبر في كل امورك فالك ان لم تحرز الحظ الذي تبغيه كنت قد  
 احزنت العذر • وقال اظهر البشر للنعم عليك ولغيرك فانهما يملكان رفق •  
 وقال ينبغي للعاقل ان يتذكر عند حلاوة الغذاء مرارة الدواء • وقال حركة  
 القوة الشهوانية تلقا، الرغبة وحركة القوة الغضبية تلقا، الرهبة وحركة القوة  
 الفكرية تلقا، العلة وبها يساس الطبقات الثلاث من الناس اما الطبقة العلية  
 فبالحجة واما الاوساط فبالرغبة واما السفلة فبالرهبة • وقال القحة في الانسان  
 انما هي عمى فكره عن اكثر صور ما يظراً عليه فهو يميضها مستهينا بها لانه  
 لا يتأمل مقاديرها • وقال اذا قامت جنتك في المناظرة على كريم اكرمك ووقرك  
 واذا قامت على خسيس اذك واضطعنها لك • وقال اذا اردت سوءا بعدوك  
 فاستعرض اخلاقه فانك لا تجدها باسرها كالهة ولا بد من ان يلحقها النقص  
 فادخل الخيلة اليه من غيبرته فانه لا يفوتك • وقال الحسود ظالم ضعفت يده  
 عن انتزاع ما حسدك عليه فلما قصر عنك بعث اليك ناسفه ومما ثبت في الصحيفة  
 الصفراء التي تقرأ في قرابين الهياكل لا يرتفع الحسد عن احد الا رحمة الناس •  
 وقال السخى يبخل عند جمع المال ويثقل عليه في ذلك الوقت المسألة لان طريق  
 الجمع غير طريق البذل • وقال لا تظن بكل من منع ما يسأل انه بخيل فقد  
 يمنع من طلب السلامة من الناس ومن يكره مداخلتهم له وانفتاح ما لا يملك  
 غلقه منهم ومن يحتاج الى تكلف الاعتذار لهم والانتصار انفسه منهم فيرى ان  
 يغلق ابواب هذه السبل عنه • وقال الفرق بين المعرفة بالشيء والعلم به ان  
 المعرفة تذكر ما قد نسيته والعلم به ان يثبت في نفسك من امره ما لم

تصوره قبل ذلك • وقال اسرع الاشياء ضررا الخطأ في السفينة  
 وفي مجالس الملوك وفي مناجزة الحروب • وقال لا تتبع مملوكا  
 قوى الشهوة فان له مولى غيرك ولا غضوبا فانه يلقى في رقك ولا قوى الرأى  
 فيستعمل الحيلة عليك وان كان اطلب من العبيد الحسن الانتقياد المطبوع  
 القوى البنية الفرح الشديد الحياء • وقال اللجاج عسر انطباع العقول  
 في النفس اما لفراط حدة تكون في الانسان واما لغلظ طبع فلا يتقاد  
 للرأى • وقال لا تدمن ما حدثت الامن بعد شدة الصبر عليه واستعمال حسن  
 المداراة له لانه مرتهن بما فرط منك فيه • وقال ينبغي للعاقل ان يتخير  
 الناس لمعرفته كما يتخير الاراضى الزاكية لزراعته • وقال كلما قوى تخيل الحيوان  
 زادت قوة منفعتهم في طاعتهم الرأى وضرره في طاعة الهوى ولهذا صار الانسان  
 اخير افضل الحيوان والشرير اخسه • وقال اذا اردت ان تعرف طبع الرجل  
 فاستشمره فانك تقف من مشورته على عدله وجوره وخيره وشره • وقال اذا  
 اقتضت النفس جبلا من اجل العادة فلا تفعله حتى يقضيك الرأى اياه فان طاعة  
 العادات مردولة • وقال انما صارت الشهوة اقرب اليها من الرأى لانا منذ نولد  
 مع الشهوة وانما يتكامل الرأى فينا بعد مدة من مواليدنا فالشهوة اخص بنا منه •  
 وقال اذا كان العشق من اجل قوى النفس ثبت ولم يتغير واذا كان من اجل  
 الجسد تغير بتغير الصورة والمزاج • وقال ينبغي ان نشفق على اولادنا من  
 اشفاقنا عليهم • وقال كل خلق من الاخلاق فهو يكسد عند قوم الا الامانة  
 فانها نافذة على اصناف الناس يفضل بها من كانت فيه حتى ان الآتية اذا لم  
 تغير ولم تحل كانت اكثر ثمنا من غيرها • وقال البخيل بعد جمع قاصديه اخوانا  
 وروساء كراهة ان يقتضيه تفضيلهم اياه احسانا اليهم والكره بتأمر على  
 قاصديه ليبدل لهم اجرة التفضيل • وقال اذا ازدهاك ما توأصفه الناس من  
 محاسنك فانظر فيما بطن من مساويك وتكون معرفتك بنفسك اوثق عندك من  
 مدح الناس لك • وقال الظفر شافع للمذنبين الى الكرماء • وقال اذا انجز  
 رجل ما وعد من معروف فقد احرز فضيلة الجود والصدق • وقال اذا حصل  
 عدوك في قبضتك خرج من جملة اعدائك ودخل في جملة حشمتك • وقال من



مدحك بما ليس فيك من الجميل وهو راض عنك ذمك بما ليس فيك من القبيح وهو ساخط عليك • وقال الفضائل تجتمع من محبتها على المحبة والذائل تجتمع من محبتها على البغضة ألا ترى الصادق يحب الصادق ويستنم اليه وكذلك الثقة مع الثقة والحسن الخلق مع الحسن الخلق وترى السارق يبغض السارق والكاذب يبغض الكاذب وكل واحد منهما حذر من مجاورة صاحبه • وقال من عاش وحده مات وحده • وقال المصنعي الى القول شريك لقائله فيه • وقال اذا شاورك من الرؤساء من قد وقفت على فاقته الى رأيك فلا تكلمه كلام أمر ولا مشاور واخرج كلامك في معرض مستفهم منه ما سئح لك ولير فيك الحاجة في عرض كلامك عليه وان حظك في اجاده أكثر من حظك في قبول ما احتاج اليه منه • وقال اذا ذكر لك رئيس خطأ كان منه واعترف به فأجل فكرك في الاعتذار له منه واحذر ان تعنفه ولا تجتمع معه على ذمه • وقال اذا طابق الكلام نية المتكلم حرك نية السامع وان خالفها لم يحسن موقعه من اريده • وقال الصوم لجام النفس الشهوانية يروضها على حسن الانقياد للنفس الناطقة والصلاة لجام للنفس الغضبية يروضها على طاعة النفس الناطقة لان رفع اليدين بالتكبير انما هو استعاذة من وقوع المكروه والركوع على الهيئة التي يقف بها من سبغ بنفسه لمن يضرب عنقه والسجود التماس وجهه واكرم اجزائه على الارض وهذه تروض القوة الغضبية على حسن الانقياد • وقال اذا آثرت تأديب احد فاقبضه عن التترف واشعره ببدانة الهيئة فانه اذا فارق زينة الجدة طلب ان تكون زينته في نفسه ولسانه • وقال ينبغي للعاقل ان يكون رقيقا على نفسه فلا يستعظم الاخطأه ويستصغر صوابه ولا يكثره لان الصواب داخل في شرط انسانيته والخطأ مغير لما استقر في نفوس الناس منه • وقال اذا استدعت المحبة من الناس فانزل دون منزلتك من قلوبهم ولا تكشف احدا عن زلل فان قلوب الناس وحشية لا تدب لمن كلفها وان كان اقعد في الصواب منها • وقال بحل العالم بافاده ما اقتناه من ثمار علمه واصوله تحمله على الاقتصار عليه والامساك عن طلب غيره وافادته اياه تبعثه على طلب غيره مما يؤثر الاختصاص به • وقال الفرق بين الابانة والبلاغة ان الابانة

لا تكون الاموجود والبلاغة تكون لموجود ومفروض • وقال من اتى  
 بشريعة اتى بسعادة علوية فمن خالف السعادة كان منحوسا • وقال ليس  
 طلاب الدنيا الذين يأخذون القوت منها وانما طلابها المحتكرون من  
 حطامها • وقال طالب الدنيا كراكب البحر ان سلم قيل مخاطر وان عطب  
 قيل مغرور • وقال بحب الدنيا صمت الالماع عن الحكمة وعمت القلوب  
 عن نور البصيرة • وقال ما ابين فضيلة الموت اذ كان سببا للثقل من عالم  
 التعب الى عالم الراحة ومن عالم الفناء الى عالم البقاء • وقال السكوت سلامة  
 والكلام ندامة • وقال لولا اربع صلح امر الناس جهل غالب وامل كاذب  
 وحرص دائب وهوى جاذب • وقال حقيق على من كان عمره مكتوما ان لا  
 يزال دهره مغموما • وقال ينبغي للحازم ان يعد للامر الذي يلتمسه كل ما  
 اوجب الرأى في طلبه ولا يتكل فيه على الاسباب الخارجة عن سعيه مما يدعو  
 اليه الامل وما جرت به العادة فانها ليست له وانما هي للاتفاق الذي لا يثق  
 به الحزمة • وقال من جلس في ظل الحجة امن العادل وقام عذره فيما يجنيه  
 عليه الجائر ومن جلس في ظل الملق لم يستقر به موضعه لكثرة ثقله وتصرفه مع  
 الطبايع وعرفه الناس بالخديعة • وقال الشره هو ان يسبق من كان فيه الى  
 نصيب اللذة قبل نصيب الرأى في الشئ • وقال غناء الملاح تحرك فيه الشهوة  
 الطرب وغناء القبايح تحرك فيه الطرب الشهوة • وقال اذا سست موضعا  
 وبالغت في تقويمه فلا تنس حصة جملة العالم منه والا اضطرب عليك من حيث  
 لا تدري • وقال لما كانت المواهب في عالم التركيب لا تقيم على حال واحدة  
 ولا بد من وقوع الخلل فيها عاذ العقلاء بالصدقة فجعلوها نصيب الاحداث  
 الواقعة وتسرعوا الى اخراجها فكان في ذلك اكبر الصلاح فيما صلح لهم •  
 وقال الفاقة فساد يقع في الطبقة من الناس كمثل الورم والقرح في العضو فان  
 تداركه اهل تلك الطبقة فرفعه عن الشخص سلمت طبقتهم وان اغفلوه سرى  
 في غير موضعه حتى تبطل تلك الطبقة • وقال الفرح بالشئ على حسب الثقة  
 به • وقال تبكيت الرجل بالذنب بعد العفو عنه ازراء بالصنعة وانما يكون  
 قبل هبة الجرم • وقال الغضب كالنابح الردى الذي يحركك اولا في مصححك



فان اطعته حركك في مصلحته • وقال الناس ثلاثة خير وشرير ومهين فالخير هو  
الذي اذا اقتضيت به قبض نفسه عنك ولسانه عن سوء الذكر لك ونكر حسنا ان  
كان تقدم منك والشرير يقبض نفسه عنك ويطلق لسانه في ذكر معارك وربما  
تعدى الى التكذب عليك والمهين لا يقبض نفسه عنك ولا يزال متضرعا بعفوك  
ومودة هذا مقترنه باستقامه امورك وصلاح احوالك فاذا انتقلا انتقل عنك  
بمودته • وقال اذا زاد ما نابك على مقدار استطاعتك فاستعن بمن هو ازيد من  
عله ما ناب وتضرع كالواله الذي لا يجد معدلا عن سألته فان انحساره عنك  
على مقدار اخلاصك له • وقال عله العلل تمسك نظام جهله العالم وبه  
قوامه • وقال الشريعة طاعة القيم على العالم والائتمار له فيما اصلى جليله  
وتفصيله • وقال حلاوة الفضائل في صدرها وحلاوة الرذائل في وردها •  
وقال الساعى اقرب الى الكذب ممن سعى به • وقال قد يتوهم الجاهل ان  
السعاية هي النصيحة وليس الامر على ذلك لان النصيحة صدوق الانسان عما  
فوضه اليك اذا لزمك الحق تعريفه اياه والسعاية صدوق الانسان عما افترفه  
بعض اتباعه وانت تريد الاضرار بالتابع والانتفاع بالتبوع لا تقديم النصيحة  
لذلك الانسان • وقال السخيف من حرك غضبه على صورة اللفظ والحصيف  
من حركه على حقيقة اللفظ والفعل ولم يحرك منه الا بمقدار ما يتعنه من الرحمة  
لمن لا يستحقها • وقال المرض الذي يحدث عن سبب باد في اكثر الاوقات هو  
اقل خطرا من المرض الذي لا يعرف سببه • وقال مسام جسم الانسان  
باسرها تنفتح بانفتاح الجفنين في اليقظة وتنضم بانضمامهما في النوم • وقال  
من خدم في حدائته الشهوة والغضب شق عليه في زمان الشيخوخة ما يلحقه من  
ضعف بدنه عن خدمة اللذة ومن خدم في حدائته النفس الفكرية وما دلت  
عليه المعارف شق عليه زمان الشبيبة وجاهد القوى الباعثة له على اللذات وكان  
في زمان الشيخوخة مسترخيا • وقال قد يتهاى للرجل ان يعمل في ايام حياته لما  
يخلصه بعد مفارقتها ألا ترى ان الذين استعملوا تقليل الغذاء وتخفيف البدن  
قبل الموت احرزوا طول البقاء للجنة وكذلك اذا آثروا الفضائل وترفعوا عن  
الرذائل لم يكن للشهوة والغضب بهم كبير تعلق وكانت النفس الناطقة مستريحة

غير ممنوعة من الخلاص • وقال من اكبر الادلة ان النفس الناطقة موجودة بعد مفارقة الجسد ما تراه من طول بقاء الجسد بعد الحياة وهو احد جزئي الحى الاخس وليس يجوز ان يكون القيم عليه يقصر عماله من البقاء • وقال من ضرر الكذب ان صاحبه ينسى الصورة الحقيقية المحسوسة ويثبت في نفسه الصورة الوهمية الكاذبة فيبنى عليها امره فيكون غشه قد بدأ بنفسه • وقال لاتعان ما قوى فساده فيجلبك الى فساد قبل ان تحيله الى الصلاح • وقال لا تبذلن في حراسة قنبة لك خارجة عنك قوة من قوى نفسك فتصلح البعيد بالقرب وتبيح الخاص للشرك لان القنبة الخارجة عنك تنازعك ملكها وتعبد لمن هو اقوى بدا منك والقوة منفردة بك وغير قلقة في ملكك • وقال ليس يلحق علة العلل برهان وانما يلحق البرهان الاشياء الجزئية لانه انما يصل الجزء بكليته • وقال ليس للعقل ان يعلم ما فوق العقل الا من الجهة التي علم الانسان منها ان العقل ثابت فيه • وقال النفس التي في الشخص تغالب طبيعته وليس تعرف كل واحدة منهما الوقوف على حقيهما من الاخرى الا بالعقل والنفس تشبه ذبالة القنديل والطبيعة تشبه زيته فاذا زادت قوة واحدة منهما على الاخرى بطل نظامها • وقال الدين في اكثر الاوقات اعظم محنة منه في الحال التي احتيج اليه فيها لان الصيانة تعود بغاية الاخلاق وصاحبه مر فوق معه ومستأس فيه وليس يستحليه الا من صغرت عنده قيمة نفسه وسهل عليه التلبس والحيلة في المدافعة • وقال القاضى اذا كان موسرا مال مع المطالب واذا كان مملتا مال مع المطالب • وقال اذا قويت نفس الانسان انقطع الى الرأى واذا ضعفت انقطع الى البخت • وقال افضل الامخياء من ملك فاقته ولم يسمع فيها بشئ من فضائله وانقص البخلاء من منع ما يكف غيره ولا يصل اليه عوده • وقال ينبغي ان يشغل الاحداث بتحفظ خواص الاشياء ومجاري طباعها وموقع بعضها من بعض قبل اوان قوة التفكير فيهم والا كانوا على المعارضة اقوى منهم على تبين الحجة • وقال كلم خصمك ما دام على سنن المناظرة فاذا عدل عنك فاثبت بمكانك منه فانه لا يورد عليك ما يقدر في قولك • وقال تصرف الانسان وحاله في سائر عمره يشبه الشئ الكونى لانه يتبدى من اخفض حال ثم



يرتفع قليلا قليلا حتى يبلغ نهايته، ثم ينقص مثل ما يزيد حتى يعود الى ما ابتداء •  
 وقال النفس الغضبية ايسر من النفس الشهوانية لانها كثيرة التركيب ولذلك  
 هي اعون على الفضيلة من الشهوانية • وقال احسن ما في الانفة الترفع عن  
 معائب الناس وترك الخضوع لما زاد على الكفاية • وقال ليس تستدرك بعين  
 الناس شيئا في ذات يدك الا ضيعت اضعافه من مروءتك • وقال من الادلة  
 ان القوة الناطقة تعلم ما في كثير من الازمان الآتية انا نرى الانسان ربما كان  
 خائفا من ركوب الماء فكانت وفاته من الغرق فيه او خائفا من شيء فكانت به  
 منيته فيدل ذلك على ان فيها من يرى ما ينزل به وربما تخطى المنية الى غيرها  
 من المصائب ويبغض رجلا لا ذنب له اليه ولا بعد بينه وبينه في الشبه فيجري  
 عليه منه مكروه ويجب آخر لا يشاكله فيجري له حظ منه • وقال نفوس الشرار  
 فاسدة الترتيب لانها تصرف القول الجميل الى انه ستر على الاساءة وليس يفيدها  
 حسن الاحتياط بمقدار ما يخسرها سوء التفهم • وقال البخلاء يكون عفوهم  
 عن عظيم الذنب اليهم اسهل من المكافأة على صغير الاحسان • وقال الكريم  
 يؤثر بخلوته عند الرئيس فيذكر له ما وعدك به والنذل يجتنبها لنفسه • وقال  
 ينبغي لمن علم ان يسبق الجاهل الى حسن المداراة فانه يجمع بذلك الفضل  
 والمحبة • وقال لكل ذي فضل عدو لم يكتسبه بسوء حسن الذكر له وجيل  
 القول فيه ويرى ان ما شاع من ذلك تبيسكيت له • وقال الشرير العالم  
 يسره الطعن على المتقدمين في عمله وسوءه بقاؤهم لانه يؤثر ان يعرف وحده  
 بذلك العلم لان الغالب عليه شهوة الرئاسة والغلبة والخير يسوءه فقد احد من  
 طبقته في العلم لان رغبته الازدياد من العلم واحياء علماء بالذاكرة • وقال لا تحتقرن  
 من الخير قليلا ففعله فان قليل الخير كثير • وقال لاتبه بنفسك لغير عقلك  
 قسى ملكتها وتضيع زمانها وتختلف فيها من سوء العادة ما يرذلها • وقال  
 عالم الكون والفساد شبيهة بفجاعة مدمسة بعيدة المهوى وفي اعلاها طاق  
 يدخل اليها منه شيء من الضياء فاقرب من الطاق اضوا بما بعد وفيها  
 جماعة يبيعون ويشترون ويتعاشرون قد انسوا بظلمتها واستعملوا مقاييس  
 اكثرها فاسدة في جودة تقودهم فتطلعت نفس احد من في تلك المغارة الى

التسلق الى موضع الضوء والناس ما يعثه قسّم مواضع شاهقة ولم يزل يتجشم كل مشقة حتى قرب من الطاق ولم يصل الى ملامسته لكنه اشرف من بين يديه وكانت معه دنائير ودرهم مما يستجيدونها في المغارة وتجري عندهم مجرى ما ارتفع الريب فيه فتأملها حيث انتهى به التسلق فوجد بعضها جيدا وبعضها رديئا فغير رديئها من جيدها ونزل الى المغارة فعرض الجياد عنده على نقاد المغارة فاعترفوا بجودتها فاخرج اليهم ما عزله من الرديئة وسألهم عنها فاستجهلوه وقالوا ما بين الاول والثانية فرق فضحك منهم وقال لهم ما اشك في انها رديئة فقالوا كيف هذا وما دليلك عليه فقال رأيتها في هذا الضياء واوماً بيده اليه فاستنقل المستوطن للمغارة مقالته واخذ في الرد عليه وكذبه ونازعه قوم فشرعوا يتسلقون الى الضياء فبعضهم من شق عليه التسلق فرجع ومنهم من صار معه الى موضعه فصدقه فصاروا فيما يتعاملون به ثلاثة اصناف رجل لم يفكر فيما جاء به المتسلق واقام على ما جرى عليه سلفه غير مرتاب بشئ من تلك النقود وهم اصحاب التقايد الساكنون الى ما امروا به وآخرون يتنازعون المتسلق وهم اصحاب الجدل الذين ضعفوا عن الرياضة وقروا على المنازعة وآخرون قد طابقوا المتسلق بما شاهدوه معه وهم خدم العقل الذين رفقوا اليه بالمقدمات والنائج وهجروا في طلب المعقولات ولم يستعملوا البحث عن الحقائق • وقال ذوو العيوب يستهدون عيوب الناس ويصدقون من زيادة المخبر عنها ليتسع العذر فيما هم عليه منها • وقال ينبغي ان تحظر على الشرار العلوم التي تزيد في قوة النفس وحسن تصرفها ويقتصر بها على الرياضات التي تفتقر وقدها وترد الى الاعتدال ما شذ عنها فان غير هذه من العلوم ان عدل بهسا عن اهل الفضل الى الشرار كانت لهم كالاجنة للعقارب التي تعينها على الآفات وتباعدتها منها • وقال اذا ثقل على الرئيس الوعظ ولج في ترك الانقياد للناصح وكذب الممكن وآثر التفويض واحتقر الجدل من الاعداء فاطلب الخلاص منه • وقال ينبغي للعاقل ان يصرف حذره الى الشرار واستنامته الى الخبار • وقال اذا اجتمع للرجل تقدمه عليك في الرأي ووفور امانته فقد استحق ان تقلده وتقبل عنه • وقال المتصنع اذا اجتمه بضعف وبلثا والمطبوع بقوى ويزيد •



وقال اذا استعمل الرئيس النفاق لمن دونه صعب ملقاه ولم يقبل بشره وضاعت عوارفه • وقال من سجايا الحر ان يكون صبره على استصلاح من دونه اكثر من صبره على استعتاب من فوقه واحتماله ممن ضعف عنه اكثر من احتماله ممن قوى عليه • وقال الاندال يطردون بالايحاش والاحرار يطردون بفرط التحنى • وقال اسرع الاشياء الى انحلال النفس تجرع المغايط وقصور العادات ورد النصيحة ونضاحك ذوى البخوت بذوى العقول • وقال ينبغي للعاقل ان لا يتكسب الا بازيد ما فيه ولا يخدم الا المقارب له في خلقه • وقال اذا خدمت رجلا رئيسا فتبين ما يحتاج اليه فان المستخدم اما ان يكون انقص منك فيما استخدمك فيه واما ان يكون ازيد منك فيه والناقص عنك محتاج الى ان تقبل تفويضه ولا تترك شيئا من اموره بغير تأمل والزائد عليك فينبغي ان تطلعه طلع ما علمت به وتحرز الحجة عنده في كل ما اتته فانه انما يقيم مقام حافظ عليه • وقال اضر من عاشرته مطريك ومغريك ومن قصرت همته عنك • وقال انبساطك عورة من عوراتك فلا تبدله الا للمأمون عليه حقيق به • وقال من تعلم العلم لفضيلته لم يوحشه كساده ومن تعلمه لجذواه انصرف عنه بانصراف الحظ عن اهله الى ما يكسبه • وقال لا تستوف شرائط الاعمال وما بوجه لها العدل في الازمان المضطربة فيضيع سعيك وتنسب الى التخلف فيما تعانیه ولكن ناسب بملك طبيعة الزمان ما لم يقدر ذلك في مروءتك ودينك واخلاقك فاذا بلغ هذه الثلاثة فخل عما في يدك منها والا خسرت من نفسك اكثر مما تربحه في ذات يدك • وقال لا تنظرن الى احد بالوضع الذى رتبته فيه زمانه وانظر اليه ببيته في الحقيقة فانها مكانه الطبيعى • وقال ليس بحسن الجهل الا فى اربع والدين الحرم وايام الحياة والمقاتلة • وقال من جمع الى شرف اصله شرف نفسه فقد قضى الحق الذى عليه واستدعى الفضل بالحجة ومن اغفل نفسه واعتمد على شرف آباءه فقد عقمهم واستحق ان لا يقدم بهم على غيره • وقال لا ترغبن الى من قصرت همته عن همتك وزاد حرصه على حرصك وكانت حيلته اوسع من حيلتك • وقال اذا خدمت من هو اقوى منك فى امر من الامور فاطهر له فيه من النزاهة وحسن المواظبة ما تعدل به رجحانه عليك فان خدمت من انت

اقوى منه فأكفه مؤونة التعب به ووفر عليه العائد فيه • وقال الحلم لا ينسب  
 الا الى من قدر على السطوة • وقال ليس يجب الحمد والذم الا لمعتمد للجميل  
 والتبجح • وقال ينبغي للحاكم ان يسلك الحدود برفق ولا يخشن على اهل الجرائم  
 فلولاهم ما جلس مجلس الحكم عليهم • وقال من نقص الشيخ مقامه في رق  
 الامل واستثارته ما ضعف من شهوته ومن فضله ان يسعى لطلب البقاء بذكره  
 وبعض الاحداث عما يغريهم بديهه ويورطهم في مكروهه طاقته ويجهده ان  
 يثبت بازاء كل رذيلة اقترفها فضيلة قبل تباين اجزائه • وقال الاكل يستمرئ  
 الاطعمة الموافقة له وتستمرئ الاطعمة المخالفة لطبعه • وقال اذا طلبت المال  
 فاجعل زمان الاكتساب له اطول من زمان الاستمتاع به واذا طلبت العلم فاجعل  
 زمان الارتياض به والفكر فيه اطول من زمان الجمع له • وقال ليس ينفع بالعلم  
 ولا بالمال سارق لهما ولا محتال فيهما لان هاتين الرذيلتين لا تكونان الا في نفس  
 قبيحة الترتيب والنظام لا يزكو فيها شيء تملكه ولا يثمر • وقال لا يكن وكذك  
 تقرب علم الشيء على المتعلم وايصاله اليه من غير تعب يلحقه فيه فان هذا يعمر  
 حفظه ويخرب استطابته ولكن لوح له به وخل بينه وبين اجالة فكره فيه  
 وسدده الى طرق الصواب فاذا تبينت الجهل فيه فاقبح عليه • وقال لا تياسن  
 من خير من ضعف عن المشايخ عن الاستعمال حتى يتبين ما معه من التجارب فان  
 كان موسرا فيها فالحاجة اليه ماسة وان كان صفرانها فقد ارتفعت ازرغبة فيه •  
 وقال اذا احتجت الى المشورة في طارئ عليك فاستبره بيدائه الشسبان وردت الى  
 المشايخ بعقبه وحسن الاختبار فيه • وقال رأى من وازاك في المعرفة لك امثل من  
 رأيك لنفسك لانه خلو من هواك • وقال اعظم قرينة الرئيس الى المرؤوس الرحمة  
 واكبر ذرائع المرؤوس الى الرئيس الطاعة • وقال لا تطيعن قاصدا لك فيما  
 بغض من مروءتك او يخطر بك وكن عوننا له فيما سوى ذلك • وقال لا تطيعن  
 احدا في معصية من هو اقدر عليك منه فتعرض من المكروه لاكثر مما تصدبت  
 له من الصلاح • وقال طاعة الصبر على النوائب اسهل من الاسترسال الى  
 الجزع والاجلاب مع فتونه المردية • وقال من ملك نفسه اطاعه من دونها •  
 وقال الرقة تجب على ثلاثة عاقل تجرى عليه حكم جاهل وقوى في اسر ضعيف



وكره يرضى الى لثيم • وقال اول الطب ايناس العليل والتبث في الاستدلال  
 باعراض العلة على اسبابها واختيار ما سهل على العليل من الادوية والتدبير •  
 وقال اذا بنى الرئيس ضيع الفرصة وترفع عن الخيلة وانف من الحرز وظن  
 انه يكتفي بنفسه فعندها يصل اليه من سدده نحوه فيجد عورته فأنجته ومقاتله  
 باذية • وقال الانسان في سعيه كالعامم يكافح الجربة في ادباره ويجري معها  
 في اقباله • وقال الخير من العلماء من رأى الجاهل بمنزلة الطفل الذى هو  
 بالرحمة احق منه بالغلظة ويعذره بتقصه فيما فرط منه ولا يعذر نفسه في التأخر  
 عن هدايته واحتمال المشقة في تقويمه فان افضل ثمار العلم تقويمه من دونه •  
 وقال الدليل على ضعف الانسان انه ربما اتاه الحظ من حيث لا يحتسب والمكروه  
 من حيث لا يرتقب • وقال اذا استشارك عدوك فجرد له النصيحة لانه بالاستشارة  
 قد خرج من عداوتك الى موالاتك • وقال اقوى ما يكون التصنع في بدئه  
 واقوى ما يكون الطبع في اواخره • وقال شرف العقل على الهوى ان العقل  
 يملك الزمان والهوى يستعبدك له • وقال من اخذ نفسه بالطمع الكاذب كذبت  
 الطبيعة الصادقة • وقال كل ما حملت الحر عليه احتمله ورآه زيادة في شرفه  
 الا التماس حظ جزء من حريته فانه باباء ولا يجب اليه • وقال من خدم الخير  
 لم تذله الامور الطبيعية • وقال لا ينبغي للمرء ان يستعمل سوء الظن الا عند  
 انقطاع الرأى • وقال الرأى يريك غاية الامر في بدئه • وقال اذا  
 تحركت صورة الشر ولم تظهر ولدت الفرع واذا ظهرت ولدت الالم واذا  
 تحركت صورة الخير ولم تظهر ولدت الفرح واذا ظهرت ولدت اللذة • وقال  
 زينة الانسان ثلاثة الحلم والمحبة والحريية • وقال منع اللثيم البر والتكريم مع  
 اعطائه حقه احسن من بذل السخى بالاستخفاف والتهامون • وقال ينبغي  
 للحر ان يصون مروءته من وهمه وحرصه • وقال العزيز النفس هو الذى  
 لا يذل للفاقة • وقال افضل الملوك من بقى بالعدل ذكره واستلمى من اتى بعده  
 فضائله • وقال موت الملك بدء حركة الزهد من نفوس الخواص في هذا  
 العالم وعبرة العوام • وقال اعرف للاشياء فضلها تعرف فضلك وانظر اليها  
 من جهة جواهرها ولا تأملها من جهة اعراضها فان محبتك لها تدوم

وانتفاعك بها يقيم • وقال الشراب يكشف عن المتصنع ستر التصنع  
وكذلك القدرة فلا تستعمل البطش حيث ينجع القول • وقال قدم  
العدل تظفر بالمحبة • وقال ينبغي للعاقل ان يربى صداقة صديقه بحميل  
الفضل وحسن التعاهد كما يربى الطفل الذي ولد له والشجرة يفرسها فان ثمرتها  
ونضرتها بقدر جميل الافتقاد لها • وقال لا تبتكن احدا في الظاهر بما تأتبه  
في الباطن واستحى من نفسك فانها تلحظ منك ما غاب عن غيرك • وقال لا  
تجعل الفساد لافعالك الوهم ولا تجرد شهوتك من العقل اذا هي جمحت بك  
واستعن عليها بفضلك والا كنت بهيما • وقال الحر من وثى ما يجب عليه  
وتسمع بكثير مما يجب له وصبر من عشيره على ما لا يبصر منه على مثله وكانت  
حرمة القصد عنده توازي حرمة النسب وذمام المودة له يجوز ذمام الافضال  
عليه • وقال اذا اشتد فرحك باقبال سلطانك عليك فقد ابتدأ بك السكر  
ونهايته ان ترى الناس بغير مقاديرهم ويسهل عليك ان تستدم اليهم • وقال  
لا تشيرن على ملك في احد بما تكره ان يعمله في امرك اذا حلت محله • وقال  
واظب على من قدمت خلطتك به فان بيتك وبينه مناسبة سماوية • وقال اذا  
اردت ثبات جدة صاحبك فدين رفته على من اضاق من ذوى الجدات بالنقص  
ويعرضهم للمكاره ومن زالت عنه الجدة بالغلظة فترقب زوال امره ما تكاد  
الجدة تهدي الى صاحبها صديقا فيه خير ولا تكاد الشدة تهدي صديقا فيه  
شر • وقال المحبة الصادقة للنفس ان تضعها موضعها ولا تحملها فوق  
طاقتها بقاء العقل ومنعها فرط الشهوات • وقال في النواميس ايناس الخائف  
افضل من اطعام الجائع • وقال اعظم من فقد النعمة ما يتخلف في نفوس من  
زالت عنه من الشهوات المرذبة والمذاهب الذميمة وافضل من فقد الشدائد ما  
يتخلف في نفوس من زالت عنه من قوة الصبر وذكاء الجوارح وسلوك النفس  
الى الامر المحمود • وقال غريم المرء يشبه ابظه ان اغفله فضحه وابدى  
عورة منه كانت مستورة • وقال الخاذق بالسياسة من الملوك من استخدم  
الفضائل في الناس والردائل كما تستخدم الطبيعة فضول الاغذية فتجعلها في  
اشياء تنفع بها • وقال ليس بطول التذاك بشئ حسي ولا طبيعي لانه



سريع التنقل والحركة وانما يثبت لك الاثناذ بالاشياء العقلية التي تثبت ولا  
تحتاج الى حراسة هيولاها • وقال احسانك الى من كادك من الشرار  
والخسدة اغلظ عليهم من موقع اساءتهم منك لانك تمنعهم به ما تطلع نفوسهم  
اليه من تمام كيدهم لك وبلوغ المحبة فيك وليس ينكسر منهم باحسانك  
الا من افراط به ضيق احواله وكان فيه ضعف عن المعاركة • وقال  
انقص من كذب لغيره واخس من الظالم من ظلم لسواه • وقال البخل  
يحسن للرفيع التواضع وللزيد الخمول وللوصول الوحشة والتفرد ويحب اليه  
ان يكون رعية بعد ان كان راعيا خوفا من غلظ المؤن عليه وهو مع هذا  
ضعيف القلب عن المقاومة والسخاء في ضده هذه الحال والاعتدال آخذ باحسن  
ما فيهما • وقال اذا مرق منك تابع الى عدو لك فلا تتبعه سوء ذكر  
ولا تطلق ذلك فيه لغيرك وحافظ على اسبابه وأشع ان خروجه عنك عن مواطأة  
بينك وبينه وانك نصبته للتخير عليك وهو لا يظهر على لسانك ولكن اطلقها  
وانكر ما يتأدى منها فانك تفسد بذلك محله وتلين قسوته عليك واحذر ان  
تؤيسه من حسن المراجعة بسوء الايقاع في اسبابه • وقال اذا حاولت امرأ  
فلا تجمع فيه ولا ترمه باكثر من جهدك وكن فيه كالملاح في قطع عرض البحر  
يسترق الجرية والرياح ويستعمل الاخلاص فيما يحجز عنه لانه ربما كان الاغراق  
في الامر سببا لقوته والاختار بصاحبه فيه • وقال حيث يزيد القول ينقص  
العمل وحيث تقع التهمة يضعف الاسترسال • وقال ليس يذبح للعاقل الحسن  
الحال ان يفرح بموت عدو له لان الطبيعة لا تتركه بغير عدو وان كان يذبح  
ان يكون فرحه موكلا بارتفاع عداوة الحيار له وميل الشرار اليه ويسهل عليه  
ما سوى ذلك • وقال لا تظهر الاسف على شيء اغتصبته في هذا العالم  
فلو كان لك بالحقيقة لما وصل اليه غيرك • وقال الزمان الرديء يقرب اعيان  
المنعمين الى المنع والاساءة بما يظهر فيه من كفر الاحسان ومقابلة الجليل بالتبجح •  
وقال لا يغرك ما شاع عن رجل الى الاشارة له او الى الانحراف عنه واخلط مع  
الاشاعة عنه الاختبار له • وقال يذبح لمن طال اسانه وحسن بيانه ان لا يحدث  
بغرائب ما سمع فان الخسد لحسن ما يظهر منه يحملهم على تكذيبه وترك الخوض

في الشريعة والاجتهاد المناهضة على تكفيره • وقال اضر الاشياء عليك ان  
 يعلم رئيسك انك احسن حالاً منه • وقال فساد تناسب المدينة والمنزل والجسد  
 مرض من امراض كل واحد منها • وقال انما تنقص بلاغة المحررين لانهم  
 قد صرفوا اكثر عناياتهم الى تقويم خطوطهم وليس بضطلع المعنى بجهتين  
 كما بضطلع المعنى بجهة واحدة • ومن بعض وصايا التلاميذ لتكن عنايتكم  
 في دنياكم بما يصلح معاشكم وفي دينكم بما يرضى خالقكم عنكم • وقيل له كيف  
 ينبغي للرجل ان يصنع لئلا يحتاج فقال ان كان غنيا فليقتصد وان كان فقيرا  
 فليدمن العمل • وقال لا تدفعن عملا عن وقته فان للوقت الذي تدفعه اليه  
 عملا وليس يطيق ازدحام الاعمال لانها اذا ازدحت دخلها الخلل • وقال  
 اول ما يغيب الغائب نفسه رضاه بثمره الخديعة وتفصيله اياها على ثمره الانصاف  
 التي لا تبعه فيها • وقال يحتاج الوزير الى جوامع ما يرد عليه ويصدر عنه  
 ويحتاج الملك الى جوامع ما اخذه الوزير حتى يقف على غرض كل وارد وصادر  
 وكذلك ما يطلق • وقال اعطائك الانسان ما لا يحاسبه يفسد نفسه ويعلمها  
 التبع للبعث • وقال اذا اردت ان تجمع لمن عنت به صلاح الخصال والنفس  
 فخره على بعض امورك واستخدمه بافضل ما فيه من مهمك واغزر نصيبه  
 وعائته ولا تعطه شيئا لغير علة فيطلب الفرح لغير سبب من اسباب الفرح •  
 وقال ليس حق نبي العصر الظهور الا عندما يعود على الكسل الفساد فاذا  
 اصلحه خفي • وقال اقبح من فاقة الغنى رجوع الآمال عنه وخضوعه الى  
 من دونه في حراسة ما فضل عن حاجته • وقال الزهاد الذين يلحقهم سحر  
 الطبيعة • وقال اذا جرت بينك وبين احد كنت تعرفه ملاحاة فلا اشهره  
 بشيء ظهرت به عليه ولا بشر افضى اليك به ولا تستحي منه في صلحك له فان  
 الاحوال تنقل • وقال لا تغضب لاحد على احد وتفسد له ما بينك وبينه  
 فرما اصطالحا وبقيت مهاجرا له • وقال اذا فقد من بعض المواضع فضيلة  
 كانت فيه فهي في المواضع وليس يظهر في العالم شيء فيبطل ولا يوجد شيء  
 من اجزائه • وقال يحتاج من افضى الى نعمة ان يدارى عنها الحاسد عليها  
 والمتأول فيها والمحروم منها والمتعص من الاستطالة بها فان الغر من ارباب



النعم لا يفكر في احد من هؤلاء وإنما ينظر الى عدو المعاملة فيها فيحاكمه الى  
 السجدة ويصحح العذر له في كافة الناس ويترك غامض اسرار وقوع المكافأة فيها •  
 وقال شر من لجأت اليه في المنعة الحارسة لنعمتك البعيدة المهمة الخيثة الفكرة  
 الصبور على الالتذاذ الذي لا يتمك بمناسبة ولا انس وخيرهم من حسن موقع  
 صغيرك منه ولم يستعمل الترفع عليك وخلطك بنفسه وكان له موقع يستعمل معه  
 ما رغبت فيه اليه • وقال احذر من قويت يده وتمكن الشره منه وكانت سنته  
 دون سنتك فانه عدو له تطرق على نعمك • وقال اذا تمسكت بحبل رئيس في  
 حراسة نعمة لك فلا تداخل المنصرفين له والمنفذين لامره ونهيه وان كنت  
 بما وكلوا به احذق منهم • وقال فكر في وتر من اضغنته وان كان صغيرا  
 ولا تتم عنه حتى تمحوه عنك اما باصلاح او بانارة والاصلاح اعود • وقال  
 الكريم المحض من غلبت عطاياه من اجل الرقة للفاصلين له ولم يطلب بها  
 المباهاة ولا المكافاة • وذكر ان في الصحيفة الصفراء يا ايها الانسان اكرم في  
 هذا العالم حسن صنيعك عن اعين البشرفان له عيوننا يشرف منها من عمرة  
 ماسكوت السموات تبصره وتجازي عليه • وقال من تمام امانة الرجل  
 كتمان السرور رفعه التأول وقبوله الجميل على ظاهره • وقال الشجاع  
 يختار حسن الذكر على البقاء والجلبان يختار البقاء على حسن الذكر •  
 وقال المبادرة الى حسن المكافاة تعتكق من ريق المحسن وترفعك الى محله وتذخر  
 لك عنده جيل المراجعة والامساك عنهما مع القدرة عليها بذلك وتدل على  
 نقصان في طبعك وجود عن الخيرات وزيادة من الانفعال على الفعل • وقال  
 الانس بالغيب اقبح منه • وقال اذا حاكت رجلا فليكن فكرك في حجته عليك  
 اقوى من فكرك في حجتك عليه واحذر ان يسبقك الى الحق فان سبقك اليه  
 فرجوعك الى الصواب احسن من ظفرك به • وقال احذر مؤاخاة من يجعلك  
 اكبرهمه ويؤثر ان لا يخفى عليه شيء من امرك فانه يتعبك وبأسرك فان جمع الى  
 ذلك الاستقصاء على معاشره لم تتخلص منه وليكن صديقك بمنزلة الفصن من  
 الشجرة يجذب معك وفي يدك فاذا خيلته رجوع الى موضعه من الصلوة وحسن  
 المحافظة ولم يناسك المودة ويجعل ذلك سببا الى القطيعة • وقال غيره

الاصدقاء والغلمان اضر من غيرة النساء لانها مشوبة بفظاظة وغلظة فاحترس  
 من جنابيتها وتكبر من غلبت عليه • وقال من كرم الشريف مساواة من لم  
 يكن بينه وبينه الا شرف آباءه وترك الترفع بما ملكه اياه الاتفاق ولم يحزه بسعي •  
 وقال لا يوحشسنتك اصطناع قريب عدو لك فان الدرع التي تمنع من جنس  
 السيف الذي يقطع • وقال افضل الرعية اصبرهم على الملوك وطاعة  
 الرعية سداد الوزراء • وقال اكثر العثار من امتطاء الامل وحسن الظن  
 بالايام ومكافئه الاكفاء والاستهانة بصغير العداوات • وقال عاشر الناس  
 معاشرة من الصلة آثر عنده من القطيعة والاحتمال اغلب عليه من التجني  
 واعلم ان ما يخرجهم الى التعدي والاخلاق الذميمة اغراض وظنون فاسدة  
 تغريهم فوقهم واغفر لهم • وقال من كانت خدمته في هذا العالم للجسد وما  
 اطاف به شقت عليه مفارقة العالم لانه لم يعد للظمن عنه عدة ولا زادا فيضع  
 سعيه ويكثر اسفه ومن خدم الظاعن من هذا العالم استخف باسباب العبودية  
 فيها باسرها وخلصها من لبوسها فاراحها من مصارعة ما يقصر بها ويتقص  
 فضلها • وقال من غلب الشيباب ومساعدة الحظ عليه ولم يثنيه عن الامور  
 الفاضلة فهو القوى ومن تصور صدره في ورده وجعله نصب عينه ونجى  
 فكره فهو السعيد البخت ومن قضى ما اسلف من الاحسان بغير اقتضاء فهو تام  
 الحزبة • وقال احذر مصارع الدالة واغلظها ما تحرك به معها الغضب  
 فان كسره لا ينجزه وجرحه لا يندمل • وقال الحر يزيد بمحكك عنده تقدمه عليك  
 والسفلة يتقصك ذلك عنده وذلك انه يتوهم ان زيادة محله بفضلك عليه وقد  
 وقف على وزنه فتستحق عنده النصيحة • وقال الحر من الرؤساء في غربته  
 يرى ان معاشريه اهل له فهو يقرب منهم ولا يذو عنهم ويمحسن في عينه  
 صغير ما احضروه لان انسانيته لا تتركه بغير معاشرين والنذل يستوحش ممن معه  
 في غربته ولا يقبل غيرهم لما في طبعه من الاقتصار على من خلقه دون  
 غيرهم • وقال من فضائل السخاء ان لا ينجيل لاحد ان صاحبه يجمع المال  
 وربما نهياً للعاقل جمع المال فيه ولم يضع فضيلته ولا خفيت محاسنه وكثيرا  
 ما يقع اللثيم في الامر فلا يجيد فيه الخلاص الا بمعونة السخي لان اللثيم قد درس



بجمله معالم الجاه ودفع كافة الناس عنه • وقال احسن ما صرف اليه البخيل  
 وكده في حراسة ماله الى العبادة والاغراق في خدمة الشريعة فانه مهيب  
 لها بما في نفسه من الاقتصاد والمهابة وهي تدب عنه وتمنع الشر منه •  
 وقال يسكاد ان يتعذر على السخى الاستتار وعلى البخيل الظهور • وقال ان  
 آثرت لزوم بيتك لفساد زمان او تغير سلطان او علو سن فلن تصل اليه الا  
 بظهور علم فيك او عبادة شائعة عنك فان هذين بحرسان صاحبهما في اكثر  
 الامر من سوء الخطى • وقال لا تمس الى كافة الناس هشاشة تحشرهم اليك  
 فتضيق ذرعا بهم ولا تصبر على ما يحبون منك ويؤثرون فيك ولا تنقبض عنهم  
 اذ تباضا يوحشك منهم ويمنعك من رفقهم ولكن الق الاعيان منهم بالترحيب  
 والمفاوضة ومن قصر عنهم بحسن اللقاء والصمت وسفلهم بالرأفة وحسن  
 المعونة • وقال احذر معاشرة من زاد لسانه على عقله وطلبه على استجابته  
 وموقعه عند نفسه على محله في الحقيقة فانه من اقوى آلات الزمان في تحسك  
 واطلب منهم من قيد قوله برويته وعمله بخبرته واستصغر ما يكون منه في جنب  
 الواجب عليه في حريته ولم يفتنه خلوه في عصره بفضيلة معه وقابل المطرى له  
 بالاستعفاء من مدحه لعلمه بان الذي بقي عليه مما لم يعلمه اكثر مما ظهر منه •  
 وقال اذا قربت النفس من العقل آثرت الانفة والسماحة واذا بعدت منه اختارت  
 طاعة الجسد والبخل عما سواه • وقال اذا اردت امتحان طبع احد وهل هو  
 محتمل للفضيلة والصبر على الرياضة فاطره فان استخفه ذلك فلا تعن به فهو  
 ضعيف الطبع وان آثر قولك ولم يستخفه فارجه وواظب عليه • وقال  
 تخرج من ناهضته عن يديك وعلقه بخيفة منك او امل واحذر ان يقطع  
 عليك الغيظ الرأى فانه سكر وخيم المغبة • وقال ان احتجت في مناهضة  
 خصم الى مكاشرة فليكن ذلك بفيرك واجتهد في ملك نفسك وظهور حسن  
 السجبة منك واجذبه الى الحق برفق • وقال اذا شاورك الملك في قوم فخرکه  
 على استصلاحهم وتعمد هفواتهم فان خطأك في الخوض على الاحسان اسم  
 من خطأك في التحريك على الاساءة • وقال اذا كنى الحر مؤوته تفرغ للجميل  
 ولم يتعد السعي المحمود واذا كنى الشرير مؤوته تفرغ للاحتكار والترأس

وتتبع عثرات الناس وكان ينس الذخيرة لكافتهم • وقال شاور في امورك من يلزمه فيها ما لزمك وابئس في المشورة جميع ما انت بسبيله والا كان تقصيره في الرأى بقدر ما كتبه من الحال • وقال اذا علمت جأراً فاخلط بالاحتجاج عليه الاقناع له ولا توجد في سعيك شيئاً يتأول عليه في شريعة او غيرها ما يستحل به الاساءة اليك • وقال اذا قصرت بك الحال فلا تنجر الى حسم الفضول من اسبابك فيشق عليك استدعاؤها في زيادتها واجعل في كل ما آثرته نصيباً من نقيصة ليسهل عليك الاستئناف ولا تفارقك صورة التوسعة • وقال اجعل المتسكين بالفضائل في المواضع البعيدة منك وانصبتهم فيها للنيابة عنك فانك تأمن على ما تقلدوه لك ومن قصر عنهم ولم يضبط نفسه كل الضبط فليكن بحضرتك فانك تقومهم برأيتك لهم وهم اشبه بالعبيد لانهم لم يملكوا خواطرهم ولو ملكوها لكانوا متمسكين بالفضائل ومن صرفه خاطره فهو عبد وان كان حر الآباء • وقال اذا اتسعت حالك فلا تعاشرن ذوى اليسار دون غيرهم وترى انهم اخف عشرة لك واقل مؤونة عليك من سائر طبقات الناس فان موداتهم فاسدة ورأيتهم كاذبة وبهم يشتد حرصك ويقسو على اهل المسكنة قلبك وتنجح لهم بنفسك وانت منهم في حسد قائم وتغير لازم ولكن كآثر في سعة الحال ذوى النباهة في الرأى لتجتمع لك الجدة في المعرفة وذات اليد وكلما يغيب عنك بهم علم ما يتوقع من محبوب او مكروه • وقال الملوك تحب ما كان به نظام الامر التام اكثر مما تحب الرجل التام لان ما كان به نظام الامر يصلح لها وهى محتاجة اليه والرجل التام فلا يطوع لها لانه وحده من الناس هو الفيلسوف • وقال اذا غلب المشوق على بسيطك ومركبك بعد خلاصك منه • وقال اضعف الناس من ضعف عن كتمان سره واقواهم من قوى على غضبه واصبرهم من ستر فاقته واغناهم من قنع بما تيسر له • وقال اذا اذم عليك بنعمة بها فضل عنك فاعلم ان فيها نصيباً لغيرك فتسرع الى اخراجه تأمن بغتة الاستدراك • وقال يشغل على الرجل ان يتقل صديقاً له من الصداقة الى الاستخدام او الى المعاملة لانه يحتاج في الاستخدام الى تمكن الهيبة منه في القلب المستخدم ومناقشته على ما وكل به وردعه عما يخاف وقوعه وهذا يشغل عليه



فيمن صادق وهو في المعاملة يخاف فرط الادلال عليه فيها • وقال ليس  
 تسلم مودة متعاملين حتى تكون رغبتهما في الصداقة اكثر من رغبتهما في  
 المعاملة • وقال اذا كنت على ثقة مما يجادلك فيه انسان فاصرف فكرك الى  
 الجهات التي لحقته الشبهة منها فانها تعينكما جميعا على الحق • وقال لا  
 تناظرن احدا بين يدي من رغب في اقامة جاهه عنده فانك ان سلمت من خطأه  
 في اللقاء لم تسلم منه في الغيب • وقال ليس يجي للفضائل الامن مات موتا  
 اراديا • وقال النفس الفاضلة هي التي تستقرى المنافع وتعطي ما طال  
 زمانه واكثر عوده من سعيها وخدمتها له اكثر مما يعطي ما دونها ولا يشغلها  
 شئ عن شئ • وقال الفضل عن مال الغنى حرام عليه ما وجد ظاهر الخلة  
 شديد الفاقة مكدي الاكتساب • وقال من حق الفضل الذي زدت به  
 على الجهال ان تحتل سقطاتهم وتحسن هدايتهم وترعاهم فانك تجمع الى المثوبة  
 فيهم حسن انقيادهم اليك وتيقظهم لمحك • وقال مرتبة الرجل في الموضع الذي  
 يؤثر اقامة جاهه فيه واستخدام قيم العالم اياه على حسب سريره وتقويته نفسه  
 في الباطن للخير والشر • وقال اذا انعم عليك رجل بنعمة لم يكفك فيها تواضعا  
 ولا بذلا فانظر في وقت اسدائها اليك ما تطيب به نفسا له فائتبه عليك دينا من  
 ديونك لوقت حاجته اليك فان الحربة تقتضيه وقيم العالم يجازيك عليه • وقال  
 اذا رغبت الى رجل فجرد في نفسك قيمته وما يعدل به الرأي عنها ومقدار هشاشته  
 الى قضائه واقه لئله ووجوب حقك عليه واسأله بعد هذا ما يحتمله طبعه وما  
 تنشرح اليه نفسه وان سأته قبل النظر في هذه الاشياء ظلمت في السوم وبعدت  
 من مطلوبك لديه • وقال اذا سألت حاجة فلا تنصب في نفسك جميع ما يعبدك  
 الامل منها فتحرب في الحرص وتسرف في التواضع وتشتي في الرد ولكن امرج  
 بين ما ترجوه من الامل فيها بما تخافه من التقصير عنها فان هذا يوفر سعيك  
 ويعظم قدرك ويسليك عما قصرت عنه منها • وقال لا تجعل ما اسداه اليك  
 رجل مقدارا لعطاياها وما يسمع لك به في كل وقت يسير به فكرك حتى تحصر مادته  
 وموقعك منه ومقدار ما يحسن في الزمانين وجميع الاشياء المطيعة به فان من هذه  
 يتبين امر زيادتك والتقصير بك عنده • وقال كل شئ يفعله الانسان فقرون

بفعله فعل سماوي يزيد في اعتماده وينقص منه فاذا رغبت الى احد في شيء فقدم  
 قبل ذلك التواضع لمحرك الاتفاق الصالح وزد فيه على سعيك مع المرغوب اليه  
 واعلم انه يرى من امرك ما لا يراه من رغبت اليه فيه فاستحي من مسألته ما لا يليق  
 به سؤاله • وقال اعداء قيم العالم من ساءت مكافأته للجميل واستخدم اشرف  
 قواه لارذلها ومعاند ما اتضح في معرفته صحته ومشيع كلام الملك الشرير بما  
 يقوى به افعاله ويشخذ غيظه • وقال بتحقيق الرجاء يسترق باطن النية وانجاز  
 الوعد يسترق ظاهر الفعل والمحبة ابقى على الايام من المخافة • وقال اذا حسنت  
 للرئيس نفسه قبض ما بسطه من نيته واستكثر ما يبذله من عنايته لغير نقص في  
 ذات يد فليتوقع امر ايقصر باحواله • وقال اذا كبرت النفس استشعرت  
 الخلود فعملت من الجميل ما يبقى على الازمنة المتطاولة مثل حسن السياسة  
 واجتلاب الشكر واذا نقصت استشعرت قرب المدة وتصرم الاجل فآثرت عاجل  
 الانتفاع على آجل الذكر ولم تحفل بمستقبل من الازمنة ولا جيل من الفعل •  
 وقال الزمان قليل الرقاه سبيء الصعبة كلما قدمت مصاحبته لاحد تغيرت صورته  
 وضعف بدنه فلا تحكمه عليك فانه ان قوى على جسمك وقواك فلن يقوى على  
 فضائلك وجيل ما سميت فيه • وقال الرغبة الى الحر تخلطك به وتقربك منه  
 وترفع سجوف الحشمة بينك وبينه وتقبض اللثيم عنك وتباعذك منه وتصغرك  
 في عينه • وقال اذا كآخت عدوا فاحذر طاعة الغضب فيه فانه اعدى  
 لك منه • وقال محبتك للشيء ستر بينك وبين مساويه وبغضتك له ستر بينك  
 وبين محاسنه • وقال ينبغي للرئيس ان يتأمل اصحابه فان كانوا يستحقون الثقة  
 بهم والسكون اليهم كانت استنامته اليهم اكثر من استنامته الى ماله فاولسهم به  
 وجادهم منه وتخطى العدل فيهم الى الفضل عليهم وان كانوا حينئذ وحدانا  
 يجرؤون بكل ربح كانت ثقته بماله اكثر من ثقته بهم فلم يطلق اليهم منه الا ما يسك  
 ارماقهم ويعلمهم عنه بلطيف الحيلة الى ان يشرى به نفوسهم في المعارك  
 ويناجرهم بما آثرهم به منه فليس يقضى امثالهم السيئة ولا يستحقون الايثار •  
 وقال الحياء اذا توسط وقف الانسان عما عابه واذا افرد وقفه عما لا يعيبه وعما  
 احتاج اليه واذا قصر سلب عنه ثوب الجميل في كثير من احواله •



وقال لا تصعبن من هو دونك حتى تكون دونه في المعرفة او في فضيلة اخرى  
ولا تخرجن عما جرى به الرسم في المملكة التي انت بها الا بعد اظهار عذرك  
واشاعته فانك تكف بذلك همس الحاسد وشغب المعاند

وجد في آخر الكتاب الذي نقلت منه هذه النسخة  
( تمت الامثال الحكيمه \* والاخلاق الاختياريه \* بحمد الله تعالى وحسن توفيقه )  
( في آخر جمادى الاولى سنة ٨٩٣ كتبتها يوسف بن عبد الله )

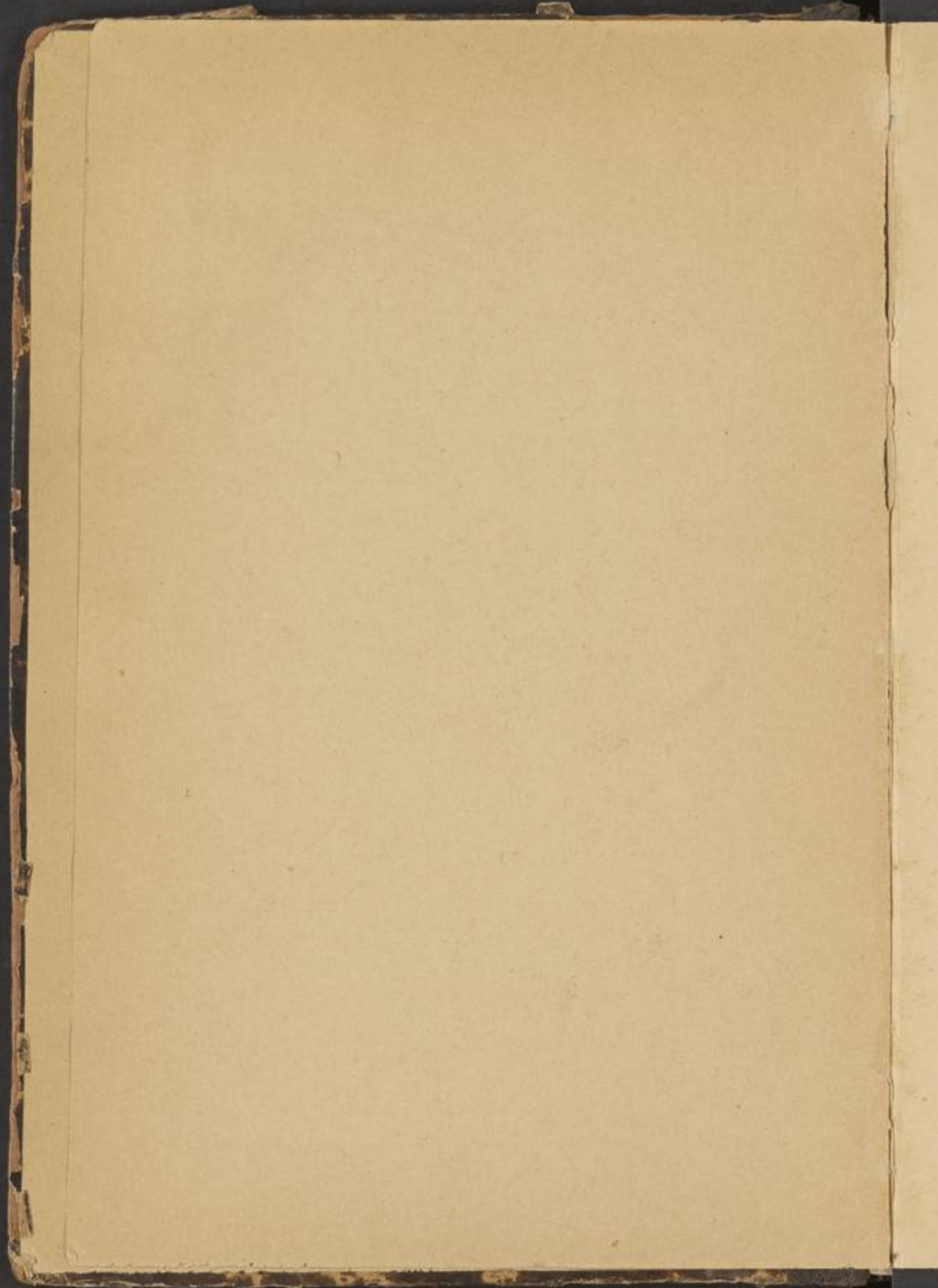
تمت هذه المجموعة الجليله \* المشتملة على ثلاث رسائل جليله \* \* احداها \*  
امثال العرب برواية المفضل الضبي وهي تحتوي على حكم جليله \* وآداب جزيله \*  
\* والثانية \* اسرار الحكماء تشتمل على خطب نادره \* ومواظب باهره \* وامثال  
سائر \* جمعها وانخبها الكاتب الشهير \* البارع في التحرير والتخير \*  
ياقوت المستعصي طبعت عن نسخة بخطه الحسن \* \* والثالثة \* الامثال  
الحكيمه تتضمن فقرا ادبيه \* وحكما فلسفيه \* لافلاطون وغيره من  
مشاهير الفلاسفة الاقدمين وشهرة قائلها تفنى عن التنويه بها وقد  
بذل كما ترى غاية الجهد \* ونهاية الاعتناء والجد \* في تصحيح هذه  
المجموعة وطبعها \* وتهذيبها وحسن وضعها \* في مطبعة  
الجوائب بالاستانة عليه \* وكان الفراغ من طبعها في  
سلخ رجب الفرد من سنة الف وثلاثمائة هجرية \*  
على صاحبها افضل السلام والتحية \*

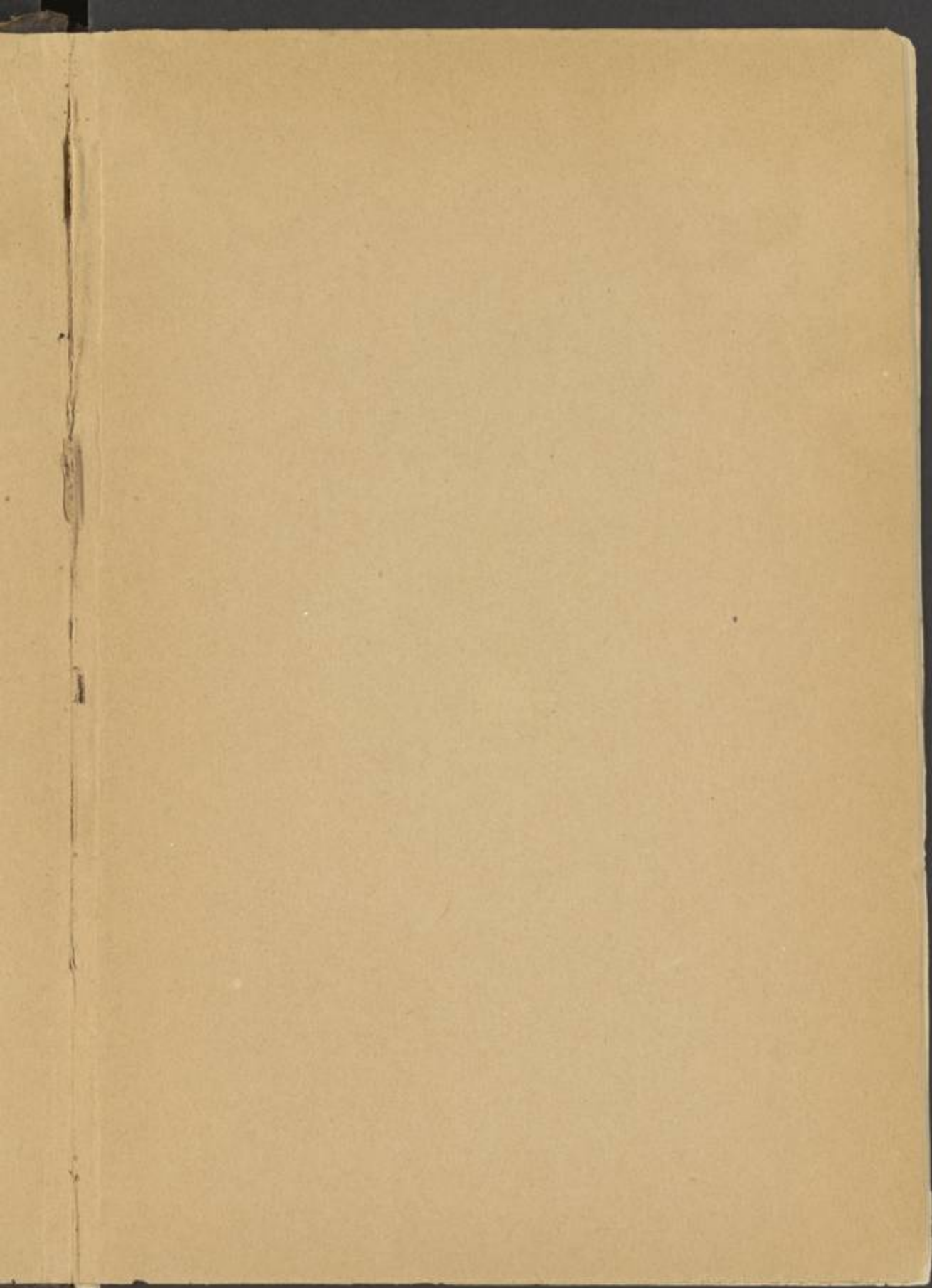
\* \*  
\* طبعت هذه المجموعة الجليله \* برخصة نظارة المعارف الجليله \* \*  
\* تاريخ الرخصة \* \* عدد الرخصة \*

٣ صفر	١٣٠٠	٧٩٠	امثال العرب
٧ ربيع الاول	٤	٨٨٨	اسرار الحكماء
٩ رجب	٤	١٩٩	الامثال الحكيمه













**Elmer Holmes  
Bobst Library**

**New York  
University**

NYU - BOBST



31142 01268 4885

PN6519.A7 M75 1883

Amthal al-

